Answers

개념 마스터 Level 2

CHAPTER 01 문장의 형식 2

CHAPTER 02 시제 6

CHAPTER 03 조동사 10

CHAPTER 04 to부정사 15

CHAPTER 05 동명사 20

CHAPTER 06 수동태 24

CHAPTER 07 분사 29

CHAPTER 08 대명사 33

CHAPTER 09 비교 37

CHAPTER 10 접속사 42

CHAPTER 11 관계사 45

CHAPTER 12 가정법 50

CHAPTER 01

문장의 형식

UNIT 01 1형식/2형식 문장

본문 10쪽

Focus 01

【예문】 · 그가 웃었다.
· 버스가 일찍 도착했다.
· 해는 동쪽에서 뜬다.

Look 우리는 대구에 산다.

Try
1 S: She V: sings
2 S: The train V: leaves

1 그녀는 아름답게 노래한다.

2 기차는 10시 30분에 떠난다.

1-2 ▶ 1형식: 주어 + 동사 + 수식어(구)

Focus 02

【예문】 · Ryan은 조종사이다.
· 그녀의 얼굴이 갑자기 빨개졌다.
· Lucy는 초조해 보인다.
· 그 비누는 꽃 같은 향기가 난다.

Look 날씨가 더워졌다.

Try
1 sour 2 feels like

1 레몬은 신맛이 난다.
▶ 감각동사 taste + 형용사(주격보어)

2 그녀의 머리카락은 실크 같은 느낌이 난다.
▶ 감각동사 feel + 전치사 like + 명사

Plus Box

· 수식어(구)는 문장의 필수 구성 요소가 아니므로 문장의 형식에 영향을 주지 않는다.

· 몸이 느끼는 감각을 나타내는 동사로 look, smell, taste, sound, feel 등이 있다. 감각동사의 주격보어로는 형용사를 쓴다.

Practice

01 looks 02 smells like
03 busy 04 calm
05 sounds, interesting
06 tastes, terrible 07 felt, warm

01 Dave는 안경을 끼니 달라 보인다.
▶ 감각동사 look + 형용사(주격보어)

02 이 차는 페퍼민트 같은 냄새가 난다.
▶ 감각동사 smell + 전치사 like + 명사

03 그 가게는 오후에 바빠졌다.

04 그녀는 면접 동안 침착함을 유지했다.

03-04 ▶ 동사 get, stay + 형용사(주격보어)

05 ▶ ~하게 들리다: 감각동사 sound + 형용사

06 ▶ ~한 맛이 나다: 감각동사 taste + 형용사

07 ▶ ~하게 느끼다: 감각동사 feel + 형용사

UNIT 02 3형식/4형식 문장

본문 12쪽

Focus 03

【예문】 · Kate는 만화를 아주 좋아한다.
· Henry는 새 태블릿 PC를 샀다.

Look 우리 언니는 무서운 영화를 좋아한다.

Try
1 twin brothers 2 her password

1 나는 쌍둥이 남동생들이 있다.

2 그녀는 어제 그녀의 비밀번호를 바꿨다.

1-2 ▶ 3형식: 주어 + 동사 + 목적어(+ 수식어)

Focus 04

【예문】 · Amy는 나에게 요리책을 주었다.
· 그는 아들에게 새 운동화를 사 주었다.
· Hilda는 우리에게 몇 가지 질문을 했다.

· Ted는 그녀에게 선물을 보냈다.
· 아빠는 나에게 아침을 만들어 주셨다.
· 제가 당신에게 부탁을 해도 될까요?

Look 그는 우리에게 스파게티를 요리해줬다.

Try 1 for 2 to

1 제게 물 좀 갖다 주실래요?
▶ get + 직접목적어 + for + 간접목적어

2 Luna는 나에게 그녀의 우산을 빌려줬다.
▶ lend + 직접목적어 + to + 간접목적어

Practice

01 told us an amazing story
02 asked her a private question
03 The boy wanted a drone
04 sent a text message to me

01-02 ▶ 4형식: 주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어

03 ▶ 3형식: 주어 + 동사 + 목적어

04 ▶ 3형식: 주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어

UNIT 03 5형식 문장

본문 14쪽

Focus 05

【예문】· 그는 그의 고양이를 Moana라고 이름을 지었다.
· 그 영화는 그녀를 유명하게 만들었다.
· 부모님은 내가 개를 기르는 것을 허락하셨다.

Look 그녀는 항상 자신의 방을 깨끗하게 유지한다.

Try 1 interesting 2 to wait

1 나는 그 책이 매우 재미있다는 것을 알게 되었다.
▶ find + 목적어 + 형용사(목적격보어)

Plus Box

사역동사의 의미
· make: ~하게 시키다
· have: ~하게 하다
· let: ~하게 허락하다
let 〈 have 〈 make의 순서로 강제성이 강하다.

준사역동사의 목적격 보어
준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사를 모두 쓸 수 있지만, get은 목적격보어로 to부정사만을 쓴다.

2 Wilson 선생님은 우리에게 교실에서 기다리라고 말씀하셨다.
▶ tell + 목적어 + to부정사(목적격보어)

Focus 06

【예문】· 나는 축제에서 Paul이 춤추는 것을 보았다.
· 그는 건물이 흔들리는 것을 느꼈다.
· 그 이야기는 우리를 울게 했다.
· 그는 내가 그의 새 자전거를 타도록 허락했다.
· 선생님은 학생들이 문제를 풀게 하셨다.

Look 폭우는 우리가 집에 머물게 했다.

Try 1 play 2 wear

1 그는 자신의 아이들이 장난감을 가지고 노는 것을 지켜봤다.
▶ 지각동사 watch + 목적어 + 동사원형

2 Ellen은 그녀의 여동생이 자신의 옷을 입도록 허락했다.
▶ 사역동사 let + 목적어 + 동사원형

Practice

01 take 02 to accept
03 to wash 04 crash[crashing]
05 found, the, exam, difficult
06 felt, his, heart, beat[beating]
07 advised, us, to, read

01 그 의사는 환자가 약을 좀 복용하도록 했다.
▶ 사역동사 have + 목적어 + 동사원형

02 나는 그가 내 초대를 수락하기를 기대했다.
▶ expect + 목적어 + to부정사

03 삼촌은 내가 설거지를 하게 하셨다.
▶ 준사역동사 get + 목적어 + to부정사

04 Nicole은 차들이 갑자기 충돌하는 것을 보았다.
▶ 지각동사 see + 목적어 + 동사원형[현재분사]

05 ▶ ~가 …하다는 것을 알다: find+목적어+형용사

06 ▶ ~가 …하는 것을 느끼다: 지각동사 feel+목적어+동사원형[현재분사]

07 ▶ ~가 …하도록 조언하다: advise+목적어+to부정사

본문 16쪽

ACTUAL TEST

01 ② **02** ② **03** ③ **04** ③ **05** ④
06 ③ **07** difficult, questions, of, me
08 ② **09** ③ **10** ① **11** ③ **12** ②
13 ③ **14** ① **15** ④ **16** ①
17 made, me, change **18** ① **19** ⑤
20 ① **21** The perfume smells like roses.
22 Jackie, to, do, the, dishes
23 지혜, The coach allowed me to join the soccer team.
24 watched, the, girl, solve[solving]
25 (1) He gave me a watch
(2) He gave a watch to me

01 이 머리띠는 사랑스러워 보인다.
▶ 감각동사 look의 주격보어로는 형용사를 쓴다. lovely(형용사): 사랑스러운

02 Chris는 Wendy가 저녁을 만드는 것을 도왔다.
▶ 「주어+동사+목적어+목적격보어(to부정사)」 형태의 5형식 문장으로, 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 있는 동사는 준사역동사 help이다.

03 나의 사촌은 나에게 아름다운 드레스를 _____.
① 가져다주었다 ② 빌려주었다
④ 보내 주었다 ⑤ 보여 주었다
▶ 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이다. want는 수여동사가 아니므로 빈칸에 알맞지 않다.

04 나의 부모님은 내게[내가] 진실을 말하라고[말하기를] _____.
① 말씀하셨다 ② 조언하셨다
④ 부탁하셨다 ⑤ 원하셨다

Plus Box

수여동사 ask
동사 ask는 ask a question, ask a favor(부탁을 하다)와 같은 표현에 한해 간접목적어를 전치사 of 뒤로 보내고 3형식 문장으로 쓰지만, 보통은 4형식 문장으로 더 자주 쓰인다.

명사+-ly → 형용사
lively(활기찬)
friendly(상냥한)

5형식의 목적격보어
목적격보어가 명사인 경우, 〈목적어=목적격보어〉의 관계가 성립한다.

수여동사가 쓰인 3형식 문장
「전치사+간접목적어」는 수식어구로, 문장의 형식에 영향을 미치지 않는다. 따라서 「주어+동사+(직접)목적어+수식어구(전치사+간접목적어)」는 3형식 문장이다.

▶ 목적격보어 자리에 to부정사가 쓰인 5형식 문장으로, 사역동사 have는 목적격보어로 to부정사가 아닌 동사원형을 쓴다.

05 · Mark는 우리에게 디저트를 만들어 주었다.
· 내 친구는 내 생일에 나에게 모형 비행기를 사 주었다.
▶ 수여동사 make와 buy가 쓰인 3형식 문장은 「make, buy+직접목적어+for+간접목적어」의 형태로 쓴다.

06 | 보기 | 그녀는 나에게 사과 하나를 주었다.
① Kevin은 그의 엄마에게 스카프를 사 드렸다.
② 우리는 부모님께 팬케이크를 만들어 드릴 것이다.
③ Teo는 그의 여자친구에게 편지를 보냈다.
④ 그는 식료품점에서 나에게 우유를 좀 사다 주었다.
⑤ 그녀는 그녀의 외국인 친구들에게 한국 음식을 요리해 주었다.
▶ | 보기 |와 ③에 쓰인 수여동사 give와 send는 3형식 문장에 쓰일 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓰고, buy, make, get, cook은 전치사 for를 쓴다.

07 그들은 나에게 어려운 질문을 했다.
▶ 수여동사 ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.

08 ① 우리는 그 고양이를 Coco라고 이름을 지었다.
② 그녀는 우리에게 중국어를 가르쳐 준다.
③ 규칙적인 운동은 당신이 건강을 유지하게 한다.
④ 눈이 나무들을 하얗게 바꾸었다.
⑤ 그들은 그 방을 빈 채로 남겨두었다.
▶ ②는 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+목적어+목적격보어」 형태의 5형식 문장이다.

09 ① 우리는 어제 눈사람을 만들었다.
② William은 나에게 메시지를 보냈다.
③ Anna는 유명한 작가가 되었다.
④ Jerry는 우리에게 피자를 사 주었다.
⑤ 그들은 다음 주 일요일에 나의 집을 방문할 것이다.
▶ ③은 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+목적어」 또는

「주어+동사+직접목적어+전치사+간접목적어」 형태의 3형식 문장이다.

10 ① Cindy는 그녀의 여동생에게 프랑스어를 가르쳐 주었다.
② 그 쌍둥이는 위대한 과학자가 되었다.
③ 요즘은 날씨가 좋다.
④ 그 요리는 끔찍한 냄새가 났다.
⑤ 그 남자아이는 졸려 보였다.
▶ ①은 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장이다.

11 ① 나의 새로운 컴퓨터는 빠르게 작동한다.
② 그 소녀의 손은 얼음처럼 느껴졌다.
③ 냉장고는 음식을 신선하게 유지한다.
④ 그녀의 환한 미소는 나를 행복하게 한다.
⑤ 나는 체육 수업 후에 목이 마르다고 느꼈다.
▶ 동사 keep이 5형식 문장에 쓰일 때, 목적격보어로 형용사를 쓰므로 부사 freshly를 형용사 fresh로 고쳐야 한다.

12 | 보기 | 저 구름은 하트처럼 보인다.
① Julia는 비 오는 날을 좋아한다.
② 그녀의 목소리는 새처럼 들린다.
③ 너는 무슨 색을 가장 좋아하니?
④ 우리는 방과 후에 테니스를 치는 것을 좋아한다.
⑤ 그는 힙합 음악을 전혀 좋아하지 않는다.
▶ | 보기 |와 ②의 like는 감각동사 뒤에 쓰인 전치사이고, 나머지는 '좋아하다'라는 의미의 동사이다.

13 ▶ 동사 expect는 5형식 문장에서 「expect+목적어+목적격보어(to부정사): ~가 …하기를 기대하다」 형태로 쓴다.

14 ▶ 수여동사 make는 「주어+make+간접목적어+직접목적어」 형태인 4형식 문장 또는 「주어+make+직접목적어+for+간접목적어」 형태인 3형식 문장으로 쓸 수 있다.

15 ▶ 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형을 쓰므로 「주어(This soil)+동사(helps)+목적어(the plants)+목적격보어(grow)」의 5형식 문장으로 배열한다.

Plus Box

수여동사로 착각하기 쉬운 동사
explain, introduce, provide, announce 등은 의미상 수여동사로 착각해 4형식으로 쓰기 쉽지만 3형식으로만 쓰이는 동사이니 주의해야 한다.

감각동사+전치사 like+명사(구)
감각동사 뒤에 명사(구)가 올 때는 전치사 like(~처럼, ~같이)와 함께 쓴다.

16 · 우리는 그 서류가 중요하다는 것을 알게 되었다.
· 나는 내 남동생이 그 장난감을 가지게 했다.
· 그는 그의 개가 다른 개들과 노는 것을 보았다.
▶ (a) find+목적어+목적격보어(형용사): ~가 …하다는 것을 알게 되다
(b) 사역동사 let+목적어+목적격보어(동사원형)
(c) 지각동사 watch+목적어+목적격보어(동사원형)

17 ▶ 사역동사 make+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 …하게 하다

18 ① Emma는 학교에 걸어서 간다.
② 그는 나에게 해결책을 설명해 주었다.
③ 창문이 열린 채로 두시기 바랍니다.
④ 그녀는 그에게 시럽을 건네주었다.
⑤ 학생들은 교실에서 조용히 있었다.
▶ 「주어(Emma)+동사(walks)+수식어구(to school)」의 1형식 문장이다.
② me the solution → the solution to me
③ openly → open
④ of him → to him 또는 the syrup of him → him the syrup
⑤ quietly → quiet

19 ① 그는 나에게 단 한 개의 질문을 했다.
② 나에게 소금을 건네줄래?
③ 그녀는 그 남자아이에게 그녀의 이름을 말하지 않았다.
④ 우리는 그 관광객들에게 지도를 가져다주었다.
⑤ Tina는 우리에게 좋은 조언을 해준다.
▶ 수여동사 give가 포함된 4형식 문장을 3형식 문장으로 전환할 때는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

20 ⓐ 그는 방학 동안에 키가 커졌다.
ⓑ 그 음악은 평화롭게 들린다.
ⓒ 우리는 그가 무대에서 연설하는 것을 들었다.
ⓓ 별이 밝게 빛났다.
ⓔ Catherine은 나에게 그녀의 공책을 빌려주었다.
▶ ⓑ 감각동사 sound의 주격보어로는 형용사를 쓴다. / peacefully → peaceful
ⓒ 지각동사 hear의 목적격보어로는 동사원형 또는 현재분사가 쓰인다. / to make → make[making]
ⓔ 수여동사 lend는 「주어+lend+직접목적어

+전치사 to+간접목적어」 형태의 3형식 문장 또는 「주어+lend+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장으로 쓸 수 있다. / of → to 또는 lent her notebook of me → lent me her notebook

21 ▶ '~같은 향기가 나다'의 의미는 「감각동사 smell+전치사 like+명사」로 표현한다.

22

> Jackie에게,
> 저녁 식사 후에 설거지를 하렴.
> 사랑을 담아.
> 엄마가

→ 엄마는 Jackie에게 저녁 식사 후에 설거지를 해 달라고 부탁했다.

▶ '~에게 …을 해달라고 부탁하다'의 의미는 「ask+목적어+목적격보어(to부정사)」로 표현한다.

23 승희: 그녀의 가족은 그녀를 Cathy라고 부른다.
기욱: 그는 그의 책이 없어진 것을 알게 됐다.
민호: 사람들이 그를 시장으로 선출했다.
지혜: 코치님은 내가 축구부에 가입하는 것을 허락하셨다.

▶ allow+목적어+목적격보어(to부정사): ~가 …하는 것을 허락하다

24 선생님은 그 여자아이가 문제를 푸는 것을 지켜보았다.

▶ 지각동사 watch의 과거형은 watched이고, 목적격보어로는 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.

25 ▶ '~에게 …을 주다'의 의미는 「주어+give+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장 또는 「주어+give+직접목적어+to+간접목적어」 형태의 3형식 문장으로 표현할 수 있다.

Plus Box

진행형으로 쓸 수 없는 동사

have, know, hear, hate 등과 같이 소유, 인식, 지각, 감정 등 상태를 나타내는 동사는 진행형으로 쓰지 않는다.

CHAPTER 02

시제

UNIT 04 진행형, 미래시제

본문 22쪽

Focus 07

【예문】 · Emma는 지금 잡지를 읽고 있다.
· Dave와 Kate는 전화 통화를 하고 있다.
· 네가 나에게 전화했을 때 나는 운동하던 중이었다.
· 그들은 친구들과 축구를 하고 있었다.

Look 그는 지금 치과에 가고 있다.

Try 1 were watching 2 likes

1 그들은 한 시간 전에 영화를 보고 있었다.

▶ 과거 특정 시점(an hour ago)에 진행 중이었던 동작 → 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)

2 그녀는 매운 음식을 좋아한다.

▶ 감정을 나타내는 동사(like) → 진행형으로 쓸 수 없음

Focus 08

【예문】 · 내일은 비가 올 것이다.
· 나는 영어 시험에 최선을 다할 것이다.
· 올 여름에는 무척 더울 것이다.
· 우리는 이번 주말에 파티를 할 것이다.

Look 그녀는 다음 달에 Jack과 결혼할 예정이다.

Try 1 will take 2 is going to start

1 그는 내일 수학 시험을 볼 것이다.

▶ 미래(tomorrow)의 일 → will+동사원형

2 결승전은 8시에 시작할 예정이다.

▶ 예정된 계획 → be동사+going to+동사원형

Practice

01 hates	02 is fixing
03 was painting	04 will buy
05 was, playing	06 were, cleaning
07 is, going, to, begin	

01 Elena는 춤추는 것을 싫어한다.
▶ 감정을 나타내는 동사(hate) → 진행형으로 쓸 수 없음

02 Alex는 지금 그의 컴퓨터를 고치고 있다.
▶ 현재(now) 진행 중인 동작 → 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)

03 그는 그 당시에 울타리에 페인트칠을 하고 있었다.
▶ 과거 특정 시점(at that time)에 진행 중이었던 동작 → 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)

04 나는 다음 주에 새 노트북 컴퓨터를 살 것이다.
▶ 미래(next week)의 일 → 미래시제

05-06 ▶ ~하고 있었다 → 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)

07 ▶ ~할 예정이다 → 미래시제(be동사+going to+동사원형)

UNIT 05 현재완료

본문 24쪽

Focus 09

【예문】 · 나는 전에 말을 타본 적이 있다.
· 그녀는 20년 동안 소방관으로 근무해 왔다.
· 그들은 아직 공항에 도착하지 않았다.
· Sandra는 파리에 가 버렸다. 그래서 그녀는 지금 여기에 없다.

Look 너는 유명한 영화배우를 만나본 적이 있니?

Try 1 ⓒ 2 ⓑ

1 나는 내 방을 이미 청소했다.
▶ (막/이미) ~했다 → 완료

Plus Box

「for+구체적인 기간」은 '계속'을 나타내는 현재완료와 자주 함께 쓰이는 표현이다.

2 우리는 초등학교 이래로 가장 친한 친구였다.
▶ (현재까지 계속) ~해 왔다 → 계속

Focus 10

Look Tommy의 할아버지는 2019년에 돌아가셨다.

Try 1 have known 2 left

1 그들은 지금까지 10년 동안 서로를 알아 왔다.
▶ '~해 왔다'의 의미로 '계속'을 나타내는 현재완료

2 나는 이틀 전에 기차에 지갑을 두고 내렸다.
▶ 과거 특정 시점을 나타내는 부사구 (two days ago) → 과거시제(left)

Practice

01 for	02 finished
03 since	04 visited
05 has, arrived	06 has, studied
07 have, eaten	

01 나는 부산에서 2년 동안 살아 왔다.
▶ for+구체적인 기간: ~ 동안

02 나래는 한 시간 전에 자신의 숙제를 끝냈다.
▶ 과거 특정 시점을 나타내는 부사구(an hour ago) → 과거시제(finished)

03 Henry는 월요일 이후로 계속 결석했다.
▶ since+기준 시점: ~ 이후로

04 우리 가족은 지난 주말에 할머니를 찾아뵈었다.
▶ 과거 특정 시점을 나타내는 부사구(last weekend) → 과거시제(visited)

05-07 ▶ 각각 '완료', '계속', '경험'을 나타내는 현재완료(have[has]+p.p.)를 이용하여 쓴다.

ACTUAL TEST

본문 26쪽

01 ⑤ **02** ④ **03** ④ **04** ③
05 was, crying **06** Have, you, seen
07 ① **08** ③ **09** ④ **10** ⑤ **11** ①
12 ① **13** ②, ⑤ **14** ③ **15** ③ **16** ④
17 has, lived **18** is, going, to, leave
19 ⓐ 계속 ⓑ 완료 ⓒ 결과 ⓓ 경험
20 was, posting
21 is sleeping on the sofa
22 Lucas was taking the science exam at that time.
23 He has studied Korean
24 (1) have tried (2) has visited (3) hasn't done
25 (1) Have you ever eaten fish and chips (2) am going to visit London

01 · 나는 우쿨렐레를 연주하는 법을 배울 것이다.
· 내가 도서관에 가는 중이었을 때, 나는 귀여운 강아지를 봤다.
▶ · be동사+going to+동사원형: ~할 것이다
· be동사+going to+장소: ~에 가는 중이다

02 David는 하와이에 가서, 그는 지금 여기에 없다.
▶ '~에 가 버렸다'라는 의미로 '결과'를 나타낼 때는 has gone to를 쓴다. / has been to: ~에 가본 적이 있다 〈경험〉

03 나는 _____ 기숙사에 머무를 것이다.
① 오늘 밤에 ② 다음 주 토요일에
③ 이번 주말에 ④ 어젯밤에
⑤ 내일
▶ 미래시제(will+동사원형)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 부사구(last night)는 알맞지 않다.

04 그녀는 _____ 책을 써 왔다[썼다/써본 적이 있다].
① 그때 이후로 ② 몇 년 동안
③ 2년 전에 ④ 이전에
⑤ 이미
▶ 현재완료(has written)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 부사구(two years ago)는 알맞지 않다.

Plus Box

동사 go의 진행형(be동사+동사원형-ing) 뒤에 전치사 to가 이끄는 수식어구가 쓰인 문장이다.
When I was going (과거진행형) to the library (전치사구), ~.

현재완료 vs. 과거시제
현재완료는 과거의 일이 현재까지 영향을 미치고 있음을 나타내므로, 명확한 과거 시점을 나타내는 부사(구)와 쓰이지 않는다.

05 ▶ '~하고 있었다'의 의미로 과거 특정 시점에 진행 중이었던 일을 나타낼 때는 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)을 쓴다.

06 ▶ '~해본 적이 있다'라는 의미의 '경험'을 나타내는 현재완료를 이용하여 의문문으로 쓴다. / 현재완료 의문문: Have[Has]+주어+p.p. ~?

07 A: 태민이는 지금 뭐하고 있니?
B: 그는 컴퓨터 게임을 하고 있어.
▶ 현재(now) 진행 중인 동작에 대해 물었으므로, 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)을 이용해서 대답한다.

08 ① 그녀는 아기를 목욕시키고 있었다.
② Anne은 차를 마시고 있다.
③ 이 시계는 James의 것이다.
④ 개 한 마리가 바닥 위에 누워 있었다.
⑤ 그는 인터넷을 서핑하고 있었다.
▶ belong은 소유를 나타내는 동사로, 진행형으로 쓰지 않는다. / is belonging → belongs

09 · 우리는 수년 동안 이웃으로 지내 왔다.
· 그는 2020년 이후로 이 회사에서 일해 왔다.
▶ for+구체적인 기간: ~ 동안 / since+기준 시점: ~ 이후로

10 Zoe는 5년 전에 Bill을 만났고 그들은 친구가 됐다. 그들은 여전히 친구이다.
▶ 과거부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료(have[has]+p.p.)를 이용하여 나타낼 수 있다.

11 ① 그들은 지금 영화를 보고 있다.
② 그는 그때 라디오를 듣고 있었다.
③ 나는 한 시간 전에 사과나무들을 심고 있었다.
④ 우리는 그때 보드게임을 하고 있었다.
⑤ 그녀는 초인종이 울렸을 때 옷을 갈아입고 있었다.
▶ 현재(now) 진행 중인 동작은 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)으로 나타낸다. / were watching → are watching

12 ① 우리는 도쿄에서 좋은 시간을 보내고 있다.
② Sam은 내가 집에 돌아왔을 때 잠을 자고 있었다.
③ 나는 내일 소포를 보낼 것이다.

④ 야구 경기는 한 시간 전에 시작했다.
⑤ 나는 내일 병원에 갈 것이다.
▶ 동사 have가 '소유(가지다)'가 아닌 '경험하다'의 의미로 쓰이면 진행형으로 쓸 수 있다.
② is sleeping → was sleeping
③ sent → will[am going to] send
④ has started → started
⑤ am going to seeing → am going to see

13 ▶ 미래의 일(~할 것이다)을 나타낼 때는 「will+동사원형」 또는 「be동사+going to+동사원형」을 쓸 수 있다.

14 ▶ '경험'을 나타내는 현재완료(have[has]+p.p.)를 이용해서 배열한다. We have been to Jejudo.에서 세 번째로 오는 것은 been이다.

15 | 보기 | 그녀는 방금 온라인으로 콘서트 티켓을 예매했다.
① 나는 Paul을 전에 만나본 적이 있다.
② 너는 두바이에 가본 적이 있니?
③ Levi는 아직 아침을 다 먹지 않았다.
④ Ethan은 1월 이후로 부산에 살아 왔다.
⑤ 그들은 서울로 가 버렸다.
▶ | 보기 |와 ③은 '완료((막/이미) ~했다)'의 의미를 나타내는 현재완료이다.
①, ② 경험(~해본 적이 있다)
④ 계속(~해 왔다)
⑤ 결과(~해 버렸다)

16 | 보기 | 나는 스카이다이빙을 해본 적이 없다.
① Logan은 그의 사물함 열쇠를 잃어버렸다.
② Jennie는 스마트워치를 샀다.
③ Leo는 작년부터 영화를 한 편도 보지 않았다.
④ 나는 그 뮤지컬을 두 번 본 적이 있다.
⑤ 비행기는 막 이륙했다.
▶ | 보기 |와 ④는 '경험(~해본 적이 있다)'을 나타내는 현재완료이다.
①, ② 결과 ③ 계속 ⑤ 완료

17 Taylor는 2010년에 여기로 이사 왔고 그녀는 아직도 여기에 산다.
= Taylor는 2010년 이후로 여기에 살아 왔다.
▶ 과거에 시작하여 현재까지 계속되는 일이므로 현재완료(have[has]+p.p.)를 이용하여 쓴다.

Plus Box

진행형의 의문문은 「(의문사+)be동사+주어+동사원형-ing ~?」 형태이다.

• have been to: ~에 가본 적이 있다 〈경험〉
• have gone to: ~에 가 버렸다 〈결과〉

18 버스는 내일 오전 8시에 떠날 것이다.
▶ 미래의 일을 나타내는 「will+동사원형」은 「be동사+going to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

19 ⓐ 그녀는 어제부터 계속 아파서 누워 있다.
ⓑ Lydia는 그녀의 숙제를 이미 다 했다.
ⓒ 그는 그의 가방을 기차에 두고 내렸다.
ⓓ 나는 그에 대해 들어본 적이 없다.
▶ ⓐ ~해 왔다 〈계속〉 ⓑ (이미) ~했다 〈완료〉 ⓒ ~해 버렸다 〈결과〉 ⓓ ~해본 적이 있다 〈경험〉

20 A: 은지야, 나는 너를 오늘 아침에 버스 정류장에서 봤어. 너는 바빠 보였어. 너는 무엇을 하고 있었니?
B: 오, 나는 내 블로그에 사진을 몇 장 올리고 있었어.
▶ 과거 특정 시점(this morning)에 진행 중이었던 일에 관해 묻고 있으므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)으로 대답한다.

21 A: 그는 지금 무엇을 하고 있니?
B: 그는 소파 위에서 잠을 자고 있어.
▶ 현재 진행 중인 일을 묻고 있으므로 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)으로 대답한다.

22 Lucas는 그때 과학 시험을 보고 있었다.
▶ 과거 특정 시점을 나타내는 부사구 at that time이 있으므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)으로 써야 한다.

23 그는 2년 전에 한국어를 공부하기 시작했다.
그는 아직도 한국어를 공부한다.
→ 그는 2년 동안 한국어를 공부해 왔다.
▶ 2년 전부터 현재까지 '계속' 한국어를 공부해 온 것이므로, 현재완료(have[has]+p.p.)를 이용하여 문장을 완성한다.

24

	Arin	Mimi
번지점프를 해보다	○	○
프랑스를 방문하다	○	×
자선단체에서 봉사활동을 하다	×	×

(1) 아린이와 미미는 둘 다 번지점프를 해본 적이 있다.
(2) 아린이는 프랑스를 방문해 본 적이 있다.

(3) 미미는 자선단체에서 봉사활동을 해본 적이 없다.

▶ 현재완료는 「have[has]+p.p.」 형태이다. 주어가 3인칭 단수이면 「has+p.p.」를 쓰며, 부정문은 「주어+have[has] not+p.p.」로 쓴다.

25 (1) A: 너는 피시 앤 칩스를 먹어본 적이 있니?
B: 아니, 아직 그것을 먹어본 적이 없어.
(2) A: 너의 이번 여름 방학 계획은 무엇이니?
B: 나는 가족과 함께 런던을 방문할 거야.

▶ (1) 답변으로 보아 과거부터 현재까지의 경험 여부를 묻고 있으므로 현재완료를 이용하여 「Have you ever ~?(~해본 적이 있니?)」로 질문한다.
(2) 미래의 계획을 묻고 있으므로, 「be동사+going to+동사원형」을 이용하여 대답한다.

Plus Box

주의해야 할 조동사의 쓰임

- 조동사는 3인칭 단수형이 없다.
  can (O) cans (×)
- 조동사 다음에는 항상 동사원형이 온다.
  can go (O)
  can goes (×)
- 조동사는 두 개 이상 연속해서 쓸 수 없다.
  will be able to (O)
  will can (×)

CHAPTER 03

조동사

UNIT 06

can, may, will

본문 32쪽

Focus 11

【예문】 · 그녀는 5개 국어를 말할 수 있다.
· 그는 여섯 살 때 기타를 칠 수 있었다.
· 나는 오늘 그 보고서를 끝낼 수 있을 것이다.
· 너는 이제 집에 가도 된다.
· 소금 좀 나에게[저에게] 건네줄래[건네주시겠어요]?
· 이 책은 Jenny의 것일 수도 있다.
· 그는 방금 저녁을 먹어서, 배가 고플 리가 없다.

Look 투어 중에는 사진을 찍어도 된다.

Try 1 ⓑ 2 ⓐ

1 부탁 좀 들어주시겠어요?
▶ ~해 주시겠어요? → 요청

2 지수는 프랑스어로 10까지 셀 수 있다.
▶ ~할 수 있다 → 능력·가능

Focus 12

【예문】 · 그 소문은 사실이 아닐지도 모른다.
· 너는 내 휴대전화를 사용해도 된다.
· 제가 당신의 여권을 봐도 될까요?

Look 제가 이 셔츠를 더 작은 것으로 교환해도 될까요?

Try 1 ⓐ 2 ⓑ

1 여기 근처에 버스 정류장이 있을지도 모른다.
▶ ~일지도 모른다 → 추측

2 제가 양호실에 가도 될까요?
▶ ~해도 된다 → 허가

Focus 13

【예문】 · 그는 내년에 16살이 될 것이다.
· 창문을 열어줄래[열어주시겠어요]?

Look 엄마는 내일 그 연주회에 가실 것이다.

Try 1 ⓐ 2 ⓑ

1 그는 7시에 이곳에 있을 것이다.
▶ ~할 것이다 → 미래의 일

2 저를 위해 문을 잡아주시겠어요?
▶ ~해 주시겠어요? → 요청

Practice

01 is going to 02 will be able to
03 Will 04 May[Can], I, ask
05 may[might], snow
06 are, not, able, to, fly

01 ▶ ~할 것이다(미래의 일) → be going to

02 ▶ ~할 수 있을 것이다(미래의 능력·가능)
→ will be able to

03 ▶ ~해 줄래?(요청) → will

04 ▶ ~해도 될까요?(허가) → may, can

05 ▶ ~일지도 모른다(추측) → may[might]

06 ▶ ~할 수 없다 → be able to의 부정형

UNIT 07 must, have to, should

본문 34쪽

Focus 14

【예문】 · 도서관에서는 조용히 해야 합니다.
· 수영장 안으로 어떤 음식물도 가지고 들어와서는 안 됩니다.
· 그는 기분이 안 좋은 게 틀림없어. 그는 종일 아무 말도 하지 않았어.
· Tim은 어제 LA로 떠났어. 그가 지금 서울에 있을 리가 없어.

Plus Box

요청을 나타내는 표현
상대방에게 어떤 것을 요청할 때 「Can [Could] you ~?」 또는 「Will[Would] you ~?」와 같은 표현을 쓰는데, could나 would를 쓰면 보다 정중한 요청을 나타낸다.

조동사는 연달아 쓸 수 없으므로 will can으로 쓰지 않는다.

Look 너는 지금 떠나야 해. 막차가 10분 후에 도착할 거야.

Try 1 ⓐ 2 ⓑ

1 너는 표를 사기 위해 줄을 서야 한다.
▶ ~해야 한다 → 의무·필요

2 저 건물은 유명한 것임이 틀림없다. 사람들이 그것의 사진을 찍고 있다.
▶ ~임에 틀림없다 → 강한 추측

Focus 15

【예문】 · 당신은 안전벨트를 매야 합니다.
· 그녀는 자신의 책상을 청소해야 한다.
· 노크하실 필요 없어요. 그냥 들어오세요.
· 그는 어제 병원에 가야 했다.
· 나는 오늘 밤에 집에 있어야 할 것이다.

Look 우리는 시간이 많지 않다. 우리는 서둘러야 한다.

Try 1 had to 2 doesn't have to

1 타이어가 펑크 났다. 나는 그것을 교체하기 위해 멈춰야 했다.
▶ 과거의 의무·필요: had to(~해야 했다)

2 지나는 시력이 좋다. 그녀는 안경을 낄 필요가 없다.
▶ 불필요: doesn't have to(~할 필요가 없다)

Focus 16

【예문】 · 너는 그 책을 2주 후에 반납해야 한다.
· 우리는 수업 시간에 휴대전화를 사용하지 말아야 한다.
· 너는 그것에 대해서 그만 걱정하는 게 좋겠어.

Look 길을 건널 때는 주의를 기울이는 것이 좋다.

Try 1 should 2 shouldn't

1 우리는 그녀의 말을 듣는 것이 좋다. 그녀의 조언은 도움이 된다.
▶ should: ~하는 게 좋다

2 너는 지각하지 말아야 한다. 네가 늦는다면 그가 화날 것이다.
▶ should not: ~하지 말아야 한다

Practice

01 ×→doesn't have to	02 ○
03 ×→must not	04 ×→had to
05 can't, be	06 has, to, feed
07 will, have, to, walk	
08 should, apologize	

01 Jack은 오늘 진찰을 받을 필요가 없다.
▶ 주어 Jack이 3인칭 단수이므로 don't를 doesn't로 고쳐야 한다.

02 Ellie는 기차역에 7시까지 도착해야 한다.
▶ '~해야 한다(의무·필요)'의 뜻으로, 주어가 3인칭 단수이므로 has to는 맞게 쓰였다.

03 넌 저 접시를 만져서는 안 된다. 그것은 너무 뜨겁다.
▶ must not: ~해서는 안 된다(금지)

04 그들은 지난달에 서울에서 대구로 이사해야 했다.
▶ 과거의 의무·필요: had to(~해야 했다)

05 ▶ ~일 리가 없다(강한 부정적 추측) → can't

06 ▶ ~해야 한다(의무·필요) → has to

07 ▶ ~해야 할 것이다(미래의 의무·필요) → will have to

08 ▶ ~하는 것이 좋다 → should

UNIT 08 used to, had better, would like to

본문 36쪽

Focus 17

【예문】 · 나는 학교에 걸어서 가곤 했었지만, 이제는 학교에 걸어가지 않는다.
· 여기에 식료품점이 있었지만, 지금은 식료품점이 없다.

Plus Box

동사에 -ing를 붙여서 명사 역할을 할 수 있도록 한 말이다.

have to의 부정형
· 1·2인칭/3인칭 복수 주어일 때: don't have to
· 3인칭 단수 주어일 때: doesn't have to

can't vs. must not
· can't: ~일 리가 없다 〈강한 부정적 추측〉
· must not: ~해서는 안 된다 〈금지〉

Look 나는 주말마다 캠핑을 가곤 했다.

Try 1 used to 2 am used to

1 그 호수는 깨끗했었다.
▶ used to+동사원형: ~이었다(과거의 상태)

2 나는 젓가락을 사용하는 것에 익숙하다.
▶ be used to+동명사: ~에 익숙하다

Focus 18

【예문】 · 너는 피곤해 보인다. 너는 휴식을 취하는 게 좋겠다.
· 우리는 이 우유를 마시지 않는 게 좋겠어. 그것은 안 좋은 냄새가 나.

Look 그녀는 빨리 진찰을 받는 게 좋겠다.

Try 1 take 2 had better not

1 너는 우산을 가져가는 게 좋겠다.
▶ had better+동사원형

2 우리는 오늘 밤 외식을 하지 않는 것이 좋겠다. 우리는 돈을 아껴야 한다.
▶ had better의 부정형: had better not

Focus 19

【예문】 · 저는 환불을 받고 싶습니다.
· 저는 당신의 의견을 듣고 싶습니다.
· 너는 방학 동안 무엇을 하고 싶니?
· 차 좀 드시겠어요?

Look 우리는 피자를 주문하고 싶어요.

Try 1 Would you like to 2 I'd like to take

1 이 재킷을 입어 보시겠어요?
▶ Would+주어+like to+동사원형?: ~하실래요?

2 나는 방과 후 미술 수업을 듣고 싶다.
▶ would like to+동사원형: ~하고 싶다

Practice

01 would like to　02 used to
03 had better　04 would, like, to, use
05 used, to, do
06 had, better, not, make
07 is, used, to, texting

01 저는 목이 말라요. 저는 물을 좀 마시고 싶어요.
▶ would like to+동사원형: ~하고 싶다

02 나는 초콜릿을 많이 먹곤 했지만, 이제는 먹지 않는다.
▶ used to+동사원형: ~하곤 했다(과거의 습관)

03 너는 지금 출발하는 게 좋겠어. 그렇지 않으면 너는 늦을 거야.
▶ had better+동사원형: ~하는 게 좋겠다

04 ▶ ~하고 싶다: would like to+동사원형

05 ▶ ~하곤 했다(과거의 습관): used to+동사원형

06 ▶ ~하지 않는 게 좋겠다: had better not+동사원형

07 ▶ ~에 익숙하다: be used to+(동)명사

ACTUAL TEST

본문 38쪽

01 ④　02 ③　03 ③　04 ④　05 ⑤
06 ③　07 was, able, to　08 used, to
09 ④　10 ②　11 ①　12 ④　13 ③
14 ⑤　15 ③　16 ④, ⑤　17 ④
18 can't　19 had, better
20 ③　21 must, not, make, any, noise
22 being → be
23 will must → will have to
24 you should say sorry to her
25 (1) can't be a vegetarian
(2) would like to try on those shoes

01 어제 병원에서 오래 기다려야 했니?
▶ 조동사 have to가 있는 과거시제 의문문은 「Did+주어+have to+동사원형~?」으로 쓴다.

Plus Box

used to vs. would
used to는 과거의 상태와 습관 모두를 나타낼 수 있지만, would는 과거의 습관만을 나타낸다.

02 ▶ '~해야 할 것이다'라는 의미의 미래의 의무는 미래를 나타내는 조동사 will과 have to를 함께 써서 나타낸다.

03 ▶ '~임에 틀림없다'라는 강한 추측의 의미는 조동사 must로 나타낸다.

04 ▶ '~할 필요가 없었다'라는 의미의 과거의 불필요는 didn't have to로 나타낸다.

05 ▶ '~하는 게 좋겠다'라는 의미의 충고는 had better로 나타낸다.

06 ▶ '~이었다'는 의미의 과거의 상태는 「used to+동사원형」으로 나타낸다.

07 그녀는 지난주에 수업에 집중할 수 없었다.
▶ 과거의 능력·가능을 나타내는 could는 was [were] able to로 바꿔 쓸 수 있다.

08 태호는 자주 영화를 보러 갔었지만, 이제 그는 더는 영화를 보러 가지 않는다.
= 태호는 자주 영화를 보러 가곤 했다.
▶ 과거의 습관은 「used to+동사원형(~하곤 했다)」으로 나타낼 수 있다.

09 ① 제가 들어가도 되나요?
② 소리를 좀 줄여 주시겠어요?
③ 그가 긴장한 것이 틀림없다.
④ 너는 비밀번호를 잊어서는 안 된다.
≠ 너는 비밀번호를 잊을 필요가 없다.
⑤ 나는 이 호텔에서 하룻밤 더 묵고 싶다.
▶ must not은 '~해서는 안 된다'라는 의미로 금지를 나타내고, don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 의미로 불필요를 나타낸다.

10 · 저는 디저트를 좀 주문하고 싶어요.
· 저를 태워 주시겠어요?
▶ would like to+동사원형: ~하고 싶다 〈바람〉
Would you ~?: ~해 주시겠어요? 〈요청〉

11 ① 우리는 탄산음료를 너무 많이 마시는 것을 중단하는 게 좋겠다.
② Emma는 바이올린을 연주할 수 있다.

③ 그는 가족과 함께 많은 시간을 보내곤 했다.
④ 그들은 내일까지 결정을 내려야 한다.
⑤ 너는 우산을 가져갈 필요가 없다. 오늘은 화창하다.
▶ '~하는 게 좋겠다'라는 의미로 충고·경고를 나타내는 표현은 had better이다.

12 ① 이상하게 들릴지도 모르지만, 그것은 사실이다.
② Ashley는 3개 국어를 할지도 모른다.
③ 그녀는 우리와 함께 캠핑 가는 걸 좋아하지 않을지도 모른다.
④ 저녁 식사를 끝내면 자리를 떠도 된다.
⑤ 악천후로 인해 항공편이 결항될지도 모른다.
▶ ④는 '~해도 된다'라는 허가의 의미를 나타내고, 나머지는 모두 '~일지도 모른다'라는 추측의 의미를 나타낸다.

13 ① 너는 오늘 그 책을 반납해야 한다.
② 너는 너의 방을 청소해야 한다.
③ 너는 정말 피곤함에 틀림없다.
④ 너는 플라스틱 병을 재활용해야 한다.
⑤ 너는 너의 숙제를 제출해야 한다.
▶ ③은 '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타내고, 나머지는 모두 '~해야 한다'라는 의미로 의무·필요를 나타낸다.

14 ▶ 미래의 능력·가능(~할 수 있을 것이다)은 will be able to를 이용하여 나타낸다.

15 ▶ ~하곤 했다: used to+동사원형 〈과거의 습관〉
~에 익숙하다: be used to+(동)명사

16 A: 너는 Emily의 전화번호를 알고 있니?
B: 아니, 몰라. 하지만 Liam이 아마 그녀의 전화번호를 알고 _____.
①, ② 있을지도 몰라
③ 있음에 틀림없어
▶ 문맥상 빈칸에는 추측의 의미를 나타내는 조동사가 들어가야 한다. had to는 '~해야 했다'는 의미로 의무·필요를, had better는 '~하는 게 좋겠다'의 의미로 충고를 나타내므로 ④, ⑤는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.

17 ⓐ 너는 욕설을 하지 말아야 한다.
ⓑ 그는 어제 깨진 창문을 수리해야 했다.
ⓒ 나는 겨울 방학 동안 파리를 방문하고 싶다.

Plus Box

• had better는 주어의 인칭·수에 따라 형태가 변하지 않는다. 또한 had가 쓰였다고 과거형이라고 생각하지 않도록 주의해야 한다.

• would like to vs. want to
would like to는 want to(~하기를 원하다)와 의미는 같지만, want to보다 정중한 표현이다. 또한 「want+명사」와 마찬가지로 「would like+명사」를 써서 '~을 원하다'의 의미를 나타낼 수 있다.
Would you like a sandwich?
샌드위치 좀 드시겠어요?

ⓓ 그 수영 선수는 금메달을 딸 수 있을 것이다.
ⓔ 너는 마스크를 쓰지 않고 외출하지 않는 것이 좋다.
▶ ⓑ 과거(yesterday)에 일어난 일이므로 과거형인 had to로 고쳐야 한다.
ⓔ had better의 부정형은 had better not이다.

18 ▶ '~일 리가 없다'라는 강한 부정적 추측의 의미는 can't를 이용해 나타낸다.

19 ▶ '~하는 게 좋겠다'는 충고의 의미는 had better를 이용해 쓴다.

20 A: 엄마, Daniel 삼촌께서 제게 졸업 선물을 보내셨어요!
B: 좋겠구나. 너는 선물에 대해 그에게 감사해야 한단다.
① 그는 너에게 선물을 보낼지도 몰라.
② 그는 틀림없이 고마워할 거야.
③ 너는 선물에 대해 그에게 감사해야 한단다.
④ 너는 그 선물을 받게 될 거야.
⑤ 너는 그에게 그것을 보내는 편이 좋겠어.
▶ 삼촌에게 졸업 선물을 받았다는 아이의 말에 그에게 감사해야 한다고 충고하는 엄마의 말이 이어지는 것이 자연스럽다.

21 너희들은 도서관에서 떠들어서는 안 된다.
▶ '~해서는 안 된다'라는 의미로 금지를 나타내는 must not을 이용하여 쓴다.

22 ▶ '~이었다'라는 과거의 상태는 「used to+동사원형」으로 나타내므로 being을 be로 고쳐야 알맞다.

23 ▶ '~해야 할 것이다'라는 미래의 의무·필요는 will have to로 나타내므로 will must를 will have to로 고쳐야 알맞다.

24 Albert는 여자친구에게 거짓말을 했다. 그것은 그녀를 매우 화나게 했다. Albert는 Olivia에게 조언을 좀 구한다. Olivia는 Albert가 그녀에게 미안하다고 말해야 한다고 조언하고 싶다. 이 상황에서, Olivia는 Albert에게 뭐라고 말하겠는가?
→ Albert, 너는 그녀에게 미안하다고 말해야 돼.
▶ 충고하는 말은 조동사 should를 이용해서 나

타낼 수 있다.

25 | 보기 | 네 코트를 가져가. 밖이 추울지도 몰라.
(1) 그가 채식주의자일 리가 없어. 그는 베이컨을 먹어.
(2) 나는 저 신발을 신어보고 싶어요. 그것들은 좋아 보여요.
▶ | 보기 | 불확실한 추측을 나타낼 때는 조동사 may를 쓴다.
(1) 부정적 추측을 나타낼 때는 조동사 can't를 쓴다.
(2) 바람을 나타낼 때는 would like to를 쓴다.

Plus Box

to부정사가 명사처럼 문장에서 주어, 보어, 목적어 역할을 하며 '~하는 것, ~하기'의 의미를 나타낸다.

CHAPTER 04

to부정사

UNIT 09 to부정사의 명사적 용법

본문 44쪽

Focus 20

【예문】 · 다른 사람들을 비난하는 것은 쉽다.
· 우리의 계획은 그를 크리스마스 저녁 식사에 초대하는 것이다.
· 그는 다시는 거짓말을 하지 않기로 결심했다.

Look 한 언어를 숙달하는 것은 시간이 든다.

Try 1 ⓑ 2 ⓒ

1 내 일은 그 아이들을 돌보는 것이다.
▶ ~하는 것이다 → 보어 역할

2 Emma는 다른 도시로 이사하는 것을 원하지 않았다.
▶ ~하는 것을 → 목적어 역할

Focus 21

【예문】 · 그녀는 이제 무엇을 할지 모르겠다.
· (우리가) 언제 시작할지 정하자.
· 우리는 어디에서 만나야 할지 모르겠다.
· (내가) 누구를 초대해야 할지 말해줘.
· 나는 아빠에게 체스를 두는 법을 배웠다.

Try 1 when 2 what

1 ▶ 언제 ~할지: when + to부정사

2 ▶ 무엇을 ~할지: what + to부정사

Practice

01 It　　02 to ride
03 of him　　04 is
05 for, her, to, sleep
06 where, to, go
07 It, to, swim

01 규칙적으로 운동하는 것은 좋다.
▶ It(가주어)~to부정사구(진주어)

02 Andrew는 자전거를 타는 것을 좋아한다.
▶ 목적어 역할을 하는 to부정사(to+동사원형)

03 그가 진실을 말한 것은 현명했다.
▶ 사람의 성격이나 태도를 표현하는 형용사가 쓰였을 때 to부정사의 의미상 주어: of+목적격

Plus Box
kind, wise, honest, brave, rude, selfish, foolish 등이 있다.

04 역사 소설을 읽는 것은 흥미롭다.
▶ to부정사(구) 주어는 단수 취급하여 동사를 단수형으로 쓴다.

05 ▶ 의미상 주어(for+목적격)+to부정사

06 ▶ 어디에 ~할지: where+to부정사

07 ▶ It(가주어)~to부정사구(진주어)

UNIT 10 to부정사의 형용사적 용법

본문 46쪽

Focus 22

【예문】 · 나는 끝낼 보고서가 있다.
· 입을 따뜻한 것을 가져와라.
· 나는 앉을 의자가 필요하다.

Look 나는 그 영화를 볼 기회가 없었다.

Try
1 nothing fun to do
2 to write with

1 나는 오늘 할 재미있는 일이 없다.
▶ -thing으로 끝나는 부정대명사+형용사+to부정사

2 너는 사용할 펜이 있니?
▶ 명사(a pen)+to부정사(to write)+전치사(with)

Focus 23

【예문】 · 그는 다음 주에 서울을 방문할 예정이다.
· 박물관에서는 조용히 해야 한다.
· 숲속에서 아무것도 들을 수 없었다.
· 로미오는 줄리엣과 사랑에 빠질 운명이었다.
· 건강을 유지하려고 한다면, 운동해야 한다.

Look 그는 유명한 화가가 될 운명이었다.

Try
1 are, to, hand　2 is, to, buy

1 너는 에세이를 제때 제출해야 한다.
▶ have to+동사원형=be동사+to부정사 〈의무〉

2 Lisa는 새 태블릿 PC를 살 것이다.
▶ be going to-v=be동사+to부정사 〈예정〉

Practice

01 to live with　　02 something urgent
03 to think　　04 to sit on
05 is to visit　　06 work to do
07 way to help them

01 나는 함께 살 룸메이트가 필요하다.
▶ 명사(a roommate)+to부정사(to live)+전치사(with)

명사를 수식하는 「to부정사+전치사」
의미상 수식을 받는 명사가 전치사의 목적어이다. 명사를 뒤로 옮겨서 전치사가 필요한지 아닌지를 알 수 있다.
live a roommate (×)

02 우리는 보도할 긴급한 것이 있다.
▶ -thing으로 끝나는 부정대명사+형용사+to부정사

03 그녀는 그녀의 장래 직업에 관해 생각할 더 많은 시간이 필요하다.
▶ 명사(time)+to부정사(to think)

04 공원에는 앉을 벤치가 몇 개 있다.
▶ 명사(some benches)+to부정사(to sit)+전치사(on)

05 ▶ be동사 뒤에 to부정사를 써서 '예정(~할 예정이다)'의 의미를 나타낼 수 있다.

06 ▶ 명사(work)+to부정사(to do)

07 ▶ 명사(way)+to부정사(to help)

UNIT 11 to부정사의 부사적 용법 본문 48쪽

Focus 24

【예문】 · 이 문제들은 해결하기 쉽지 않다.
· 나는 과자를 좀 만들기 위해 밀가루를 약간 샀다.
· 계속 기다리시게 해서 죄송해요.
· 어려움에 처한 사람을 돕다니 그는 친절한 것이 틀림없다.
· 그녀는 커서 (결국) 유명한 작가가 되었다.

Look Judy가 책을 몇 권 빌리기 위해 나의 집에 왔다.

Try 1 ⓑ 2 ⓐ

1 그런 질문을 하다니 그녀는 무례한 것이 틀림없다.
▶ ~하다니: 판단의 근거

2 나는 내가 가장 좋아하는 배우를 만나서 기뻤다.
▶ ~해서: 감정의 원인

Focus 25

【예문】 · 그녀는 너무 수줍어서 사람들 앞에서 발표를 할 수 없다.
· 그 남자는 덩크슛을 할 만큼 충분히 키가 컸다.

Look Ted는 모두를 웃게 만들 만큼 충분히 재미있다.

Try 1 too 2 enough

1 이 수프는 너무 뜨거워서 아기가 먹을 수 없다.
▶ too+형용사+to부정사: 너무 ~해서 …할 수 없다

Plus Box

감정을 나타내는 형용사(happy, sad, glad, sorry 등) 뒤에 to부정사가 쓰여서 그 감정을 느끼는 원인을 나타낸다.

2 그 질문은 답하기에 충분히 쉽다.
▶ 형용사+enough+to부정사: ~할 만큼 충분히 …한

Practice

01 ⓐ 02 ⓑ
03 ⓑ 04 ⓑ
05 too, cold, to, go
06 convenient, to, use
07 wise, enough, to, make

01 그녀는 뮤지컬 공연 표를 구해서 기뻤다.
▶ '감정의 원인(~해서)'을 나타내는 to부정사

02 그는 늦은 것을 사과하기 위해 내게 전화했다.
▶ '목적(~하기 위해)'을 나타내는 부사적 용법의 to부정사

03 매일 아침 운동하다니 그녀는 부지런한 것이 틀림없다.
▶ '판단의 근거(~하다니)'를 나타내는 부사적 용법의 to부정사

04 나는 그 사고에 대해 들어서 충격을 받았다.
▶ '감정의 원인(~해서)'을 나타내는 부사적 용법의 to부정사

05 ▶ 너무 ~해서 …할 수 없다: too+형용사/부사+to부정사

06 ▶ ~하기에 (…한): 형용사를 수식하는 부사적 용법의 to부정사

07 ▶ ~할 만큼 충분히 …한: 형용사+enough+to부정사

ACTUAL TEST

본문 50쪽

01 ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ② 05 ①
06 ④ 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ④
10 (1) where to go (2) how to swim
11 ② 12 when, to, start
13 It, to, skateboard 14 ②
15 I, should, choose 16 in, order, to, buy
17 ③ 18 ⑤ 19 ④ 20 ⑤
21 too, tired, to, walk
22 (1) to visit Taiwan (2) To learn Japanese
23 for you → of you / 고친 이유: wise는 사람의 성격이나 태도를 표현하는 형용사이므로 to부정사의 의미상 주어를 「of+목적격」 형태로 써야 한다.
24 rich, enough, to, buy
25 (1) She lived to be ninety years old.
(2) I have something important to say.

01 그들은 5시에 만나기로 결정했다.
▶ 동사 decide의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사가 알맞다.

02 우리가 그 보고서를 제때 끝내는 것은 불가능하다.
▶ to부정사의 동작의 주체가 문장의 주어와 다르므로, to부정사 앞에 「for+목적격」 형태의 의미상 주어를 쓴다.

03 나는 내 개에게 가지고 놀 공을 주었다.
▶ 의미상 수식을 받는 명사 a ball이 to부정사 뒤에 오는 전치사의 목적어이므로 전치사 with가 필요하다. (play with a ball)

04 미래를 예측하는 것은 쉽지 않다.
▶ to부정사구가 주어일 경우, 가주어 It을 문장 앞에 두고 진주어인 to부정사구를 뒤로 보내서 「It(가주어)~to부정사구(진주어)」 형태로 바꿔 쓸 수 있다.

05 그 남자아이는 좋은 성적을 받을 만큼 충분히 똑똑했다.
▶ 「so+형용사+that+주어+can[could]+동사원형」은 「형용사+enough+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.

Plus Box

cf. 사람의 성격·태도를 표현하는 형용사가 쓰이면 의미상 주어를 「of+목적격」으로 쓴다.

그 외 「의문사+to부정사」의 의미
- when+to부정사: 언제 ~할지
- what+to부정사: 무엇을 ~할지
- who(m)+to부정사: 누구를[누구에게] ~할지

06 우리는 너무 늦게 도착해서 기차를 타지 못했다.
▶ 「so+부사+that+주어+can't[couldn't]+동사원형」은 「too+부사+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.

07 나는 현장학습을 가서 신이 났었다.
▶ 밑줄 친 부분은 감정을 나타내는 형용사 excited 뒤에 쓰여서 감정의 원인(~해서)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

08 | 보기 | 네가 그러한 일을 하는 것은 어리석다.
① 그는 7시까지 거기에 도착할 필요가 있다.
② 아이들이 불을 사용하는 것은 위험하다.
③ 나는 누군가의 요청을 거절하는 것이 어렵다.
④ 너는 내 파티에 올 수 있니?
⑤ 그가 한 노인이 계단을 오르도록 도운 것은 사려 깊었다.
▶ | 보기 |와 ⑤에는 사람의 성격이나 태도를 표현하는 형용사(foolish, considerate)가 쓰였으므로 목적격 앞에 전치사 of를 써서 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다. 나머지는 모두 목적격 앞에 전치사 for를 써서 의미상 주어를 나타낸다.

09
- 우리는 눈사람을 만들고 싶다.
- 많은 좋은 친구들을 만드는 것은 좋다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 동사 want의 목적어 역할을 하는 to부정사가 들어간다. 두 번째 빈칸에는 「It(가주어)~to부정사구(진주어)」 구문에서 진주어 역할을 하는 to부정사가 들어간다.

10 A: 나는 여름휴가 동안 어딜 갈지 모르겠어.
B: 바다에 가는 것은 어때?
A: 좋은데. 나는 최근에 수영하는 법을 배웠어.
▶ '어디로 ~할지'는 「where+to부정사」, '~하는 법'은 「how+to부정사」로 표현할 수 있다.

11 ① 그녀는 제출할 숙제가 있다.
② 우리는 잠시 쉬기 위해 앉았다.
③ 나는 오늘 점심을 먹을 시간이 없었다.
④ 마실 시원한 것을 원하시나요?
⑤ 너는 회의를 위해 준비할 것이 없다.
▶ ①, ③, ④, ⑤는 (대)명사를 꾸며 주는 형용사적 용법의 to부정사인 반면, ②는 '목적(~하기 위해)'의 의미로 쓰인 부사적 용법의 to부정사이다.

12 ▶ 언제 ~할지: when+to부정사

13 ▶ 「It(가주어)~to부정사구(진주어)」 구문으로, 가주어 It을 먼저 쓴 후 '스케이트보드를 타는 것'에 해당하는 진주어 to skateboard는 문장의 뒷부분에 이어 쓴다.

14 ▶ Sandy needs some paper to write on.으로 「to부정사+전치사」가 명사 some paper를 수식하는 문장으로 배열한다. 따라서 네 번째로 오는 것은 to write이다.

15 나는 무엇을 고를지에 대해 생각하고 있다.
▶ 「의문사(what)+to부정사(to choose)」는 「의문사(what)+주어(I)+should+동사원형(choose)」으로 바꿔 쓸 수 있다.

16 우리는 간식을 좀 사러 슈퍼마켓에 갔다.
▶ '목적(~하기 위해)'을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 「in order to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

17 | 보기 | 그는 그의 엄마에게 전화하기 위해 그의 휴대전화를 집어 들었다.
① 그녀는 그녀의 부엌에 더 큰 식탁을 놓을 충분한 자리가 있다.
② 나는 그의 실패에 대해 듣게 되어서 유감이었다.
③ Dan은 체중을 감량하기 위해 매일 운동한다.
④ 복권에 당첨되다니 너는 운이 좋았다.
⑤ 나는 너에게 말할 흥미로운 이야기가 있어.
▶ | 보기 |와 ③의 밑줄 친 부분은 '목적'의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 형용사적 용법 – 명사 수식
② 부사적 용법 – 감정의 원인
④ 부사적 용법 – 판단의 근거
⑤ 형용사적 용법 – 명사 수식

18 ① 그는 다음 달에 중국어를 배울 예정이다.
② 그들은 오늘 밤에 오기로 약속했다.
③ 나의 꿈은 파일럿이 되는 것이다.
④ 그녀는 어디로 가야 할지 몰랐다.
⑤ 디지털 기기를 남용하지 않는 것이 필요하다.
▶ to부정사는 앞에 not을 붙여서 부정의 의미를 나타낸다. / → not to overuse

Plus Box

be동사 뒤에 to부정사를 써서 '~해야 한다'의 의미로 '의무'를 나타낼 수 있다.

19 ① 너는 공공장소에서 조용히 이야기해야 한다.
② 그들은 앉을 의자를 몇 개 가져왔다.
③ 그 소녀는 자라서 유명한 피아니스트가 되었다.
④ 우리 할머니는 드실 부드러운 것이 필요하다.
⑤ 우리 팀은 할 많은 일이 있다.
▶ -thing, -one, -body로 끝나는 부정대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식할 때는 「부정대명사+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.
① are to talking → are to talk 〈의무〉
② to sit → to sit on
③ be → to be 〈결과〉
⑤ to do with → to do

20 ⓐ Alice는 책 몇 권을 반납하기 위해 도서관에 갔다.
ⓑ 요즘 나는 일찍 일어나는 것이 힘들다.
ⓒ 나는 방학 동안 어디에 갈지 아직 결정하지 못했다.
ⓓ 그 여자아이는 말할 누군가를 필요로 했다.
ⓔ 이 책은 너무 지루해서 읽을 수가 없다.
▶ ⓐ in order to 뒤에는 동사원형을 쓴다. / returning → return
ⓑ 일반적으로 to부정사의 의미상 주어는 「for+목적격」으로 쓰며, 사람의 성격이나 태도를 표현하는 형용사가 쓰인 경우에 「of+목적격」으로 쓴다. / of me → for me

21 그녀는 너무 피곤해서 더는 걸을 수 없다.
▶ 그림의 여자가 지쳐서 더 걸을 수 없는 상황이므로, '너무 ~해서 …할 수 없다'라는 의미의 「too+형용사+to부정사」를 이용하여 문장을 완성한다.

22

Ben	나는 대만을 방문할 것이다.
Joe	나는 일본어를 배울 것이다.

(1) Ben은 대만을 방문하기로 계획하고 있다.
(2) 일본어를 배우는 것이 Joe의 계획이다.
▶ (1)은 동사 plan의 목적어, (2)는 문장의 주어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사를 이용하여 문장을 완성한다.

23 네가 미리 시험을 준비하는 것은 현명하다.
▶ 성격·태도 표현 형용사+의미상 주어(of+목적격)+to부정사

24 A: 저기 저 여자를 좀 봐. 그녀의 차는 정말 좋아 보여.
B: 그러게, 그녀는 저 차를 살 만큼 충분히 부유한 게 틀림없어.
▶ B의 대답은 여자가 좋은 차를 살 수 있을 만큼 부유할 것이라고 추측하는 내용이 되는 것이 적절하다. '~할 만큼 충분히 …한'의 의미인 「형용사+enough+to부정사」를 이용하여 문장을 완성한다.

25 ▶ (1) '(결국) ~하다'라는 의미의 '결과'를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용하여 쓴다.
(2) 「-thing으로 끝나는 부정대명사+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.

Plus Box

「look forward to+동명사」에서 to는 전치사이므로 뒤에 명사 역할을 하는 말이 온다. to부정사의 to와 혼동하지 않도록 주의한다.

CHAPTER 05

동명사

UNIT 12 동명사

본문 56쪽

Focus 26

【예문】 · 다른 문화에 대해 배우는 것은 즐겁다.
· 잠을 충분히 자지 않는 것은 건강 문제를 일으킬 수 있다.
· 대기실에 앉아 계셔도 괜찮으시겠어요?
· 늦어서 미안해.
· 나의 나쁜 습관은 다리를 떠는 것이다.

Look 저희 호텔을 방문해 주셔서 감사합니다.

Try 1 is 2 drawing

1 드럼을 연주하는 것은 흥미롭다.
▶ 동명사(구) 주어는 단수 취급하므로 동사도 3인칭 단수형으로 쓴다. drums만 보고 복수형 are를 고르지 않도록 주의한다.

2 내 취미는 만화 캐릭터를 그리는 것이다.
▶ 동사 is 뒤에는 주격보어 역할을 하는 동명사가 필요하다.

Focus 27

【예문】 · Rena와 나는 이번 주말에 쇼핑하러 갈 것이다.
· Jake는 시험을 준비하느라 바쁘다.
· 나는 오늘 점심을 먹고 싶지 않다.
· 그들은 서로를 만나기를 고대하고 있다.
· 그 가수의 새 앨범은 들을 가치가 있다.
· Nora는 여행을 하는 데 너무 많은 돈을 썼다.

Try 1 forward 2 worth

1 ▶ ~하기를 고대하다: look forward to v-ing

2 ▶ ~할 가치가 있다: be worth v-ing

Practice

01 ×→ considering
02 ×→ teaching[to teach]
03 ○ 04 ×→ makes
05 doesn't mind my using her computer
06 about going to a new school
07 are busy preparing for the school festival
08 spends too much time surfing the Internet

01 그들의 제안들은 고려할 가치가 있다.
▶ be worth v-ing: ~할 가치가 있다

02 그의 직업은 사람들에게 운전하는 법을 가르치는 것이다.
▶ 주격보어 역할을 하는 동명사 또는 to부정사가 필요하다.

03 우리는 너에게 곧 소식을 듣기를 고대하고 있다.
▶ look forward to v-ing: ~하기를 고대하다

04 달리기는 너의 심장을 튼튼하게 한다.
▶ Running이 주어 역할을 하는 동명사이므로 동사는 단수동사를 쓴다.

05 ▶ 동사(mind)+의미상 주어(my)+동명사(using) ~

06 ▶ 전치사 about의 목적어 역할을 하는 동명사구

07 ▶ ~하느라 바쁘다: be busy v-ing

08 ▶ ~하는 데 시간을 쓰다: spend+시간+v-ing

Plus Box

동명사의 의미상 주어는 동명사 앞에 소유격 또는 목적격 형태로 나타내므로 소유격 my 대신 목적격 me를 쓸 수도 있다.
She doesn't mind *me* using her computer.

UNIT 13 동명사와 to부정사

본문 58쪽

Focus 28

【예문】 · 용의자는 질문에 답하는 것을 피했다.
· Joe는 그의 SNS에 사진을 올리는 것을 끝냈다.
· 아기가 왜 계속 우는 걸까?
· 우리는 모두 뉴스 프로그램을 보는 것에 동의했다.
· 그 부부는 그들의 낡은 차를 팔기로 결정했다.
· 언니는 나에게 곰 인형을 사 주기로 약속했다.

Look Kate는 클래식 음악을 듣는 것을 즐긴다.

Try 1 speaking 2 to help

1 우리는 영어를 말하는 것을 연습해야 한다.
▶ practice는 동명사를 목적어로 갖는 동사

2 그녀는 언제나 나를 도울 것을 약속했다.
▶ promise는 to부정사를 목적어로 갖는 동사

Focus 29

Look 어제 내 우산 빌린 것을 기억하니?

Try 1 saying 2 to return

1 나는 그 당시에 그것을 말한 것을 후회한다.
▶ regret+동명사: ~한 것을 후회하다

2 그 책을 내일 반납할 것을 잊지 말아라.
▶ forget+to부정사: ~할 것을 잊다

Practice

01 ×→ to save 02 ○ 03 ○
04 decided to have a cat
05 kept telling me about dinosaurs
06 refused to go to the movies
07 give up becoming
08 agreed to give
09 remember logging out

01 그녀는 여행을 위해 돈을 좀 모으기로 계획했다.
▶ plan은 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

02 엄마는 내 용돈을 올려주기로 약속하셨다.
▶ promise는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

03 너의 음식을 나와 나눠 먹어도 괜찮니?
▶ mind는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

04 ▶ decide는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

05 ▶ keep은 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

06 ▶ refuse는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

07 ▶ give up은 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

08 ▶ agree는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

09 ▶ remember+동명사: ~한 것을 기억하다

cf. remember+to부정사: ~할 것을 기억하다

ACTUAL TEST

본문 60쪽

01 ④ **02** ④ **03** ⑤ **04** ④ **05** ④
06 ②, ④ **07** ④, ⑤
08 listening **09** makes **10** ④
11 ② **12** agreed to move to New York
13 feel like having a snack
14 tried to remember
15 ③ **16** ③ **17** ③ **18** ④
19 my[me], turning **20** ③
21 forgot to bring the present
22 Traveling around the world is
23 Would you mind spelling your name?
24 look forward to visiting
25 (1) to watch → watching
(2) use → using
(3) following → to follow

01 우리는 마침내 모든 초대장을 보내는 것을 끝냈다.
▶ finish는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

02 A: 내일 시간이 있니? 수영하러 가자.
B: 미안. 나는 내일 집에 있어야 해.
▶ 「go v-ing」는 '~하러 가다'라는 의미의 동명사 관용 표현이다.

03 A: 너 괜찮니? 아파 보여.
B: 감기에 걸렸어. 어젯밤에 창문을 닫지 않은 것을 후회해.
▶ '(과거에) ~한 것을 후회하다'라는 의미는 「regret+동명사」로 나타낸다.

Plus Box

It is ... to exercise regularly.
〈가주어 It-진주어〉
= To exercise regularly is ... health.
〈to부정사구 주어〉
= Exercising regularly is ... health.
〈동명사구 주어〉

「전치사+동명사」
전치사 뒤에는 항상 명사 역할을 하는 어구가 오므로, 동사의 의미를 쓰고 싶을 때는 동명사 형태로 써야 한다.

04 규칙적으로 운동을 하는 것은 우리의 건강에 좋다.
▶ 가주어 It과 진주어인 to부정사구가 쓰인 문장이다. 문장의 주어로 쓰인 to부정사(구)는 동명사(구)로 바꿔 쓸 수 있다.

05 Patrick은 새로운 태블릿 PC를 사기를 _____.
① 원했다 ② 바랐다
③ 계획했다 ⑤ 거절했다
▶ deny는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

06 만화를 그리는 것은 내 취미이다[취미였다].
▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급하므로 단수동사를 쓴다.

07 그녀는 스페인어를 공부하기 시작했다.
▶ start는 의미 차이 없이 동명사와 to부정사를 모두 목적어로 갖는 동사이다.

08 제 연설을 들어주셔서 감사합니다.
▶ 전치사(for)의 목적어 자리이므로 동사 listen을 동명사 listening으로 바꿔서 쓴다.

09 충분한 잠을 자는 것은 당신의 뇌가 더 잘 기능하게 한다.
▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급하므로 동사 make를 단수형인 makes로 쓴다.

10 ① 나의 할 일은 내 고객들을 보호하는 것이다.
② 오늘 우리의 계획은 소풍을 가는 것이다.
③ Steve의 목표는 경기를 이기는 것이다.
④ 그는 나의 눈을 바라보는 것을 피했다.
⑤ 그녀의 직업은 잡지 기사를 쓰는 것이다.
▶ ④는 동사 avoid의 목적어로 쓰인 동명사이고, 나머지는 모두 주격보어로 쓰인 동명사이다.

11 ① 나는 최선을 다하는 것을 포기하지 않았다.
② 우리는 파리를 방문하기로 결정했다.
③ 그는 매일 아침 수영을 연습한다.
④ 우리는 휴식을 취하기 위해 일하는 것을 멈췄다.
⑤ 나의 부모님은 나를 미국에 보내는 것에 대해 이야기하셨다.
▶ ②의 decide는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이므로 빈칸에는 to부정사(to visit)가 들어간다. 나머지 빈칸에는 모두 동명사가 들어간다.

12 ▶ agree는 목적어로 to부정사를 갖는 동사이므로 move를 to move로 고쳐서 문장을 완성한다. '동의했다'는 과거시제이므로 동사는 agreed가 되는 것에 유의한다.

13 ▶ '~하고 싶다'라는 의미는 「feel like+동명사」로 나타낼 수 있다.

14 ▶ '~하려고 노력하다'라는 의미는 「try+to부정사」로 나타낸다.

15 ▶ '(앞으로) ~할 것을 잊다'라는 의미는 「forget +to부정사」로 나타낸다.

16 ▶ '~할 가치가 있다'라는 의미는 「be worth+ v-ing」로 나타낸다.

17 ① 그녀는 Karl과 함께 스쿼시를 하기 시작했다.
② 너는 어디에서 서핑하는 것을 배웠니?
③ 나는 손톱을 물어뜯는 것을 그만두었다.
④ 그들은 축구 동아리에 가입하는 것을 고려했다.
⑤ 나는 내일 너를 만날 것을 기억하고 있어.
▶ quit은 동명사를 목적어로 갖는 동사이므로 to부정사 to bite를 동명사 biting으로 고쳐야 한다.

18 ① 네 전화를 받지 않아서 미안해.
② Tina는 화초들에 물을 주느라 바빴다.
③ 그는 우리를 저녁 식사에 초대할 것을 약속했다.
④ 나는 지난달 캠핑에 간 것을 잊을 수 없다.
⑤ 그녀는 콘서트에 가길 고대하고 있다.
▶ ④ last month로 보아 '(과거에) ~한 것을 잊다'의 의미를 나타내는 「forget+동명사」를 쓴 것은 알맞다.
① answering not → not answering
② to water → watering
③ inviting → to invite
⑤ go → going

19 제가 에어컨을 켜도 될까요?
▶ mind는 동명사를 목적어로 갖는 동사인데, 문장의 주어(you)와 동명사의 동작의 주체(I)가 다르므로 동명사 앞에 의미상 주어를 쓴다. 동명사의 의미상 주어는 소유격 또는 목적격 형태이다.

Plus Box

cf. try+동명사: (시험 삼아) ~해 보다

동명사의 동사적 성질
동명사는 명사 역할을 하지만, 동사의 성질을 지니기 때문에 동사처럼 목적어를 가질 수 있다.
My dream is becoming a math teacher.
(becoming: 동명사, a math teacher: 동명사의 목적어)

동명사의 부정형
not[never]+v-ing

20 · 아침에 물 한 잔을 마시는 것은 좋은 습관이다.
· 너는 우리 독서 모임에 가입하는 데 관심이 있니?
· 우리는 제주도에서 Tom을 만날 거라고 예상하지 못했다.
▶ (a) 문장의 주어 자리이므로 동사원형이 아닌 동명사가 알맞다.
(b) 전치사(in)의 목적어 자리이므로 명사 역할을 하는 말이 들어가야 한다. to부정사와 동명사 둘 다 명사 역할을 하지만, 전치사의 목적어로는 동명사가 쓰인다.
(c) expect는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

21 그는 선물을 가지고 오는 것을 잊었다.
▶ 남자아이가 선물을 두고 와 당황한 그림이므로, '~할 것을 잊다'라는 의미의 「forget+to부정사」를 이용하여 쓴다. 과거시제이므로 forget의 과거형 forgot을 쓰는 것에 유의한다.

22 세계를 여행하는 것이 나의 꿈이다.
▶ 주어로 동명사와 to부정사가 모두 가능하지만 5단어로 써야 하므로 동명사를 이용하여 문장을 완성한다. 현재시제로 써야 하고 동명사구 주어는 단수 취급하므로 be동사 is를 쓴다.

23 성함의 철자를 말씀해 주시겠어요?
▶ mind는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.

24 ▶ look forward to+동명사: ~하기를 고대하다

25 준호는 오늘 늦게 일어났다. 그는 자정까지 동영상들을 본 것을 후회했다. 그는 어머니에게 지난밤 무엇을 했는지 말했다. 그녀는 그에게 '너는 스마트폰을 사용하는 데 너무 많은 시간을 보내지 말아야 해.'라고 말했다. 그날 밤, 그는 그녀의 충고를 따르는 데 실패해서 또 늦게 잠들었다.
▶ (1) regret+동명사: (과거에) ~한 것을 후회하다
(2) spend+시간[돈]+v-ing: ~하는 데 시간[돈]을 쓰다
(3) fail+to부정사: ~하는 것을 실패하다, ~하지 못하다

CHAPTER 06

수동태

UNIT 14 능동태 vs. 수동태

본문 66쪽

Focus 30

Look 집이 눈 속에 묻혔다.

Try 1 ⓝ 2 ⓢ

1 나는 나비를 잡았다.
▶ 주어가 동작의 주체 / be동사 없이 과거형 동사(caught) 단독으로 쓰임 → 능동태(~하다)

2 그 수필은 Wendy에 의해 쓰였다.
▶ 주어가 동작의 대상 / 동사가 「be동사(was)+p.p.(written)」 형태로 쓰임 → 수동태(~되다[당하다])

Focus 31

【예문】 · 그녀는 그를 사랑한다.
→ 그는 그녀에 의해 사랑받는다.
· 캐나다에서 (사람들에 의해) 영어가 말해진다.

Look Ford 씨가 이 드레스를 디자인했다.
→ 이 드레스는 Ford 씨에 의해 디자인되었다.

Try 1 were, invited 2 was, saved

1 Jack은 우리를 파티에 초대했다.
→ 우리는 Jack에 의해 파티에 초대되었다.
▶ 과거시제 / 수동태 문장의 주어가 복수
→ 복수 과거형 be동사(were)+p.p.(invited)

2 한 용감한 시민이 그 남자아이를 구했다.
→ 그 남자아이는 한 용감한 시민에 의해 구해졌다.
▶ 과거시제 / 수동태 문장의 주어가 단수
→ 단수 과거형 be동사(was)+p.p.(saved)

Plus Box

능동태를 수동태로 전환하는 방법
① 능동태의 목적어를 수동태의 주어로 바꾼다.
② 능동태의 동사를 「be동사+p.p.」 형태로 바꾼다.
③ 능동태의 주어를 「by+목적격」 형태로 바꾼다.

Focus 32

【예문】 · 무지개가 사라졌다.
· James는 붉은 머리카락을 가지고 있다.

Look 배터리는 72시간 동안 지속된다.

Try 1 fits 2 happened

1 그녀의 드레스는 그녀에게 멋지게 어울린다.
▶ fit은 상태를 나타내는 타동사이므로 수동태로 쓰지 않는다.

2 그 사고는 어젯밤에 일어났다.
▶ happen은 목적어가 없는 자동사이므로 수동태로 쓰지 않는다.

Practice

01 lacks 02 taste
03 is used 04 was donated
05 The, river, was, polluted
06 My, flight, was, delayed
07 The, thieves, were, caught

01 이 수프는 소금과 후추가 부족하다.

02 그 과자는 맛이 너무 달다.

01-02 ▶ 상태를 나타내는 타동사 lack과 목적어가 필요 없는 자동사 taste는 수동태로 쓰지 않는다.

03 원자력은 전기를 만드는 데 사용된다.
▶ 주어가 동작의 대상 → 수동태(be동사+p.p.)

04 많은 돈이 그 노부부에 의해 기부되었다.
▶ 수동태의 형태: be동사+p.p.

05-07 ▶ ~되다[당하다] → 수동태 문장(주어+be동사+p.p.(+by+목적격)) / be동사는 문장의 시제 및 주어의 인칭·수에 일치

UNIT 15 수동태 부정문/의문문

본문 68쪽

Focus 33

【예문】 · 조식은 호텔에 의해 제공되지 않는다.
· 로마는 하루아침에 지어지지 않았다. (좋은 일을 성취하려면 시간이 걸린다.)
· 궂은 날씨에도 불구하고, 야구 경기는 취소되지 않았다.

Look 이 카페에서는 플라스틱 빨대가 사용되지 않는다.

Try 1 ① 2 ②

1 피자가 올바른 주소로 배달되지 않았다.

2 우승자들이 빠르게 발표되지 않았다.

1-2 ▶ 수동태 부정문: 주어+be동사+not+p.p.

Focus 34

【예문】 · 그 호텔 방은 매일 청소 되나요?
– 네. / 아니요.
· 그 영화는 많은 사람들에 의해 관람되었니?
– 응. / 아니.
· 당신의 휴대전화는 어디서 분실되었나요?
· 저녁 식사는 누구에 의해 만들어졌나요?
(← 누가 저녁 식사를 만들었나요?)

Look 스튜디오 지브리는 언제 설립되었나요?

Try 1 Are 2 located

1 네 아파트에는 반려동물이 허용되니?

2 박물관은 우리 호텔 근처에 위치해 있니?

1-2 ▶ 의문사가 없는 수동태 의문문: be동사+주어+p.p.~?

Plus Box

· 수동태의 부정문은 be동사 뒤에 not을 붙여서, 의문문은 주어와 be동사의 순서를 바꿔서 만든다.

Practice

01 aren't accepted 02 were
03 made 04 was not founded
05 Were the houses damaged
06 This picture wasn't[was not] painted
07 Why is the cartoon character loved
08 Is, held
09 When, was, published
10 By, whom, was, directed

01 지원서는 오프라인으로는 받지 않습니다.

02 네 안경은 어떻게 부러졌니?

03 이 스마트폰은 중국에서 만들어졌니?

04 그 학교는 1904년에 설립되지 않았다.

01-04 ▶ 수동태 부정문: 주어+be동사+not+p.p. / 수동태 의문문: (의문사+)be동사+주어+p.p.~?

05 그 폭풍은 집들에 손상을 입혔니?
→ 집들은 그 폭풍에 의해 손상을 입었니?
▶ 의문사가 없는 수동태 의문문: be동사+주어+p.p. ~?

06 피카소는 이 그림을 그리지 않았다.
→ 이 그림은 피카소에 의해 그려지지 않았다.
▶ 수동태 부정문: 주어+be동사+not+p.p.

07 많은 아이들이 왜 그 만화 등장인물을 사랑하니?
→ 그 만화 등장인물은 왜 많은 아이들에 의해 사랑받니?
▶ 의문사가 있는 수동태 의문문: 의문사+be동사+주어+p.p. ~?

08 ▶ 의문사가 없는 수동태 의문문: be동사+주어+p.p. ~?

09 ▶ 의문사가 있는 수동태 의문문: 의문사+be동사+주어+p.p. ~?

10 ▶ 의문사 who가 주어인 의문문의 수동태: By whom(누구에 의해)+be동사+주어+p.p. ~?

UNIT 16

기타 주요 수동태

본문 70쪽

Focus 35

【예문】 · 그 책은 다음 주 금요일까지 반납되어야 한다.
· 당신만을 위해서 규칙이 변경될 수는 없습니다.
· 내일 시험 결과가 발표될까요?

Look 그의 새 영화가 다음 달에 개봉될 것이다.

Try 1 not be 2 be

1 에너지가 낭비되어서는 안 된다.
▶ 조동사가 있는 수동태 부정문: 주어+조동사+not+be+p.p.

2 그것이 내일까지 수리될 수 있을까요?
▶ 조동사가 있는 수동태 의문문: 조동사+주어+be+p.p. ~?

Focus 36

【예문】 · 도로가 눈으로 덮여 있었다.
· 그 가게는 항상 손님들로 붐빈다.
· 많은 학생들이 현장 학습이 취소된 것에 실망했다.
· 나는 깊은 강에서 수영하는 것이 두렵다.

Look 그녀의 소설은 흥미로운 등장인물들로 가득했다.

Try 1 ⓑ 2 ⓐ

1 너는 요즘 무엇에 관심이 있니?
▶ be interested in: ~에 관심이 있다

2 이 식당은 많은 사람들에게 알려져 있다.
▶ be known to: ~에게 알려지다 〈대상〉

Plus Box

• **자주 쓰이는 조동사가 있는 수동태**
· should be p.p.
: ~되어야 한다
· can be p.p.
: ~될 수 있다
· will be p.p.
: ~될 것이다

cf. · be known as
: ~로서 알려지다
· be known for
: ~로 유명하다

Practice

01 be delayed 02 can be used
03 is satisfied with
04 should not be taken
05 is known for 06 was, scared, of
07 must, not, be, kept
08 was, pleased, with
09 can, be, recycled

01 기차의 도착이 지연될까요?
▶ 조동사가 있는 수동태 의문문: 조동사+주어+be+p.p. ~?

02 이 소파는 침대로 사용될 수 있다.
▶ 조동사가 있는 수동태: 조동사+be+p.p.

03 그녀는 그녀의 새집에 만족한다.
▶ be satisfied with: ~에 만족하다

04 미술관 안에서는 사진이 촬영되어서는 안 된다.
▶ 조동사가 있는 수동태 부정문: 주어+조동사+not+be+p.p.

05 그 새는 그것의 아름다운 꼬리로 유명하다.
▶ be known for: ~로 유명하다 〈특징〉

06 ▶ ~을 두려워하다: be scared of

07 ▶ 조동사가 있는 수동태 부정문: 주어+조동사+not+be+p.p.

08 ▶ ~에 기뻐하다: be pleased with

09 ▶ 조동사가 있는 수동태: 조동사+be+p.p.

ACTUAL TEST

본문 72쪽

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ③ 04 was broken
05 Was, left 06 ③ 07 ③ 08 ⑤
09 ③ 10 ② 11 ② 12 ⑤
13 was, not, cooked
14 When, was, built
15 ③ 16 ④ 17 ⑤ 18 fits
19 must not be touched 20 ③
21 Will the package be delivered
22 (1) is covered with[by] (2) is built
23 (1) ⓑ, The refrigerator was cleaned by Roy.
(2) ⓓ, The boy was saved by the dog.
24 (1) The boy broke the fish bowl.
(2) The fish bowl was broken by the boy.
25 (1) will, be, performed (2) will, be, sold

01 그 학교의 교복은 유명한 디자이너에 의해 디자인되었다.
▶ 주어인 The school's uniform이 '디자인되는' 대상이므로 수동태 was designed가 알맞다.

02 그 프로젝트는 11월 말까지 완료되어야 한다.
▶ 주어인 The project가 '완료되는' 대상이므로, 수동태로 써야 한다. 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태이다.

03 Dorothy는 친구의 크리스마스카드에 매우 기뻐했다.
▶ be pleased with: ~에 기뻐하다

04 그 접시는 내 남동생에 의해 깨졌다.
▶ 주어인 The dish가 '깨지는' 대상이므로 괄호 안의 동사를 수동태(be동사+p.p.)로 쓴다.

05 그 메시지는 준하에 의해 남겨졌니?
▶ 주어인 the message가 '남겨지는' 대상이므로 「be동사+주어+p.p. ~?」 형태의 수동태 의문문으로 쓴다.

06 · 아빠의 자동차는 이상한 소음을 낸다.
· 뉴질랜드는 아름다운 풍경으로 유명하다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 주어인 My dad's car가 동작의 주체이므로 능동태 동사인 makes가 들어가고, 두 번째 빈칸에는 주어인 New Zealand가 동작의 대상이므로 「be동사+p.p.」 형태의 수동태 동사 is known이 들어간다.

Plus Box

수동태 문장에서는 능동태의 목적어가 주어 역할을 한다. 자동사는 목적어가 없으므로 수동태로 쓰면 주어가 없는 틀린 문장이 된다.

주어가 단수명사이고, 과거시제로 써야 하므로 be동사로는 was를 쓴다.

기타 by 이외의 전치사를 쓰는 수동태
· be made of: ~로 만들어지다〈물리적 변화〉
· be made from: ~로 만들어지다〈화학적 변화〉

07 ① Jack이 세부사항을 설명할 것이다.
② 그 요리사는 오븐에서 연어를 요리했다.
③ 이 실크 스카프는 부드러운 느낌이 난다.
④ 누군가가 창문을 깼다.
⑤ 나는 Amy에게서 온 전화를 받았다.
▶ feel은 목적어가 없는 자동사이므로 수동태로 쓰지 않는다.

08 누가 그 문제를 해결했니?
→ 누구에 의해서 그 문제가 해결되었니?
▶ 의문사 who가 주어인 의문문의 수동태는 「By whom+be동사+주어+p.p. ~?」 형태이다.

09 너는 에세이를 목요일까지 제출해야 한다.
→ 에세이는 목요일까지 제출되어야 한다.
▶ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태이다. 행위자를 나타내는 「by+목적격」은 생략 가능하다.

10 ① 그 쇼핑센터는 사람들로 붐볐다.
② 나는 스페인어를 배우는 것에 관심이 있다.
③ Henry는 높은 곳을 두려워한다.
④ 하늘이 먹구름으로 덮여 있다.
⑤ 그녀는 그녀의 음악적 재능으로 유명하다.
▶ be interested in: ~에 관심이 있다

11 ① 내 여동생은 모기에게 물렸다.
② 울타리는 Jackson 씨에 의해 수리되었다.
③ 그 화재는 오늘 아침에 일어났다.
④ 상처가 금방 치유될 것이다.
⑤ 접시들이 설거지되지 않았다.
▶ 주어인 The fence가 '수리되는' 대상이므로 수동태가 쓰인 ②가 알맞다.
① bitten → was bitten
③ was occurred → occurred
④ will be heal → will be healed
⑤ not were washed → were not washed

12 A: 네 성적을 받았니? 너는 그것에 만족해?
B: 받았어. 사실 나는 그것에 굉장히 실망했어.
A: 유감이야. 너는 다음에는 더 잘할 거야.
▶ be satisfied with: ~에 만족하다 /

be disappointed with[at]: ~에 실망하다

13 ▶ 수동태 부정문: 주어+be동사+not+p.p.

14 ▶ 의문사가 있는 수동태 의문문: 의문사+be동사+주어+p.p. ~?

15 ① 그들이 교실을 청소했다.
→ 교실은 그들에 의해 청소되었다.
② Sally는 빨간 모자를 선택했다.
→ 빨간 모자가 Sally에 의해 선택되었다.
③ 스트레스는 심각한 질병들을 유발한다.
→ 심각한 질병들이 스트레스에 의해 유발된다.
④ 사람들은 이 길을 더는 사용하지 않는다.
→ 이 길은 더는 사용되지 않는다.
⑤ 우리는 우리 농장에서 토마토를 재배한다.
→ 토마토가 우리 농장에서 재배된다.
▶ 수동태의 주어가 Severe diseases로 복수이므로 수동태의 be동사로는 are를 써야 한다.

Plus Box
일반인이거나 문맥상 알 수 있는 경우 「by+목적격」은 자주 생략한다.

16 ▶ 주어인 The portrait를 쓴 후, 주어가 '그려진' 대상이므로 동사를 수동태(be동사+p.p.)로 쓰고 「by+목적격」 형태로 행위자를 이어 쓴다. 문장의 시제가 과거이고 주어가 단수이므로 be동사는 was로 쓴다.

17 ① 그 남자아이는 어둠을 두려워했다.
② 꿀이 벌에 의해 어떻게 만들어지나요?
③ 그의 신작 소설은 다음 달에 출간될 것이다.
④ 그 책장은 먼지로 덮여 있다.
⑤ 그 약의 효과는 오래 지속되지 않았다.
▶ last는 목적어가 없는 자동사이므로 수동태로 쓰지 않는다. / wasn't lasted → didn't last

18 이 티셔츠는 나에게 잘 맞는다.
▶ fit은 상태를 나타내는 타동사로, 수동태로 쓰지 않는다.

19 그 조각상들은 만져서는 안 된다.
▶ 조동사가 있는 수동태 부정문은 조동사 뒤에 not을 써서 만든다.

20 ⓐ 드론은 이 가게에서 판매되지 않는다.
ⓑ 그 책들은 오래 전에 쓰였다.
ⓒ 그 병은 과자로 가득 차 있었다.
ⓓ 보물 상자들이 동굴에서 발견되었다.
ⓔ 수학여행은 취소되지 않을 것이다.
▶ ⓑ 주어가 The books로 복수이므로 수동태의 be동사로 복수형인 were를 써야 한다. / was written → were written
ⓔ 조동사가 있는 수동태 부정문은 「주어+조동사+not+be+p.p.」 형태이다. / not will be cancelled → will not be cancelled

21 ▶ 조동사가 있는 수동태 의문문은 「조동사+주어+be+p.p. ~?」 형태이다.

22 (1) 그 산은 눈으로 덮여 있다.
(2) 다리가 강 위에 건설되어 있다.
▶ (1) '~으로 덮여 있다'라는 의미의 be covered with[by]를 이용하여 쓴다.
(2) 주어 The bridge가 '건설된' 대상이므로, 수동태(be동사+p.p.)로 쓴다.

23 ⓐ 나는 나의 아버지를 닮았다.
ⓑ Roy는 냉장고를 청소했다.
ⓒ 우리는 계속 조용히 있었다.
ⓓ 그 개는 그 남자아이를 구했다.
ⓔ 이 꽃들은 향기가 좋다.
▶ 상태를 나타내는 타동사 resemble과 목적어가 없는 자동사 remain, smell은 수동태로 쓰지 않는다.

능동태는 주어가 동작의 주체임을 나타내고 수동태는 주어가 동작의 대상임을 나타낸다.

24 (1) 남자아이가 어항을 깨뜨렸다.
(2) 어항이 남자아이에 의해 깨졌다.
▶ 남자아이가 어항을 깨뜨린 그림이므로, (1)은 동작의 주체인 The boy를, (2)는 동작의 대상인 The fish bowl을 주어로 하는 문장으로 쓴다. 주어가 단수이고, 과거시제로 쓰라고 했으므로, 수동태의 be동사로는 was를 쓴다.

25

마술쇼
- 언제: 5월 10일 - 12일
- 장소: 국립 예술 회관
- 티켓 가격: 30달러

(1) 마술쇼는 5월 10일부터 12일까지 공연될 것이다.
(2) 표는 30달러에 판매될 것이다.
▶ 마술쇼는 '공연되는' 것이고 표는 '판매되는' 것이므로 수동태로 쓴다. 조동사 will을 이용하여 써야 하므로, 「will+be+p.p.」 형태로 쓴다.

CHAPTER 07

분사

UNIT 17 분사

본문 78쪽

Focus 37

Try 1 hidden 2 falling

1 ▶ 수동·완료의 의미 → 과거분사

2 ▶ 진행·능동의 의미 → 현재분사

Focus 38

【예문】 · 나는 놀라운 소식을 좀 들었다.
· 이것은 Emily에 의해 쓰인 이야기이다.
· 그 새는 다친 것처럼 보였다.
· 나는 그녀가 혼자서 울고 있는 것을 보았다.

Look 그녀와 이야기하고 있는 그 남자는 누구니?

Try 1 used 2 written

1 그 웹사이트는 사용된(중고) 제품들을 판다.
▶ '사용된'의 의미로 명사 products를 수식하는 과거분사 used가 알맞다.

2 나는 Lisa에 의해 쓰인 편지 한 통을 받았다.
▶ '쓰인'이라는 의미로 목적어 a letter를 수식하는 과거분사 written이 알맞다.

Focus 39

Look 그의 발표는 실망스러웠다.

Try 1 shocking 2 surprised

1 우리는 그의 충격적인 행동을 보았다.
▶ 분사가 수식하는 명사 behavior가 감정을 일으킴 → 현재분사 shocking

Plus Box

분사와 분사가 수식하거나 보충 설명하는 말의 관계가 능동이면 현재분사, 수동이면 과거분사를 쓴다.

2 관중들은 그의 마술 묘기에 놀랐다.
▶ 분사가 보충 설명하는 주어 The audience가 감정을 느낌 → 과거분사 surprised

Practice

01 × → boring 02 × → painted
03 ○ 04 × → satisfied
05 The, students, bored
06 the, woman, playing
07 a, bridge, built

01 그 영화는 매우 지루했다.
▶ 주어(The movie)가 지루한 감정을 일으킴 → 현재분사

02 Roy는 파란색으로 칠해진 자전거를 샀다.

03 그 소년은 바닥에 떨어진 장난감을 주웠다.
02-03 ▶ '파란색으로 칠해진 자전거', '떨어진 장난감'이라는 수동·완료의 의미 → 과거분사

04 우리는 그 식당의 서비스에 만족했다.
▶ 주어(We)가 만족스러운 감정을 느낌 → 과거분사

05 ▶ 명사(The students)가 지루한 감정을 느낌 → 과거분사

06 ▶ '연주하고 있는'이라는 능동·진행의 의미 → 현재분사

07 ▶ '지어진 다리'라는 수동·완료의 의미 → 과거분사

UNIT 18 분사구문

본문 80쪽

Focus 40

【예문】 · 피곤해서, 그녀는 밖에 나가지 않았다.
· 샤워를 하는 동안, 그녀는 노래를 불렀다.
· 답을 몰랐기 때문에, 나는 조용히 있었다.

Look 길을 건널 때, 우리는 조심해야 한다.

Try 1 ⓑ 2 ⓐ

1 두꺼운 외투를 입었기 때문에, 그녀는 춥지 않았다.
▶ 접속사 Because와 주어 she를 생략하고 동사 wore를 현재분사 Wearing으로 바꾼 것이 알맞다.

2 한국에 머무는 동안, 그는 많은 장소들을 방문했다.
▶ 접속사 While과 주어 he를 생략하고 동사 stayed를 Staying으로 바꾼 것이 알맞다.

Focus 41

【예문】 · 집에 가다가, 나는 거리에서 Paul을 보았다.
· 늦게 도착해서, 우리는 기차를 놓쳤다.
· 저녁을 만들면서, 그는 통화를 했다.

Look 역에 도착할 때, 나에게 전화해.

Try 1 ⓐ 2 ⓑ

1 시간이 없어서, 나는 택시를 탔다.
▶ = Because I had no time, ~.

2 스웨터를 뜨개질하면서, 그는 저녁 뉴스를 봤다.
▶ = While he was knitting a sweater, ~.

• 진행형(be동사 + v-ing)을 분사구문으로 만들 때 being은 생략되어 현재분사만 남긴다.

Practice

01 Drinking 02 Leaving
03 Being 04 Not knowing
05 Getting off the crowded subway
06 Not having an umbrella
07 Taking a walk

01 차를 마시면서, 나는 책을 읽었다.

02 네 방을 나갈 때, 너는 불을 꺼야 한다.

03 수호에게 실망해서, 유나는 집에 일찍 갔다.

01-03 ▶ 부사절의 접속사와 주어를 생략하고, 동사를 현재분사로 바꾼 분사구문이다.

Plus Box

04 너의 주소를 몰라서, 나는 너에게 그것을 보낼 수 없었다.
▶ 분사구문의 부정은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.

05 붐비는 지하철에서 내리고 나서, 나는 피곤함을 느꼈다.
▶ 접속사 After와 주어 I를 생략하고 동사 got off를 Getting off로 쓴다.

06 우산이 없어서, 그는 비에 젖었다.
▶ 접속사 Because와 주어 he를 생략하고 동사 didn't have를 분사구문의 부정인 Not having으로 쓴다.

07 산책을 하다가, 그녀는 그녀의 친구를 만났다.
▶ 접속사 While과 주어 she를 생략하고 동사 was taking을 Taking으로 쓴다. 진행형의 분사구문은 being을 생략하고 현재분사만 남긴다.

Actual Test

본문 82쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ③ 04 ⑤ 05 bored
06 Barking 07 ④ 08 ② 09 ⑤
10 ② 11 ④ 12 ③ 13 ④
14 Drinking, too, much, coffee
15 broken 16 Being[being] 17 ③
18 ③ 19 Washing, her, hands 20 ④
21 (1) wearing, glasses (2) painted, yellow
22 Finishing dinner
23 Getting out of the theater, he turned on his cell phone.
24 Because he is short
25 I saw an old lady walking with a cane.

01 그는 빛나는 별들을 바라보았다.
▶ '빛나는'이라는 능동·진행의 의미이며 명사 stars를 수식하는 현재분사 shining이 알맞다.

02 그 주스는 냉동된 딸기로 만들어진다.
▶ '냉동된'이라는 수동·완료의 의미이며 명사 strawberries를 수식하는 과거분사 frozen이 알맞다.

03 나는 흥미진진한 영화를 봤다.

▶ 영화가 흥미진진한 감정을 일으키는 대상이므로 현재분사 exciting이 알맞다.

04 너무 졸렸기 때문에, 나는 일찍 잠자리에 들었다.

▶ 부사절의 주어와 주절의 주어가 일치하므로 접속사(Because)와 주어(I)를 생략하고, 동사 was를 「동사원형-ing」로 바꾼 Being이 알맞다.

05 ▶ 주어 She가 지루함을 느끼는 대상이므로 과거분사 bored로 쓴다.

06 ▶ '짖는'이라는 능동·진행의 의미이므로 현재분사 Barking으로 쓴다.

07 ① 우리는 충격적인 소식을 좀 들었다.
② 누군가가 화장실을 사용하고 있다.
③ 어젯밤 콘서트는 놀라웠다.
④ 우리는 침낭을 가져가야 한다.
⑤ 음악을 들으면서, 그녀는 집을 청소했다.

▶ ④ sleeping은 용도를 나타내는 동명사로 쓰였다. 나머지는 모두 현재분사로 쓰였다.
a sleeping bag: 침낭(= a bag for sleeping)

08 ① 테니스를 치다가, John은 팔을 다쳤다.
② 좋은 부모가 되는 것은 쉽지 않다.
③ 공항에 도착했을 때, 나는 그녀에게 전화했다.
④ 문이 열리는 소리를 들었을 때, 나는 잠에서 깼다.
⑤ 해야 할 일이 많아서, 그녀는 스트레스를 받았다.

▶ ② Being은 주어로 쓰인 동명사이다. 나머지는 모두 분사구문에 쓰인 현재분사이다.

09 · 너는 숲에서 채집된 버섯은 먹지 않는 것이 좋다.
· 정원에서 꽃을 따고 있는 여성은 우리 엄마이다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 버섯이 '채집되는' 대상이므로 수동·완료를 나타내는 과거분사 picked가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 꽃을 '따고 있는' 여성의 의미로 능동·진행을 나타내는 현재분사 picking이 알맞다.

10 · 우리는 갑작스런 소음에 놀랐다.
· 그녀는 유쾌한 성격을 가지고 있다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 주어인 We가 놀란 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 surprised가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 수식을 받는 명사인 personality가 감정을 일으키는 대상이므로 현재분사 pleasing이 알맞다.

Plus Box

'~한 감정을 일으키는'의 능동의 의미일 때는 현재분사를, '~한 감정을 느끼는'의 수동의 의미일 때는 과거분사를 쓴다.

현재분사 vs. 동명사

현재분사와 동명사는 「v-ing」로 형태가 같아 혼동하기 쉽다. 뒤에 명사가 쓰였을 때, 해당 명사의 용도를 설명하는 동명사와는 달리 현재분사는 뒤에 나오는 명사를 수식한다.
a sleeping baby
현재분사 명사

11 ① 나는 우리의 프로젝트가 걱정된다.
② 갓 구워진 빵은 맛있는 냄새가 난다.
③ 여행 가방을 들고 있는 남자는 나의 형이다.
④ 그 소설의 결말은 실망스러웠다.
⑤ 너는 주말에 어떤 흥미로운 계획이 있니?

▶ 그 소설의 결말이 실망스러운 감정을 일으켰으므로 disappointed를 현재분사 disappointing으로 고쳐야 한다.

12 ① 돈이 없어서, 나는 그것을 살 수 없다.
② 병원에 가다가, 나는 Jane을 만났다.
③ 주의를 기울이지 않아서, 그녀는 그 남자아이의 말을 듣지 못했다.
④ 눈사람을 만들면서, 그는 즐거운 시간을 보냈다.
⑤ 늦게 일어나서, 나는 수업에 늦었다.

▶ 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not을 붙여서 쓴다.
① Have → Having ② Gone → Going
④ Made → Making ⑤ Got → Getting

13 무대에 올랐을 때, 그녀는 떨리기 시작했다.

▶ 접속사(When)를 생략하고 부사절의 주어(she)가 주절의 주어(she)와 같으므로 생략한 후, 동사를 현재분사 형태로 바꾼 ④가 알맞다.

14 커피를 너무 많이 마셔서, 그는 잠을 잘 수가 없었다.

▶ 접속사 Because를 생략하고, 부사절의 주어와 주절의 주어가 같으므로 주어 he도 생략한다. 동사 drank를 drinking으로 바꿔 쓴다.

15 저 깨진 유리를 조심해라.

▶ '깨진'이라는 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 broken으로 고쳐 쓴다.

16 · 당황해서, 그는 질문에 대답할 수 없었다.
· 그녀는 한국인이라는 것에 자부심을 느꼈다.

▶ 첫 번째 문장은 As he was embarrassed의 의미를 나타내는 분사구문이므로 빈칸에는 현재분사 Being이, 두 번째 빈칸에는 전치사의 목적어 자리이므로 '한국인이라는 것'이라는 의미를 나타내는 동명사 being이 들어가는 것이 알맞다.

17 ▶ 담장이 그들의 집을 '둘러싸는' 것으로 능동의 의미인 현재분사구 surrounding their house가 명사 walls를 뒤에서 수식하는 ③이 알맞다.

18 ▶ 이유를 나타내는 분사구문이고, 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not을 붙여서 나타내므로, Not knowing으로 시작하는 ③이 알맞다.

19 ▶ 시간을 나타내는 분사구문으로, 주어진 동사 wash를 현재분사 형태인 washing으로 바꿔서 분사구문을 완성한다. (= After she washed her hands)

20 ① 배가 고파서, 나는 피자 한 판을 다 먹었다.
② 축구를 하다가, 그녀는 무릎을 다쳤다.
③ 시험에 통과하지 못해서, 나는 좌절했다.
④ 파리에서 머무르는 동안, 그는 많은 역사적인 장소를 방문했다.
⑤ 대학교를 졸업한 후에, 그는 요리사가 되었다.
▶ 문맥상 '(과거에) 파리에 머물렀을 때'의 의미이므로 주절의 동사와 같은 과거시제(stayed)로 써야 한다.

21 ▶ (1) 남자아이가 '안경을 끼고 있는' 것이므로 능동의 의미를 갖는 현재분사를 쓴다.
(2) 문이 노란색으로 '칠해진' 것이므로 수동의 의미를 갖는 과거분사를 쓴다.

22 저녁을 다 먹은 후에, 그녀는 설거지를 했다.
▶ 주어진 문장의 부사절(After ~ dinner)을 분사구문으로 바꿔 쓴다. 부사절의 접속사를 생략하고 부사절의 주어가 주절의 주어와 같으므로 생략한 후, 동사를 현재분사로 바꿔 쓴다.

23 ▶ 접속사 없이 두 개의 절을 연결할 수 없으므로, 동시동작을 나타내는 분사구문을 이용해서 문장을 고쳐 쓴다.

24 키가 작아서, 그는 꼭대기 선반에 손이 닿을 수 없다.
▶ 문맥상 이유를 나타내는 분사구문이므로, 접속사 Because를 이용하여 부사절을 완성한다.

Plus Box

• 분사구문에서 being 뒤에 형용사가 단독으로 쓰이면 being을 생략하지 않는다.

25 | 보기 | 그녀는 책을 읽고 있었다. 그것은 스페인어로 쓰여 있었다.
→ 그녀는 스페인어로 쓰인 책을 읽고 있었다.
나는 한 할머니를 보았다. 그녀는 지팡이를 짚고 걷고 있었다.
→ 나는 지팡이를 짚고 걷고 있는 한 할머니를 보았다.
▶ '지팡이를 짚고 걷고 있는 한 할머니'라는 능동·진행의 의미가 되도록, 명사(an old lady)를 현재분사구(walking with a cane)가 뒤에서 수식하는 문장으로 쓴다.

CHAPTER 08

대명사

UNIT 19 부정대명사 (1)

본문 88쪽

Focus 42

【예문】 · 나는 내 노트북을 잃어버렸다. 나는 새것을 하나 사야 한다.
· 나는 내 노트북을 잃어버렸다. 나는 그것을 찾을 수 없다.
· 내 아기들은 쌍둥이다. 한 명은 여자아이고, 나머지 한 명은 남자아이다.
· 그녀는 고양이가 세 마리 있다. 한 마리는 검은색이고, 또 다른 한 마리는 갈색이고, 나머지 한 마리는 흰색이다.
· 몇몇은 공포 영화를 좋아하고, 다른 몇몇은 로맨스 영화를 좋아한다.
· 30명의 학생들이 있다. 몇몇은 안경을 쓰고, 나머지 모두는 쓰지 않는다.

Look 내 가방은 낡았다. 나는 새것을 사야 한다.

Try 1 ones 2 another

1 너는 빨간색 운동화를 살 거니 아니면 파란색 운동화를 살 거니?
▶ 앞에 언급된 것(sneakers)과 같은 종류의 불특정한 것들을 가리킴 → ones

2 세 가지 향이 있다. 한 가지는 라벤더, 또 다른 한 가지는 라임, 나머지 한 가지는 페퍼민트이다.
▶ (셋 중에서) 하나: one / 또 다른 하나: another / 나머지 하나: the other

Focus 43

【예문】 · 이 망고들은 신선해. 몇 개 사야겠어.
· 간식 좀 드시겠어요?
· 나는 주차 공간을 찾아보았다. 하지만 하나도 없었다.
· 문제가 좀 있나요?

Try 1 some 2 any

1 ▶ 조금 / 긍정문 → some

2 ▶ 하나도 ~아니다 / 부정문 → any

Plus Box

· 사람·사물·동물의 이름을 대신하여 부르는 말

부정대명사 one vs. 대명사 it

부정대명사는 앞서 언급한 것과 같은 종류의 불특정한 것을 가리키는 반면, 대명사 it은 앞에서 언급한 바로 그 것을 가리킨다.

Practice

01 ×→it	02 ○
03 ×→ones	04 ×→the other
05 buy a new one	06 some cookies
07 the others played basketball	

01 나는 내 여권을 잃어버렸다. 나는 그것을 찾아야 한다.
▶ 앞에 언급된 것(my passport)과 동일한 것을 가리킴 → 대명사 it

02 몇 명은 힙합 음악을 좋아하고, 다른 몇 명은 재즈 음악을 좋아한다.
▶ (여럿 중) 몇몇: some / 다른 몇몇: others

03 청바지가 너무 꽉 끼네요. 헐렁하게 맞는 것이 있나요?
▶ 앞에 언급된 것(jeans)과 같은 종류의 불특정한 것들을 가리킴 → ones

04 Lucy는 두 개의 별명이 있다. 하나는 공주이고, 나머지 하나는 토끼이다.
▶ (둘 중) 하나: one / 나머지 하나: the other

05 ▶ 앞에 언급된 것(camera)과 같은 종류의 불특정한 것을 가리킴 → one

06 ▶ 조금 / 권유의 의문문 → some

07 ▶ (여럿 중) 몇몇: some / 나머지 모두: the others

UNIT 20 부정대명사 (2)

본문 90쪽

Focus 44

【예문】 · 요즘 모든 것이 괜찮다.
· 모두가 그 소식에 놀랐다.
· 그의 모든 돈이 그의 새집을 짓는 데 쓰였다.
· 모든 학생들이 학교 축제를 즐기고 있다.
· 각각은 자신만의 삶을 산다.
· 각각의 사람은 서로 다른 지문을 가지고 있다.
· 각각의 제품들은 철저하게 검사된다.

Look 창문이 모두 열려 있다.

Try 1 has 2 tastes

1 그 장난감 각각이 서로 다른 모양을 가지고 있다.
▶ each(각각) of+복수명사 → 단수 취급

2 그 식당에서 제공되는 모든 음식은 맛있다.
▶ all(모든)+단수명사 → 단수 취급

Focus 45

【예문】 · 그녀는 두 명의 딸이 있다. 둘 다 사랑스럽고 귀엽다.
· 그 도로들 둘 다 공사 중이다.
· 내게는 그 계획들 둘 중 어느 것이든 괜찮다.
· 나는 (둘 중) 어느 손으로도 글씨를 쓸 수 있다.

Look 나는 표가 두 장 있다. 두 장의 표 모두 오늘 밤 것이다.

Try 1 is 2 work

1 그 선택 사항 둘 중 어느 것이든 우리에게 좋다.
▶ either((둘 중) 어느 것이든) of+복수명사 → 단수 취급

2 그녀의 아들 둘 다 이 회사에서 일한다.
▶ both(둘 다) of+복수명사 → 복수 취급

Practice

01 × → are 02 × → player
03 × → is 04 ○
05 × → is
06 Each, pudding, tastes
07 Both, of, us, like 08 neither, works
09 All, of, them, were

01 모든 손님들이 줄을 서서 기다리고 있다.
▶ all(모든)+복수명사 → 복수 취급

02 각각의 선수는 파란색 모자를 쓰고 있다.
▶ each(각각의)+단수명사+단수동사

Plus Box

재귀대명사의 종류
· 1인칭
: myself 〈단수〉
ourselves 〈복수〉
· 2인칭
: yourself 〈단수〉
yourselves 〈복수〉
· 3인칭
: himself, herself, itself 〈단수〉
themselves 〈복수〉

03 두 책 중 어느 것이든 비행기에서 읽기 좋다.
▶ either((둘 중) 어느 것이든) of+복수명사 → 단수 취급

04 이 호텔들 둘 다 매일 아침 무료 조식을 제공한다.
▶ both(둘 다의)+복수명사 → 복수 취급

05 이 공장에서 모든 작업은 기계로 이루어진다.
▶ all(모든)+단수명사 → 단수 취급

06 ▶ each(각각의)+단수명사 → 단수 취급

07 ▶ both(둘 다) of+복수명사 → 복수 취급

08 ▶ neither((둘 중) 어느 쪽도 ~아니다[않다]) → 단수 취급

09 ▶ all(모두) of+복수명사 → 복수 취급

UNIT 21 재귀대명사

본문 92쪽

Focus 46

【예문】 · 우리는 패션을 통해 우리 자신을 표현할 수 있다.
· 그는 사진 속의 그 자신을 보았다.

Try 1 herself 2 himself

1 ▶ 그녀 자신 / 주어 Sandra와 동사 drew의 목적어가 같음 → 재귀대명사 herself

2 ▶ 그 자신 / 주어 Henry와 전치사 about의 목적어가 같음 → 재귀대명사 himself

Focus 47

Look 우리 언니가 직접 이 샌드위치들을 만들었다.

Try 1 themselves 2 himself

1 학생들은 직접 공원을 청소했다.
▶ 주어 The students를 강조 → 재귀대명사 themselves

2 나는 그 배우 본인을 극장에서 만났다.
▶ 목적어 the actor를 강조 → 재귀대명사 himself

Focus 48

【예문】 · 우리 아빠는 혼자서 이 의자를 만드셨다.
· 우리는 학교 축제에서 즐거운 시간을 보냈다.

Try
1 yourself 2 herself

1 ▶ (~을) 마음껏 먹다: help oneself (to)

2 ▶ 제정신이 아닌: beside oneself

Practice

01 Y 02 N
03 Y 04 N
05 talks, to, herself 06 burned, myself
07 clean, your, room, yourself

01 우리 할아버지는 낚시 그 자체를 즐기신다.
▶ 강조 용법 / 목적어 fishing 강조 → 생략 가능

02 그는 요리를 하다가 베였다.
▶ 재귀 용법 / 동사 cut의 목적어 → 생략 불가능

03 나는 직접 사과파이를 만들고 싶다.
▶ 강조 용법 / 주어 I 강조 → 생략 가능

04 너는 항상 네 자신에게 정직해야 한다.
▶ 재귀 용법 / 전치사 with의 목적어 → 생략 불가능

05 ▶ 혼잣말을 하다: talk to oneself

06 ▶ 주어 I와 동사 burned의 목적어가 같음 → 재귀대명사 myself

07 ▶ 스스로 / 주어 You 강조 → 재귀대명사 yourself

Plus Box

some은 '약간의, 조금의'라는 의미로 긍정문이나 권유의 의문문에 주로 쓰인다.

강조 용법으로 쓰인 재귀대명사는 보통 강조하는 말 바로 뒤에 오지만, 주어를 강조하는 경우에는 문장 끝에 올 수도 있다.

Actual Test

본문 94쪽

01 ① 02 ④ 03 ④
04 another, the other 05 ③
06 by, himself 07 ② 08 ④ 09 ④
10 ② 11 play, any, musical, instruments
12 Each, team, has 13 ⑤
14 students → student 15 ② 16 ④
17 ⑤ 18 ⑤ 19 ④ 20 ④
21 is proud of himself
22 The clown gave each child a balloon.
23 Make yourself at home
24 others, the others 25 One, the, other

01 이 가방은 너무 크다. 나는 더 작은 것을 원한다.
▶ 앞에 언급된 명사(bag)와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키므로 one이 알맞다.

02 나는 몇 가지 바보 같은 실수를 했다. 나는 나 자신에게 화가 났다.
▶ 빈칸에는 전치사 with의 목적어가 들어가는데, 주어 I와 목적어가 동일하므로 재귀대명사 myself가 알맞다.

03 ▶ 권유를 나타내는 의문문에서 '약간의, 조금의'라는 의미로 명사(cake)를 수식하므로 some이 알맞다.

04 잔디 위에서 세 마리의 개가 놀고 있다. 한 마리는 검은색, 또 다른 한 마리는 흰색, 그리고 나머지 한 마리는 점박이이다.
▶ 셋 중에서 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

05 ① 나는 나 자신에 관한 수필을 쓸 계획이다.
② 우리는 우리 자신을 존중해야 한다.
③ 그는 스스로 그 문제를 풀기 위해 노력했다.
④ 거북이들은 단단한 껍질로 자신들을 보호한다.
⑤ 그녀는 메달을 딴 것에 대해 그녀 자신을 자랑스러워했다.
▶ 나머지 재귀대명사는 모두 동사나 전치사의 목적어 역할을 하는 재귀 용법이나 ③의 himself는 주어를 강조하는 강조 용법이다.

06 그 소년은 혼자서 집으로 돌아갔다.
▶ alone(혼자서) = by oneself

07 · Alex는 몇몇 친구들과 함께 모형 비행기를 만들고 있다.
· 몇 명은 거실에 있고, 다른 몇 명은 부엌에 있다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 긍정문에서 '조금의, 몇몇의'라는 의미로 명사를 수식하는 형용사 some이, 두 번째 빈칸에는 「some ~, others … ((여럿 중에서) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 …)」 구문의 대명사 Some이 들어간다.

08 · 각 나라는 그 자신의 독특한 문화를 가지고 있다.
· 모든 컵들이 주스로 가득 차 있다.
· 그들 둘 중 한 명이 진실을 알고 있다.
▶ · each + 단수명사 → 단수 취급
· all (of) + 복수명사 → 복수 취급
· either of + 복수명사 → 단수 취급

09 · 탁자 위에 네 우산이 있어. 그것을 가져가는 것을 잊지 마.
· 나는 내 노트북 컴퓨터를 오랫동안 썼다. 나는 새 것을 사고 싶다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 앞에서 언급된 바로 그것을 가리키는 대명사 it이, 두 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 것과 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키는 부정대명사 one이 들어간다.

10 ① 그는 거짓말을 한 것에 대해 자신을 부끄러워했다.
② 나는 어제 내 자전거를 직접 고쳤다.
③ 그녀는 그녀 자신을 예술가라고 생각한다.
④ 그는 수건으로 몸의 물기를 닦았다.
⑤ 유리는 칼에 (손을) 베였다.
▶ ②의 myself는 강조 용법의 재귀대명사로 생략할 수 있지만 나머지는 동사나 전치사의 목적어로 쓰인 재귀 용법이므로 생략할 수 없다.

11 ▶ 부정문에서 '하나도 ~아니다'의 의미로 명사를 수식할 때는 any를 쓴다.

12 ▶ '각각의'의 의미는 each로 나타내며, each 뒤에는 단수명사와 단수동사를 쓴다.

13 ① 뜨거운 음료를 원하시나요, 아니면 차가운 것을 원하시나요?

Plus Box

(여럿 중에서) 몇몇은 some, 나머지 모두는 the others로 나타낸다.

재귀대명사의 생략
재귀대명사가 주어나 목적어를 강조하는 강조 용법으로 쓰인 경우, 문장에 꼭 필요한 성분이 아니기 때문에 생략이 가능하다.

· all of + 단수명사 → 단수 취급
· all of + 복수명사 → 복수 취급

② 이 셔츠는 너무 커요. 더 작은 것이 있나요?
③ 처음 버스가 만원이어서 나는 다음 것을 탔다.
④ Luna는 귀여운 모자를 가지고 있는데, 나는 똑같은 것을 원한다.
⑤ Benny는 나에게 열쇠고리를 사 주었는데, 나는 그것을 어제 잃어버렸다.
▶ 앞에 언급된 바로 그것을 가리키므로 ⑤의 빈칸에는 대명사 it이 들어가는 반면, 나머지에는 모두 부정대명사 one이 들어간다.

14 각각의 학생에게 자신의 태블릿 PC가 주어진다.
▶ each 뒤에는 단수명사가 쓰이므로 복수명사인 students를 student로 고쳐 써야 한다.

15 ▶ 「both(둘 다) of + 복수명사」가 주어로 쓰이면 항상 복수 취급한다. 따라서 Both of them 뒤에 복수형 be동사 are를 쓴 ②가 알맞다.

16 ▶ 주어와 동사의 목적어가 같으므로 목적어 자리에 재귀대명사 himself를 쓴다.

17 ① 우리는 지연에 대해서 어떤 통보도 받지 못했다.
② 몇 명은 프랑스 출신이고, 나머지 모두는 영국 출신이다.
③ 이 바지는 나에게 너무 길어서 나는 다른 것을 원한다.
④ 그는 나에게 부산 여행에 대한 약간의 정보를 주었다.
⑤ 사진 속에 두 명의 소녀가 있다. 한 명은 내 여동생이고 다른 한 명은 내 사촌이다.
▶ 둘 중에서 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

18 ① 각 팀은 열한 명의 선수들이 있다.
② 모든 돈을 도난당했다.
③ 그 식당 둘 중 어느 것도 열지 않았다.
④ 남자아이 둘 다 학교 야구팀에 있다.
⑤ 내 친구들 모두 독서를 좋아한다.
▶ 「all of + 복수명사」가 주어로 쓰이면 복수 취급하므로 복수동사 like를 써야 한다.

19 ▶ '그 자체로'라는 의미는 in itself로 나타낸다.

20 ⓐ Elena는 스스로 수영하는 법을 배웠다.
ⓑ 컵이 두 개 있다. 하나는 내 것이고, 다른 하나는

내 남동생의 것이다.
ⓒ 각각의 사람들은 서로 다른 생각을 가지고 있다.
ⓓ 양쪽 길 모두가 자동차로 붐비고 있다.
ⓔ 질문이 있나요?
▶ ⓒ each+단수명사+단수동사 / Each person have → Each person has
ⓓ both of+복수명사+복수동사 / Both of the roads is → Both of the roads are

21 ▶ 주어(He)와 전치사 of의 목적어가 동일한 대상이므로 전치사의 목적어 자리에 재귀대명사 himself를 쓴다.

22 그 광대는 각각의 아이들에게 풍선을 주었다.
▶ each 뒤에는 단수명사를 쓴다.

23 미진이는 아직도 홈스테이 가족과의 첫날을 기억한다. 모든 사람들이 그녀를 친절하게 반겨주었다. 그들은 "집에서처럼 편안히 있으렴. 미국에서는 이곳이 너의 집이야."라고 말했다. 그녀는 감사하다고 느꼈다.
▶ 홈스테이 가족들이 미진이에게 편안히 있으라는 말을 건네는 상황이므로 make oneself at home((집에서처럼) 편안히 있다)을 이용하여 배열한다.

24

몇 명은 영화 보는 것을 좋아하고, 다른 몇 명은 책 읽는 것을 좋아하며, 나머지 모두는 축구하는 것을 좋아한다.
▶ 여럿 중에서 몇몇은 some, 다른 몇몇은 others, 나머지 모두는 the others로 나타낸다.

25 그는 사과가 두 개 있다. 하나는 초록색이고, 나머지 하나는 빨간색이다.
▶ 둘 중에서 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

Plus Box

• 원급 비교
(A) = (B)
• 비교급 비교
(A) < (B)
• 최상급 비교
(A) (B) < (C)

much vs. very
much는 '훨씬'의 의미로 형용사나 부사의 비교급을 강조하지만, very는 '매우'의 의미로 원급을 강조한다.

CHAPTER 09

비교

UNIT 22 원급/비교급/최상급 비교

본문 100쪽

Focus 49

【예문】 • 노력은 재능만큼 중요하다.
• 시간은 화살만큼 빠르게 지나간다.
• 오늘은 어제만큼 덥지 않다.

Look 그는 그의 형만큼 키가 크다.

Try 1 high 2 not as

1 그녀는 Jenny만큼 높이 뛸 수 있다.
▶ as+부사의 원급+as: …만큼 ~하게

2 나의 머리카락은 그녀의 것만큼 길지 않다.
▶ not as+원급+as: …만큼 ~하지 않은[않게]

Focus 50

【예문】 • 태양은 달보다 더 크다.
• 이 베개가 저것보다 훨씬 더 편하다.
• 이것은 박물관에서 가장 아름다운 그림이다.
• Emma는 내 친구들 중에서 가장 환한 미소를 지니고 있다.
• Leo는 항상 가장 먼저 수업에 온다.

Look 시간은 돈보다 더 중요하다.

Try 1 much 2 most famous

1 이 책은 저것보다 훨씬 더 유용하다.
▶ 비교급 강조: much[still, even, far, a lot 등]+비교급

2 그는 그 셋 중에서 가장 유명한 배우이다.
▶ 최상급 비교: the+형용사의 최상급(가장 ~한)

Practice

01 more, intelligent
02 the, biggest, animal
03 as early as　　04 faster than
05 the most expensive

01 ▶ 3음절 이상인 형용사의 비교급은 형용사 앞에 more를 써 준다.

02 ▶ the+형용사의 최상급: 가장 ~한

03 Dave는 오전 7시에 일어난다. Ted도 오전 7시에 일어난다.
→ Ted는 Dave만큼 일찍 일어난다.
▶ as+부사의 원급+as: …만큼 ~하게

04 버스를 타는 것은 25분이 걸린다. 걷는 것은 한 시간이 걸린다.
→ 버스를 타는 것은 걷는 것보다 더 빠르다.
▶ 형용사의 비교급+than: …보다 더 ~한

05 초록색 모자는 10달러이다. 빨간색 모자는 20달러이다. 검은색 모자는 25달러이다.
→ 검은색 모자가 셋 중에서 가장 비싸다.
▶ the+형용사의 최상급: 가장 ~한

UNIT 23 비교 구문을 이용한 표현

본문 102쪽

Focus 51

【예문】 · 이 호수는 저 호수보다 다섯 배 더 크다.
· 우리는 가능한 한 자주 손을 씻어야 한다.

Try
1 twice, as, old, as
2 as, soon, as, possible

1 ▶ …보다 몇 배 ~한[하게]: 배수사+as+원급+as

2 ▶ 가능한 한 ~한[하게]: as+원급+as possible

Plus Box

• 배수사란 '몇 배'를 나타내는 말로 보통 「기수+times」로 쓰지만, '두 배'는 twice로 쓴다.
twice(두 배), three times(세 배), four times(네 배) 등

Focus 52

【예문】 · 너의 요리는 점점 더 나아지고 있다.
· 인공 지능이 점점 더 창의적이 되어가고 있다.
· 우리는 더 많은 것을 가질수록, 더 많은 것을 원한다.
· 네가 더 많은 책을 읽을수록, 너는 더 현명해진다.

Look 그 공장은 점점 더 바빠지고 있다.

Try
1 faster　　2 more and more

1 지구가 더 더워질수록, 빙하가 더 빨리 녹는다.
▶ the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사): …하면 할수록 더 ~하다

2 세상은 점점 더 빠르게 변하고 있다.
▶ 비교급+and+비교급: 점점 더 ~한[하게] / 비교급 형태가 「more+원급」인 경우 「more and more+원급」 형태로 쓴다.

Focus 53

【예문】 · Ryan은 우리 반에서 가장 재미있는 학생들 중 한 명이다.
· 건강은 우리 삶의 가장 중요한 부분들 중 하나이다.
· Kate는 내가 지금까지 만났던 사람 중 가장 친절한 사람이다.
· 그것은 그녀가 지금까지 읽었던 것 중 가장 재미있는 책이다.

Look 뉴욕은 세계에서 가장 붐비는 도시들 중 하나이다.

Try
1 most boring　　2 best

1 그것은 내가 지금까지 봤던 것 중에서 가장 지루한 영화였다.
▶ the+최상급+명사(+that)+주어+have [has] ever+p.p.: 지금까지 …한 것 중에서 가장 ~한

2 걷기는 당신의 건강을 위한 가장 좋은 운동 중 하나이다.
▶ one of the+최상급+복수명사: 가장 ~한 … 중 하나

Practice

01 smaller and smaller
02 smartest 03 early
04 days 05 the stronger
06 five times as big as
07 one of the greatest songs
08 as regularly as possible

01 신생아의 수가 점점 더 적어지고 있다.
▶ 비교급+and+비교급: 점점 더 ~한[하게]

02 그것은 내가 지금까지 봤던 것 중에서 가장 똑똑한 강아지이다.
▶ the+최상급+명사(+that)+주어+have [has] ever+p.p.: (지금까지) …한 것 중 가장 ~한

03 너는 가능한 한 일찍 돌아와야 한다.
▶ as+원급+as possible: 가능한 한 ~한[하게]

04 어제는 올해 중 가장 더운 날 중 하루였다.
▶ one of the+최상급+복수명사: 가장 ~한 … 중 하나

05 네가 운동을 더 하면 할수록, 너는 더 튼튼해질 것이다.
▶ the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사): …하면 할수록 더 ~하다

06 ▶ 배수사+as+원급+as: …보다 몇 배 ~한[하게]

07 ▶ one of the+최상급+복수명사: 가장 ~한 … 중 하나

08 ▶ as+원급+as possible: 가능한 한 ~한[하게]

Plus Box

여러 대상 중에서 하나를 가리키는 것이므로 최상급 뒤에 항상 복수명사가 온다.

형용사/부사가 3음절 이상일 때 앞에 more/most를 붙여서 비교급 또는 최상급을 만든다.

ACTUAL TEST

본문 104쪽

01 ② 02 ① 03 ②
04 as, carefully, as, possible
05 three, times, more, than 06 ④
07 ② 08 ② 09 ④ 10 ⑤ 11 ③
12 ③ 13 ② 14 ③ 15 ②
16 more, and, more, slowly
17 twice, as, thick, as
18 one, of, the, greatest, architects
19 ③ 20 ①
21 far[still / even / much], stronger, than
22 as quietly as you can
23 ②, Cats usually live longer than dogs.
24 (1) not as expensive as (2) the oldest
25 (1) ⓑ, The express bus costs five times as much as the ordinary bus.
(2) ⓒ, She is one of the most popular singers in the world.

01 이 셔츠는 저 셔츠보다 더 크다.
▶ 비교급+than: …보다 더 ~한[하게]

02 그 백화점은 여기에서 슈퍼마켓만큼 가깝다.
▶ as+원급+as: …만큼 ~한[하게]

03 품질이 좋으면 좋을수록 가격이 더 비싸다.
▶ the+비교급+주어+동사, the+비교급+주어+동사: …하면 할수록 더 ~하다

04 너의 답안지를 가능한 한 꼼꼼하게 확인해라.
▶ '가능한 한 ~한[하게]'의 의미인 「as+원급+as+주어+can」은 「as+원급+as possible」로 바꿔 쓸 수 있다.

05 우리 오빠는 나보다 세 배 더 많이 먹는다.
▶ '…보다 몇 배 ~한[하게]'의 의미인 「배수사+as+원급+as」는 「배수사+비교급+than」으로 바꿔 쓸 수 있다.

06 ① Ella는 John보다 더 빠르게 수영할 수 있다.
② 대구는 보통 서울보다 더 덥다.
③ 이 바지가 저 바지보다 더 짧다.
④ 이 시계는 저것보다 더 저렴하다.

⑤ 책이 영화보다 더 흥미로웠다.
▶ cheap의 비교급은 cheaper이다.

07 ① 수성은 태양계에서 가장 작은 행성이다.
② Henry가 시험에서 가장 높은 점수를 받았다.
③ 유나는 반에서 가장 똑똑한 학생이다.
④ 그는 우리 마을에서 가장 나이가 많은 사람이다.
⑤ 이 선생님이 올해의 가장 훌륭한 교사로 선정되었다.
▶ high의 최상급은 highest이다. / the most high → the highest

08 요가를 하는 것은 내가 예상했던 것보다 훨씬 더 힘들었다.
▶ 비교급을 강조할 때는 much, far, even, a lot 등을 비교급 앞에 쓴다. very는 형용사/부사의 원급을 강조할 때 쓴다.

09 ① 아기가 점점 더 크게 울었다.
② 저것은 내가 지금까지 본 것 중에서 가장 귀여운 고양이다.
③ 가능한 한 빨리 돌아올게.
④ 그는 세계에서 가장 훌륭한 음악가 중 한 명이다.
⑤ 우리가 더 높이 오를수록, 더 추워진다.
▶ '가장 ~한 … 중 하나'라는 의미는 「one of the+최상급+복수명사」이므로 musician을 musicians로 고쳐야 한다.

10 ① A모델은 C모델만큼 비싸다.
② A모델은 B모델보다 더 시끄럽다.
③ B모델은 A모델보다 더 저렴하다.
④ C모델은 B모델보다 더 무겁다.
⑤ C모델은 세 개 중 가장 가볍다.
▶ 세 개의 모델 중에서 C모델이 2 kg으로 가장 가벼우므로 ⑤가 표의 내용과 일치한다.

11 ▶ '가장 키가 작은'은 최상급 표현이므로 「the+최상급」 형태인 the shortest로 써야 한다.

12 ▶ the+비교급 …, the+비교급 ~: …하면 할수록 더 ~한

13 · 돌고래는 매우 똑똑하다.
· 돌고래는 앵무새보다 훨씬 더 똑똑하다.
▶ 형용사/부사의 원급을 강조할 때는 very를 쓰고, 비교급을 강조할 때는 much, still, even, a lot 등을 쓴다.

Plus Box

최상급 뒤에 in이나 of를 써서 비교 범위를 나타낸다.
· in+장소·특정 집단을 나타내는 단수명사
· of+복수명사

비교급의 형태가 -er이 아닌 more ~인 경우에는 「more and more+원급」으로 쓴다.

as soon as possible (ASAP)은 '되도록 빨리'라는 뜻이며, 자주 쓰이므로 숙어처럼 외우는 것이 좋다.

14 · 그는 평소보다 더 일찍 일어났다.
· 유나는 소미만큼 키가 크다.
▶ '…보다 더 ~한[하게]'의 의미는 「형용사/부사의 비교급+than」으로, '…만큼 ~한[하게]'의 의미는 「as+형용사/부사의 원급+as」로 표현한다.

15 ① 내 요리법은 네 요리법만큼 적은 달걀이 필요하다.
③ 내 요리법은 모든 요리법 중에서 가장 적은 달걀이 필요하다.
④ 네 요리법은 내 요리법보다 더 적은 달걀이 필요하다.
⑤ 내 요리법은 네 요리법보다 더 많은 달걀이 필요하다.
▶ …보다 더 ~한: 비교급+than

16 ▶ 점점 더 ~한[하게]: 비교급+and+비교급 / slowly의 비교급은 more slowly이므로 more and more slowly로 쓴다.

17 ▶ …보다 몇 배 더 ~한[하게]: 배수사+as+원급+as

18 ▶ 가장 ~한 … 중 하나: one of the+최상급+복수명사

19 ① 나는 네가 좋아하는 것만큼 야구를 좋아하지 않는다.
= 너는 내가 좋아하는 것보다 야구를 더 좋아한다.
② 그는 가능한 한 자주 운동한다.
= 그는 그가 할 수 있는 한 자주 운동한다.
③ 그녀는 우리 반에서 가장 근면한 학생이다.
≠ 우리 반의 모든 학생이 그녀보다 더 근면하다.
④ 나의 여동생은 지난밤 나보다 더 늦게 귀가했다.
= 나는 지난밤 나의 여동생보다 더 일찍 귀가했다.
⑤ 나는 그렇게 나쁜 소식을 들어본 적이 없다.
= 그것은 내가 지금까지 들어본 가장 최악의 소식이다.
▶ ③의 첫 번째 문장은 '그녀가 가장 근면하다'는 의미이고, 두 번째 문장은 '그녀가 가장 근면하지 않다'는 의미이다.

20 ① 그는 요리사보다 요리를 잘한다.

② 금은 은보다 훨씬 더 비싸다.
③ 이 강은 저것보다 두 배 더 깊다.
④ 그녀는 반에서 가장 조용한 학생이다.
⑤ 내 두통이 점점 더 심해지고 있다.
▶ 「비교급+than」 구문이므로 well의 비교급 better를 써야 한다. / well – better – best

21 킹콩이 타잔보다 훨씬 더 힘이 세다.
▶ '…보다 더 ~한[하게]'의 의미는 「비교급+than」으로 나타낸다. 비교급 강조 표현을 이용하라고 했으므로 비교급 앞에 far, still, even, much와 같은 부사를 쓴다. / strong – stronger – strongest

22 아기가 5분 전에 잠들었어요. 가능한 한 조용하게 들어오세요.
▶ '가능한 한 ~하게'의 의미를 나타내는 「as+원급+as+주어+can」을 이용하여 문장을 완성한다.

23 고양이와 개 중, 어느 것이 더 오래 살까? 보통 고양이는 개보다 더 오래 산다. 세계에서 가장 나이 든 고양이는 약 36년을 살았다. 그러나 세계에서 가장 나이 든 개는 단지 약 29년만을 살았다.
▶ 두 대상의 정도 차이를 비교할 때는 「비교급+than(…보다 더 ~한[하게])」을 쓴다.

24 (1) 자동차 C는 자동차 B만큼 비싸지 않다.
(2) 자동차 A는 셋 중에서 가장 오래되었다.
▶ (1) 자동차 C는 자동차 B만큼 비싸지 않으므로, 원급 비교의 부정문인 「not as+원급+as」를 이용하여 쓴다.
(2) 자동차 A가 셋 중에서 가장 오래되었으므로, 「the+최상급」을 이용하여 쓴다.

25 ⓐ 내 머리카락은 미나의 머리카락보다 더 길다.
ⓑ 그 고속버스는 일반 버스보다 다섯 배 더 비용이 든다.
ⓒ 그녀는 세계에서 가장 인기 있는 가수 중 한 명이다.
ⓓ 내가 그를 더 많이 알게 될수록, 그를 더 좋아하게 된다.
ⓔ 그것은 내가 지금까지 들어본 것 중 가장 재미있는 농담이다.
▶ (1) '…보다 몇 배 ~한'이라는 뜻의 「배수사+as+원급+as」이므로 more를 much로 고쳐야 한다.

Plus Box

원급 비교의 부정문은 「not as[so]+원급+as」 형태로 '…만큼 ~하지 않은[않게]'의 의미이다.

(2) '가장 ~한 … 중 하나'라는 뜻으로 「one of the+최상급+복수명사」를 쓰므로, singer를 singers로 고쳐야 한다.

CHAPTER 10

접속사

UNIT 24 접속사 (1)

본문 110쪽

Focus 54

【예문】 · 나는 포기하지 않고 다시 해보기로 결정했다.
· 나의 남동생과 사촌은 둘 다 왼손잡이이다.
· 표를 온라인이나 역 둘 중 하나에서 구매할 수 있다.
· 날씨는 춥지도 눈이 오지도 않는다.
· Ted뿐만 아니라 그의 남동생들도 금발이다.

Try and

▶ A와 B 둘 다: both A and B

Focus 55

【예문】 · 네가 이 노래를 작곡했다는 것이 놀랍다.
· 내 꿈은 내가 엔지니어가 될 것이라는 것이다.
· 나는 그가 군대에 갔다는 것을 들었다.
· 그가 동의할지는 확실하지 않다.
· 문제는 그녀가 옳은 지이다.
· 나는 그녀가 파티에 왔는지 궁금하다.

Try 1 that 2 whether[if]

1 ▶ ~라는 것 / 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that

2 ▶ 의문사가 없는 간접의문문: whether/if+주어+동사

Plus Box

· 접속사의 종류
· 등위접속사
문법적으로 대등한 역할을 하는 말을 연결하는 접속사
· 종속접속사
주절과 종속절을 이어주는 접속사로, 부사절을 이끄는 접속사와 명사절을 이끄는 접속사 등이 있음

· 다른 문장의 일부로 쓰여 주어, 보어, 목적어의 명사 역할을 하는 의문문이다.

Practice

01 they will 02 or
03 It 04 are
05 if my answer is correct
06 We need not only balloons but also candles
07 why he is angry

01 나는 그들이 언제 도착할지 궁금하다.
▶ 의문사가 있는 간접의문문: 의문사+주어+동사

02 너는 펜이나 연필 둘 중 하나를 사용할 수 있다.
▶ either A or B: A와 B 둘 중 하나

03 Bob이 경기에서 졌다는 것은 충격적이었다.
▶ 「It(가주어) ~ that절(진주어)」 구문

04 Jessica와 그녀의 친구들 양쪽 다 시험에 대해 걱정하지 않는다.
▶ neither A nor B: A와 B 둘 다 아닌 / B에 동사의 수일치

05 ▶ 의문사가 없는 간접의문문: whether/if+주어+동사

06 ▶ A뿐만 아니라 B도: not only A but also B

07 ▶ 의문사가 있는 간접의문문: 의문사+주어+동사

UNIT 25 접속사 (2)

본문 112쪽

Focus 56

【예문】 · 전주에 갈 때 나는 할머니를 방문할 거야.
· 길을 건너기 전에 양쪽을 살펴 봐.
· 시험이 끝난 후에 캠핑을 가자.
· 아빠는 우리가 준비하는 동안 차에서 우리를 기다리셨다.
· 부모님은 내가 집에 도착할 때까지 주무시지 않는다.
· 우리가 만난 이후로 매우 오래되었다.

Try until[till]

▶ ~할 때까지: until[till]

Focus 57

【예문】 · 열이 있었기 때문에 나는 학교에 갈 수 없었다.
· 비가 아주 많이 내리고 있기 때문에, 우리는 집에 있어야 한다.
· 네가 나에게 한 번의 기회를 더 준다면 내가 최선을 다할게.
· 네가 그것을 세게 밀지 않으면, 그 문은 열리지 않을 거야.
· 안전수칙을 지켰음에도 불구하고, 그들은 다쳤다.

Try
1 unless 2 if

1 ▶ (만약) ~하지 않으면: unless

2 ▶ (만약) ~하면: if

Practice

01 because 02 unless
03 since 04 while
05 unless I am tired
06 Although she is short
07 until his mom finished speaking

01 모두가 Mindy를 무척 좋아하는데, 그녀가 친절하기 때문이다.
▶ 접속사 because(~하기 때문에)+주어+동사

02 네가 더 열심히 노력하지 않으면, 너는 성공하지 못할 거야.
▶ unless: (만약) ~하지 않으면

03 그녀는 아홉 살 이후로 변호사가 되기를 원해 왔다.
▶ since: ~한 이후로

04 Amy는 그 강연을 듣는 동안 필기를 좀 했다.
▶ while: ~하는 동안

05 ▶ unless((만약) ~하지 않으면)+주어+동사 ~

06 ▶ although(비록 ~이지만)+주어+동사 ~

07 ▶ until(~할 때까지)+주어+동사 ~

Plus Box

접속사 because 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 오고, 전치사구인 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.

ACTUAL TEST

본문 114쪽

01 ⑤ 02 ② 03 ③ 04 ④ 05 ②
06 ① 07 not, only, but, also
08 If, you, don't 09 ⑤ 10 ② 11 ①
12 ③ 13 will stop → stop
14 ④ 15 ④ 16 Though[Although]
17 ③ 18 ⑤ 19 who he is 20 ④
21 Because[Since, As] I was late for school
22 Because of the traffic jam, I couldn't get there on time.
23 Before she goes scuba diving
24 유나, Have you decided what you will order?
25 (1) Not only Paul but also Wendy has breakfast every morning.
(2) Wendy as well as Paul has breakfast every morning.

01 ▶ ~하기 때문에: because

02 ▶ ~하는 동안: while

03 ▶ (만약) ~하지 않으면: unless

04 ▶ (비록) ~이지만: although

05 여름방학이 시작되면, 나는 수영을 배울 것이다.
▶ 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제(begins)로 미래의 일을 나타낸다.

06 그뿐만 아니라 나도 너의 결혼에 대해 듣게 되어 기쁘다.
▶ 「not only A but also B」가 문장의 주어일 때 동사를 B에 일치시키므로 am이 알맞다.

07 지민이는 춤추는 것뿐만 아니라 노래하는 것도 잘한다.
▶ B as well as A(A뿐만 아니라 B도) = not only A but (also) B

08 다양한 채소를 먹지 않으면, 당신은 당신이 필요로 하는 필수적인 비타민을 얻지 못할 것이다.
▶ unless((만약) ~하지 않으면) = if ~ not

09 ① 나는 네가 시간이 좀 더 필요하다는 것을 이해한다.
② 우리는 우리 팀이 경기에서 이길 것이라고 믿는다.
③ 모두가 그가 천재라고 말한다.
④ 우리는 그 보고서를 시간 안에 끝내는 것이 불가능하다고 생각한다.
⑤ 그녀가 훌륭한 무용수가 될 것이라는 것은 확실하다.

▶ ⑤의 접속사 that은 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 반면, 나머지 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끈다.

Plus Box

that절이 주어로 쓰일 경우, 가주어 It을 쓰고 진주어인 that절은 문장 뒤로 보내 「It(가주어) ~ that절(진주어)」 형태로 쓸 수 있다.

10 ① 네가 왼쪽으로 돌면, 박물관을 발견할 것이다.
② 나는 내가 오늘 코트를 입어야 할지 궁금하다.
③ 네가 도움이 필요하다면, 내가 너를 도울 수 있어.
④ 조심하지 않는다면, 너는 다칠 것이다.
⑤ 내가 다음 주 월요일에 쇼핑을 가면, 나는 너에게 스카프를 사줄 것이다.

▶ ②의 if는 '~인지 (아닌지)'의 의미로 명사절을 이끄는 접속사인 반면, 나머지는 '(만약) ~하면'의 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.

11 ⓐ 네가 그것을 냉장고에 넣지 않는다면, 그것은 상할 것이다.
ⓑ Lucas뿐만 아니라 나도 지금 그 축구 경기를 보고 있다.
ⓒ 음식은 손님들이 도착하기 전에 준비될 것이다.
ⓓ 소음이 너무 커서, 나는 네 목소리를 들을 수가 없다.

▶ ⓓ 뒤에 「주어+동사」 형태의 절이 나오므로 접속사 because를 써야 한다. 전치사구인 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. / Because of → Because

12 ① Chris와 나는 둘 다 그 영화의 제목을 기억한다.
② Chris와 나 둘 중 한 명은 그 영화의 제목을 기억한다.
③ Chris도 나도 그 영화의 제목을 기억하지 못한다.
④, ⑤ Chris뿐만 아니라 나도 그 영화의 제목을 기억한다.

▶ A와 B 둘 다 아닌: neither A nor B

13 네가 너무 많은 탄산음료를 마시는 것을 멈춘다면, 너는 더 건강해질 것이다.

▶ 조건을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.

14 ① 유진이도 예지도 운전을 하지 못한다.
② 너나 Tim 둘 중 한 명은 점심 식사를 준비해야 한다.
③ Olivia뿐만 아니라 나도 아보카도를 좋아한다.
④ Ted와 Dave는 둘 다 농구에 관심이 있다.
⑤ 나의 사촌들뿐 아니라 나의 이모도 초록색 눈을 가지고 있다.

▶ 주어로 쓰인 「both A and B」는 복수 취급하므로 is가 아닌 are를 써야 한다.

15 ① 시간이 있으니까, 나는 너와 함께 갈게.
② 유나는 지독한 감기에 걸렸기 때문에 결석했다.
③ 그것이 중요한 시험이었기 때문에 학생들은 긴장했다.
④ 그녀는 중학교를 졸업한 이후로 거기에 살았다.
⑤ 그것은 네 잘못이 아니기 때문에, 너는 사과할 필요가 없다.

▶ ④의 since는 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사로 '~한 이후로'의 의미를 나타내지만, 나머지는 모두 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사로 쓰여 '~하기 때문에'의 의미를 나타낸다.

16 ▶ 비록 ~이지만: though[although]

17 ▶ ~라는 것: that / ~인지 (아닌지): whether[if]

18 ① 그는 한국어와 프랑스어를 둘 다 구사한다.
②, ③ 그는 한국어뿐 아니라 프랑스어도 구사한다.
④ 그는 한국어를 구사한다. 게다가, 그는 프랑스어도 구사한다.
⑤ 그는 한국어와 프랑스어 둘 다 구사하지 못한다.

▶ ⑤는 그가 한국어와 프랑스어를 둘 다 구사하지 못한다는 의미이고 나머지는 모두 그가 한국어와 프랑스어를 둘 다 구사한다는 의미이다.

19 ▶ 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

20 오늘은 공휴일이기 때문에 도로 위에 정말 많은 차가 있습니다. 당신이 주의가 산만해진다면, 차 사고가 일어나기 더 쉬울 것입니다. 그러므로 오늘 차를 운전할 때 더 주의하세요.

▶ 시간이나 조건을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타내므로 will get을 get으로 고쳐야 한다.

21 학교에 늦었기 때문에, 나는 나의 선생님께 혼났다.
▶ '~하기 때문에'라는 의미로 이유를 나타내는 접속사 because[since, as]를 이용하여 쓴다.

22 교통 체증 때문에 나는 거기에 제시간에 갈 수 없었다.
▶ because of+명사(구) / because+주어+동사

23

Monica의 여행 스케줄	
오전 10시	아침 식사하기
오전 11시	스쿠버다이빙하러 가기

그녀는 스쿠버다이빙을 하러 가기 전에, 아침 식사를 할 것이다.
▶ 여행 일정표를 보면 스쿠버다이빙을 하러 가기 전에 아침 식사를 할 것이므로 접속사 before(~하기 전에)를 이용한다.

24 유나: 너는 무엇을 주문할지 정했니?
예지: 그 수업은 흥미로울 뿐만 아니라 유익하다.
리아: Annie가 아니라 Haley가 체스를 두는 것을 좋아한다.
류진: 우선 그곳에 가입하지 않으면, 너는 로그인을 할 수 없을 거야.
▶ 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

25 · Paul은 매일 아침을 먹는다.
· Wendy도 매일 아침을 먹는다.
→ Paul뿐만 아니라 Wendy도 매일 아침을 먹는다.
▶ 'A뿐만 아니라 B도'의 의미는 「not only A but also B」 또는 「B as well as A」로 나타낼 수 있다. 동사는 B에 수를 일치시키므로 3인칭 단수형 동사 has로 쓴다.

Plus Box

상관접속사가 연결하는 어구가 주어로 쓰이면, 「both A and B」는 복수 취급하고, 나머지는 B에 동사의 수를 일치시킨다.

관계대명사의 격은 관계대명사가 관계사절에서 하는 역할에 따라 결정된다.

CHAPTER 11

관계사

UNIT 26 관계대명사 (1)

본문 120쪽

Focus 58

Look 그가 우리를 도와준 점원이다.

Try
1 선행사: the girl 관계대명사: whose
2 선행사: The cake 관계대명사: which

1 Mia는 얼굴이 빨개진 여자아이이다.
▶ 선행사 the girl이 관계대명사 whose가 이끄는 절의 수식을 받는다.

2 내가 만든 케이크는 맛있었다.
▶ 선행사 The cake이 관계대명사 which가 이끄는 절의 수식을 받는다.

Focus 59

【예문】 · 나는 캐나다에 사는 사촌이 있다.
(← 나는 사촌이 있다. + 그는 캐나다에 산다.)
· 그는 어려워 보이는 책을 읽고 있다.
(← 그는 책을 읽고 있다. + 그 책은 어려워 보인다.)
· 나는 인도에서 만난 남자아이를 기억한다.
(← 나는 남자아이를 기억한다. + 나는 그를 인도에서 만났다.)
· 이것은 내가 영어를 배우는 웹사이트이다.
(← 이것은 웹사이트이다. + 나는 영어를 그 웹사이트에서 배운다.)
· 그는 털이 검은색인 고양이가 있다.
(← 그는 고양이가 있다. + 그것의 털은 검은색이다.)

Look 그녀가 그린 그림을 좀 봐.

Try
1 ⓒ 2 ⓐ

1 지붕이 빨간 집이 있다.
▶ whose는 관계사절에서 소유격 역할

2 Adrian은 내 옆자리에 앉는 남자아이이다.
▶ who는 관계사절에서 주어 역할

Practice

01 which 02 who 03 whose
04 an inventor whom people respect
05 a friend whose hobby is playing chess
06 anyone who didn't bring the textbook

01 나는 도서관에서 빌린 책을 잃어버렸다.
▶ 선행사: the book(사물) / 관계사절에서 목적어 역할 → 목적격 관계대명사 which

02 해외에서 공부하고 있는 학생들의 수가 증가하고 있다.
▶ 선행사: students(사람) / 관계사절에서 주어 역할 → 주격 관계대명사 who

03 나는 창문이 깨진 자동차를 보았다.
▶ 선행사: a car(사물) / 관계사절에서 소유격 역할 → 소유격 관계대명사 whose

04 ▶ 선행사 an inventor를 목적격 관계대명사 whom이 이끄는 절이 수식하도록 배열

05 ▶ 선행사 a friend를 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 절이 수식하도록 배열

06 ▶ 선행사 anyone을 주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 수식하도록 배열

UNIT 27 관계대명사 (2)

본문 122쪽

Focus 60

【예문】 · 그는 달에 발을 디딘 첫 번째 사람이었다.
· 그녀가 원했던 바로 그 반지는 품절이다.

Look 우리는 네가 추천한 식당을 방문했다.

Try ⓑ

나는 그녀가 시험을 통과했다고 들었다.
▶ that + 완전한 절 → 접속사

Plus Box

관계대명사가 관계사절에서 전치사의 목적어 역할을 하는 경우, 전치사는 관계사절 끝에 오거나 관계대명사 앞에 올 수 있다.

Focus 61

【예문】 · 내가 기차에서 잃어버린 것은 오래된 시계였다.
· 네가 약속한 것을 잊지 마.
· 그의 친절한 태도가 그를 매력적으로 만드는 것이다.

Look 내가 산 것은 청바지 한 벌이었다.

Try that

나는 그가 말한 것을 믿을 수가 없다.
▶ 선행사 the thing을 수식하는 절을 이끄는 관계대명사 자리이므로 that이 알맞다. 관계대명사 what은 선행사를 포함한다.

Focus 62

【예문】 · 네가 어제 만난 여자아이는 내 여동생이다.
· 이것은 내가 흥미가 있는 책이다.
· Mark와 이야기하고 있는 남자는 나의 선생님이다.

Look 그것은 내가 피아노로 연주할 수 있는 유일한 곡이다.

Try 1 ○ 2 ○

1 이곳은 회담이 열리는 호텔이다.
▶ 전치사가 관계대명사 앞에 쓰이지 않았을 때 전치사의 목적어로 쓰인 관계대명사 which는 생략 가능

2 너는 저기에 있는 안경을 쓰고 있는 남자를 아니?
▶ 분사구 앞의 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략 가능

Practice

01 What 02 ×
03 which 04 that
05 Everything that she told me
06 the movie director I want to meet
07 what we need for the party

01 그를 기쁘게 한 것은 그녀의 크리스마스 선물이었다.
▶ 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대

명사 what을 쓴다.

02 그가 쓴 모든 시는 불에 탔다.
▶ 선행사 All the poetry가 있으므로 what은 불가함 / 목적격 관계대명사 which/that은 생략 가능

03 나는 유용한 정보가 있는 웹사이트를 자주 방문한다.
▶ 선행사가 사물일 때 주격 관계대명사로 which 사용 / 주격 관계대명사는 생략 불가능

04 내가 원하는 것은 위에 딸기가 올라가 있는 케이크이다.
▶ 선행사 The thing이 있으므로, 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 아닌 관계대명사 that을 써야 한다.

05 ▶ 선행사 Everything을 목적격 관계대명사 that이 이끄는 절이 수식함

06 ▶ 선행사 the movie director를 목적격 관계대명사가 생략된 절이 수식함

07 ▶ 선행사를 포함한 관계대명사 what이 이끄는 절이 동사 buy의 목적어로 쓰임

UNIT 28 관계부사

본문 124쪽

Focus 63

Look 너는 콘서트가 끝나는 시간을 아니?

Try 선행사: the reason(이유) 관계부사: why

나는 그가 나에게 전화한 이유가 궁금하다.
▶ 이유를 나타내는 선행사 the reason을 관계부사 why가 이끄는 절이 수식한다.

Focus 64

【예문】 · Betty는 David가 돌아올 날을 물었다.
(← Betty는 그날을 물었다. + David는 그날 돌아올 것이다.)
· 이것은 몇 마리의 곰이 사는 동굴이다.
(← 이것은 동굴이다. + 이 동굴에는 몇 마리의 곰이 산다.)
· 나는 그녀가 화난 이유를 모르겠다.
(← 나는 이유를 모르겠다. + 그녀는 그 이유로 화가 났다.)
· 이것이 그가 문제를 해결한 방법이다.
(← 이것이 방법이다. + 그가 그 문제를 이 방법으로 해결했다.)

Look 그가 도착할 시간을 내게 말해줘.

Try 1 ⓐ 2 ⓑ

1 그는 그가 늦은 이유를 설명했다.
▶ 이유를 나타내는 선행사(the reason)+관계부사 why

2 LA는 내가 가고 싶은 곳이다.
▶ 장소를 나타내는 선행사(the place)+관계부사 where

Plus Box

관계대명사 that vs. 관계대명사 what
관계대명사 that 앞에는 선행사가 쓰이지만, 관계대명사 what은 선행사를 포함하므로 앞에 선행사가 오지 않는다.

관계부사의 생략
선행사가 reason, time, place일 경우, 선행사나 관계부사 둘 중 하나가 생략되기도 한다.
· I asked **why** Mary didn't come. 〈선행사 생략〉
· I asked *the reason* Mary didn't come. 〈관계부사 생략〉

Practice

01 on, which / when
02 in, which / where
03 the reason why Mary didn't come
04 how we get information
05 a city where there are many historic sites

01 나는 그날을 기억한다. 우리는 그날 이 사진을 찍었다.
→ 나는 우리가 이 사진을 찍은 날을 기억한다.
▶ 시간을 나타내는 선행사(the day)+when [on which]

02 나는 장소가 필요하다. 나는 그 장소에서 혼자서 시간을 좀 보낼 수 있다.
→ 나는 혼자서 시간을 좀 보낼 수 있는 장소가 필요하다.
▶ 장소를 나타내는 선행사(a place)+where [in which]

03 ▶ 이유를 나타내는 선행사(the reason)를 관계부사 why가 이끄는 절이 뒤에서 수식하도록 배열

04 ▶ 선행사 the way와 관계부사 how 중 선행사가 생략됨 / 관계부사 how가 이끄는 절로 배열

05 ▶ 장소를 나타내는 선행사(a city)를 관계부사 where가 이끄는 절이 뒤에서 수식하도록 배열

ACTUAL TEST

본문 126쪽

01 ① **02** ② **03** ③ **04** ④
05 whose **06** ⑤ **07** ① **08** that
09 ④ **10** ② **11** ⑤ **12** why, they, were, absent **13** how[the way] **14** where[to which]
15 ①, ④ **16** ② **17** ② **18** ④
19 which[that] saves the files **20** ④
21 who[that] are waiting
22 whose cover is yellow
23 The boy who(m)[that] I met in Canada sent me an email.
24 동훈, They started living in the city where[in which] they had a lot fun while traveling.
25 (1) where he lives
(2) when he was born
(3) what he wants

01 David가 좋아하는 여자아이는 Anna이다.
▶ 선행사(The girl)가 사람이고 목적격 관계대명사 자리이므로 whom이 알맞다.

02 Lisa는 함께 잠을 자고 있는 아기와 개의 사진을 찍었다.
▶ 선행사(a baby and a dog)가 「사람+동물」일 때 주격 관계대명사로는 주로 that을 쓴다.

03 우리는 지난 주말에 갔던 해변에서 즐거운 시간을 보냈다.
▶ 뒤에 완전한 절이 이어지므로 빈칸에는 관계부사가 들어간다. 장소(the beach)를 선행사로 하는 관계부사는 where이다.

04 공원에서 산책을 하고 있는 많은 사람들이 있다.
▶ 분사구 taking 앞에 「주격 관계대명사+be동사」가 생략된 것으로 볼 수 있는데, 선행사가 many people로 사람이며 복수명사이므로 생략된 말로 알맞은 것은 who are이다. 주격 관계대명사가 이끄는 절에서 동사의 수는 선행사에 맞춰서 쓴다.

05 · Rita는 여자아이이다.
· 그녀의 목표는 3개 국어를 숙달하는 것이다.
→ Rita는 3개 국어를 숙달하는 것이 목표인 여자아이다.

▶ 선행사(a girl)가 사람이고 관계사절에서 소유격 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 whose가 알맞다.

06 그는 그 사고에 대해 그가 들은 것들을 나에게 말해 주었다.
▶ the things which는 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.

07 ① 나는 탁자 위에 있던 꽃병을 깨뜨렸다.
② 나는 은으로 만들어진 반지를 샀다.
③ 이것은 내가 지금껏 봤던 가장 훌륭한 영화이다.
④ 나의 엄마는 내게 내가 원했던 휴대전화를 사 주셨다.
⑤ 무대 위에서 연설을 하고 있는 사람의 이름은 무엇이니?
▶ ① 주격 관계대명사는 생략할 수 없다.

08 · 그녀는 교실에 도착한 첫 번째 학생이었다.
· Grace는 Frank가 보낸 이메일을 읽었다.
▶ 선행사의 종류에 상관없이 주격·목적격 관계대명사로 모두 쓸 수 있는 것은 관계대명사 that이다.

09 · 이곳은 내가 수영을 하곤 했던 강이다.
· Mary는 내가 가지고 있는 것과 동일한 셔츠를 가지고 있다.
▶ 뒤에 이어지는 절이 완전하고 선행사가 the river로 장소이므로 첫 번째 빈칸에는 관계부사 where가 알맞다. 선행사가 the same을 포함한 사물이며, 목적격 관계대명사 자리이므로 두 번째 빈칸에는 관계대명사 that이 알맞다.

10 ① 그녀가 필요로 하는 것은 더 많은 시간이다.
② 그것은 누구라도 대답할 수 있는 쉬운 질문이다.
③ Daisy는 눈이 푸른색인 고양이다.
④ 이것은 나의 조부모님에 의해 지어진 집이다.
⑤ Ronaldo는 부상당한 여자아이를 도와준 남자아이다.
▶ that은 사람·사물·동물 등 선행사의 종류에 상관없이 주격·목적격 관계대명사로 쓸 수 있다.
① That → What ③ whom → whose
④ were → was ⑤ whose → who

Plus Box

목적격 관계대명사와 분사구 앞에 쓰인 「주격 관계대명사+be동사」는 생략할 수 있다.

관계대명사 that을 주로 쓰는 선행사
· 「사람+동물」 선행사
· 최상급이나 서수를 포함하는 선행사
· the very[only, same] 등을 포함하는 선행사
· -thing, -body 등으로 끝나는 부정대명사인 선행사

11 ① 이것들은 내가 뜨개질한 장갑이다.
② 너는 내가 믿을 수 있는 유일한 사람이다.
③ 내가 어젯밤에 읽었던 책은 형편없었다.
④ 우리는 예상하지 않은 커다란 문제에 부딪혔다.
⑤ 그녀가 상을 탔다는 것은 놀라웠다.
▶ ⑤의 that은 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 관계대명사 that이다.

12 그것이 어제 그들이 결석한 이유였다.
▶ 「전치사(for)+관계대명사(which)」는 관계부사 why로 바꿔 쓸 수 있다.

13 Mia는 그녀가 체중을 감량한 방법을 설명했다.
▶ 선행사 the way와 관계부사 how는 함께 쓸 수 없고, 반드시 둘 중 하나를 생략한다.

14 네가 이번 주말에 가고 싶은 장소를 내게 말해줘.
▶ 선행사가 the place로 장소이고 뒤에 완전한 절이 이어지므로 관계부사 where 또는 「전치사+관계대명사」 형태의 to which가 알맞다.

15 이것은 카메라이다. 나의 부모님은 나에게 그것을 사 주셨다.
→ 이것은 나의 부모님이 나에게 사 주신 카메라이다.
▶ 선행사(the camera)가 사물이고, 관계대명사가 관계사절에서 목적어 역할을 하므로, 목적격 관계대명사 which를 이용하여 두 문장을 연결한 ④ 또는 목적격 관계대명사를 생략한 절인 ①이 알맞다.

16 ① 오늘 할 수 있는 일을 내일로 미루지 마라.
② Patrick은 뉴욕에 사는 그의 이모를 방문할 것이다.
③ 뒷마당에 있는 자동차는 Jamie의 것이다.
④ 그는 내가 너에게 이야기했던 나의 친구이다.
⑤ Paola는 목소리가 아름다운 가수이다.
▶ 선행사가 사람(his aunt)이고 관계사절에서 주어 역할을 하는 관계대명사 자리이므로, 목적격 관계대명사 whom이 아닌 주격 관계대명사 who 또는 that을 써야 한다.

17 ① 그 요리사는 우리에게 그가 파스타를 만든 방법을 보여 주었다.
② 이곳이 우리가 그 개를 발견한 장소이다.
③ 10시는 그 가게가 문을 닫는 시간이다.
④ 1950년은 한국 전쟁이 발발한 해였다.
⑤ 나는 네가 이 직업을 선택한 이유가 궁금하다.
▶ 뒤에 완전한 절이 이어지고 선행사(the place)가 장소를 나타내므로 관계부사 where 또는 「전치사+관계대명사」 형태인 at which가 알맞다.

18 ▶ '~하는 것'의 의미를 나타내는 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 동사 understood의 목적어로 쓰인 ④가 알맞다.

19 ▶ 선행사(the button)가 사물이고, 관계사절에서 주어 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 주격 관계대명사 which[that]가 이끄는 절을 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절에서 동사는 선행사의 인칭과 수에 맞춰서 쓰는데, 선행사가 단수명사이므로 동사를 단수형인 saves로 쓴다.

20 ⓐ Ben은 여덟 살인 고양이가 있다.
ⓑ 우리가 휴식을 좀 취할 수 있는 장소가 있나요?
ⓒ 너는 우리가 필요로 하는 바로 그 사람이다.
ⓓ 한국은 K-pop으로 유명한 나라이다.
ⓔ 내가 너에게 이 기계를 사용할 수 있는 방법을 가르쳐 줄게.
▶ ⓑ 선행사가 a place로 장소이고 뒤에 완전한 절이 이어지므로 관계부사 where 또는 in which가 알맞다. / which → where[in which]
ⓔ 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생략해야 한다. / the way how → the way 또는 how

21 그 가수의 공연을 기다리고 있는 많은 팬들이 있다.
▶ 선행사(many fans)가 사람이므로 주격 관계대명사로는 who 또는 that을 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사는 선행사의 인칭과 수에 맞춰서 쓰는데, 선행사가 복수명사이므로 현재진행형의 be동사로는 are를 쓴다.

22 ▶ 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 절이 선행사 a book을 수식하도록 문장을 완성한다.

23 내가 캐나다에서 만났던 남자아이가 나에게 이메일을 보냈다.
▶ The boy와 I 사이에 목적격 관계대명사가 생략되어 있는 문장이다. 선행사(The boy)가

Plus Box
• 관계대명사 that vs. 접속사 that
• 관계대명사 that+불완전한 절
• 접속사 that+완전한 절

현재 동작이 진행 중임을 나타내는 동사의 형태로 「be동사의 현재형+동사원형-ing」로 쓴다.

사람이므로 목적격 관계대명사로는 who(m)이나 that을 쓰는 것이 알맞다.

24 정연: 내가 정말로 좋아하는 배우가 저 영화에 출연한다.
동훈: 그들은 그들이 여행하는 동안 아주 즐겁게 지낸 그 도시에서 살기 시작했다.
진구: 내가 이 수학 문제를 푼 방법을 설명해줄게.
희정: 그는 그녀가 학교에 오지 않은 이유를 알고 있다.
▶ 선행사 the city가 장소를 나타내고, 관계사 뒤에 완전한 절이 이어지므로 관계대명사 which를 관계부사 where 또는 in which로 고쳐야 한다.

25 내 이름은 김윤호이다. 나는 부산에 산다. 나는 2009년에 태어났다. 나는 훌륭한 과학자가 되고 싶다.
→ 그의 이름은 김윤호이다. 부산은 그가 사는 곳이다. 2009년은 그가 태어난 해였다. 훌륭한 과학자가 되는 것은 그가 원하는 것이다.
▶ (1) the place는 장소를 나타내는 선행사이므로 관계부사 where를 이용해서 쓴다.
(2) the year는 시간을 나타내는 선행사이므로 관계부사 when을 이용해서 쓴다.
(3) 문장의 보어 자리이며 선행사가 없으므로 관계대명사 what을 이용해서 쓴다.

Plus Box

가정법 vs. 조건문
가정법은 실현 가능성이 희박한 일을 가정하고, 조건문은 실제로 발생 가능한 일에 대해 이야기한다.

CHAPTER 12

가정법

UNIT 29 가정법 과거/과거완료

본문 132쪽

Focus 65

【예문】 · 내가 너라면, 나는 그 파티에 갈 텐데.
· 내가 그의 전화번호를 안다면, 나는 그에게 전화할 수 있을 텐데.
(← 내가 그의 전화번호를 모르기 때문에, 나는 그에게 전화할 수 없다.)

Look 그 재킷이 저렴하다면, 나는 그것을 살 텐데.

Try 1 ⓑ 2 ⓑ

1 그가 나와 함께 있다면, 그가 나에게 좋은 충고를 좀 해줄 텐데.

2 내가 간식을 조금 가지고 있다면, 나는 그것들을 너와 나눌 텐데.

1-2 ▶ 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 상황을 가정한다.

Focus 66

【예문】 · 내가 열심히 공부했다면, 나는 그 시험에 합격할 수 있었을 텐데.
(← 내가 열심히 공부하지 않았기 때문에, 나는 그 시험에 합격할 수 없었다.)
· 그가 일찍 출발하지 않았더라면, 그는 그 기차를 놓쳤을 것이다.
(← 그가 일찍 출발했기 때문에, 그는 그 기차를 놓치지 않았다.)

Try 1 had arrived 2 have been

과거 사실과 반대되는 일을 가정하거나, 과거에 대한 아쉬움, 후회를 나타낸다.

1-2 ▶ 가정법 과거완료((만약) ~였다면, …했을 텐데): If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.

Practice

01 weren't, would go
02 had driven, wouldn't have caused
03 had taken, could have avoided
04 were, would be
05 were, would send
06 had washed, would have dried

01 날씨가 나쁘기 때문에, 우리는 소풍을 가지 않을 것이다.
→ 날씨가 나쁘지 않다면, 우리는 소풍을 갈 텐데.
▶ 가정법 과거(현재 사실의 반대 가정): If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형

02 그가 조심해서 운전하지 않았기 때문에, 그는 자동차 사고를 일으켰다.
→ 그가 조심해서 운전했더라면, 그는 자동차 사고를 일으키지 않았을 텐데.

03 그녀가 지하철을 타지 않았기 때문에, 그녀는 교통체증을 피할 수 없었다.
→ 그녀가 지하철을 탔다면, 그녀는 교통체증을 피할 수 있었을 텐데.

02-03 ▶ 가정법 과거완료(과거 사실의 반대 가정): If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.

04-05 ▶ (만약) ~라면, …할 텐데: 가정법 과거(If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형)

06 ▶ (만약) ~였다면, …했을 텐데: 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.)

UNIT 30 I wish/as if+가정법

본문 134쪽

Focus 67

【예문】 · Kylie가 나를 좋아하면 좋을 텐데.
(← Kylie가 나를 좋아하지 않아 유감이다.)
· 내가 나의 할아버지를 찾아뵐 수 있다면 좋을 텐데.
(← 내가 나의 할아버지를 찾아뵐 수 없어 유감이다.)

Plus Box

· I wish/as if 뒤에 오는 절에 쓰인 동사의 형태를 통해 언제의 일을 가정하는 지 알 수 있다.

· Kendall이 지난 금요일에 파티에 왔더라면 좋을 텐데.
(← Kendall이 지난 금요일에 파티에 오지 않았던 것이 유감이다.)

Try 1 could see 2 had learned

1 ▶ ~라면 좋을 텐데: I wish+주어+동사의 과거형

2 ▶ ~였다면 좋을 텐데: I wish+주어+had p.p.

Focus 68

【예문】 · 그는 마치 그가 모든 것을 아는 것처럼 행동한다.
(← 사실, 그는 모든 것을 알지 못한다.)
· 그는 마치 오랫동안 아팠던 것처럼 보인다.
(← 사실, 그는 오랫동안 아프지 않았다.)

Try 1 knew 2 had been

1 ▶ 마치 ~인 것처럼: as if+주어+동사의 과거형

2 ▶ 마치 ~였던 것처럼: as if+주어+had p.p.

Practice

01 had had
02 had watched
03 had composed
04 were
05 as if she were
06 as if he had attended
07 the store had
08 had participated

01 내가 어렸을 때 친구가 많이 있었더라면 좋을 텐데.

02 나는 그날 밤에 그 쇼를 보지 않았다. 내가 그때 그것을 봤더라면 좋을 텐데.

01-02 ▶ 과거에 이루지 못한 소망이나 과거의 일에 대한 유감 → I wish+주어+had p.p.

03 Dave는 마치 그 노래를 작곡했던 것처럼 말한다. 사실, 그것은 Brian에 의해 작곡되었다.
▶ 주절의 시제보다 이전 시점의 사실과 반대되

는 일을 가정 → as if+주어+had p.p.

04 그녀는 마치 자신이 유명한 배우인 것처럼 말한다. 사실, 많은 사람들이 그녀를 알지 못한다.
▶ 주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정 → as if+주어+동사의 과거형

05 ▶ 마치 ~인 것처럼: as if+주어+동사의 과거형

06 ▶ 마치 ~였던 것처럼: as if+주어+had p.p.

07 ▶ ~라면 좋을 텐데: I wish+주어+동사의 과거형

08 ▶ ~였다면 좋을 텐데: I wish+주어+had p.p.

ACTUAL TEST

본문 136쪽

01 ③	02 ③	03 ⑤	04 ③	05 ④
06 ④	07 ④	08 ③	09 ③	10 ②
11 had saved		12 had known		13 ③
14 hadn't been		15 ④	16 ②	
17 If I had the information				
18 ②, ③	19 ④	20 ③		
21 as if he had won the game				
22 hadn't missed, would have come				
23 I wish I had helped you yesterday.				
24 weren't, could, finish				
25 knew, the, answer				

01 그가 그 뮤지컬을 봤다면, 그는 대화에 참여할 수 있었을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료 구문이므로 if절의 동사로는 had watched가 알맞다.

02 이곳에 눈이 온다면 우리는 눈사람을 만들 텐데. 그러나 여기에는 눈이 전혀 오지 않는다.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거이므로, if절의 동사로는 과거형인 had가 알맞다.

03 그는 세계를 여행했던 것처럼 말한다. 그러나 그는 세계를 여행하지 않았다.

Plus Box

직설법과 「I wish + 가정법」
- I'm sorry+직설법 현재 → I wish+가정법 과거
- I'm sorry+직설법 과거 → I wish+가정법 과거완료

▶ 주절의 시제보다 앞선 시점의 사실과 반대되는 일을 가정하므로 「as if+가정법 과거완료」 구문이 되도록 had traveled가 들어간다.

04 이런, 비가 내리고 있어. 화창하다면 좋을 텐데.
▶ 현재의 일에 대한 유감은 「I wish+가정법 과거」로 나타내므로 동사의 과거형 were이 알맞다.

05 내가 그 회의에 대해 알지 못해서, 나는 그것에 참석하지 않았다.
→ 내가 그 회의에 대해 알았더라면, 나는 그것에 참석했을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료 구문이므로, 주절의 동사를 「조동사의 과거형+have p.p.」 형태인 would have attended로 쓴다.

06 나의 고양이가 네 얼굴을 할퀴었던 것이 유감이다.
→ 나의 고양이가 네 얼굴을 할퀴지 않았더라면 좋을 텐데.
▶ 과거의 일에 대한 유감은 「I wish+가정법 과거완료」로 나타내므로 hadn't scratched가 알맞다.

07 내가 복숭아에 알레르기가 있기 때문에, 나는 그것들을 먹을 수 없다.
→ 내가 복숭아에 알레르기가 없다면, 나는 그것들을 먹을 수 있을 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거이므로 if절의 동사로는 weren't가 알맞다.

08 내 컴퓨터는 느려. 내가 더 빠른 것을 가지고 있다면 좋을 텐데.
▶ 현재 일에 대한 유감은 「I wish+가정법 과거」로 나타내므로, will have를 동사의 과거형인 had로 고쳐야 한다.

09 Luna가 안경을 쓰지 않았기 때문에, 그녀는 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 없었다.
① Luna가 안경을 쓴다면, 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 있을 텐데.
② Luna가 안경을 쓰지 않는다면, 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 없을 텐데.
③ Luna가 안경을 썼더라면, 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 있었을 텐데.

④ Luna가 안경을 썼더라면, 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 없었을 텐데.
⑤ Luna가 안경을 쓰지 않았더라면, 칠판에 적힌 단어들을 볼 수 없었을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하므로 가정법 과거완료가 쓰인 ③이 알맞다.

10 A: 너는 마치 미국인인 것처럼 영어를 말하는구나.
B: 고마워. 하지만 나는 여전히 한국어 억양을 가지고 있는 것 같아.
▶ 마치 ~인 것처럼: as if+주어+동사의 과거형

11 ▶ ~였다면 좋을 텐데: I wish+주어+had p.p.

12 ▶ 마치 ~였던 것처럼: as if+주어+had p.p.

13 나는 마치 그가 내 옆에 있는 것처럼 그의 목소리를 분명하게 들을 수 있다.
① 그가 내 옆에 있다.
② 그가 내 옆에 있었다.
③ 그가 내 옆에 없다.
④ 그가 내 옆에 없었다.
⑤ 그가 내 옆에 있을 것이다.
▶ 「as if+가정법 과거」는 '마치 ~인 것처럼'의 의미로, 주절과 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정한다.

14 A: 어제 그 콘서트는 즐거웠니?
B: 그건 지루했어. 그것이 그렇게 길지 않았으면 좋을 텐데.
▶ 과거 사실에 대한 유감을 나타내므로, 「I wish+가정법 과거완료」 형태로 쓰되, 문맥상 '길지 않았다면 좋을 텐데'라는 의미가 되어야 하므로 hadn't been으로 쓴다.

15 ▶ (만약) ~였다면, …했을 텐데: 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.)

16 ▶ 마치 ~인 것처럼: as if+주어+동사의 과거형

17 내가 정보가 없기 때문에 너에게 그것을 줄 수 없다.
→ 내가 정보가 있다면 네게 그것을 줄 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거(If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형)를 이용하여 쓴다.

Plus Box

- 가정법 과거에서 if절의 be동사로는 주어의 인칭과 수에 상관없이 대개 were를 쓴다.

「as if+가정법」의 직설법 전환
- 주절+as if+가정법 과거
  → (In fact,) 주어+주절과 같은 시제의 동사
- 주절+as if+가정법 과거완료
  → (In fact,) 주어+주절보다 앞선 시제의 동사

18 그녀가 에어컨을 끄지 않았더라면, 그녀는 감기에 걸렸을 텐데.
① 그녀는 감기에 걸렸다.
② 그녀는 감기에 걸리지 않았다.
③ 그녀는 에어컨을 껐다.
④ 그녀는 에어컨을 끌 것이다.
⑤ 그녀는 에어컨을 끄지 않았다.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료 문장이므로, 그녀가 에어컨을 껐기 때문에(③) 감기에 걸리지 않았다(②)는 과거 사실을 알 수 있다.

19 ① 내가 너의 조언을 들었더라면 좋을 텐데.
② 그는 마치 나를 이전에 만났던 것처럼 말한다.
③ 내가 일기예보를 확인했었더라면, 나는 우산을 가져왔을 텐데.
④ 내가 더 어렸을 때 스케이트 타는 법을 배웠더라면 좋을 텐데.
⑤ 그녀가 Ted의 다급한 상황을 안다면, 그녀는 그를 도울 텐데.
▶ 과거의 일(when I was younger)에 대한 유감을 나타내므로 「I wish+가정법 과거완료」를 쓴다. 따라서 learned를 had learned로 고쳐야 한다.

20 · 나는 여동생이 없어. 한 명 있으면 좋을 텐데.
· 그가 선물 상자를 열었을 때 그의 표정을 봤었더라면 좋을 텐데.
▶ · 현재 사실에 대한 아쉬움을 나타내므로 「I wish+가정법 과거」를 쓴다.
· 과거 사실에 대한 아쉬움을 나타내므로 「I wish+가정법 과거완료」를 쓴다.

21 ▶ '마치 ~였던 것처럼'의 의미로 주절의 시제보다 앞선 일의 반대를 가정할 때는 「as if+가정법 과거완료」를 쓴다.

22 Leon: Layla, 너는 오늘 아침에 수업에 왜 늦게 왔니?
Layla: 나는 버스를 놓쳤어.
→ Layla가 버스를 놓치지 않았더라면, 그녀는 제시간에 수업에 왔을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 일을 가정하는 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의

과거형 + have p.p.)를 이용하여 요약한다.

23 A: 너는 피곤해 보여.
B: 어제 나는 종일 새 아파트를 청소하고 꾸미는 데 시간을 보냈어.
A: 일이 많았겠다. 내가 어제 너를 도왔으면 좋을 텐데.
▶ 과거의 일에 대한 아쉬움은 「I wish + 가정법 과거완료」로 나타낸다.

24 Daniel의 자전거가 고장 나지 않았다면, 그는 경주를 끝마칠 수 있을 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형」 어순이다.

25 내가 답을 안다면 좋을 텐데.
▶ 현재의 일에 대한 유감은 「I wish + 가정법 과거」로 나타낸다.

Plus Box

「I wish + 주어 + had p.p.」 형태이다.

「I wish + 주어 + 동사의 과거형」 형태이다.

Answers

문제 마스터 Level 2

CHAPTER 01 문장의 형식 56

CHAPTER 02 시제 61

CHAPTER 03 조동사 66

CHAPTER 04 to부정사 71

CHAPTER 05 동명사 77

CHAPTER 06 수동태 81

CHAPTER 07 분사 87

CHAPTER 08 대명사 92

CHAPTER 09 비교 97

CHAPTER 10 접속사 102

CHAPTER 11 관계사 106

CHAPTER 12 가정법 112

FINAL TEST 1 117

FINAL TEST 2 120

CHAPTER 01

문장의 형식

STEP A 개념 Training

본문 154쪽

01 Picasso(S), died(V)
02 The girl(S), smiled(V)
03 The accident(S), happened(V)
04 The sun(S), rises(V)
05 A rainbow(S), appeared(V)
06 soon 07 all around Europe
08 in Daegu 09 sour
10 terrible 11 looks
12 sounds like 13 calm
14 smells, delicious 15 feels, soft
16 became, dark 17 looks, beautiful
18 I(S), prepared(V), some games(O)
19 I(S), like(V), spicy food(O)
20 This hotel(S), offers(V), the best service(O)
21 He(S), loves(V), his parents(O)
22 I(S), need(V), your opinion(O)
23 She borrowed an umbrella
24 I don't know him
25 He bought a key ring
26 to 27 for 28 of 29 to
30 for 31 gave her a present
32 wrote my cousin a letter
33 get some water for me 34 sad
35 heavy 36 to go 37 strong 38 to read
39 keeps her room tidy
40 wanted her to join
41 elected Adrian our leader
42 carrying 43 touching
44 clean 45 finish
46 to stay 47 let, me, share
48 made, me, cry
49 saw, her, practice[practicing]

Plus Box

'…에게 ~을/를 해주다'라는 의미로 간접목적어(…에게)와 직접목적어(~을/를)라는 두 개의 목적어를 필요로 하는 동사이다.

주어를 보충 설명하는 말로, 주격보어로는 주로 명사 또는 형용사 역할을 하는 말이 쓰인다.

STEP B 유형 Practice

본문 157쪽

01 ① 02 ② 03 ③ 04 ③
05 ③ 06 ① 07 allowed, me, to, leave
08 ① 09 ② 10 ④ 11 ③
12 ①, ⑤ 13 several, questions, of, me
14 ④ 15 ③ 16 ② 17 ④
18 ② 19 had, me, get
20 Lemons taste sour. 21 ②
22 ④ 23 ④ 24 ④ 25 ①, ③
26 ③ 27 ① 28 ②
29 ⓑ, I found the comic book interesting.
30 ③

01 | 보기 | 나의 고향은 변하지 않고 남아 있었다.
① 김 선생님은 그의 학생들에게 과학을 가르쳤다.
② Chris는 훌륭한 음악가가 되었다.
③ 요즘은 날씨가 매우 덥다.
④ 그 스테이크는 맛이 짜다.
⑤ 그 여자아이는 지루해 보인다.
▶ | 보기 |와 나머지 문장은 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장인 반면, ①은 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이다.

02 ① 우리는 그 강아지를 Toto라고 이름 붙였다.
② 그녀는 그에게 그녀의 노트북을 빌려주었다.
③ 그 남자아이는 선생님을 화나게 만들었다.
④ 눈이 산을 하얗게 바꾸었다.
⑤ 나는 그 이야기가 매우 감동적이라고 생각했다.
▶ ②는 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+목적어+목적격보어」 형태의 5형식 문장이다.

03 | 보기 | 우리는 새벽까지 깨어 있었다.
① Mike는 그녀에게 이메일 한 통을 보냈다.
② 그는 매일 아침 학교로 걸어간다.
③ Kevin은 유명한 소설가가 되었다.
④ 엄마는 우리에게 약간의 빵을 사 주셨다.
⑤ 그녀는 그녀 자신을 슈퍼스타로 만들었다.
▶ | 보기 |와 ③은 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장이다.
① 4형식 문장 ② 1형식 문장
④ 3형식 문장 ⑤ 5형식 문장

04 그 목걸이는 네가 하니 예뻐 보인다.
▶ 감각동사 look의 주격보어로는 형용사를 쓴다. / lovely(형용사): 사랑스러운, 예쁜

05 ① 내 컴퓨터는 잘 작동하지 않았다.
② 그녀의 목소리는 천사처럼 들렸다.
④ 이 노래는 나를 항상 행복하게 만든다.
⑤ 나는 인터뷰 전에 긴장감을 느꼈다.
▶ ③ 동사 keep이 '~이 …한 상태를 유지하다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰일 때는 목적격보어로 형용사를 쓴다. / warmly → warm

06 A: 엄마, 저 미나랑 쇼핑 가도 돼요?
B: 지금은 안 돼. 네가 방 청소를 끝낸 후에 가게 해 줄게.
▶ 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 쓴다. / let+목적어+목적격보어(동사원형): ~가 …하게 해 주다

07 ▶ 동사 allow의 목적격보어로는 to부정사를 쓴다.

08 · 나는 그녀의 질문이 무례하다고 생각했다.
· 그는 95세까지 건강을 유지했다.
· 우리는 그가 콘서트에서 피아노를 연주하는 것을 들었다.
▶ ⓐ 동사 think가 '~가 …하다고 생각하다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰였으므로 목적격보어로는 형용사(rude)가 알맞다.
ⓑ 동사 stay의 주격보어로는 형용사(healthy)가 알맞다.
ⓒ 지각동사의 목적격보어로는 동사원형(play)이 알맞다.

09 나는 그녀에게[그녀가] 그녀의 꿈의 직업에 대해 생각해 보도록[보기를] 조언했다[기대했다/원했다/요청했다].
▶ 「주어+동사+목적어+목적격보어(to부정사)」 형태의 5형식 문장으로, advise, expect, want, ask 등의 동사는 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 있지만 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

10 ④ 해가 진 후에 그 도로는 텅 비었다.
▶ 동사 become의 주격보어로는 명사 또는 형용사 역할을 하는 말이 온다.
①, ②, ③, ⑤ 동사 turn, grow, remain, stay가 쓰인 2형식 문장으로, 주격보어 자리에는 부사가 아닌 형용사를 써야 한다.

11 · 사서가 그녀에게 그 책을 찾아 주었다.
· 엄마는 나에게 팬케이크를 만들어 주셨다.
▶ 동사 find와 make가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

12 나의 할머니는 나에게 맛있는 쿠키를 사 주셨다.
▶ 수여동사 buy는 「주어+buy+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장과 「주어+buy+직접목적어+for+간접목적어」 형태의 3형식 문장으로 쓸 수 있다.

13 몇몇 학생들은 수업 중에 나에게 몇 가지 질문들을 했다.
▶ 수여동사 ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.

14 · 그 마술사는 우리에게 마술을 보여 주었다.
· 저에게 물 한 잔만 주실 수 있나요?
▶ 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장은 「주어+수여동사+직접목적어+전치사+간접목적어」 형태의 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때, 동사 show, give는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

15 | 보기 | 그녀는 나에게 돈을 좀 빌려주었다.
① David는 그의 친구에게 케이크를 사 주었다.
② 나의 숙모는 우리에게 차를 만들어 주셨다.
③ 우리에게 재미있는 이야기를 해 주세요.
④ 저에게 의자를 가져다주시겠습니까?
⑤ Jake는 그의 아이들에게 이탈리아 음식을 요리해 주었다.
▶ | 보기 |는 동사 lend, ③은 동사 tell이 쓰인 4형식 문장으로 3형식으로 바꿔 쓸 때에는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다. 수여동사 buy, make, get, cook이 쓰인 4형식 문장은 3형식 문장으로 바꿔 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

16 ▶ '~에게 …을 만들어 주다'라는 의미는 「주어+

Plus Box

4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿔 쓸 때, 동사 give, teach, send, show 등은 전치사 to를, buy, make 등은 전치사 for를, ask는 전치사 of를 간접목적어 앞에 쓴다.

동작이 진행 중임을 강조할 때에는 동사원형 외에 현재분사(v-ing)를 쓸 수 있다.

make+간접목적어+직접목적어」의 4형식 또는 「주어+make+직접목적어+for+간접목적어」의 3형식 문장으로 나타낼 수 있다.

17 ① 경험은 우리에게 지식을 준다.
② 젓가락을 좀 건네줄래요?
③ 종업원이 우리에게 메뉴를 가져다주었다.
⑤ 그 면접관은 면접 대상자에게 몇 가지 질문을 했다.
▶ ④ 동사 send가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

18 John은 Julie가 설거지 하는 것을 도왔다.
▶ 「주어+동사+목적어+목적격보어(to부정사)」 형태의 5형식 문장으로, 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 있는 동사는 준사역동사 help이다.

19 ▶ 사역동사 have는 '~하게 하다'라는 의미를 나타내며, 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

20 ▶ '~한 맛이 나다'라는 의미는 「감각동사 taste+형용사」로 나타낼 수 있는데, 주어가 복수이고 문장의 시제가 현재이므로 taste sour로 쓴다.

21 ① 나는 아이들이 큰 소리로 웃는 것을 들었다.
③ 우리는 그 마술사가 카드를 섞는 것을 보았다.
④ 그는 누군가 그를 부르는 것을 들었다.
⑤ Ted는 Nancy가 횡단보도에서 길을 건너는 것을 보았다.
▶ hear, feel, watch, see 등의 지각동사는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 쓴다. 동작이 진행 중임을 나타낼 때는 목적격보어로 현재분사를 쓸 수 있다. / to blow → blow[blowing]

22 • 나는 그가 집으로 들어가는 것을 보았다.
• 그 선생님은 학생들을 줄을 서게 했다.
▶ • 지각동사는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형이나 분사를 쓸 수 있는데, 현재분사를 쓸 때는 진행의 의미를 강조한다.
• let, make, have 등의 사역동사는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

23 ▶ 「주어(The sun)+동사(helps)+목적어(the body)+목적격보어(make) ~」 형태의 5형식 문장인 ④가 알맞다. 준사역동사 help의 목적격보어로는 동사원형 또는 to부정사가 쓰인다.

Plus Box
준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사를 모두 쓸 수 있다.

감각동사 뒤에 명사(구)가 올 때는 전치사 like(~처럼, ~같이)와 함께 쓴다.

24 ① 나뭇잎들이 빨갛고 노랗게 변했다.
② 너는 그 정장이 잘 어울린다.
③ 네가 함께 있을 때 나는 안심이 된다.
⑤ 그거 좋겠네요.
▶ 감각동사의 주격보어로는 형용사를 쓰므로 ④의 밑줄 친 부분은 smells too strong으로 써야 한다.

25 A: 나는 누군가 문을 두드리는 소리를 들었어. 너 무슨 소리 들었니?
B: 아니, 나는 아무것도 못 들었는데.
▶ 지각동사는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓸 수 있다.

26 | 보기 | 그 수증기는 구름처럼 보인다.
① Julie는 초콜릿 아이스크림을 좋아한다.
② 음료는 무엇으로 하시겠습니까?
③ 그것은 좋은 아이디어처럼 들린다.
④ 나는 취미로 허브를 기르는 것을 좋아한다.
⑤ 그는 재즈 음악을 전혀 좋아하지 않는다.
▶ | 보기 |와 ③의 like는 감각동사 뒤에 쓰인 전치사이고, ①, ④, ⑤는 '좋아하다', ②는 '~하고 싶다'라는 의미의 동사이다.

27 ① Susan은 자동차로 직장에 간다.
▶ ② us → to us 또는 an interesting story us → us an interesting story
③ silently → silent
④ cleanly → clean
⑤ for me → to me 또는 some souvenirs for me → me some souvenirs

28 ⓑ 그의 전화 목소리는 이상하게 들렸다.
ⓓ 태양은 서쪽에서 진다.
▶ ⓐ 2형식 문장으로 주격보어 자리에는 형용사를 써야 한다. / redly → red
ⓒ 지각동사는 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓸 수 있다. / to bark → bark[barking]
ⓔ 수여동사 lend는 「주어+lend+직접목적어+to+간접목적어」 형태의 3형식 또는 「주어+lend+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장으로 쓸 수 있다. / of → to 또는 your

bicycle of me → me your bicycle

29 ⓐ 그녀는 그녀의 아들을 왕자님이라고 부른다.
ⓒ 그는 항상 창문을 열어 둔다.
ⓓ Sue는 한 남자아이가 자전거를 타는 것을 보았다.
ⓔ 그 수프는 냄새가 좋다.
▶ 동사 find가 '~가 …하다는 것을 알다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰였으므로, 목적격보어로는 형용사 interesting이 알맞다.

30 우리 학교의 모든 선생님은 훌륭하시다. 영어 선생님은 잘 도와주는 분이시다. 그래서 그녀는 우리가 행복함을 느끼도록 한다. 수학 선생님은 매우 유머러스하시다. 그는 수업 중에 우리가 많이 웃게 만드신다. 음악 선생님은 노래를 잘 부르시고 종종 우리가 그녀와 함께 노래를 부르게 하신다.
▶ ⓐ 사역동사 make의 목적격보어로는 동사원형 feel이 알맞다. / feeling → feel
ⓑ 2형식 문장에 쓰인 주격보어이므로 형용사 humorous가 알맞다. / humorously → humorous
ⓓ 1형식 문장에서 동사 sings를 수식하므로 부사 well이 알맞다. / good → well

STEP C 실전 Preview

본문 162쪽

01 ③ **02** ④ **03** ① **04** ③
05 ⑤ **06** ②
07 good, advice, to, me **08** ⑤
09 ③ **10** ② **11** ④ **12** ⑤
13 ④ **14** ① **15** ② **16** ②
17 wanted, us, to, come **18** ①
19 ② **20** ①
21 The bananas turned brown
22 all the students to keep quiet
23 지희, I helped my grandma carry[to carry] her suitcase upstairs.
24 saw, a, woman, swimming
25 (1) Lena made Kate a cupcake.
(2) Lena made a cupcake for Kate.

01 그녀의 목소리는 친절하게 들렸다.
▶ 감각동사 sound는 주격보어로 형용사를 쓴다. / friendly(형용사): 친절한, 상냥한

Plus Box

• '~하게'라고 해석된다고 해서 감각동사의 주격보어 자리에 부사를 쓰지 않도록 주의한다.

02 Kate는 그녀의 강아지가 정원에서 노는 것을 보았다.
▶ 「주어+동사+목적어+목적격보어(현재분사)」 형태의 5형식 문장으로, 목적격보어로 현재분사를 쓸 수 있는 동사는 지각동사인 see이다.

03 Chris는 나에게 스마트워치를 보여 주었다[빌려주었다/사 주었다/주었다].
▶ show, lend, buy, give는 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장에서 수여동사로 쓰일 수 있는 반면, want는 수여동사가 아니므로 4형식 문장에 쓰이지 않는다.

04 그녀는 그녀의 아들에게[아들이] 주말에 그의 방을 치우도록 지시했다[말했다/요청했다/했다].
▶ 「주어+동사+목적어+목적격보어(to부정사)」 형태의 5형식 문장으로, order, tell, ask, get 등의 동사는 목적격보어로 to부정사를 쓸 수 있지만, 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.

• make: ~하게 시키다
• have: ~하게 하다
• let: ~하게 허락하다
make〉have〉let의 순서로 강제성이 강하다.

05 • 그녀는 손님들에게 맛있는 음식을 요리해 주었다.
• Harry는 Sally에게 매일 꽃을 사 준다.
▶ 수여동사 cook과 buy가 3형식으로 쓰이면 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

06 ① 날씨가 따뜻해졌다.
② 그녀는 늦게 도착했다.
③ 그 방은 아늑해 보인다.
④ 그녀는 모든 경우에 침착함을 유지한다.
⑤ 아빠는 내게 화가 나신 것처럼 보였다.
▶ ②의 late은 「주어+동사+수식어」 형태의 1형식 문장에 쓰인 수식어인 반면, 나머지는 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장에 쓰인 주격보어이다.

07 나의 선생님은 내게 좋은 조언을 해 주셨다.
▶ 수여동사 give가 쓰인 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

08 ① 우리는 그를 천재라고 부른다.
② 시험은 나를 매우 긴장되게 만든다.
③ 그들은 그를 회장으로 선출했다.
④ 그녀는 그녀의 아들이 집으로 뛰어가는 것을 보았다.
⑤ 그는 그의 상사에게 문자 메시지를 보냈다.
▶ ⑤는 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적

어」 형태의 4형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+목적어+목적격보어」 형태의 5형식 문장이다.

09 ① Jay는 엉뚱한 사람에게 이메일을 보냈다.
② William은 그 탁자를 쉽게 옮겼다.
③ 나뭇잎은 가을에 빨갛게 변한다.
④ 그 왕은 아내에게 그 궁전을 지어 주었다.
⑤ 그 관광객들은 많은 역사 유적지들을 방문했다.
▶ ③은 「주어+동사+주격보어」 형태의 2형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+직접목적어+전치사+간접목적어」 또는 「주어+동사+목적어」 형태의 3형식 문장이다.

10 | 보기 | 나는 생일에 내 친구에게 책 한 권을 사 줄 것이다.
① 엄마는 월요일마다 나에게 돈을 주신다.
② 아빠는 주말마다 우리들에게 피자를 만들어 주신다.
③ Eric은 항상 나에게 질문을 한다.
④ 그녀는 손님들에게 그녀의 그림을 보여 주었다.
⑤ 그는 그의 학생들에게 영어를 가르쳐 준다.
▶ | 보기 |와 ②에 쓰인 수여동사 buy와 make는 3형식 문장에 쓰일 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다. 수여동사 give, show, teach는 간접목적어 앞에 전치사 to를, ask는 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.

11 ① 거북이는 느리게 움직인다.
② 그녀 앞에서 그의 얼굴은 빨개졌다.
③ 이 양말은 너의 발을 따뜻하게 유지해 줄 것이다.
⑤ 나는 방학 동안에 지루함을 느꼈다.
▶ ④ '~가 …하게 만들다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰인 동사 make의 목적격보어로는 부사가 아닌 형용사를 쓴다. / happily → happy

12 | 보기 | 그건 나에게 좋은 계획처럼 들린다.
① 나는 그 파란색 재킷이 좋다.
② 내 남동생과 나는 5월을 가장 좋아한다.
③ 당신은 어떤 종류의 음식을 좋아하나요?
④ 우리는 강에서 수영하는 것을 좋아한다.
⑤ 저 복장을 하니 그는 배트맨처럼 보인다.
▶ | 보기 |와 ⑤의 like는 감각동사 뒤에 쓰인 전치사이고, 나머지는 '좋아하다'라는 의미의 동사이다.

13 ▶ allow+목적어+to부정사: ~가 …하도록 허락하다

Plus Box

'~를 …라고 이름 짓다'라는 의미는 「name+목적어+목적격보어(명사)」로 나타낼 수 있다.

ask a question, ask a favor(부탁을 하다)와 같은 표현에 한해 간접목적어를 전치사 of 뒤로 보내 3형식 문장으로 쓴다. 보통은 4형식 문장으로 더 자주 쓰인다.

14 ▶ '~에게 …을 주다'라는 의미는 「주어+수여동사 give+간접목적어+직접목적어」의 4형식 또는 「주어+수여동사 give+직접목적어+to+간접목적어」의 3형식 문장으로 나타낼 수 있다.

15 ▶ 「주어(My dad)+동사(had)+목적어(me)+목적격보어(water) ~」 형태의 5형식 문장인 ②가 알맞다. 사역동사 have의 목적격보어로는 동사원형을 쓴다.

16 ② 그의 목소리는 부드럽게 들린다.
▶ 감각동사의 주격보어로는 형용사가 온다.
① heavy → heavily
③ me → for me 또는 a new skirt me → me a new skirt
④ for → to 또는 some flowers for his wife → his wife some flowers
⑤ as Suji → Suji

17 ▶ 동사 want의 목적격보어로는 to부정사를 쓴다.

18 • 나는 그 영화가 재밌다고 생각했다.
• 그들은 오랫동안 침묵을 유지했다.
• 그녀는 경찰관이 그 집으로 들어가는 것을 보았다.
▶ ⓐ 동사 find가 '~가 …하다고 생각하다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰였으므로 목적격보어로는 형용사(interesting)가 알맞다.
ⓑ 동사 keep의 주격보어로는 형용사(silent)가 알맞다.
ⓒ 지각동사의 목적격보어로는 동사원형(enter)이 알맞다.

19 ① 할머니는 나에게 옛날이야기를 해 주셨다.
③ 엄마는 나에게 샌드위치를 만들어 주셨다.
④ Jack은 크리스마스 때마다 Lucy에게 선물을 보낸다.
⑤ Jenny는 나에게 많은 질문을 했다.
▶ ② 동사 teach가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

20 ⓐ 그 어린 소년은 기뻐서 손뼉을 쳤다.
ⓓ 그녀는 아이들에게 주말에만 TV를 보게 허락했다.
▶ ⓑ 감각동사의 주격보어로는 형용사가 온다. / expensively → expensive

ⓒ 수여동사 pass는 「주어+pass+간접목적어+직접목적어」의 4형식 문장 또는 「주어+pass+직접목적어+to+간접목적어」 형태의 3형식 문장으로 쓸 수 있다. / for → to 또는 the salt for me → me the salt
ⓔ 지각동사의 목적격보어로는 동사원형 또는 현재분사를 쓴다. / to play → play[playing]

21 ▶ '~한 상태로 변하다'라는 의미는 「turn+형용사」로 나타낼 수 있는데, 주어가 3인칭 복수이고 문장의 시제가 과거이므로 turned brown으로 쓴다.

22 모든 학생들에게.
도서관에서는 조용히 해 주세요.
사서로부터.
→ 사서는 모든 학생들에게 도서관에서 조용히 해 달라고 요청했다.
▶ 동사 ask가 '~가 …하도록 요청하다'라는 의미로 5형식 문장에 쓰일 때, 목적격보어로는 to부정사를 쓴다.

23 가영: 그의 음악은 내가 편안함을 느끼게 만들었다.
지호: 나는 그 상자가 비어 있다는 것을 알았다.
범수: 우리는 그녀를 우리의 새로운 리더로 뽑았다.
▶ 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 쓰므로 carrying을 carry 또는 to carry로 쓰는 것이 알맞다.

24 우리는 한 여자가 강에서 수영하고 있는 것을 보았다.
▶ 과거시제로 쓰라고 했으므로 동사를 saw로 쓴다. 현재분사를 사용하라고 했으므로 지각동사 see의 목적격보어 자리에는 동작이 진행 중임을 강조할 때 쓰는 현재분사 swimming을 쓴다.

25 Dave: Lena가 너에게 무엇을 만들어 주었니?
Kate: 컵케이크.
(1), (2) Lena는 Kate에게 컵케이크를 만들어 주었다.
▶ 수여동사 make가 4형식으로 쓰일 때는 「주어+make+간접목적어+직접목적어」의 어순으로 쓰며 3형식으로 쓰일 때는 「주어+make+직접목적어+for+간접목적어」의 어순으로 쓴다.

Plus Box

「전치사+간접목적어」는 수식어로, 문장의 형식에 영향을 미치지 않는다. 따라서 「주어+동사+(직접)목적어」의 3형식 문장이다.

CHAPTER 02

시제

STEP A 개념 Training

본문 168쪽

01 likes
02 am
03 was
04 were
05 is, doing
06 were, having
07 is, playing
08 go
09 is
10 will take
11 am, not, going, to, tell
12 Are, going, to, buy
13 won't, rain
14 ⓐ
15 ⓑ
16 hasn't, closed
17 Have, ridden
18 has, packed
19 had
20 snowed
21 has worked
22 met
23 has been
24 × → lost
25 × → have played
26 ○
27 ○
28 × → left

STEP B 유형 Practice

본문 170쪽

01 ⑤	02 ④	03 ①	04 ②
05 ①	06 were, chatting		07 ①
08 ②	09 ⑤	10 was, studying	
11 has, lived		12 is, going, to, arrive	
13 ②	14 has, taught		15 ②
16 ⑤	17 ③, ④		18 ②
19 Have you been to	20 ④		21 ②
22 ⓐ 경험 ⓑ 결과 ⓒ 완료 ⓓ 계속			23 ①
24 ①, ④			

01 · 나는 자전거 타는 법을 배울 것이다.
· 내가 병원에 가는 중이었을 때, 나는 반 친구를 만났다.
▶ · be동사+going to+동사원형: ~할 것이다
· be동사+going to+장소: ~에 가는 중이다

02 ① 아빠는 우리를 기다리고 계신다.
② 그들은 식탁에서 저녁 식사를 하는 중이다.
③ 우리는 함께 게임을 하고 있었다.
④ 나는 다음 주 월요일에 출장을 갈 것이다.
⑤ 그는 지금 소파에서 낮잠을 자고 있다.
▶ ④의 밑줄 친 부분은 '~할 것이다'라는 뜻으로 미래의 계획을 나타내는 「be동사+going to+동사원형」의 일부분이지만 나머지는 '~하고 있다'라는 뜻의 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)으로 쓰였다.

03 ② 그 고양이는 잔디 위에 누워 있었다.
③ 그들은 개들에게 먹이를 주고 있다.
④ 그녀는 통화를 하고 있다.
⑤ 나는 뉴욕에서 멋진 시간을 보내고 있다.
▶ ① know는 '인식'을 나타내는 동사이므로 진행형으로 쓰지 않는다.

04 그들은 그렇게 재미있는 이야기를 결코 읽어 본[써 본/들어 본/말해 본] 적이 없다.
▶ 「have+p.p.」 형태의 현재완료가 쓰인 문장으로 빈칸에는 과거분사가 들어가야 한다. 따라서 동사의 과거형인 ②는 들어갈 수 없다.

Plus Box

진행형으로 쓸 수 없는 동사

have, know, hear, hate 등과 같이 소유, 인식, 지각, 감정 등 상태를 나타내는 동사는 진행형으로 쓰지 않는다. 단, have가 '먹다, 경험하다'의 의미일 때는 진행형으로 쓸 수 있다.

현재완료 용법

· 경험: ~해본 적이 있다
· 계속: ~해 왔다
· 완료: (막/이미) ~했다
· 결과: ~해 버렸다

05 ⓐ 우리는 패밀리 레스토랑에서 저녁 식사를 하고 있다.
▶ ① 동사 have가 '먹다'라는 의미일 때는 현재진행형으로 쓸 수 있다.
ⓑ are watching → were watching
ⓒ sent → will[am going to] send
ⓓ has finished → finished
ⓔ visiting → visit

06 ▶ 과거의 특정 시점(When the teacher entered the classroom)에 진행 중이었던 동작이므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)을 쓴다.

07 아빠: 엄마는 지금 뭐 하고 계시니?
Tom: 엄마는 부엌에서 저녁을 준비하고 계셔요.
아빠: 아, 그럼 가서 엄마를 도와드려라.
▶ 현재(now) 진행 중인 동작을 물었으므로 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)을 써서 답하는 것이 알맞다.

08 ① 너 내 말 듣고 있니?
③ 그녀는 병원으로 급히 가고 있다.
④ 그 아기는 큰 소리로 울고 있다.
⑤ 우리는 그때 수학 시험을 보고 있었다.
▶ ② 과거를 나타내는 부사구 at that time이 쓰였으므로 현재진행형이 아닌 과거진행형을 써야 한다. 또는 과거를 나타내는 부사 대신 현재를 나타내는 부사를 쓴다. / is making → was making 또는 at that time → now

09 Kevin과 진수는 3년 전에 만났고 그들은 친구가 됐다. 그들은 여전히 친구이다.
⑤ Kevin과 진수는 3년간 친구로 지내 왔다.
▶ 과거 특정 시점부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료(계속)로 나타낸다.

10 A: 너는 내가 너에게 전화했을 때 뭐 하고 있었니?
B: 나는 그때 시험 공부를 하고 있었어.
▶ 과거 특정 시점(when I called you)에 진행 중이었던 동작이므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)을 쓴다.

11 Tina는 2015년에 부산으로 이사 갔다. 그녀는 여전히

거기서 살고 있다.
= Tina는 2015년부터 부산에서 살고 있다.
▶ 과거에 시작하여 현재까지 계속되는 일은 현재완료 「have[has]+p.p.」로 나타낸다.

12 나의 아버지는 곧 공항에 도착하실 것이다.
▶ 미래시제는 「will+동사원형」 또는 「be동사+going to+동사원형」으로 나타낼 수 있다.

13 ① 그는 어제 도서관에서 공부하고 있었다.
③ 나는 30분 전에 정원에 물을 주고 있었다.
④ 우리는 그때 야구를 하고 있었다.
⑤ 그녀는 전화벨이 울렸을 때 빨래를 하고 있었다.
▶ ② 현재(now) 진행 중인 동작은 현재진행형으로 쓴다. / were watching → are watching

14 Amy는 2010년에 영어를 가르치기 시작했다. 그녀는 아직도 영어를 가르친다.
→ Amy는 2010년부터 영어를 가르쳐왔다.
▶ 과거에 시작하여 현재까지 계속되는 상황을 나타내고 있으므로 「have[has]+p.p.」 형태의 현재완료를 이용한다.

15 나는 곧[오늘 오후에/다음 주에/내일 아침에] 치과에 갈 것이다.
▶ 미래시제(will+동사원형)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 시간의 부사(yesterday)는 알맞지 않다.

16 우리는 지금 지나의 생일 파티를 계획하고 있다.
▶ 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)이 쓰였으므로, 현재를 나타내는 부사 now가 알맞다.

17 엄마는 은행에서 2000년부터[한 달 동안/내가 어렸을 때부터] 일해 오셨다.
▶ 현재완료(has worked)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 부사구(twenty years ago, in 2020)는 알맞지 않다.

18 | 보기 | 나는 막 집 안 청소를 마쳤다.
① 그녀는 중국으로 여행을 가서 없다.
② Jane은 아직 그 책을 읽지 못했다.
③ 나는 여기서 세 시간 동안 너를 기다렸다.

Plus Box

cf. have gone to: ~에 가 버렸다 〈결과〉

주어가 3인칭 단수일 때 현재완료는 「has p.p.」 형태로 쓴다.

just는 '완료'를 나타내는 현재완료와 함께 자주 쓰인다.

④ Eric은 지난주부터 계속 아팠다.
⑤ 나는 그런 종류의 음식을 먹어본 적이 없다.
▶ | 보기 |와 ②의 밑줄 친 부분은 현재완료 용법 중 '완료'의 의미이다.
① 결과 ③, ④ 계속 ⑤ 경험

19 ▶ have been to: ~에 가본 적이 있다 〈경험〉

20 ① Judy는 막 온라인으로 호텔 객실을 예약했다.
② 그는 이미 그의 자전거를 고쳤다.
③ Lia는 학교에 막 도착했다.
④ 나는 태국 음식을 한 번 먹어본 적이 있다.
⑤ Luna는 아직 공연 표를 사지 않았다.
▶ 나머지는 모두 '완료((이미/막) ~했다)'를 나타내는 현재완료인 반면 ④는 '경험(~해 본 적이 있다)'을 나타내는 현재완료이다.

21 • 이틀 동안 비가 많이 내렸다.
• 그는 숙제를 막 끝냈다.
• 우리는 초등학생일 때부터 친구로 지내 왔다.
▶ for+구체적인 기간: ~ 동안 / just: 방금 막 ~했다 / since+기준 시점 : ~ 이후로

22 ⓐ 나는 낮에 달을 본 적이 있다.
ⓑ 그는 공원에서 그의 애완동물을 잃어버렸다.
ⓒ Leo는 이메일 한 통을 이미 나에게 보냈다.
ⓓ 그녀는 오랫동안 피아노를 치고 있다.
▶ ⓐ ~해 본적이 있다 〈경험〉 ⓑ ~해 버렸다 〈결과〉 ⓒ (이미) ~했다 〈완료〉 ⓓ ~해 왔다 〈계속〉

23 ▶ He has gone to Germany.에서 세 번째로 오는 것은 gone이다. / has gone to: ~에 가 버렸다 (그래서 지금 여기에 없다) 〈결과〉

24 ▶ '~할 것이다'라는 의미로 미래의 일을 나타낼 때는 「will+동사원형」(①) 또는 「be동사+going to+동사원형」(④)을 쓸 수 있다.

STEP C 실전 Preview

본문 174쪽

01 ② 02 ⑤ 03 ③ 04 ⑤
05 were, having 06 has, eaten
07 ① 08 ④ 09 ③ 10 ②
11 ⑤ 12 ③ 13 ④ 14 ②
15 ④ 16 ④
17 ⓐ 경험 ⓑ 계속 ⓒ 결과 ⓓ 완료
18 is, going, to, start 19 has, lost
20 was, watching 21 were taking a picture
22 ⓐ hurt
ⓑ isn't going to play
ⓒ will play
23 has lived in Jeju for two years
24 (1) have cheered (2) has caught
(3) hasn't bought
25 (1) Have you ever been to Vietnam
(2) When are you going to visit there

01 • 그 미술관은 다음 달에 문을 열 예정이다.
• Kate는 그녀의 친구 집에 가는 중이다.
▶ • be동사+going to+동사원형: ~할 것이다
• be동사+going to+장소: ~에 가는 중이다

02 ① 새 한 마리가 나무 위를 날고 있다.
② 나는 지금 내 숙제를 하고 있다.
③ 야구 선수들이 파란색 모자를 쓰고 있다.
④ 유리는 구내식당에서 점심을 먹고 있다.
⑤ Tom은 소풍을 갈 것이다.
▶ ⑤의 밑줄 친 부분은 '~할 것이다'라는 뜻으로 미래의 계획을 나타내는 「be동사+going to+동사원형」의 일부분이지만 나머지는 '~하는 중이다'라는 뜻의 현재진행형(be동사 현재형+동사원형-ing)으로 쓰였다.

03 그들은 곧[다음 주말에/이번 여름에/내일 아침에] 유럽으로 여행할 것이다.
▶ 미래시제(will+동사원형)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 시간의 부사구(last month)는 알맞지 않다.

04 ▶ 현재완료(have lived)가 쓰였으므로 과거를 나타내는 부사구(three days ago)는 알맞지 않다.

Plus Box

• 동사 go의 진행형(be동사+동사원형-ing) 뒤에 전치사 to가 이끄는 수식어구가 쓰인 문장이다.

• 현재완료 vs. 과거시제
현재완료는 과거의 일이 현재까지 영향을 미치고 있음을 나타내므로, 명확한 과거 시점을 나타내는 부사(구)와 함께 쓰지 않는다.

• 과거시제는 yesterday, 「in+과거 연도」, last week, ~ago, 「when+과거 시점」 등 과거 특정 시점을 나타내는 부사(구/절)와 자주 함께 쓰인다.

05 ▶ 과거 특정 시점(When the doorbell rang)에 진행 중이었던 동작이므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)을 쓴다.

06 ▶ ~해 본 적이 있다: 현재완료(have[has]+p.p.) 용법 중 '경험'

07 A: 민지는 지금 숙제를 하고 있니?
B: 아니요, 그렇지 않아요. 그녀는 휴식을 취하고 있어요.
▶ 현재(now) 진행 중인 동작을 물었으므로 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)을 써서 답하는 것이 알맞다.

08 ① 나의 엄마는 전화 통화를 하고 계신다.
② 우리는 그때 수학 시험을 보고 있었다.
③ 사람들이 기차에서 내리는 중이다.
⑤ 오늘 아침 7시쯤에는 비가 세차게 내리고 있었다.
▶ ④ 동사 have가 '가지다'라는 의미로 '소유'를 나타낼 때는 진행형으로 쓸 수 없다.

09 • 나는 열 살 때부터 안경을 썼다.
• 그는 한 시간 동안 그녀를 기다렸다.
▶ • since+기준 시점: ~ 이후로, ~부터
• for+구체적인 기간: ~ 동안

10 Mike는 2년 전에 중국어를 배우기 시작했다. Mike는 여전히 중국어를 배운다.
② Mike는 2년 동안 중국어를 배워 오고 있다.
▶ 과거 특정 시점부터 현재까지 '계속'되는 일은 현재완료(have[has]+p.p.)로 나타낸다. for 다음에 구체적인 기간을 써서 '~ 동안'의 의미를 나타낸다.

11 ① 나는 Tom이 나를 불렀을 때 책을 읽고 있었다.
② 나는 지금 서울에 머물고 있다.
③ 그는 30분 전에 설거지를 하고 있었다.
④ 우리는 그때 온라인 게임을 하고 있었다.
▶ ⑤ 현재(now) 진행 중인 동작은 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing)으로 쓴다. / was writing → is writing

12 ⓒ 나의 사촌은 중국에 가 버렸다.
ⓔ Fred는 그가 중학교에 다닐 때부터 프랑스어를 배워왔다.

▶ ③ has gone to는 '~에 가 버렸다'라는 의미로 '결과'를 나타낸다.
ⓐ was leaving → is leaving
ⓑ are knowing → know
ⓓ hasn't cleaned → haven't cleaned

13 ▶ '~할 것이다'의 의미로 미래에 일어날 일을 나타낼 때에는 「be동사+going to+동사원형」을 쓸 수 있다.

14 ▶ Henry has traveled in Europe.에서 세 번째로 나오는 것은 traveled이다.

15 | **보기** | 그는 방금 숙제를 끝냈다.
① 어젯밤부터 눈이 많이 내렸다.
② 너는 이 노래를 들어본 적이 있니?
③ Jerry는 그의 여권을 잃어버렸다.
④ Lena는 이미 그녀의 방을 청소했다.
⑤ 우리는 2008년부터 독일에 살았다.
▶ | **보기** |와 ④는 현재완료 용법 중 '완료((막/이미) ~했다)'이다.
①, ⑤ 계속 ② 경험 ③ 결과

16 | **보기** | 나는 하와이에 가본 적이 있다.
① 그녀는 이미 그 만화책을 읽었다.
② Jenny는 한 시간 동안 그녀의 친구를 기다렸다.
③ Rio는 2015년부터 이탈리아에 있다.
④ 나는 그 영화를 세 번 봤다.
⑤ 그는 오키나와로 가 버렸다.
▶ | **보기** |와 ④는 현재완료 용법 중 '경험(~해 본 적이 있다)'이다.
① 완료 ②, ③ 계속 ⑤ 결과

17 ⓐ 나는 낙타를 실제로 본 적이 없다.
ⓑ 그녀는 지난 주말부터 아팠다.
ⓒ 그는 집에 노트북을 두고 나왔다.
ⓓ 그들은 막 저녁 식사를 마쳤다.
▶ ⓐ ~해본 적이 있다 〈경험〉
ⓑ ~해 왔다 〈계속〉
ⓒ ~해 버렸다 〈결과〉
ⓓ (막/이미) ~했다 〈완료〉

18 그 축구 경기는 7시에 시작할 것이다.
▶ 미래시제는 「will+동사원형」 또는 「be동사+going to+동사원형」으로 나타낼 수 있다.

Plus Box

진행형의 의문문은 「(의문사+)be동사+주어+동사원형-ing ~?」 형태이다.

횟수를 나타내는 부사
never(결코 ~ 없다), once(한 번), twice(두 번), three[four...] times (세[네] 번...) 등

19 Tommy는 어제 그의 지갑을 잃어버렸다. 그래서 그는 지금 그것을 가지고 있지 않다.
= Tommy는 그의 지갑을 잃어버렸다.
▶ 과거에 시작하여 현재까지 영향을 미치는 일은 현재완료 「have[has]+p.p.」로 나타낸다.

20 A: 나은아, 어제 Susan이 방문했을 때 너는 뭘 하고 있었니?
B: 아, 나는 그때 거실에서 TV를 보고 있었어.
▶ 과거 특정 시점(when ~ yesterday)에 진행 중이었던 일에 관해 물었으므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)을 이용하여 대답한다.

21 A: 네가 강변에서 Bill과 Joe를 봤을 때 그들은 무엇을 하고 있었니?
B: 그들은 사진을 찍고 있었어.
▶ 과거 특정 시점(when ~ the river)에 진행 중이었던 일을 묻고 있으므로 과거진행형(be동사의 과거형+동사원형-ing)으로 답한다.

22 Ben은 일요일마다 보통 축구를 한다. 그러나, 그는 어제 그의 다리를 다쳤다. 그래서 그는 이번 주 일요일에는 축구를 하지 않을 것이다. 대신 그는 친구들과 함께 컴퓨터 게임을 할 것이다.
▶ ⓐ 과거 특정 시점을 나타내는 부사 yesterday가 쓰였으므로 현재완료가 아닌 과거시제로 쓴다.
ⓑ, ⓒ 미래시제: be동사+going to+동사원형 / will+동사원형

23 Amy는 2년 전에 제주로 이사 갔다. 지금, 그녀는 여전히 제주에서 살고 있다.
→ Amy는 2년 동안 제주에서 살고 있다.
▶ 2년 전 과거에 시작하여 현재까지 계속되는 일을 나타내고 있으므로 현재완료(have[has]+p.p.)를 쓴다.

24 (1) 지후와 인호는 둘 다 홈 팀을 응원해 본 적이 있다.
(2) 지후는 파울 볼을 잡아 본 적이 있다.
(3) 인호는 야구 모자를 구매해 본 적이 없다.
▶ 현재완료는 「have[has]+p.p.」 형태이다. 주어가 3인칭 단수이면 「has+p.p.」를 쓰며, 부정문은 「주어+have[has] not+p.p.」로 쓴다.

25 A: 너는 베트남에 가본 적이 있니?
B: 아니, 없어. 그러나 곧 그곳에 방문할 계획이야.
A: 언제 그곳에 방문할 예정인데?
B: 다음 달에.

▶ (1) 답변으로 보아 과거부터 현재까지의 경험 여부를 묻고 있으므로 현재완료를 이용하여 「Have you ever ~?(~해본 적이 있니?)」로 질문한다.
(2) 미래를 나타내는 부사구(Next month)로 답하고 있으므로 의문사 when과 함께 「be동사+going to+동사원형」을 이용한 미래시제로 질문한다.

Plus Box

미래시제는 tomorrow, next week[month, year], soon, 「when+미래 시점」 등 미래를 나타내는 부사(구/절)와 함께 자주 쓰인다.

CHAPTER 03

조동사

STEP A 개념 Training

본문 180쪽

01 ⓐ
02 ⓐ
03 ⓑ
04 can't[cannot], be
05 can[may], leave
06 is, able, to, measure
07 Would
08 to visit
09 May
10 may
11 might
12 ⓑ
13 ⓑ
14 ⓐ
15 must hurry
16 can't be
17 must not touch
18 had to
19 should
20 will have to
21 don't have to
22 shouldn't forget
23 don't have to say
24 should wash
25 used to
26 used to
27 am used to
28 play
29 used to
30 used to go
31 is used to having
32 used to be
33 I'd like to visit
34 had better go
35 had better not drink
36 would like to order
37 Would you like to have
38 would like to learn
39 had better not eat
40 Would you like to go
41 had better not spend

STEP B 유형 Practice 본문 183쪽

01 ③	02 ④, ⑤	03 ②	04 ②
05 ③	06 had, better		07 ②
08 ③, ④	09 ①	10 ⑤	
11 is able to play		12 ③	13 ②
14 ②	15 ①	16 ⑤	
17 can't[cannot]			
18 (1) Rita had to attend the meeting.			
(2) Rita will have to attend the meeting.			
19 don't have to → must[should] not			
20 ⑤	21 ④	22 ②	
23 was, able, to		24 ④	
25 will come back soon			
26 being → be		27 ②	
28 used, to		29 ④	30 ①, ⑤

01 ▶ '~임에 틀림없다'라는 강한 추측의 의미는 must로 나타낸다.

02 ▶ '~하고 싶다'라는 의미로 '바람'을 나타낼 때는 would like to 또는 want to를 쓸 수 있다.

03 ▶ '~이었다'라는 의미로 과거의 상태를 나타낼 때는 used to를 쓴다. would는 과거의 상태를 나타낼 때는 쓸 수 없다.

04 ① 이 소파는 우리 집에 완벽할지도 모른다.
② 제가 이 모자를 써 봐도 될까요?
③ 그녀는 내 선물을 마음에 들어 하지 않을지도 모른다.
④ 기차가 정시에 도착하지 않을지도 모른다.
⑤ 비가 오지 않을지도 모른다.
▶ ②는 '~해도 된다'라는 허가의 의미를 나타내고, 나머지는 모두 '~일지도 모른다'라는 추측의 의미를 나타낸다.

05 | 보기 | 그녀는 아침 식사를 건너뛰었기 때문에 배가 고플 것이 틀림없다.
① 우리는 교통 규칙을 따라야 한다.
② 너는 내 말을 들어야 한다.
③ 그녀에게 무슨 일이 있는 것이 틀림없다.
④ 너는 가스 불을 꺼야 한다.
⑤ 우리는 말을 조심해야 한다.
▶ ③은 '~임에 틀림없다'라는 강한 추측의 의미를 나타내고, 나머지는 모두 '~해야 한다'라는 의무·필요의 의미를 나타낸다.

Plus Box

would like to를 쓰면 want to보다 정중한 표현이 된다.

허가를 나타내는 조동사에는 may와 can이 있는데 may를 쓰면 좀 더 격식을 갖춘 표현이 된다.

06 ▶ '~하는 게 좋겠다'라는 충고의 의미는 had better로 나타낸다.

07 지하철에서 먹거나 마시지 마라.
= 너는 지하철에서 먹거나 마셔서는 안 된다.
▶ 금지의 의미는 must not(~해서는 안 된다)을 이용해 나타낼 수 있다.

08 ① 제가 당신에게 질문을 하나 해도 될까요?
② 환영합니다! 당신은 오셔서 우리와 함께해도 됩니다.
③ 그 소문은 사실이 아닐지도 모른다.
④ 그녀는 그 대학교에 가고 싶을지도 모른다.
⑤ 공연 중에는 사진을 찍어서는 안 됩니다. 그것은 허가되지 않습니다.
▶ ③, ④는 추측, ①, ②, ⑤는 허가를 나타낸다.

09 Brown 씨와 통화할 수 있을까요?
▶ 상대에게 허락을 구하거나 요청할 때 May [Can] I ~?를 쓸 수 있다.

10 그것은 오늘 무료입니다. 당신은 돈을 지불할 필요가 없습니다.
▶ 오늘은 무료이므로 돈을 지불할 필요가 없다고 해야 의미가 자연스러우므로 빈칸에는 don't have to(~할 필요가 없다)가 알맞다.

11 그녀는 바이올린을 열심히 연습했다. 그녀는 그것을 이제 매우 잘 연주할 수 있다.
▶ ~할 수 있다: be able to 〈능력·가능〉

12 A: 주문하시겠어요, 손님?
B: 네. 소고기 스테이크 주세요.
A: 스테이크는 어느 정도로 익혀 드릴까요? 살짝 익혀 드릴까요, 중간 정도로 익힐까요, 아니면 완전히 익혀 드릴까요?
B: 중간 정도로 익혀 주세요. 그리고, 물 한 잔만 주시겠어요?
A: 물론이죠. 잠시만 기다려 주세요.

▶ Would+주어+like to+동사원형 ~?: ~하시겠어요? 〈제안·권유〉
Would you ~?: ~해 주시겠어요? 〈요청〉

Plus Box
would를 쓰면 will보다 더 공손한 요청을 나타낸다.

13 수진: 엄마, 내일 제가 부엌을 써도 돼요? 친구들이 집에 올 건데, 저는 친구들에게 떡볶이를 요리해 주고 싶어요.
엄마: 알겠다. 그렇지만 너는 먹은 후에 부엌을 깨끗이 치워야 한단다. 그건 약속이야.
▶ 문맥상 빈칸에는 '~해라'라는 의미의 명령문인 ① 또는 의무(~해야 한다)의 의미를 나타내는 ③, ④, ⑤가 알맞다. 가능(~할 수 있다) 또는 허가(~해도 된다)의 의미를 나타내는 can이 쓰인 ②는 흐름상 어색하다.

14 ① 내 의견으로는, 그것은 사실일 리가 없다.
③ 당신은 이 기계를 만져서는 안 됩니다.
④ 그들은 어제 약속을 취소해야 했다.
⑤ 오늘은 일요일이다. 너는 학교에 갈 필요가 없다.
▶ ② 조동사는 두 개를 연달아 쓸 수 없으므로, 미래의 능력·가능은 will be able to로 나타낸다.

15 ▶ '~해야 할 것이다'라는 의미의 미래의 의무는 will have to로 나타낸다.

조동사는 두 개를 연달아 쓸 수 없으므로 will must로는 쓸 수 없다.

16 ▶ ~할 필요가 없었다: didn't have to 〈과거의 불필요〉

17 ▶ '~일 리가 없다'라는 강한 부정적 추측의 의미는 can't[cannot]로 나타낸다.

18 Rita는 회의에 참석해야 한다[했다/할 것이다].
▶ have to의 과거형은 had to, 미래형은 will have to로 쓴다.

19 ▶ '~해서는 안 된다'라는 금지의 의미를 나타내므로 don't have to(~할 필요가 없다)를 must [should] not으로 고쳐야 한다.

20 ▶ ~할 수 있을 것이다: will be able to / 조동사는 두 개를 나란히 쓸 수 없으므로 will can은 쓸 수 없다.

21 · Luna는 오늘 시험이 있어서 어제 열심히 공부해야 했다.
· Kevin은 어제 매우 아파서 학교에 갈 수 없었다.
▶ 과거에 해야 했던 일은 had to로, 과거에 할 수 없었던 일은 couldn't로 나타낸다. / had to: 과거의 의무, could: 과거의 능력·가능

22 ▶ had better의 부정형은 뒤에 not을 붙여서 쓴다. You had better not overeat.에서 네 번째로 오는 것은 not이다.

23 Helen은 어제 아침에 일찍 일어날 수가 없었다.
▶ 가능이나 능력을 나타내는 can의 과거형인 could는 was[were] able to로 바꿔 쓸 수 있다. 주어가 3인칭 단수이므로 be동사로 was를 쓴다.

24 ① 그는 집에서 잠자고 있는 것이 틀림없다.
② 제가 식탁을 차리는 것을 도와주시겠어요?
③ 제가 이 의자를 써도 될까요?
④ 너는 면허증 없이 운전하면 안 된다.
≠ 너는 면허증 없이 운전할 필요가 없다.
⑤ 커피 한 잔과 베이글을 주문하고 싶어요.
▶ ④ must not은 '~해서는 안 된다'라는 금지의 의미이지만, don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 불필요의 의미이다.

25 그녀는 곧 돌아올 것이다.
▶ 「be동사+going to+동사원형」은 미래를 나타내는 표현으로, 「will+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

26 ▶ '~이었다'라는 과거의 상태는 「used to+동사원형」으로 나타낸다.

27 ▶ · used to+동사원형: ~하곤 했다
· be used to+(동)명사: ~에 익숙하다

28 나의 어머니는 식사 때마다 커피를 마시곤 하셨다.
▶ 과거의 습관은 would 또는 used to(~하곤 했다)로 나타낼 수 있다.

29 ⓐ 너는 밤에 과식하면 안 된다.
ⓒ 나는 언젠가 하와이를 방문하고 싶다.

ⓓ 그 야구팀은 월드시리즈 우승을 할 수 있을 것이다.
▶ ⓑ 과거를 나타내는 부사(yesterday)가 왔으므로 '~했어야 했다'라는 과거의 의무를 나타내는 had to가 알맞다.
ⓔ '~하는 게 낫다'라는 의미의 had better의 부정형은 had better not이다.

30 ① 주문하시겠어요?
⑤ 제가 당신의 카메라를 써도 될까요?
▶ ② '~할 수 있다'라는 가능의 의미는 조동사 can 또는 be able to로 쓸 수 있다. / be → is 또는 be able to → can
③ would like to 뒤에는 동사원형이 온다. / traveling → travel
④ '~해서는 안 된다'는 금지의 의미를 나타낼 때는 must not을 써야 한다. / don't must → must not

STEP C 실전 Preview

본문 188쪽

01 ⑤ **02** ② **03** ③ **04** ⑤
05 ④ **06** ② **07** ③
08 am, able, to **09** used, to **10** ②
11 ④ **12** ③ **13** ④ **14** ⑤
15 ③ **16** ② **17** ③
18 can't[cannot] **19** had, better
20 ③ **21** (1) is, able, to (2) are, able, to
22 You must[should] not throw trash on the street.
23 (1) should go to bed early
(2) should believe in yourself
24 (1) You must not park your car
(2) Would you close the window
25 You will be able to use it after 2 p.m. today.

01 너는 이 셔츠를 다림질 할 필요가 없다. 그것은 주름이 안 생긴다.
▶ 주름이 안 생기기 때문에 다림질을 할 필요가 없다는 흐름이 자연스러우므로 don't have to(~할 필요가 없다)가 알맞다.

Plus Box

02 ▶ '~해야 할 것이다'라는 의미의 미래의 의무는 미래를 나타내는 조동사 will과 have to를 함께 써서 나타낸다.

03 ▶ '~임에 틀림없다'라는 강한 추측의 의미는 must로 나타낸다.

04 ▶ '~할 필요가 없었다'라는 과거의 불필요는 didn't have to로 나타낸다.

05 ▶ '~하는 게 좋다'라는 충고의 의미는 had better로 나타낸다.

06 ▶ 과거의 상태(~이었다)는 used to로 나타낸다.

과거의 상태를 나타낼 때는 would를 쓸 수 없다.

07 ① 우산 좀 빌릴 수 있을까요?
② 문 좀 열어 주시겠어요?
③ 너는 정크 푸드를 먹으면 안 된다.
≠ 너는 정크 푸드를 먹지 않아도 된다.
④ 나는 그 상자를 옮길 수가 없다.
⑤ 너는 부모님 말씀을 잘 들어야 한다.
▶ ③ must not은 '~해서는 안 된다'라는 금지의 의미를 나타내는 반면, don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 불필요를 나타낸다.

08 나는 스페인어를 유창하게 할 수 있다.
▶ 가능이나 능력을 나타내는 can은 be able to로 바꿔 쓸 수 있다.

be able to의 be동사는 주어의 인칭·수, 시제에 따라 알맞은 형태로 쓴다.

09 Harry는 방과 후에 편의점에서 파트 타임으로 일했다. 그러나 그는 더 이상 그 일을 하지 않는다.
→ Harry는 방과 후에 편의점에서 파트 타임으로 일하곤 했다.
▶ 과거의 습관은 used to(~하곤 했다)로 나타낼 수 있다.

10 A: 나와 점심 먹을래요?
B: 네, 물론이죠. 뭐 드시고 싶으세요?
A: 전 오늘 중국 음식을 먹고 싶어요.
B: 좋아요.
▶ Would you ~?는 '~해 주시겠어요?'라는 의미로 요청을 나타내고, 「would like to+동사원형」은 '~하고 싶다'라는 의미로 바람을 나타낸다.

11 ① 넌 너무 초조해하지 않는 게 좋아.
② 그들은 함께 농구를 하곤 했다.
③ 노크할 필요 없어요. 그냥 들어와요.
⑤ 그는 내일 퇴원할 수 있을 것이다.
▶ ④ yesterday(어제)로 보아 '~했어야 했다'라는 의미의 과거의 필요나 의무를 나타내는 had to를 써야 한다.

12 ① 내일은 눈이 오지 않을지도 모른다.
② 그의 건강은 곧 더 좋아질지도 모른다.
③ 제가 당신의 신분증을 볼 수 있을까요?
④ 그것은 안전하지 않을지도 모른다.
⑤ 그들은 서로에게 거짓말을 하고 있는지도 모른다.
▶ ③은 '~해도 된다'라는 의미로 허가를 나타내고, 나머지는 모두 '~일지도 모른다'라는 추측의 의미를 나타낸다.

13 ① 너는 도서관에서 조용히 해야 한다.
② 너는 어두워지기 전에 집에 돌아와야 한다.
③ 너는 숙제를 마쳐야 한다.
④ 너는 농담을 하고 있음에 틀림없다.
⑤ 너는 지각하면 안 된다.
▶ ④는 '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타내고, 나머지는 모두 '~해야 한다'라는 의미로 의무·필요를 나타낸다.

14 ▶ '~할 수 있을 것이다'라는 의미는 will be able to로 나타낼 수 있다. 조동사는 두 개를 나란히 쓸 수 없으므로 will can으로는 쓸 수 없다.

15 ▶ '~하곤 했다'라는 의미의 과거의 습관이나 상태는 「used to+동사원형」으로 나타내고, '~하는 데 익숙하다'라는 의미는 「be used to+(동)명사」로 나타낸다.

16 이메일 주소 좀 알려 주시겠어요?
▶ '~해 주시겠어요?'라는 의미로 요청을 할 때는 Can[Could] you~? 또는 Will[Would] you ~?를 쓸 수 있다.

17 ⓐ 너는 후식으로 아이스크림을 먹어도 좋다.
ⓒ 우리는 이 기회를 놓치지 않는 게 좋겠어.
ⓔ 운전자들은 스쿨존에서 속도를 줄여야 한다.
▶ ⓑ '~하면 안 된다'라는 강한 금지의 의미를 나타낼 때는 must not을 쓴다.
ⓓ 주어가 3인칭 단수이므로 have to가 아닌 has to를 써야 한다.

Plus Box

had better는 주어의 인칭·수에 따라 형태가 변하지 않는다. 또한 had가 쓰였다고 과거형이라고 생각하지 않도록 주의해야 한다.

May I ~?는 '~해도 될까요?'라는 의미로 허락을 구하는 질문이다.

18 ▶ '~일 리가 없다'라는 강한 부정적 추측은 can't나 cannot으로 쓴다.

19 ▶ '~하는 게 좋다'라는 충고의 의미는 had better로 쓴다.

20 A: 오, 저는 학교에 늦었어요. 벌써 8시 30분이네요.
B: 걱정하지 마. 너는 일찍 일어날 필요가 없어. 오늘은 일요일이야.
① 너는 제시간에 학교에 갈 수 있어.
② 너는 일찍 학교에 가곤 했어.
④ 너는 택시를 타야 해.
⑤ 너는 서둘러야 해.
▶ 오늘은 일요일이니 걱정하지 말라고 했으므로 일찍 일어날 필요가 없다는 내용의 ③이 빈칸에 들어가는 것이 자연스럽다.

21

	지희	유람
파스타를 요리하다	○	×
플루트를 연주하다	×	×
프랑스어를 하다	×	○

(1) 지희는 파스타를 요리할 수 있다.
(2) 지희와 유람이는 플루트를 연주할 수 없다.
▶ '~할 수 있다'라는 의미의 be able to를 이용하여 쓴다. (1)은 주어가 3인칭 단수이므로 be동사로 is를 쓰고, (2)는 주어가 복수이므로 be동사로 are를 쓴다.

22 ▶ '~해서는 안 된다'라는 금지를 나타내므로 must[should] not으로 고쳐야 한다. don't have to는 불필요의 의미를 나타낸다.

23

유진	나는 항상 졸리다.
세나	나는 시험에 대해 걱정이 된다.

(1) 너는 밤에 일찍 잠자리에 들어야 해.
(2) 너는 너 자신을 믿어야 해. 너는 잘할 거야.
▶ '~해야 한다'의 의미로 충고나 조언을 나타내는 조동사 should를 이용하여 쓴다.

24 (1) A: 여기에 당신의 차를 주차하시면 안 됩니다.
B: 오, 이럴 수가. 죄송합니다. 제가 주차 금지 표지판을 못 봤습니다.
(2) A: 창문을 닫아 주시겠어요? 저는 추워요.
B: 물론입니다.
▶ (1) must not: ~해서는 안 된다 〈금지〉
(2) Would you ~?: ~해 주시겠어요? 〈요청〉

Plus Box
cf. don't have to: ~할 필요가 없다 〈불필요〉

25 안녕하세요, 관리 사무소에서 알려드립니다. 우리 건물에서 무선 인터넷 서비스를 시작할 예정입니다. 오늘 오후 2시 이후에 그것을 이용 가능할 것입니다. 인터넷 연결은 건물 내에서만 가능합니다. 감사합니다.
▶ 조동사는 두 개를 연속으로 쓸 수 없으므로 can 대신 be able to를 이용하여 will be able to로 쓴다.

CHAPTER 04

to부정사

STEP A 개념 Training

본문 194쪽

01 It
02 for
03 of
04 is
05 hopes, not, to, fail
06 of, you, to, leave
07 when, to, have
08 who(m), to, invite
09 what, to, do
10 how I should use this machine
11 where I should stay in Seoul
12 to wear
13 something fun to do
14 time to think
15 to live in
16 to share
17 no one to ask about it
18 something to drink
19 a pen to write with
20 is, to, start
21 are, to, lose
22 was, to, fall
23 are, to, meet
24 was, to, become
25 are, to, catch
26 ⓒ
27 ⓑ
28 ⓐ
29 glad, to, meet, you
30 lived, to, be
31 in, order, to, get
32 hard, to, understand
33 so rich that he can buy
34 so shy that she can't sing
35 too short to reach
36 big enough to hold
37 too, busy, to, answer
38 easy, enough, to, read
39 too, full, to, eat

STEP B 유형 Practice

본문 197쪽

01 ③ 02 ③, ⑤ 03 ③ 04 ②
05 ④ 06 ③ 07 (in order) to be
08 ③ 09 ⑤ 10 ③ 11 ⑤
12 of you 13 ② 14 I, should, choose
15 (1) what to do (2) how to ski
16 when, to, cross 17 ④ 18 ③
19 ② 20 ④ 21 ① 22 ②
23 (1) too busy to chat with you
(2) so busy that I can't chat with you
24 easy enough for me to solve
25 To, keep 26 ⑤ 27 ③
28 ③ 29 ④ 30 ⑤

01 | **보기** | 그녀는 선생님께 질문을 하기 위해 손을 들었다.
① 그 개는 30살까지 살았다.
② Brian은 그의 옛 친구를 다시 만나게 되어 정말 행복했다.
③ 수지는 영어를 배우기 위해 캐나다에 갔다.
④ 늦게 일어나다니 그는 피곤한 게 틀림없다.
⑤ 나는 새 차를 살 충분한 돈이 있다.
▶ | **보기** |와 ③의 밑줄 친 to부정사는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 부사적 용법(결과)
② 부사적 용법(감정의 원인)
④ 부사적 용법(판단의 근거)
⑤ 형용사적 용법(명사 수식)

02 | **보기** | 그것이 그들을 도울 가장 좋은 방법이다.
① 내 꿈은 그래픽 디자이너가 되는 것이다.
② 그는 상을 받기 위해 정말 열심히 노력한다.
③ 나는 지금 당장 해야 할 일이 아주 많다.
④ 그녀는 그 회의에 참석하기로 결정했다.
⑤ 나는 이야기를 나눌 친구가 아무도 없다.
▶ | **보기** |와 ③, ⑤의 밑줄 친 to부정사는 명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
① 명사적 용법(보어)
② 부사적 용법(목적)
④ 명사적 용법(목적어)

03 ① 무언가 마실 것을 원하시나요?
② 나는 오늘 아침을 먹을 시간이 없었다.
③ 그 고양이는 낮잠을 자려고 누웠다.
④ 그들은 살 집이 필요하다.
⑤ 너는 시험에 대해 걱정할 것이 없다.
▶ ①, ②, ④, ⑤는 명사를 꾸며 주는 형용사적 용법의 to부정사인 반면, ③은 '~하기 위해'라는 목적의 의미로 쓰인 부사적 용법의 to부정사이다.

04 ⓐ 나의 할머니는 태블릿 컴퓨터의 사용법을 배우길 원하신다.
ⓑ 나는 등산하기 위해 6시에 일어났다.
ⓒ 그는 자라서 가수 겸 작곡가가 되었다.
ⓓ Amy는 거짓말을 할 사람이 아닐 것이다.
ⓔ 당신은 왜 작가가 되기로 결정했나요?
▶ ⓐ와 ⓔ의 밑줄 친 to부정사는 문장에서 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
ⓑ 부사적 용법(목적) ⓒ 부사적 용법(결과)
ⓓ 형용사적 용법(명사 수식)

05 나는 소포를 보내기 위해 우체국에 갔다.
▶ 밑줄 친 부분은 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

06 그녀는 그 소식을 듣고 기뻤다[행복했다/화가 났다/놀랐다].
▶ 사람의 감정을 나타내는 형용사 다음에 to부정사가 와서 그 감정의 원인을 나타낸다. / important: 중요한

07 ▶ '~하기 위해서'라는 의미는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 또는 「in order to+동사원형」으로 나타낼 수 있다.

08 나는 당신 소식을 다시 듣게 되어서 정말 행복했다.
▶ 사람의 감정을 나타내는 형용사(happy) 다음에 to부정사를 써서 '~해서'의 의미로 그 감정의 원인을 나타낼 수 있다.

09 우리가 한 시간 안에 그곳에 가는 것은 불가능하다.
▶ 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 구문이 쓰인 문장이다. to부정사의 동작의 주체가 문장의 주어와 다르므로 to부정사 앞에 「for+목적격」 형태의 의미상 주어를 쓴다.

10 | **보기** | 네가 그의 제안을 받아들이는 것은 어리석다.
① 당신은 9시 전에 그 일을 끝낼 수 있나요?

Plus Box

- 「to+동사원형」 형태로 문장에서 명사, 형용사, 부사 역할을 하는 말이다.
- 감정을 나타내는 형용사 뒤에 쓰여서 그 감정을 느끼는 원인을 나타낸다.
- in order to를 쓰면 목적의 의미를 좀 더 명확하게 나타낸다.
- *cf.* 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사(kind, wise 등)가 쓰이면 「of+목적격」 형태로 쓴다.

② 안경을 쓰지 않고 내가 그것을 읽는 것은 어렵다.
③ 나를 집까지 태워 주다니 당신은 사려 깊었다.
④ 그가 금메달을 딴 것은 굉장하다.
⑤ 아이들이 밤에 혼자 외출하는 것은 위험하다.
▶ | 보기 |와 ③에는 성격 표현 형용사가 쓰였으므로 목적격 앞에 전치사 of를 써서 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다. 나머지는 모두 목적격 앞에 전치사 for를 써서 의미상 주어를 나타낸다.

11 | 보기 | BTS 멤버들의 사인을 받는 것이 나의 목표이다.
① 오늘 아침에는 비가 오고 있었다.
② 이것은 무엇입니까? — 그것은 제 스마트폰입니다.
③ 너는 그것을 봤니?
④ 공항까지 거리는 10킬로미터이다.
⑤ 우리의 리더를 현명하게 선택하는 것은 중요하다.
▶ | 보기 |와 ⑤의 밑줄 친 부분은 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 구문에 쓰인 It이다.
① 비인칭주어(날씨) ②, ③ 지시대명사
④ 비인칭주어(거리)

12 여러 가지로 나를 도와주다니 너는 정말 친절하다.
▶ kind가 성격 표현 형용사이므로 to부정사의 의미상 주어를 「of+목적격」 형태로 써야 한다.

13 ① 우리가 돈을 저축하는 것은 필요하다.
② 우리에게 진실을 말하다니 너는 정직하구나.
③ 그것은 내가 들기에는 너무 무겁다.
④ 그녀가 그런 식으로 운전하는 것은 위험하다.
⑤ 내가 이 책을 이해하는 것은 쉽지 않다.
▶ ② honest가 성격 표현 형용사이므로 to부정사의 의미상 주어를 「of+목적격」 형태로 써야 한다. 나머지는 모두 목적격 앞에 전치사 for를 써서 의미상 주어를 나타낸다.

14 나는 이것들 중에서 무엇을 선택해야 할지 모르겠다.
▶ 「의문사+to부정사」는 「의문사+주어+should+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

15 A: 나는 겨울방학 동안 뭘 해야 할지 모르겠어.
B: 스키 타러 가는 것은 어때?
A: 좋은 생각이야. 나는 최근에 스키 타는 법을 배웠어.
▶ '무엇을 ~할지'는 「what+to부정사」, '어떻게 ~할지, ~하는 법'은 「how+to부정사」로 나타낼 수 있다.

Plus Box

「be동사+to부정사」는 가능의 의미 외에도 예정, 의도, 의무, 운명의 의미를 나타낼 수 있다.

뜻 없이 문장의 주어 역할을 하는 말을 비인칭 주어라고 하며 날씨, 온도, 요일, 날짜, 시간, 거리 등을 나타낼 때 쓴다.

16 ▶ 언제 ~할지: when+to부정사

17 ▶ ④ 운명의 의미를 나타내기 위해서는 was never see를 「be동사+to부정사」를 이용하여 was never to see로 써야 한다.

18 ▶ '~하는 방법'이라는 의미를 나타내는 「의문사 how+to부정사」를 이용하여 He wants to know how to use drones.로 배열한다.

19 나는 내 친구들과 어디서 만나야 할지 모르겠다. 그들을 테마파크에서 만나야 할까, 아니면 도서관에서 만나야 할까?
▶ 어디서 ~할지: where+to부정사

20 ▶ 너무 ~해서 …할 수 없다: too+형용사/부사+to부정사

21 그 남자아이는 매우 똑똑해서 항상 A를 받는다.
= 그 남자아이는 항상 A를 받을 만큼 충분히 똑똑하다.
▶ 「so+형용사/부사+that+주어+can+동사원형」은 '~할 만큼 충분히 …한[하게]'의 의미인 「형용사/부사+enough to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

22 그 음식은 너무 뜨거워서 내가 먹을 수가 없다.
▶ '너무 …해서 ~할 수 없다'라는 의미의 「so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형」은 「too+형용사/부사+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다. 문장의 주어와 to부정사의 동작의 주체가 다르므로 to부정사 앞에 「for+목적격」 형태로 의미상 주어를 쓴다.

23 ▶ '너무 …해서 ~할 수 없다'라는 의미는 「too+형용사/부사+to부정사」 또는 「so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형」으로 쓸 수 있다.

24 ▶ '~할 만큼 충분히 …한[하게]'의 의미인 「형용사/부사+enough to+동사원형」을 이용하여 배열한다. to부정사의 의미상 주어는 「for+목적격」 형태로 to부정사 앞에 쓴다.

25 너의 약속을 지키는 것이 중요하다.

▶ to부정사구가 주어로 쓰인 문장은 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 구문이 쓰인 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.

26 지금 그녀는 거주할 더 큰 집을 찾고 있다.

▶ 의미상 수식을 받는 명사 a bigger house가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어이므로 전치사 in이 필요하다. (live in a bigger house)

27 A: 너는 오늘 밤 Jim의 파티에 올 거니?
B: 아니. 나는 오늘 몸이 안 좋아서 그 파티에 안 가기로 결정했어.

▶ decide의 목적어 역할을 하는 to부정사 자리로, to부정사의 부정형은 앞에 not을 붙여서 쓴다.

28 • 우리는 일찍 출발하기로 결정했다.
• 면접에서 좋은 첫인상을 주는 것은 중요하다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 동사 decide의 목적어 역할을 하는 to부정사가, 두 번째 빈칸에는 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 구문이 쓰인 문장이므로 진주어 역할을 하는 to부정사가 알맞다.

29 ④ 나는 너에게 말할 중요한 것이 있다.

▶ -thing, -one, -body 등으로 끝나는 대명사가 형용사와 to부정사의 수식을 동시에 받을 때는 「대명사+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.
① 「be동사+to부정사」를 써서 예정을 나타낸다. / are to moving → are to move
② 의미상 수식을 받는 명사 some paper가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어이므로 전치사 on이 필요하다. / to write → to write on
③ 결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 쓴다. / be → to be
⑤ a lot of things를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사를 쓴다. 전치사는 필요하지 않다. / to finish by → to finish

30 ① 우리는 5시에 만날 것이다.
② 그들은 제시간에 파티에 오기로 약속했다.
③ 내 직업은 프랑스어를 한국어로 번역하는 것이다.
④ 나는 아직 무엇을 사야 할지 결정하지 못했다.

▶ ⑤ to부정사의 부정형은 to부정사 바로 앞에 not을 쓴다. / to not skip → not to skip

Plus Box

명사를 수식하는 「to부정사+전치사」가 의미상 수식을 받는 명사가 전치사의 목적어이다. 이 경우, 명사를 뒤로 옮겨서 전치사가 필요한지 아닌지를 알 수 있다.

to부정사구가 주어로 쓰여 문장의 주어가 길어지면 가주어 It을 주어 자리에 쓰고 진주어 to부정사구를 뒤로 보내서 「It(가주어) ~ 진주어(to부정사구)」 형태로 쓰는 경우가 많다.

STEP C 실전 Preview

본문 202쪽

01 ③ **02** ⑤ **03** ④ **04** ⑤
05 ① **06** ⑤ **07** ③ **08** ④
09 ⑤ **10** ②
11 something interesting to read
12 It was great for me to see
13 I, should, buy
14 (1) to eat (2) to make (3) to buy
15 ⑤ **16** ⑤ **17** ⑤ **18** ④
19 ② **20** (1) ⓒ (2) ⓑ (3) ⓐ
21 tired to finish
22 I need something warm to wear.
23 It, for, to, master
24 (1) to visit an art gallery
(2) to eat Mexican food
(3) what to do
25 (1) We use our senses to learn
(2) what we should do

01 네가 너 자신을 믿는 것은 매우 중요하다.

▶ 「It(가주어) ~ 진주어(to부정사구)」 구문이 쓰인 문장이다. to부정사의 동작의 주체가 문장의 주어와 다르므로 to부정사 앞에 의미상 주어를 「for+목적격」 형태로 쓴다.

02 함께 축구를 할 몇몇 친구들을 모으자.

▶ 의미상 수식을 받는 명사 some friends가 전치사 with의 목적어이므로 to play soccer with가 알맞다.

03 그녀는 너무 배가 불러서 더 먹을 수가 없다.

▶ too+형용사/부사+to부정사: 너무 ~해서 … 할 수 없다

04 나는 그 사진을 보고 매우 기뻤다[행복했다/슬펐다/놀랐다].

▶ 사람의 감정을 나타내는 형용사 다음에 to부정사가 와서 그 감정의 원인을 나타낸다.

05 Tom은 매우 힘이 세서 그 상자를 운반할 수 있다.
= Tom은 그 상자를 운반할 수 있을 만큼 충분히 힘이 세다.

▶ 「so+형용사/부사+that+주어+can+동사원형」은 '~할 만큼 충분히 …한[하게]'의 의미로 「형용사/부사+enough to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

06 Anne은 그의 편지를 받아서 기뻤다.

▶ 밑줄 친 부분은 감정을 나타내는 형용사 pleased 뒤에 쓰여서 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

07 | 보기 | 나는 영어를 배우는 것이 어렵다.

① 너의 실수를 인정하고 바로잡다니 너는 정직하다.
② 그가 폭우 속에서 빠르게 운전한 것은 부주의했다.
③ 그가 그 일을 일주일 안에 끝내는 것은 불가능하다.
④ 그녀가 시간을 낭비하는 것은 어리석다.
⑤ 그런 말을 하다니 너는 너무 무례했다.

▶ 일반적으로 to부정사의 의미상 주어는 전치사 for를 목적격 앞에 써서 나타내므로 | 보기 |와 ③에는 for가 알맞다. 나머지는 모두 성격 표현 형용사가 쓰였으므로 목적격 앞에 전치사 of를 써서 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.

08 A: Albert, 넌 여름방학 동안 어디에 갈 예정이니?
B: 난 가족과 함께 베이징에 갈 예정이야.
A: 와! 좋겠다.
→ Albert는 여름방학 동안 그의 가족과 함께 베이징에 갈 계획이다.

▶ 동사 plan의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사가 알맞다.

09 ① 그녀는 앉을 의자가 하나 필요하다.
② 식탁 위에 먹을 무언가가 있다.
③ 나는 오늘 밤에 끝낼 숙제가 있다.
④ 우리는 그를 만날 시간이 없다.
⑤ 그들은 어제 나를 만나러 왔다.

▶ ①, ②, ③, ④는 명사를 꾸며 주는 형용사적 용법의 to부정사인 반면, ⑤는 '~하기 위해'라는 목적의 의미로 쓰인 부사적 용법의 to부정사이다.

10 • 그는 경기에서 이길 것을 기대하지 않았다.
• 나의 바람은 춤을 잘 추게 되는 것이다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 동사 expect의 목적어 역할을 하는 to부정사가 들어가고, 두 번째 빈칸에는 보어로 쓰이는 명사적 용법의 to부정사가 들어가야 한다.

Plus Box

형용사를 수식하거나 목적, 감정의 원인, 판단의 근거, 결과 등의 의미를 나타낸다.

문장에서 주어, 보어, 목적어 역할을 한다.

11 A: 나 지금 너무 지루해.
B: 나에게 재미있는 읽을거리가 하나 있어. 내가 너에게 그걸 빌려줄게.

▶ -thing으로 끝나는 부정대명사가 형용사와 to부정사의 수식을 동시에 받을 때는 「부정대명사+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.

12 A: 너는 '어벤저스'를 봤니?
B: 응, 봤어. 난 그 영화를 봐서 정말 좋았어.

▶ 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 구문으로 쓴다. to부정사의 의미상 주어는 to부정사 앞에 「for+목적격」으로 표현한다.

13 나는 그녀를 위해서 무엇을 살지 모르겠다.

▶ 「의문사(what)+to부정사(to buy)는 「의문사(what)+주어(I)+should+동사원형(buy)」으로 바꿔 쓸 수 있다.

14 A: 엄마, 배고파요. 냉장고를 열었는데 먹을 것이 아무것도 없어요.
B: 저런, 뭘 먹고 싶니, 얘야? 네게 뭔가 만들어 줄게.
A: 엄마는 저를 위해 고기 파이를 만들어 주신다고 약속하셨잖아요. 기억하세요?
B: 물론이지! 재료를 사러 우선 시장에 가자.

▶ (1) 부정대명사 nothing을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to eat으로 쓴다.
(2) 동사 promise의 목적어 역할을 하는 to부정사를 써야 하므로 to make로 쓴다.
(3) '~하기 위해'의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 하므로 to buy로 쓴다.

15 ① 그는 그것을 언제 해야 할지 알고 싶어 한다.
② 나의 남동생은 샌드위치를 먹고 싶어 한다.
③ 중요한 것은 인생에서 행복해지는 것이다.
④ 그녀는 입을 새 청바지를 샀다.

▶ ⑤ to부정사는 앞에 not을 붙여서 부정의 의미를 나타낸다. / to not be → not to be

16 이 문제는 너무 어려워서 나는 그것을 풀 수 없다.

▶ '너무 …해서 ~할 수 없다'라는 의미의 「so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형」은 「too+형용사/부사+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있는데, 문장의 주어와 to부정사의 동작의 주체가 다르므로 to부정사 앞에 의미상 주어를 「for+목적격」으로 나타낸다.

17 | 보기 | Eric은 집에 일찍 가기 위해 빨리 달렸다.
① 늦게 일어난 것을 보니 그는 피곤한 것이 틀림없다.
② 그들은 경기를 이겨서 기뻤다.
③ 그녀는 자라서 훌륭한 선생님이 되었다.
④ 나는 문을 열 수 있는 열쇠를 잃어버렸다.
⑤ 나는 훌륭한 바이올리니스트가 되기 위해 바이올린 교습을 받는다.
▶ | 보기 |와 ⑤의 밑줄 친 to부정사는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 부사적 용법(판단의 근거)
② 부사적 용법(감정의 원인)
③ 부사적 용법(결과)
④ 형용사적 용법(명사 수식)

18 ④ 저에게 쓸 종이 한 장을 주세요.
▶ 종이 '위에' 쓰는 것이므로 명사를 수식하는 to부정사 뒤에 전치사 on을 쓴다.
① 주어로 쓰인 to부정사구는 단수 취급한다. / are → is
② to부정사는 「to+동사원형」으로 쓴다. / to getting → to get
③ 명사구 a lot of beautiful places를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사를 쓴다. / visit → to visit
⑤ 명사 something을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사를 쓴다. / drink → to drink

19 ▶ '의무'의 의미를 나타내기 위해서는 ②의 are follow를 「be동사+to부정사」 형태의 are to follow로 써야 한다. '의무'의 의미 외에도 「be동사+to부정사」는 예정(①, ⑤), 가능(③), 의도(④) 등의 의미를 나타낼 수 있다.

20 사람들은 종종 도로와 새로운 도시를 건설하기 위해 숲을 파괴한다. 그래서 어떤 동물들은 살 곳이 없어서 죽는다. 다른 어떤 동물들은 돈을 벌고자 하는 사람들에 의해 죽임을 당한다. 이런 식으로, 많은 동물들이 죽어가고 있다.
▶ (1) 부사적 용법(목적) (2) 형용사적 용법(명사 수식) (3) 명사적 용법(동사 want의 목적어)

21 Sam은 너무 지쳐서 경주를 끝마칠 수 없다.
▶ '너무 ~해서 …할 수 없다'라는 의미의 「too+형용사/부사+to부정사」를 이용하여 문장을 완성한다.

Plus Box

• 「be동사+to부정사」와 바꿔 쓸 수 있는 표현
- 예정: be going to-v
- 의무: have to+동사원형
- 가능: can+동사원형
- 운명: be destined to-v
- 의도: intend to-v

• 「so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

22 A: 겨울옷을 사러 쇼핑을 가는 게 어때?
B: 좋은 생각이야. 나는 입을 따뜻한 것이 필요해.
▶ -thing으로 끝나는 부정대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 때는 「부정대명사+형용사+to부정사」의 어순으로 쓴다.

23 내가 영어를 숙달하는 것은 매우 어렵다.
▶ 가주어 It을 문장 앞에 쓰고 진주어 to부정사구를 뒤로 보낸 후 to부정사 앞에 「for+목적격」 형태의 의미상 주어를 써서 문장을 완성한다.

24 지안: 나는 미술관을 방문할 거야.
민호: 나는 멕시코 음식을 먹을 거야.
세미: 나는 무엇을 할지 모르겠어.
(1) 지안이는 미술관을 방문할 계획이다.
(2) 민호의 계획은 멕시코 음식을 먹는 것이다.
(3) 세미는 무엇을 해야 할지 모른다.
▶ (1) 동사(plan)의 목적어로 쓰이는 명사적 용법의 to부정사
(2) 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사
(3) what+주어+should+동사원형: 무엇을 해야 할지(= what+to부정사)

25 우리는 오감을 가지고 있다. 그것은 시각, 청각, 후각, 촉각, 그리고 미각이다. 우리는 우리 주변의 것들에 대해 배우기 위해 우리의 감각을 사용한다. 우리 몸의 어떤 부분들이 우리가 볼 수 있도록 도와주는가? 어떤 부분들이 우리가 들을 수 있도록 도와주는가? 어떤 부분들이 우리가 냄새를 맡고, 촉각을 느끼고, 맛을 느낄 수 있게 도와주는가? 우리 뇌는 우리의 감각으로부터 메시지를 받고서 무엇을 해야 할지에 대한 메시지를 우리 몸의 부분들로 되돌려 보낸다. 그러면 우리 몸은 뇌로부터 온 메시지가 하라고 알려 주는 것을 한다.
▶ (1) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용하여 배열한다.
(2) 의문사 what+to부정사 = 의문사 what+주어+should+동사원형

CHAPTER 05

동명사

STEP A 개념 Training

본문 208쪽

01 moving
02 is
03 sharing
04 not going
05 Exercising, is
06 sorry, about, canceling
07 not, using
08 spent, planning
09 go, skiing
10 felt, like, crying
11 spent too much money buying clothes
12 is busy studying for the exam
13 This book is worth reading
14 listening
15 pronouncing
16 to do
17 watching
18 kept telling
19 avoid swimming
20 agreed to give
21 to eat
22 snowing
23 going
24 forgot to lock
25 regret behaving
26 tried to quit

Plus Box

「동사원형-ing」 형태로 문장에서 주어, 보어, 목적어의 명사 역할을 한다.

STEP B 유형 Practice

본문 210쪽

01 ⑤ 02 ① 03 ⓐ 목적어 04 ④
05 ④, ⑤ 06 ⑤ 07 ② 08 ③
09 ④ 10 ③ 11 ④ 12 ④, ⑤
13 I don't feel like having lunch 14 ④
15 ③ 16 ③ 17 ⑤ 18 ③, ④
19 ③ 20 my[me], turning 21 ④
22 Watching a baseball game
23 (1) seeing (2) watching 24 takes

01 | **보기** | 어젯밤에 모기 한 마리가 나를 계속 성가시게 했다.
① 나는 자전거 타는 것을 정말 좋아한다.
② 그녀는 밤에 어두운 거리를 걷는 것을 피한다.
③ 창문 좀 열어주시겠어요?
④ 그는 외국어 배우는 것을 즐긴다.
⑤ 그녀의 일은 다양한 종류의 꽃을 파는 것이다.
▶ | **보기** |와 나머지 선택지는 동사의 목적어 역할을 하는 동명사이고, ⑤는 보어 역할을 하는 동명사이다.

02 ⓐ Eric은 체육관에서 운동하기를 시작했다.
ⓑ 그녀는 방과 후에 스케이트 타는 것을 연습한다.
ⓒ 그의 직업은 개들을 훈련시키는 것이다.
ⓓ 나의 취미는 다른 나라의 동전을 수집하는 것이다.
ⓔ TV 퀴즈쇼를 보는 것은 내가 가장 좋아하는 활동이다.
▶ ⓐ, ⓑ 목적어 역할 ⓒ, ⓓ 보어 역할
ⓔ 주어 역할

03 ⓐ 나는 더운 날에 수영하는 것을 즐긴다.
ⓑ 중요한 것은 최선을 다하는 것이다.
ⓒ Susan의 습관은 긴장될 때 다리를 떠는 것이다.
ⓓ 내가 가장 좋아하는 운동은 자전거를 타는 것이다.
▶ ⓐ의 밑줄 친 부분은 동사 enjoy의 목적어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 모두 be동사의 보어 역할을 하는 동명사이다.

04 나는 문제에 대한 해결책을 찾기를 바랐다[원했다/기대했다/실패했다].
▶ 동사 deny(부인하다)는 to부정사가 아닌 동명사를 목적어로 갖는다.

05 비가 세차게 내리기 시작했다.

▶ 동사 start는 의미 변화 없이 to부정사와 동명사 둘 다 목적어로 쓸 수 있는 동사이다.

Plus Box

like, love, hate, start, begin, prefer, continue 등

06 A: 너는 안색이 전혀 좋아 보이지 않아. 무슨 일이 있니?

B: 나는 시험에 통과하지 못했어. 나는 더 열심히 공부하지 않은 것을 후회해.

▶ '~한 것을 후회하다'라는 의미는 「regret + 동명사」로 나타낸다. 동명사는 부정의 의미를 나타낼 때 앞에 부정어 not을 쓴다.

cf. regret + to부정사: ~하게 되어 유감이다

07 ① 너는 감기에 걸리는 것을 피해야 한다.

② 나는 런던을 방문하고 싶었다.

③ 나는 지금 막 방을 청소하는 것을 끝냈다.

④ 전화해 주셔서 감사합니다.

⑤ 나의 아들은 온라인 게임하는 것을 즐긴다.

▶ want는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이므로 빈칸에 to부정사 to visit이 들어간다. 나머지 빈칸에는 모두 동명사가 들어간다.

08 ③ 그녀는 미국에서 공부하는 것을 계속했다.

▶ continue는 동명사와 to부정사 둘 다를 목적어로 갖는 동사이다.

① 동명사의 부정은 동명사 앞에 not 또는 never를 쓴다. / failing not → not failing

② agree는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다. / accepting → to accept

④ deny는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다. / to steal → stealing

⑤ hope는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다. / reading → to read

09 ▶ '~할 것을 잊다'라는 의미는 「forget + to부정사」로 나타낸다.

cf. forget + 동명사: ~한 것을 잊다

10 ▶ 「remember + 동명사」는 '~한 것을 기억하다'라는 의미를 나타낸다.

cf. remember + to부정사 : ~할 것을 기억하다

11 ① 곧 다시 뵙기를 바랍니다.

② 제게 당신의 노트북을 빌려줘도 괜찮으신가요?

③ 그들은 노래하고 춤추는 것을 연습했다.

⑤ 우리는 피아노를 거실로 옮기려고 애를 썼다.

▶ put off는 동명사를 목적어로 갖는다. / to do → doing

12 ④ 그 아이는 ABC 노래를 부르는 것을 계속했다.

⑤ 그들은 매운 음식을 먹는 것을 거부했다.

▶ 동사 continue는 to부정사와 동명사 둘 다를, refuse는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

①, ② 동사 decide와 promise는 to부정사를 목적어로 갖는다. / going → to go, come → to come

③ '~할 것을 기억하다'라는 의미는 「remember + to부정사」로 나타낸다. / calling → to call

13 ▶ '~하고 싶다'라는 의미의 동명사 관용 표현인 「feel like v-ing」를 이용해서 배열한다.

14 A: 이번 주말에 시간이 있니? 우리 캠핑하러 가자.

B: 미안해. 나는 이번 주말에는 쉬고 싶어. 이번 주에 회사에서 너무 바빴어.

▶ 「go v-ing」는 '~하러 가다'라는 의미의 동명사 관용 표현이다.

15 A: Luke는 방에서 뭐 하고 있나요?

B: 기말고사를 위해서 공부하고 있어요.

A: 오, 그렇군요. 그는 시험을 준비하느라 바쁘군요.

▶ 「be busy v-ing」는 '~하느라 바쁘다'라는 의미의 동명사 관용 표현이다.

16 ▶ '~할 가치가 있다'라는 의미는 「be worth v-ing」로 나타낸다.

17 · 나는 매달 쇼핑을 하는 데 너무 많은 돈을 쓴다.

· 그들은 매주 일요일을 야구를 하는 데 보낸다.

▶ 「spend+돈[시간]+v-ing」는 동명사 관용 표현으로 '~하는 데 돈[시간]을 쓰다'라는 의미를 나타낸다.

18 방학 동안 자전거 여행을 가는 것은 나의 계획이다[계획이었다].

▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급한다.

19 · 침대에 누워서 책을 읽는 것은 눈에 좋지 않다.

· 나는 영어 시험을 보는 것이 걱정된다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 문장의 주어 역할을 하는 동명사 또는 to부정사가 알맞다. 두 번째 빈칸은 전치사(about)의 목적어 자리이므로, 동명사가 알맞다.

20 제가 음악을 켜도 될까요?

▶ mind는 동명사를 목적어로 갖는 동사인데, 문장의 주어와 동명사의 동작의 주체가 서로 다르므로 동명사 앞에 의미상 주어를 쓴다. 동명사의 의미상 주어는 소유격 또는 목적격 형태이다.

21 조심해서 운전하는 것은 중요하다.

▶ 주어 자리에 가주어 It을 쓴 후 진주어인 to부정사구를 문장 끝으로 보낸 문장으로, 주어 자리에 동명사구를 써서 같은 의미를 표현할 수 있다.

22 ▶ 주어 역할을 하는 동명사구를 써서 문장을 완성한다.

동명사(구) 주어는 단수 취급하여 동사를 단수형으로 쓴다.

23 A: 너는 오페라 보는 것에 관심이 있니?

B: 아니, 나는 그것을 보는 것을 즐기지 않아. 나는 항상 공연 중에 잠이 들더라고.

▶ (1) 전치사(in)의 목적어 자리이므로 동사 see를 동명사 seeing으로 쓴다.

(2) enjoy는 동명사를 목적어로 갖는 동사이므로 동사 watch를 동명사 watching으로 쓴다.

24 외국어를 잘 말할 수 있게 배우는 데는 오랜 시간이 걸린다.

▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급하므로 동사 take를 단수형인 takes로 쓴다.

Plus Box

STEP C 실전 Preview

본문 214쪽

01 ④ **02** ②, ④ **03** ④, ⑤ **04** ④
05 ③ **06** ④ **07** ⑤
08 (1) ⓑ (2) ⓐ **09** preparing
10 causes **11** ④ **12** ②
13 to be → being **14** ④ **15** ②
16 ④ **17** ④ **18** ④ **19** ③
20 I refused to go shopping
21 lying to his friends
22 like dancing with her
23 ⓓ → practicing
24 (1) is busy playing
(2) looks forward to receiving
25 ⓐ to find ⓑ putting ⓒ walking

01 라디오 좀 꺼 주시겠어요? 너무 시끄러워요.

▶ 동사 mind는 동명사를 목적어로 갖는다.

02 테니스 치는 것은 아주 즐겁다[즐거웠다].

▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급한다.

03 내 여동생은 요가 수업을 듣기 시작했다.

▶ 동사 begin은 의미 변화 없이 to부정사와 동명사를 둘 다 목적어로 갖는 동사이다.

04 이 강에서 수영하는 것은 위험하다.

▶ 가주어 It을 문장 앞에 두고 진주어인 to부정사구를 뒤로 보내서 「It(가주어) ~ to부정사구(진주어)」 형태로 쓸 수 있는데, 주어 자리에 쓰인 to부정사구는 동명사구로 바꿔 써도 의미가 같다.

05 내 남동생은 대학에서 영어교육을 공부하기로[공부하기를] 결정했다[소망했다/희망했다/원했다].

▶ 동사 finish는 to부정사가 아닌 동명사를 목적어로 갖는다.

06 A: 너는 취미가 뭐야?

B: 나는 블록으로 노는 걸 좋아해. 나는 피아노를 치는 것에도 관심이 있어.

▶ 첫 번째 빈칸에는 동사 like의 목적어 역할을 하는 동명사가, 두 번째 빈칸에는 전치사 in의 목

적어 역할을 하는 동명사가 들어간다.

07 A: 엄마, 졸려요. 저는 자정까지 인터넷 서핑한 것을 후회해요.
B: 너는 인터넷을 서핑하는 데 너무 많은 시간을 쓰는 구나. 그것은 너에게 좋지 않아.
A: 엄마 말씀이 옳아요. 저는 그것을 하는 것을 그만둘 거예요.
▶ '~한 것을 후회하다'라는 의미는 「regret+v-ing」로 나타내고 '~하는 데 시간을 쓰다'라는 의미는 「spend+시간+v-ing」로 나타낸다.

08 (1) 나는 오늘 아침에 그에게 전화하는 것을 잊었다.
(2) 나는 오늘 아침에 그에게 전화한 것을 기억한다.
ⓐ 나는 오늘 아침에 그에게 전화를 했다.
ⓑ 나는 오늘 아침에 그에게 전화를 하지 않았다.
▶ (1) forget+to부정사: ~할 것을 잊다
(2) remember+동명사: ~한 것을 기억하다

동명사를 목적어로 가질 경우 주로 '과거에 한 일'을 나타내고, to부정사를 목적어로 가질 경우 주로 '미래에 할 일'을 나타낸다.

09 엄마는 저녁 식사를 준비하느라 바쁘시다.
▶ be busy v-ing: ~하느라 바쁘다

10 스트레스를 받는 것은 많은 건강 문제를 일으킨다.
▶ 주어로 쓰인 동명사(구)는 단수 취급하므로 동사 cause를 단수형인 causes로 쓴다.

11 ⓐ 내 일은 어린 아이들을 돌보는 것이다.
ⓑ 그는 책 읽는 것을 멈추고 밖에 나갔다.
ⓒ 요즘 일찍 일어나는 것이 쉽지 않다.
ⓓ 내가 가장 좋아하는 활동은 웹툰을 그리는 것이다.
ⓔ 나는 밤하늘의 별을 올려다보는 것을 좋아한다.
▶ ⓐ, ⓓ 보어 ⓑ, ⓔ 목적어 ⓒ 주어

12 ① 나는 살을 빼는 것을 포기했다.
② 나는 그것을 우리끼리의 비밀로 하겠다고 약속한다.
③ 나는 여가 시간에 음악 듣는 것을 즐긴다.
④ Matt는 연설하는 것에 대해 걱정한다.
⑤ 그는 질문에 답하는 것을 피했다.
▶ ②의 promise는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다. 따라서 빈칸에는 to부정사 to keep이 들어간다. 나머지 빈칸에는 모두 동명사가 들어간다.

agree, decide, want, expect, fail, hope, learn, plan, wish, promise, refuse 등

13 오늘 늦어서 미안해요.
▶ 전치사 for의 목적어 역할을 하는 것은 to부정사가 아닌 동명사이다.

14 ① 우리는 사진 찍기를 계속 했다.
② 택시를 타는 것은 저렴하지 않다.
③ 나는 내 건강을 돌보지 않은 것을 후회한다.
④ 나는 직장에 휴가를 낼 계획이다.
⑤ 학생들은 시험을 보는 것을 끝냈다.
▶ ④ plan은 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.
①, ⑤ keep, finish는 동명사를 목적어로 갖는 동사이다.
② 동명사는 문장의 주어로 쓸 수 있다.
③ regret+동명사: ~한 것을 후회하다

15 • 나는 이 사진을 작년 크리스마스 파티에서 찍었던 것을 기억해.
• 너는 내일 무엇을 하고 싶니?
▶ '~한 것을 기억하다'라는 의미는 「remember+동명사」로 나타내며, want는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

16 ① 다시 비가 오기 시작했다.
② 그녀는 창문을 닦기 시작했다.
③ 나는 만원 버스를 타는 것을 싫어한다.
⑤ 나는 농구 경기 보는 것을 좋아한다.
▶ ④ begin, start, hate, like는 to부정사와 동명사 둘 다를 목적어로 가질 수 있는 동사인 반면, wish는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이다.

17 ④ 우리는 제주도로 여행 가는 것에 대해 이야기했다.
▶ 전치사 about의 목적어 자리이므로 동명사 taking을 썼다.
①, ② 동사 decide, want는 목적어로 to부정사를 갖는다. / buying → to buy, staying → to stay
③ 동사 refuse는 목적어로 to부정사를 갖는다. / eating → to eat
⑤ ~한 것을 기억하다: remember+동명사 / to borrow → borrowing

동명사와는 달리 to부정사는 전치사의 목적어로 쓸 수 없다는 점에 유의한다.

18 ▶ '~한 것을 잊다'라는 의미는 「forget+동명사」로 나타낸다.

19 ▶ be afraid of는 '~하는 것을 두려워하다'라는 의미를 나타내는데, 전치사 of의 목적어로 동명

사를 쓴 ③이 알맞다.

20 ▶ 동사 refuse의 목적어로 to부정사 to go를 쓴 후에 '~하러 가다'라는 의미의 동명사 관용 표현인 「go v-ing」를 이용하여 문장을 완성한다.

21 그는 그의 친구들에게 거짓말을 했다. 그는 그것을 후회한다.
▶ 친구들에게 거짓말을 한 것을 후회하는 것이므로 「regret+v-ing」를 이용해서 쓴다.

22 ▶ '~하고 싶다'라는 의미는 「feel like v-ing」로 나타낼 수 있다.

23 내가 가장 좋아하는 스포츠는 스케이트보드를 타는 것이다. 나는 몇 가지 스케이트보드 묘기를 하는 것을 매일 연습한다. 나는 지금은 단지 쉬운 묘기만 할 수 있지만 언젠가는 많은 멋진 묘기들을 하기를 바란다. 나는 스케이트보드 타는 것을 연습하는 것을 절대 포기하지 않을 것이다.
▶ give up은 목적어로 동명사를 쓰는 동사이다.

24 (1) Ann의 남자친구는 축구를 하느라 바쁘다.
(2) Ann은 남자친구로부터 문자메시지를 받기를 고대하고 있다.
▶ (1) be busy v-ing: ~하느라 바쁘다
(2) look forward to v-ing: ~하기를 고대하다

25 Rachel은 그녀의 집 밖에 서 있다. 문을 열기 위해서 그녀는 열쇠를 찾으려고 애쓰고 있다. 그러나 그녀는 그것을 찾을 수 없다. 그녀는 열쇠를 가져온 것을 기억하는가? 그렇다. 그녀는 자신의 가방 속에 열쇠를 넣은 것을 기억한다. 정말 이상하다! 그녀는 그녀의 열쇠를 잃어버린 것이 틀림없다. 그녀는 왔던 길을 향해 되돌아 걸어가 본다. 그녀는 계속 바닥을 내려다본다. 갑자기 그녀는 그것을 발견한다! 이제 그녀는 집 안에 들어갈 수 있다.
▶ ⓐ try+to부정사: ~하려고 노력하다
ⓑ remember+동명사: ~한 것을 기억하다
ⓒ try+동명사: (시험 삼아) ~해 보다

Plus Box

look forward to에서 to는 전치사이므로 뒤에 (동)명사를 쓴다. to부정사의 to로 착각하여 뒤에 동사원형을 쓰지 않도록 주의한다.

CHAPTER 06

수동태

STEP A 개념 Training

본문 220쪽

01 was made
02 delivered
03 sent
04 was delayed
05 was changed
06 existed
07 is watered
08 resembles
09 was built
10 was issued
11 smells
12 × → lasts
13 × → lacks
14 ○
15 × → taste
16 ○
17 ②
18 ①
19 ②
20 ②
21 were, not, taken
22 is, not, offered
23 was, not, loved
24 were, not, washed
25 was, not, given
26 Are, taken
27 were, broken
28 Is, spoken
29 Is he respected
30 When was the man bitten
31 Are pets allowed
32 By whom was the song sung
33 The report will be finished by Kevin.
34 A speech may be made by Andy tomorrow.
35 The rules for this game should be followed by us.
36 should, not, be, washed
37 Will, be, delivered
38 can't, be, seen
39 with
40 with
41 in
42 for
43 is covered with[by]
44 is filled with
45 was surprised at[by]

STEP B 유형 Practice

본문 223쪽

01 ⑤ 02 ②, ④ 03 ③ 04 ③
05 ③ 06 ③ 07 is, loved
08 (1) was, written (2) was, built 09 ③
10 ⑤ 11 Was this soup made
12 was, not, cooked 13 ⑤ 14 ②
15 This picture was not painted
16 ⑤ 17 ③ 18 must not be used
19 ④ 20 Will the final decision be made
21 ③ 22 ⑤ 23 ⑤ 24 ④
25 for / with 26 ③ 27 ④
28 ②, ④ 29 ② 30 ⑤

01 신용카드는 많은 사람들에 의해 이용된다.
▶ 주어인 Credit cards가 '이용되는' 대상이므로 수동태 are used가 들어가야 알맞다.

02 ① 그 아이는 그의 아빠를 닮았다.
② 그들은 저녁을 준비했다.
③ 사고는 어디에서든 일어날 수 있다.
④ 엄마는 나에게 용돈을 주셨다.
⑤ 이 외투는 나에게 정말 잘 맞는다.
▶ 상태를 나타내는 타동사 resemble, fit이나 목적어가 없는 자동사 happen은 수동태로 쓸 수 없다.

03 · 폭풍은 창문을 깨뜨렸다.
· 그 마을은 홍수로 파괴되었다.
▶ 첫 번째 문장은 주어인 The storm이 창문을 '깬' 주체이므로 빈칸에 능동태 동사인 broke가 들어가고, 두 번째 문장은 주어인 The town이 '파괴된' 대상이므로 빈칸에 「be동사+p.p.」 형태의 수동태 was destroyed가 들어간다.

04 ① John은 만화책을 무척 좋아한다.
② 그 요리사는 그릴에서 스테이크를 요리했다.
③ 이 장미들은 아주 좋은 향기가 난다.
④ 우리는 교통 규칙을 따라야 한다.
⑤ 우리 아빠는 어제 세차를 하셨다.
▶ smell은 목적어를 취하지 않는 자동사이므로 수동태로 쓸 수 없다.

Plus Box

능동태는 주어가 동작의 주체임을 나타내고 수동태는 주어가 동작의 대상임을 나타낸다.

능동태 문장의 목적어가 수동태 문장의 주어가 되므로, 목적어가 없는 동사인 자동사를 수동태로 바꿔 쓰면 주어가 없는 틀린 문장이 된다. 따라서 자동사는 수동태로 쓰지 않는다.

05 ① 우리는 학교에서 수학을 배운다.
→ 수학이 우리에 의해 학교에서 학습된다.
② Tom은 강을 따라 자전거를 탔다.
→ 자전거가 강을 따라서 Tom에 의해 운전되었다.
④ 자원봉사자들이 해변을 청소한다.
→ 해변이 자원봉사자들에 의해 청소된다.
⑤ 그 남자는 벽을 페인트칠했다.
→ 벽은 그 남자에 의해 페인트칠 되었다.
▶ ③ 주어가 English로 단수 명사이고, 문장의 시제가 현재이므로 수동태의 be동사로는 is를 써야 한다.

06 ① 수건이 햇볕에 말랐다.
② 그 달걀은 Jake에 의해 깨졌다.
④ 그는 그의 동료들로부터 존경받는다.
⑤ 그 크리스마스트리가 우리 가족에 의해 장식되었다.
▶ ③ 소유의 의미를 나타내는 타동사 have(가지다)는 수동태로 쓸 수 없다.

07 많은 십 대들이 그의 음악을 사랑한다.
→ 그의 음악은 많은 십 대들에 의해 사랑받는다.
▶ 수동태 문장을 만들 때는 능동태 문장의 목적어를 수동태 문장의 주어로 바꾸고, 능동태 문장의 동사를 「be동사+p.p.」 형태로 바꾼 후, 능동태 문장의 주어를 「by+행위자(목적격)」의 형태로 쓴다. 이때 be동사의 시제는 능동태 문장과 동일하게 쓴다.

08 (1) 「톰 소여의 모험」은 1876년에 마크 트웨인에 의해 쓰였다.
(2) 그 집은 1970년에 나의 할아버지에 의해 지어졌다.
▶ (1) 주어인 *The Adventures of Tom Sawyer*가 마크 트웨인에 의해 '쓰인' 것이므로 빈칸에 수동태인 was written이 들어가야 한다.
(2) 주어인 The house가 '지어진' 대상이므로 빈칸에 수동태인 was built가 들어가야 한다. 시제는 과거이고 주어가 3인칭 단수 명사이므로 be동사로 was를 쓴다.

09 ⓐ 한 탐험가가 그 섬을 발견했다.
ⓑ 그 여자아이는 군중 속으로 사라졌다.
ⓒ 우리는 저녁 내내 호텔에 머물렀다.
ⓓ 그는 그 질문에 답했다.
ⓔ James는 갈색 머리카락을 가지고 있다.

▶ 목적어가 없는 자동사(disappear, stay)와 일부 소유·상태를 나타내는 타동사(have)는 수동태로 쓸 수 없다.

10 ① 그 책들은 도서관의 특별 구역에 보관된다.
② 그 회의는 왜 취소되었나요?
③ 너의 휴대전화는 어디에서 분실되었니?
④ 요즘 많은 영화들이 인도에서 만들어진다.
▶ ⑤ 동사 last는 목적어가 없는 자동사이므로 수동태로 쓸 수 없다.

11 ▶「be동사+주어+p.p. ~?」 형태의 수동태 의문문으로 배열한다.

12 ▶ 수동태 부정문은 「주어+be동사+not+p.p.」 형태로 쓴다.

13 누가 이 초콜릿 케이크를 만들었니?
→ 누구에 의해서 이 초콜릿 케이크가 만들어 졌니?
▶ 의문사 who가 주어인 의문문의 수동태는 「By whom+be동사+주어(능동태의 목적어)+p.p. ~?」 형태이다.

14 ① 누가 다이너마이트를 발명했니?
→ 누구에 의해서 다이너마이트가 발명되었니?
③ Joan은 네 이름을 부르지 않았다.
→ 네 이름은 Joan에 의해서 불리지 않았다.
④ 많은 사람들이 그곳을 방문하니?
→ 그곳은 많은 사람들에 의해 방문되니?
⑤ 퀘벡주에서는 사람들이 프랑스어를 말한다.
→ 퀘벡주에서는 프랑스어가 말해진다.
▶ ② 주어가 some flowers로 복수이고 문장의 시제가 과거이므로 수동태의 be동사를 was가 아닌 were로 써야 한다.

15 ▶ 수동태 부정문은 「주어+be동사+not+p.p. 」 형태로 쓴다.

16 그 컴퓨터는 내일까지 수리되어야 한다.
▶ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태로 쓴다.

17 우리는 밤에 많은 별을 볼 수 있다.
→ 많은 별은 밤에 보일 수 있다.
▶ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태로 쓰는데, 주어가 일반인(We)인 경우에는 행위자를 나타내는 「by+목적격」을 생략할 수 있다.

18 유해한 화학물질은 사용되어서는 안 된다.
▶ 조동사가 있는 수동태 문장을 부정문으로 쓸 때는 부정어 not을 조동사 뒤에 쓴다.

19 ▶ 조동사가 있는 수동태 문장은 「주어+조동사+be+p.p.~」의 어순으로 쓴다. The construction should be finished by next year.에서 네 번째로 오는 것은 finished이다.

20 ▶ 주어인 the final decision이 동작의 대상이므로 수동태로 써야 한다. 조동사가 있는 수동태 의문문은 「조동사+주어+be+p.p. ~?」 형태이다.

21 선생님은 그 학생의 감사 카드에 매우 기뻐했다.
▶ '~에 기뻐하다'라는 의미를 나타내는 표현은 be pleased with이다.

22 A: 너는 수상 스포츠에 관심이 있니?
B: 응, 그래. 나는 특히 수상스키를 즐겨.
▶ be interested in: ~에 관심이 있다

23 ① 그 책장은 책으로 가득하다.
② 우리는 갑작스런 소음에 놀랐다.
③ 그 해변은 사람들로 붐볐다.
④ 그 찬장은 먼지로 덮여 있다.
▶ ~로서 알려지다: be known as 〈자격〉

24 A: 오늘 점심은 어땠어? 너는 점심에 만족했니?
B: 아니, 그렇지 않아. 나는 그 식당의 형편없는 서비스에 굉장히 실망했어.
▶ '~에 만족하다'라는 의미는 be satisfied with로, '~에 실망하다'라는 의미는 be disappointed at[with]로 나타낼 수 있다.

25 · 플로리다는 그곳의 해변들로 유명하다.
· 손님들은 그 음식에 만족하지 못했다.
▶ · be known for: ~로 유명하다
· be satisfied with: ~에 만족하다

Plus Box

· should be p.p.
: ~되어야 한다
· can be p.p.
: ~될 수 있다
· will be p.p.
: ~될 것이다

수동태의 부정문은 be동사 뒤에 not을 써서, 의문문은 주어와 be동사의 순서를 바꿔서 만든다.

cf. be known for
: ~로 유명하다 〈특징〉

26 ① 그 가게는 손님들로 붐빈다.
② 우리는 그 제품에 만족했다.
③ 나는 아이스하키를 배우는 것에 관심이 있다.
④ 제주도는 그것의 아름다운 경치로 유명하다.
⑤ 그 남자아이는 커다란 개들을 두려워했다.
▶ ③ be interested in: ~에 관심이 있다
① be crowded with: ~로 붐비다
② be satisfied with: ~에 만족하다
④ be known for: ~로 유명하다 〈특징〉
⑤ be scared of: ~을 두려워하다

27 ⓑ 학교 신문은 학생들에 의해 쓰였다.
ⓒ 버스는 승객들로 가득 찼다.
ⓓ 내 여권은 서랍 속에서 발견되었다.
▶ ⓐ 주어가 Tomatoes로 복수명사이므로 수동태의 be동사로 복수형인 are를 써야 한다. / isn't sold → aren't[are not] sold
ⓔ 조동사가 있는 수동태 의문문은 「조동사+주어+be+p.p. ~?」 형태로 쓴다. / cancel → canceled

28 ① 스마트폰은 많은 사람들에 의해 사용된다.
③ 그 스테이크는 너무 오래 익혀져서는 안 된다.
⑤ 그 시는 어느 학생에 의해 쓰였다.
▶ ② 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태이다. / change → changed
④ 주어가 동작의 대상이므로 수동태(be동사+p.p.) 형태로 쓴다. wear의 과거분사는 worn이다. / weared → worn

29 ② 그 손목시계는 Smith 씨에 의해 수리되었다.
▶ 주어인 The watch가 '수리되는' 대상이므로 수동태가 쓰인 ②가 알맞다.
① 주어인 My brother가 '물린' 대상이므로 수동태를 쓴다. / bitten → was bitten
③ occur는 자동사로 수동태로 쓸 수 없다. / was occurred → occurred
④ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태이다. / will be serve → will be served
⑤ 수동태 부정문은 「주어+be동사+not+p.p.」 형태이다. / not is located → is not located

30 • 내 잔은 주스로 가득 찼다.
• 예술 회관은 서울시에 의해 지어질 것이다.
• 그 경기 결과는 선수들을 만족시켰다.
▶ • be filled with: ~로 가득 차다
• 주어 An art center가 '지어진' 대상이므로 수동태로 쓴다. 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태로 쓴다.
• 주어인 The result of the game이 '만족시키는' 주체이므로 능동태인 satisfied가 알맞다.

Plus Box

행위자가 일반인이거나 문맥상 알 수 있는 경우, 또는 불분명한 경우에는 「by+목적격(행위자)」을 생략할 수 있다.

STEP C 실전 Preview

본문 228쪽

01 ③ **02** ⑤ **03** ④
04 was, built **05** Was, created
06 ③ **07** ② **08** ⑤ **09** ③
10 ③ **11** ⑤ **12** ②
13 was, not, destroyed
14 When, were, painted
15 has **16** cannot be bought
17 ② **18** ④ **19** ③ **20** ③
21 Where is your car parked?
22 was filled with
23 ⓐ, Mice are caught by cats. / ⓒ, The sandwiches were made by my mother.
24 (1) The students should not use cell phones (2) Game consoles should not be brought
25 ⓑ, was written / ⓒ, is spoken

01 그 호텔 방은 매일 청소된다.
▶ 주어인 The hotel room이 '청소되는' 대상이고 3인칭 단수이므로 is cleaned가 들어가야 알맞다.

02 옷장이 먼지로 덮여 있다.
▶ '~로 덮여 있다'라는 의미의 표현은 be covered with이다.

03 이 사실은 잊혀서는 안 된다.
▶ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태이다. 부정을 나타낼 때는 조동사 다음에 not을 쓴다.

04 이 회사 건물은 20년 전에 지어졌다.
▶ 주어인 This office building이 '지어진' 대상이므로 괄호 안의 동사를 수동태(be동사+p.p.)로 바꿔 쓴다. 주어가 3인칭 단수이고, 과거를 나

타내는 시간의 부사구(twenty years ago)가 있으므로 과거시제 be동사의 단수형인 was를 이용하여 was built로 쓴다.

05 미키마우스는 1928년에 월트 디즈니에 의해 만들어졌니?

▶ 주어인 Mickey Mouse가 '만들어진' 대상이므로 「be동사+주어+p.p. ~?」 형태의 수동태 의문문으로 쓴다. 주어가 3인칭 단수이고, 과거를 나타내는 시간의 부사구(in 1928)가 있으므로 과거시제 be동사의 단수형인 was를 이용하여 쓴다.

06 • 남자아이들이 꽃병을 깨뜨렸다.
• 이 스카프는 이탈리아에서 만들어 졌다.

▶ 첫 번째 문장은 주어인 The boys가 꽃병을 '깬' 주체이므로 빈칸에 능동태 동사인 broke가 들어가고, 두 번째 문장은 주어인 This scarf가 '만들어진' 대상이므로 빈칸에 「be동사+p.p.」 형태의 수동태 was made가 들어간다.

07 • 그 식당은 많은 사람들에게 알려져 있다.
• 나는 허브를 키우는 데 관심이 있다.

▶ • be known to: ~에게 알려져 있다
• be interested in: ~에 관심이 있다

08 누가 휴대전화를 발명했니?
→ 누구에 의해서 휴대전화가 발명되었니?

▶ 의문사 who가 주어인 의문문의 수동태는 「By whom+be동사+주어(능동태의 목적어)+p.p. ~?」 형태로 쓴다.

09 여기서는 오직 영어만 말해야 한다.
→ 여기서는 오직 영어만 말해져야 한다.

▶ 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」 형태로 쓴다.

10 ① 우리는 그 케이크를 먹지 않았다.
② 그는 100곡 넘게 작곡했다.
③ 그 사고는 지난밤에 일어났다.
④ 그는 많은 숙제를 했다.
⑤ 우리는 교통 규칙을 지켜야 한다.

▶ 목적어가 없는 자동사 happen이 쓰인 문장은 수동태로 바꿔 쓸 수 없다.

Plus Box

「in+과거 연도」, last ~, ~ ago 등이 있다.

의문사 who는 '누구, 누가'의 의미로 주격으로 쓰이고, 의문사 who(m)은 '누구(를)'의 의미로 목적격으로 쓰인다. 전치사 by 다음에는 목적격 whom을 쓴다.

11 ① 그 냉장고는 음식으로 가득 차 있다.
② 그 회사는 고품질 제품으로 유명하다.
③ 우리는 실패에 실망했다.
④ 그녀는 초대에 기뻤다.

▶ ⑤ '~에 관심이 있다'라는 의미를 나타내는 표현은 be interested in이므로 전치사 of가 아닌 in을 써야 한다.

12 ② 그 연은 나의 할아버지에 의해 만들어졌다.

▶ 주어인 The kite가 '만들어진' 대상이므로 수동태 문장으로 쓰인 ②가 알맞다.
① 주어인 The books가 '출간된' 대상이므로 수동태로 쓴다. / published → were published
③ 주어인 The World Cup이 '개최되는' 대상이므로 수동태로 쓴다. / holds → is held
④ 주어인 The work가 '끝나는' 대상이므로 수동태로 쓴다. / must finish → must be finished
⑤ 수동태의 부정문은 「주어+be동사+not+p.p.」 형태로 쓴다. / not is closed → is not closed

13 ▶ 수동태 부정문은 「주어+be동사+not+p.p.」 형태로 쓴다.

14 ▶ 의문사가 있는 수동태 의문문은 「의문사+be동사+주어+p.p. ~?」 형태로 쓴다.

15 이 인형은 푸른 눈과 붉은 머리카락을 갖고 있다.

▶ 상태를 나타내는 타동사 have는 수동태로 쓸 수 없다.

16 행복은 돈으로 살 수 없다.

▶ 조동사가 있는 수동태를 부정문으로 쓸 때는 부정어 not을 조동사 뒤에 써야 한다.

17 ① 저 가게는 간식을 판다.
→ 간식은 저 가게에 의해 팔린다.
③ 우리는 오늘 밤에 보름달을 볼 수 있다.
→ 보름달은 밤에 우리에 의해 보일 수 있다.
④ 그는 동물원에서 원숭이를 훈련시킨다.
→ 원숭이는 동물원에서 그에 의해 훈련받는다.
⑤ 너는 네 잃어버린 펜을 어디에서 발견했니?
→ 네 잃어버린 펜은 어디에서 발견되었니?

▶ ② 수동태는 「be동사+p.p.」 형태인데, 동사

sing의 과거분사형은 sung이다.

18 ▶ 주어가 '수리된' 대상이므로 동사를 수동태(be동사+p.p.)로 써야 하는데 문장의 시제가 과거이고 주어가 3인칭 단수이므로 be동사로 was를 쓴 ④가 알맞다.

19 ① 그 경기는 두 팀 간에 치러진다.
② 악천후로 기차가 연착되었다.
④ 이 성취는 한국 축구 역사에 기록될 것이다.
⑤ 그의 부모님은 그의 성적표에 실망하셨다.
▶ ③ 목적어가 없는 자동사 occur는 수동태로 쓸 수 없다. / was occurred → occurred

20 ⓑ 그 노인은 그의 새 안락의자에 만족했다.
ⓒ 그 실종된 아이는 경찰에 의해 발견되었다.
ⓓ 그 가게는 많은 십대들에게 알려져 있다.
▶ ⓐ 주어인 English가 '사용되는' 대상이므로 동사를 수동태인 「be동사+p.p.」로 써야 한다. / using → used
ⓔ 의문사가 있는 수동태 의문문은 「의문사+be동사+주어+p.p. ~?」 형태이다. / the meeting was → was the meeting

21 ▶ 의문사가 있는 수동태 의문문: 의문사+be동사+주어+p.p. ~?

22 그 테마파크는 많은 사람들로 가득했다.
▶ be filled with: ~로 가득하다

23 ⓐ 고양이는 쥐를 잡는다.
ⓑ 나는 그림에 재능이 없다.
ⓒ 나의 어머니는 샌드위치를 만드셨다.
ⓓ 그녀는 그녀의 어머니를 정말 많이 닮았다.
ⓔ 벽에 금이 갔다.
▶ 일부 상태를 나타내는 타동사(lack, resemble)와 목적어가 없는 자동사(appear)는 수동태로 쓸 수 없다.

24 (1) 학생들은 교실에서 휴대전화를 사용해서는 안 된다.
(2) 게임기는 학교에 가져와져서는 안 된다.
▶ 선생님이 휴대전화와 게임기를 사용하거나 가져와서는 안된다고 설명하고 있는 그림이므로, (1)은 동작의 주체인 The students를, (2)는 동작의 대상인 Game consoles를 주어로 하는 문장으로 쓴다.

Plus Box

수동태 문장의 형태: 주어+be동사+p.p. (+by+목적격)

타동사는 목적어를 필요로 하는 반면, 자동사는 목적어를 필요로 하지 않는다.

25 선생님: 좋아. 이제 재미있는 퀴즈를 하자. 첫 번째 문제. 누가 「로미오와 줄리엣」을 썼지?
James: 셰익스피어가 그것을 썼어요.
선생님: 맞아! 그것은 셰익스피어에 의해 쓰였지. 두 번째 문제. 멕시코에서는 무슨 언어가 말해지지?
Alison: 사람들은 그곳에서 스페인어를 말해요.
선생님: 맞아! 마지막 문제. 누가 '모나리자'를 그렸지?
David: 피카소인가요?
선생님: 아니야. '모나리자'는 레오나르도 다빈치에 의해 그려졌어.
▶ ⓑ 「로미오와 줄리엣」은 셰익스피어에 의해 '쓰인' 것이므로 수동태인 was written으로 쓴다.
ⓒ 멕시코에서 '말해지는' 언어를 물어봤으므로 수동태인 is spoken으로 쓴다.

CHAPTER 07

분사

STEP A 개념 Training

본문 234쪽

01 shining
02 dancing
03 made
04 saw a bird flying
05 the girl wearing a blue sweater
06 exciting
07 satisfied
08 shocked
09 bored
10 interesting
11 surprised
12 pleased
13 disappointed
14 interested
15 drinking
16 Arriving
17 Not passing
18 Studying
19 Buying
20 Listening
21 ⓐ
22 ⓐ
23 When you leave the house
24 While she sang loudly
25 Because I got up late

Plus Box

분사가 수식하거나 보충 설명하는 말이 특정한 감정을 일으키는 주체이면 현재분사를, 감정을 느끼는 대상이면 과거분사를 쓴다.

STEP B 유형 Practice

본문 236쪽

01 ④ 02 ③
03 ⓑ, covered / ⓓ, taken
04 standing 05 ③ 06 ②
07 ④ 08 ④ 09 ③ 10 ③
11 I read interesting books 12 ④
13 ⑤ 14 ④ 15 ④ 16 ④
17 Because I woke up late
18 Having a big dinner 19 ④
20 ① 21 When you decide
22 ④, ⑤ 23 ③ 24 ①

01 ▶ 빈칸에는 '끓는'이라는 의미로 명사 water를 수식하는 말이 들어가야 하므로 능동·진행의 의미를 가진 현재분사 boiling이 알맞다.

02 그것은 흥미로운 경험이었다.
▶ 분사가 수식하는 명사 experience가 감정을 일으키는 주체이므로 현재분사 interesting이 알맞다.

03 ⓐ 나는 우리 할아버지께서 돌아가셨을 때 우울했다.
ⓒ 그 남자아이의 눈은 졸음으로 가득 차 있다.
▶ ⓑ '뒤덮인'이라는 완료·수동의 의미로 문장의 주어인 His car를 수식하므로 과거분사 covered로 써야 한다.
ⓓ 나에 의해서 사진이 '찍힌' 것이므로 완료·수동의 의미인 과거분사 taken이 알맞다.

04 ▶ '서 있는'이라는 능동·진행의 의미는 현재분사 standing으로 나타낼 수 있다.

05 · Jones 씨는 Toto라고 불리는 똑똑한 개 한 마리가 있다.
· 나는 해변에서 놀고 있는 남자아이들을 보았다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 '불리는'이라는 완료·수동의 의미로 명사 a smart dog을 수식하는 말이 들어가야 하므로 과거분사 called가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 '놀고 있는'이라는 능동·진행의 의미로 목적어 the boys를 보충 설명하는 말이 들어가야 하므로 현재분사 playing이 알맞다.

06 • 엄마는 그 가격에 놀라신 것처럼 보였다.
• 그 팀의 패배는 팬들에게 실망스러운 소식이었다.
• 그 소음은 매우 성가셨다.
▶ • 주어인 My mother를 보충 설명하는 분사가 들어가야 하는데, 주어가 '놀란' 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 surprised가 알맞다.
• 명사인 news를 수식하는 분사가 들어가야 하는데, 수식을 받는 명사인 news가 감정을 일으키는 주체이므로 현재분사 disappointing이 알맞다.
• 주어인 The noise를 보충 설명하는 분사가 들어가야 하는데, 주어가 '성가신' 감정을 일으키는 주체이므로 현재분사 annoying이 알맞다.

07 ① 그녀는 흥미로운 성격을 가지고 있다.
② 그는 들떠 있었다.
③ 나는 그 결과에 만족한다.
④ 그 영화는 나를 지루하게 만들었다.
⑤ 그들은 그 소리에 놀랐다.
▶ ④ 목적어인 me를 보충 설명하는 분사가 들어가야 하는데, 목적어가 '지루함을 느끼는' 대상이므로 과거분사 bored는 알맞다.
① → interesting ② → excited
③ → satisfied ⑤ → surprised

08 ① 만족스러운 직업이 멋진 삶을 만든다.
② 구운 감자와 감자튀김 중 어느 것으로 하시겠습니까?
③ 나는 수학여행에 대해 들떠 있다.
⑤ 우리 형은 다양한 수상 스포츠에 관심이 있다.
▶ '깨진'이라는 완료·수동의 의미로 명사구인 pieces of glass를 수식하므로 과거분사 broken으로 써야 한다.

09 나는 우리 집 앞에 서 있는 한 남자아이를 보았을 때 매우 놀랐다. 늦은 밤이었고 비가 내리고 있었다. 그 아이는 우산이 없었고 울고 있었다. 나는 그 아이에게 물었다. "여기서 뭐 하고 있니?" 그 아이는 말했다. "저는 길을 잃었어요."
▶ ⓐ 주어인 I가 '놀란' 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 surprised가 알맞다.
ⓑ 집 앞에 '서 있는'이라는 능동·진행의 의미로 목적어 a boy를 보충 설명하므로 현재분사 standing이 알맞다.
ⓒ 주어인 he가 '울고 있는' 행위의 주체이므로 현재분사 crying이 알맞다.

Plus Box

분사가 단독으로 쓰이면 명사를 앞에서 수식하고, 뒤에 목적어나 수식어가 함께 쓰여 길어지면 명사를 뒤에서 수식한다.

현재분사 vs. 동명사

현재분사와 동명사는 v-ing로 형태가 같아 혼동하기 쉽다. 뒤에 명사가 쓰였을 때, 해당 명사의 용도를 설명하는 동명사와는 달리 현재분사는 뒤에 나오는 명사를 수식한다.

10 ▶ 벽돌담이 정원을 '둘러싸는' 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사구 surrounding the gardens가 명사구 the brick walls를 뒤에서 수식하는 ③이 알맞다. 분사구는 명사를 뒤에서 수식한다.

11 ▶ 현재분사 interesting이 '흥미로운'이라는 능동·진행의 의미로 명사 books를 앞에서 수식하도록 배열한다. 분사가 단독으로 쓰이면 명사를 앞에서 수식한다.

12 | **보기** | 나는 실망스러운 시험 성적을 받았다.
① 자고 있는 아기를 깨우지 마라.
② 내 남자친구는 재미있는 사람이다.
③ 나는 충격적인 이야기를 들었다.
④ 우유를 매일 마시는 것은 좋은 습관이다.
⑤ 나는 파란 드레스를 입고 있는 여자를 안다.
▶ | **보기** |와 나머지의 밑줄 친 부분은 명사를 수식하는 현재분사인 반면, ④는 주어 역할을 하는 동명사이다.

13 ① 그녀는 노래를 부르면서 목욕을 했다.
② 우리는 기쁜 소식을 들었다.
③ 나는 인터넷 검색을 하고 있다.
④ 그 과학 수업은 지루했다.
⑤ 세 명의 면접자들이 대기실에 있다.
▶ 나머지는 모두 현재분사로 쓰였지만, ⑤의 waiting은 뒤에 오는 명사의 용도를 나타내는 동명사로 쓰였다. / a waiting room: 대기실, 대합실(= a room for waiting)

14 ① 키가 작아서, 나는 맨 꼭대기 선반에 손이 닿지 않는다.
② 매우 피곤해서, 나는 일찍 잠자리에 들었다.
③ 서둘러야 해서, 우리는 재빨리 간단한 식사를 했다.
④ 수학 선생님이 되는 것이 내 꿈이라서, 나는 매일 수학을 열심히 공부한다.
⑤ 가난해서, 그는 대학에 갈 수 없었다.
▶ 「주어(Being a math teacher) + 동사(is) + 보어(my dream), ~」 형태로 동명사구 주어가 쓰인 문장이다. ④의 Being은 동명사이고 나머지 Being은 모두 분사구문의 현재분사이다.

15 ⓐ 지수는 그녀의 가방이 도난당한 것을 알았다.
ⓑ 나는 그 경기를 보고 신이 났다.

ⓒ 어제 그 정비공은 그녀의 차를 수리했다.
ⓓ 우리는 낙엽을 주웠다.
ⓔ 그가 내 말을 듣지 못해서 나는 그의 어깨를 짚었다.
▶ ⓒ와 ⓔ의 밑줄 친 부분은 동사의 과거형인 반면, 나머지는 과거분사이다.
ⓐ 과거분사(목적격보어) ⓑ 과거분사(주격보어)
ⓓ 과거분사(명사수식)

16 창밖을 내다봤을 때, 나는 해가 떠오르고 있는 것을 보았다.
▶ 시간의 부사절을 분사구문으로 바꿔야 하므로, 접속사(When)를 생략하고, 부사절의 주어(I)가 주절의 주어(I)와 같으므로 부사절의 주어를 생략한 후, 부사절의 시제(looked)가 주절의 시제(saw)와 같으므로 부사절의 동사를 현재분사 형태로 쓴 ④가 알맞다.

17 늦게 일어나서, 나는 학교 버스를 놓쳤다.
▶ 분사구문은 「접속사+주어+동사」 형태의 부사절과 서로 바꿔 쓸 수 있다. 이유를 나타내는 분사구문이므로 접속사 Because를 쓴 후, 주절의 주어와 같아 생략된 부사절의 주어인 I를 쓰고, 현재분사 Waking을 주절의 시제에 맞춰 과거시제 woke로 바꿔 써서 부사절로 만든다.

18 저녁을 많이 먹어서 그녀는 배가 불렀다.
▶ 부사절의 접속사 Because를 생략한 후, 부사절의 주어(she)가 주절의 주어(she)와 같으므로 부사절의 주어를 생략하고, 부사절의 시제와 주절의 시제가 과거시제로 같으므로 동사를 현재분사로 바꿔 쓴다.

19 음악을 들으면서, 그는 숙제를 했다.
▶ 접속사 while이 이끄는 부사절은 '~하면서'라는 의미의 분사구문으로 바꿔 쓸 수 있다. 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사 형태로 바꿔 쓰는데, 진행형(be동사+v-ing)을 분사구문으로 만들 때 being은 생략된다.

20 공항에 도착했을 때[도착한 후/도착하자마자], 나는 내 항공편이 취소되었다는 것을 알았다.
▶ 분사구문은 분사를 이용해 부사절을 구로 바꾼 것이므로 이를 다시 절로 바꿔 쓸 때는 반드시 접속사가 필요하다.

Plus Box
• 분사구문의 의미
• 시간: ~할 때, ~ 동안, ~ 한 전[후]에 등
• 이유: ~하기 때문에, ~해서
• 동시동작: ~하면서

21 무언가를 결정할 때는 신중해야 한다.
▶ 문맥상 분사구문이 '~할 때'를 의미하므로 접속사 when을 이용하여 문장을 완성한다.

22 ▶ '~하면서'라는 의미는 「동사원형-ing ~」 형태의 분사구문인 ④ 또는 접속사 while이 이끄는 「접속사+주어+동사」 형태의 부사절인 ⑤로 나타낼 수 있다.

23 ③ 돈이 없어서 나는 점심값을 낼 수 없었다.
▶ 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 써서 나타낸다.
① Read → Reading
② Walked → Walking
④ Won → Winning
⑤ Wear → Wearing

24 ▶ 분사구문의 부정은 분사 앞에 부정어 not을 써서 나타낸다. Not knowing what to say에서 두 번째로 오는 것은 knowing이다.

STEP C 실전 Preview

본문 240쪽

01 ④ **02** ⑤ **03** ③ **04** ④
05 pleased **06** crying **07** ④
08 ⑤ **09** ② **10** ④ **11** ③
12 ⑤ **13** ③ **14** ①
15 Because[As/Since] I felt cold
16 Living near the school
17 Singing a song **18** ③, ④ **19** named
20 ④
21 (1) wearing, red, socks (2) painted, black
22 (1) Playing the cello (2) Eating lunch
23 Passing the ballet audition
24 ⓐ covered ⓑ looking
25 Not getting enough sleep

01 웃고 있는 아기가 사랑스러워 보인다.
▶ 빈칸에는 '웃고 있는'이라는 의미로 명사 baby를 수식하는 말이 들어가야 하므로 능동·진행의 의미를 가진 현재분사 laughing이 알맞다.

02 그들은 숨겨진 보물을 찾았다.

▶ 빈칸에는 '숨겨진'이라는 의미로 명사 treasure를 수식하는 말이 들어가야 하므로 완료·수동의 의미를 가진 과거분사 hidden이 알맞다.

03 나는 그 소식에 매우 놀랐다.

▶ 주어인 I를 보충 설명하는 분사가 들어가야 하는데, 주어가 놀란 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 surprised가 알맞다.

04 인사를 하면서 그는 나와 악수했다.

▶ 문맥상 '~하면서'라는 의미의 분사구문이 되는 것이 적절하므로 「동사원형-ing」 형태의 현재분사 ④가 알맞다. (← While he said hello)

05 ▶ 분사가 보충 설명하는 말인 주어 He가 기쁨을 느끼는 대상이므로 과거분사 pleased가 알맞다.

06 ▶ '우는'이라는 능동·진행의 의미는 현재분사 crying으로 나타낼 수 있다.

07 ① 짖는 개는 거의 물지 않는다.
② 웃고 있는 여자아이의 사진을 봐.
③ 나는 잠자는 숲속의 미녀라는 동화를 알고 있다.
④ 나는 내 양말들을 세탁기에 넣었다.
⑤ 공원에 놀고 있는 아이들이 많이 있다.

▶ 나머지는 모두 현재분사로 쓰였지만, ④의 washing은 뒤에 나오는 명사의 용도를 나타내는 동명사로 쓰였다. / a washing machine: 세탁기(= a machine for washing)

08 ① 배가 고파서, 나는 밥을 세 공기 먹었다.
② 너무 피곤해서 나는 공부할 수 없었다.
③ 늦어서, Jess는 택시를 타야 했다.
④ 너무 아파서, 나는 진찰을 받으러 갔다.
⑤ 훌륭한 디자이너가 되는 것은 많은 창조성을 필요로 한다.

▶ 「주어(Being a good designer)+동사(requires)+목적어(a lot of creativity)」의 동명사구 주어가 쓰인 문장으로, ⑤의 Being은 동명사이다. 나머지 ①~④의 Being은 모두 현재분사이다.

09 · 나는 한국 드라마에 매우 관심이 있다.
· 내게는 한국 드라마가 재미있다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 분사가 보충 설명하는 주어 I가 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 interested가 들어간다. 두 번째 빈칸에는 분사가 보충 설명하는 말인 주어 Korean dramas가 감정을 일으키는 주체이므로 현재분사 interesting이 알맞다.

Plus Box

감정을 나타내는 과거분사
· amazed: 놀란
· bored: 지루해 하는
· excited: 신난
· interested: 흥미를 느끼는
· pleased: 기쁜
· disappointed: 실망한

「동사원형-ing」 형태로, 동사의 성질을 지니면서 명사 역할을 하는 말이다.

10 · 그 노인은 그의 손주들에 둘러싸여서 앉아 있었다.
· 너는 현관에 서 있는 남자를 아니?

▶ 첫 번째 빈칸에는 노인이 '둘러싸여' 있는 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 surrounded가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 현관에 '서 있는'이라는 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 standing이 알맞다.

11 ① 컴퓨터를 사용하고 있는 여자가 나의 상사이다.
② 그 들판은 꽃으로 가득하다.
④ 나는 웃고 있는 사람들의 사진을 찍는 것을 좋아한다.
⑤ 그 야구 경기는 매우 흥미진진했다.

▶ ③ 차가운 비가 눈과 '섞인' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 mixed로 써야 한다.

12 ① 부엌에 들어갔을 때, 그 남자아이는 무언가 맛있는 냄새를 맡았다.
② 혼자 있어서, 그는 외롭다고 느꼈다.
③ 피아노를 치면서 그녀는 노래를 불렀다.
④ 그 소식을 듣고 그녀는 갑자기 울기 시작했다.

▶ ⑤ 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 써서 나타낸다. / Knowing not → Not knowing

「not[never]+v-ing」 형태이다.

13 산책을 하고 있을 때, 나는 초등학교 때 친구를 만났다.

▶ 접속사(When)를 생략하고 부사절의 주어(I)가 주절의 주어(I)와 같으므로 생략한 후, 동사(was)를 현재분사 being으로 바꾼다. 이때 being은 생략되어 현재분사 taking만 남기 때문에 ③이 알맞다.

14 교육을 받을 기회가 없어서 그는 읽고 쓰지 못했다.

▶ 접속사(Because)를 생략한 후 부사절의 주어(he)가 주절의 주어(he)와 같으므로 생략하고 동사를 현재분사로 바꿔 쓰는데, 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 써서 나타낸다.

15 ▶ 밑줄 친 분사구문은 '춥다고 느껴서'라는 이유의 의미이므로 접속사 Because/As/Since(~해서, ~하기 때문에)를 이용하여 「접속사+주어+동사」 형태의 부사절로 쓴다.

16 ▶ 이유를 나타내는 분사구문으로, 주어진 동사 live를 현재분사 형태인 Living으로 바꿔서 문장을 완성한다. (← Because he lived near the school)

17 ▶ 동시동작(~하면서)의 의미를 나타내는 분사구문으로, 부사절의 동사가 진행형이면 분사구문으로 만들 때 being은 생략하고 현재분사만 쓰므로 주어진 동사 sing을 현재분사 Singing으로 바꿔서 문장을 완성한다. (← While she is singing a song)

18 ▶ '~하면서'의 의미를 나타내는 분사구문이 쓰인 ③ 또는 접속사 while이 이끄는 부사절이 쓰인 ④가 알맞다.

19 나는 Aiden이라는 이름의 사촌이 한 명 있다.
▶ '이름 붙여진'이라는 수동·완료의 의미로 명사를 수식하므로 과거분사 named가 알맞다.

20 어제는 나의 방과 후 과학 수업 첫날이었다. 내가 문을 열었을 때, James 선생님이 나를 반겨주셨다. 나는 내가 그날 수업의 유일한 학생이라서 놀랐다. 하지만 그와 함께한 45분은 정말 신이 났다. 그것은 가장 흥미로운 과학 수업이었다.
▶ ④ 분사가 보충 설명하는 말인 주어 the 45 minutes가 만족감을 일으키는 대상이므로 현재분사 exciting으로 써야 알맞다.

21 ▶ (1) 산타클로스가 '빨간 양말을 신고 있는' 것이므로 능동의 의미를 갖는 현재분사를 이용한다.
(2) 굴뚝이 검정색으로 '칠해진' 것이므로 수동의 의미를 갖는 과거분사를 이용한다.

22 | **보기** | 도서관에 다녀온 후, 규리는 첼로를 연주했다.
(1) 첼로를 연주한 후, 규리는 점심을 먹었다.
(2) 점심을 먹은 후, 규리는 숙제를 했다.
▶ '~한 후에'의 의미를 나타내는 분사구문을 이용하여 쓴다.

23 발레단 오디션에 합격해서 그녀는 매우 행복했다.
▶ 주어진 문장의 부사절(Because ~ audition)을 분사구문으로 바꿔 쓴다. 부사절의 접속사를 생략하고 부사절의 주어가 주절의 주어와 같으므로 생략한 후, 동사를 현재분사로 바꿔 쓴다.

Plus Box

「be동사+v-ing」 형태로 특정 시점에 진행 중인 일을 나타낸다. 현재분사(v-ing)는 be동사와 함께 쓰여 진행형을 이룬다.

24 어젯밤 내가 밖으로 나갔을 때 눈이 내리고 있었다. 나는 세상이 눈송이로 뒤덮인 것을 발견했다. 모든 들판과 집들은 하얀색이었다. 나를 내려다보는 별들이 반짝이고 있었다. 정말 사랑스러운 밤이었다.
▶ ⓐ 눈송이로 '뒤덮인' 세상이라는 의미이므로 과거분사 covered가 알맞다.
ⓑ 별들이 나를 '내려다보는' 것이므로 현재분사 looking이 알맞다.

25 잠을 충분히 자는 것은 우리에게 많은 방면에서 중요하다. 잠을 충분히 자지 않을 때, 당신은 종일 몸 상태가 좋지 않을 지도 모른다. 당신은 수업에 집중할 수 없거나 실수를 할지도 모른다. 그러므로 당신은 일찍 잠자리에 들어서 충분히 잘 수 있도록 노력해야 한다.
▶ 문맥상 '잠을 충분히 자지 않을 때'라는 의미의 분사구문이 되어야 하는데, 분사구문의 부정은 분사 앞에 부정어 not을 써서 나타내므로 Not getting enough sleep으로 배열한다.

CHAPTER 08

대명사

STEP A 개념 Training

본문 246쪽

01 one
02 others
03 the other
04 Some, the others
05 One, another, the other
06 any
07 some
08 any
09 some
10 any
11 some
12 some
13 any
14 is
15 looks
16 were
17 child
18 are
19 are
20 tastes
21 look
22 has
23 is
24 way
25 were
26 restaurant
27 ways
28 Both, of, the, tests
29 Either, of, the, players
30 neither, looks
31 N
32 Y
33 Y
34 herself
35 yourself
36 himself
37 by
38 Between
39 beside
40 enjoyed ourselves
41 helped myself
42 cut himself

Plus Box

STEP B 유형 Practice

본문 249쪽

01 ①
02 another, the other
03 ③
04 any, time
05 ①
06 ④
07 ③
08 one, others, the other
09 ④
10 ③
11 ⑤
12 Each, student, gives
13 are
14 ⑤
15 ①, ③
16 ④
17 I, myself
18 ④
19 ④
20 ②
21 ③
22 ④
23 ③
24 by, himself
25 ①
26 ②
27 ②
28 ⑤
29 ④
30 Both of the mugs is → Both of the mugs are

01 저는 집을 찾고 있어요. 저는 정원이 있는 것을 원해요.
▶ 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키므로 one이 알맞다.

02 나는 세 명의 외국인 친구들이 있다. 한 명은 중국인이고, 다른 한 명은 일본인이고, 나머지 한 명은 베트남인이다.
▶ 셋 중에서 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

• another: an+other (또 다른 하나)
• the other(s): the+other(s) (나머지 하나[모두])

03 • 나는 나의 블로그에 파리에서 찍은 사진 몇 장을 올렸다.
• 몇몇은 커피를 좋아하고 다른 몇몇은 차를 좋아한다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 긍정문에서 '조금의, 몇몇의'라는 의미로 명사를 수식하는 형용사 some이, 두 번째 빈칸에는 「some ~, others …((여럿 중에서) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 …)」 구문의 대명사 Some이 들어간다.

04 ▶ 부정문에서 '조금도[하나도] ~아니다'의 의미로 명사를 수식할 때는 any를 쓴다.

05 ▶ 권유를 나타내는 의문문에서 '약간의, 조금의'라는 의미로 명사를 수식하는 형용사로는 some이 알맞다.

some은 주로 긍정문이나 권유의 의문문에 쓰고, any는 주로 부정문이나 의문문에 쓴다.

06 ① 나의 휴대용 USB가 고장 나서 나는 새것을 하나

샀다.
② 첫 번째 버스가 만원이라서 나는 다음 것을 탔다.
③ 너는 이 햄버거를 먹어도 돼. 나는 이미 하나 먹었어.
④ 엄마는 나에게 코트를 사 주셨다. 나는 그것이 정말 마음에 든다.
⑤ 이 셔츠는 너무 커요. 더 작은 것이 있나요?
▶ ④를 제외한 나머지의 빈칸에는 모두 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키는 one이 들어가지만, ④의 빈칸에는 앞에서 언급한 바로 그것을 가리키는 대명사 it이 들어간다.

07 ▶ '둘 다'의 의미는 both로 나타낸다. 「both of+복수명사」는 항상 복수 취급하므로 뒤에 복수형 be동사 are를 쓴 ③이 알맞다.

08 • 그는 그의 오래된 차를 팔고 새 차를 샀다.
• 몇몇은 생선을 좋아하고 다른 몇몇은 닭고기를 좋아한다.
• 내 책상 위에는 두 권의 책이 있었다. 한 권은 여기 있다. 나머지 한 권은 어디에 있는가?
▶ • 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키므로 one이 알맞다.
• '(여럿 중에서) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 …'이라는 의미는 「some ~, others …」로 나타낸다.
• '(둘 중에서) 하나는 ~, 나머지 하나는 …'이라는 의미는 「one ~, the other …」로 나타낸다.

09 • 꽃병에 꽃이 10송이 있다. 몇몇은 장미이고 나머지 전부는 튤립이다.
• 나는 시장에서 수박 하나를 샀는데 집에 오는 길에 그것을 떨어뜨렸다.
• 저에게 또 다른 한 번의 기회를 주세요.
▶ • '(여럿 중에서) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 …'의 의미는 「some ~, the others …」로 나타낸다.
• 앞에서 언급한 것(a watermelon)과 동일한 대상을 가리키므로 대명사 it이 알맞다.
• '또 다른 하나의'라는 의미의 형용사를 써야 하며 뒤에 단수명사(chance)가 나오므로 another가 알맞다.

10 • 그 재킷이 너에게 잘 어울리네. 그것을 어디서 샀니?
• 나는 내 스마트워치를 잃어버렸다. 그래서 엄마가 나에게 새것을 하나 사 주셨다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 것(The jacket)과 동일한 대상을 가리키는 대명사 it이, 두 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 것과 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키는 부정대명사 one이 들어간다.

Plus Box

cf. 「all of+단수명사」는 단수 취급한다.

• another+단수명사: 또 다른 하나의 ~
• other+복수명사: 다른 ~

11 • 각각의 아이들은 자신만의 특정한 관심사를 가지고 있다.
• 야근 후 우리 모두는 매우 피곤했다.
▶ 「each+단수명사」는 단수 취급하므로 첫 번째 빈칸에는 동사 have의 단수형인 has가, 「all (of)+복수명사」는 복수 취급하므로 두 번째 빈칸에는 복수형 be동사인 were가 알맞다.

12 ▶ '각각의'의 의미는 each로 나타내며, each 뒤에는 단수명사와 단수동사를 쓴다.

13 두 개의 방 모두 지금 비어있다.
▶ 「both of+복수명사」 뒤에는 복수 동사를 쓴다.

14 ① 모든 돈이 사라졌다.
② 각각의 질문에는 여러 개의 정답이 있다.
③ 나의 아들 둘 다 나를 닮았다.
④ 각각의 학생에게는 배울 권리가 있다.
▶ ⑤ 「all of+복수명사」는 복수 취급하므로 likes는 like가 되어야 한다.

15 모든 학생들이[학생들 둘 다] 수학을 잘 한다.
▶ 빈칸 뒤에 복수명사(students)가 나오고 문장의 동사가 복수(are)이므로 빈칸에는 All the와 Both of the가 알맞다. 뒤에 단수명사를 써야 하는 Each와 Either 또는 Neither는 쓸 수 없다.

16 너 자신을 탓하지 마. 그건 너의 잘못이 아니야.
▶ 빈칸에는 동사 blame의 목적어가 들어가야 하는데, 명령문의 생략된 주어 You와 목적어가 동일하므로 재귀대명사 yourself가 알맞다.

17 ▶ 문장의 주어 자리인 첫 번째 빈칸에는 I를 쓰고, 주어와 전치사 of의 목적어가 동일하므로 두 번째 빈칸에는 재귀대명사 myself를 쓴다.

18 ▶ 주어와 동사의 목적어가 동일하므로 각각 재귀대명사 herself와 himself를 쓴다.

19 ▶ 주어와 동사의 목적어가 같으므로 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다. 주어가 We이므로 재귀대

명사 ourselves가 알맞다.

20 ① Alex, 반 친구들에게 네 소개를 해 주겠니?
② 그녀는 스스로 직업을 구하기 위해 노력했다.
③ 그는 그 자신을 자랑스러워함이 틀림없다.
④ 우리는 그 콘서트에서 즐거웠다.
⑤ 어떤 바다 생물들은 자신들의 색을 바꿔서 그들 자신을 보호한다.
▶ ②의 herself는 주어를 강조하는 강조 용법으로 쓰인 반면 나머지 재귀대명사는 모두 동사나 전치사의 목적어 역할을 하는 재귀 용법으로 쓰였다.

21 ① 나의 딸은 가끔 혼잣말을 한다.
② 들어와서 간식을 마음껏 드세요.
③ 나는 어젯밤에 내 고장 난 컴퓨터를 스스로 고쳤다.
④ 그는 그 자신을 연예인이라고 생각한다.
⑤ 그녀는 부주의함에 그녀 자신이 부끄러웠다.
▶ ③의 myself는 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사로 생략이 가능한 반면, 나머지는 재귀 용법으로 쓰인 재귀대명사로 생략이 불가능하다.

22 | **보기** | Laura는 외출하기 전에 항상 거울로 자신을 본다.
① 열 살 때 나는 이 스케치들을 직접 그렸다.
② 너는 나의 부모님을 직접 뵙길 원하니?
③ 코코 샤넬은 1955년에 이 가방을 직접 디자인했다.
④ 그는 그의 새로운 자전거를 타다가 다쳤다.
⑤ 아이들이 오늘 직접 아침 식사를 만들었다.
▶ | **보기** |의 herself와 ④의 himself는 각각 전치사 at과 동사의 목적어 역할을 하는 재귀 용법으로 쓰인 재귀대명사이다. 나머지는 모두 문장의 주어를 강조하는 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사이다.

23 ▶ ③ '그 자체로'라는 의미는 in itself로 나타낸다. / for → in

24 나의 5살 된 아들은 혼자서 자전거를 탈 수 있다.
▶ alone = by oneself(혼자서)

25 A: 도움이 좀 필요하니?
B: 아니야. 내가 혼자서 할 수 있어.
▶ 혼자서: by oneself

26 ⓐ 그녀는 기타를 연주하는 법을 독학했다.
ⓑ 어떤 사람들은 아침형 인간이고 다른 사람들은 야행성 인간이다.
ⓒ 네 친구들과 무슨 문제라도 있니?
▶ ⓒ each of+복수명사+단수동사 / have → has
ⓓ both of 뒤에는 복수명사를 쓴다. / my parent → my parents

Plus Box
• 재귀 용법: '~ 자신, ~ 자체'라는 의미로 동사 또는 전치사의 목적어가 주어 자신일 때 목적어 자리에 재귀대명사를 쓰는 용법이다.
• 강조 용법: '직접, 스스로'의 의미로 강조하는 말 바로 뒤나 문장 끝에 재귀대명사를 쓰는 용법이다.

27 ① 이 문제에 대한 조언을 해 주실 수 있나요?
③ 이 운동화는 나에게 너무 작아서, 나는 다른 것을 원한다.
④ 나는 나의 분실된 짐에 대해서 어떤 정보도 받지 못했다.
⑤ 몇몇은 스페인 출신이고 나머지 모두는 프랑스 출신이다.
▶ ② 둘 중에서 '하나'는 one, '나머지 하나'는 the other로 나타낸다.

28 ① 모든 구성원들이 매주 화요일에 모인다.
② 그 답 둘 중 어느 쪽이라도 올바르다.
③ 각각의 가방은 서로 다른 무늬를 가지고 있다.
④ 두 그림 모두 아름다웠다.
▶ 앞서 언급된 명사와 종류가 같은 불특정한 것 하나를 가리킬 때는 one을 쓴다. ones는 불특정한 것 여러 개를 가리킨다.

29 ① A: 너는 그 원피스를 어디에서 샀니?
B: 나는 그것을 백화점에서 샀어.
② A: 누가 이 맛있는 쿠키를 만들었니?
B: 아빠가 직접 그것들을 만드셨어.
③ A: 무슨 아이디어 있니?
B: 아니. 지금은 하나도 생각해 낼 수가 없어.
④ A: 그 감독의 새 영화는 어땠어?
B: 나는 영화 그 자체는 좋지 않았는데, 음악은 훌륭했어.
⑤ A: 저는 새로 나온 선글라스를 찾고 있어요.
B: 저것은 어떠세요?
▶ ④ 목적어(the movie)를 강조하는 재귀대명사가 쓰인 문장이므로 yourself가 아닌 itself를 써야 한다.

30 ▶ 「both of+복수명사」는 복수 취급하므로 is를 복수형인 are로 써야 한다.

STEP C 실전 Preview

본문 254쪽

01 ① 02 ② 03 ③
04 by, herself
05 ⓐ Another ⓑ the other 06 ⑤
07 ③ 08 ③ 09 ① 10 ③
11 any, foreign, countries
12 Each, of, them, has 13 ②
14 were 15 ③ 16 ④ 17 ②
18 ③ 19 ③ 20 ④
21 The girl introduced herself.
22 One, another, the other
23 Both of the players were great today.
24 One of the twins is a girl, and the other is a boy.
25 go on a trip by himself

01 나는 내 우산을 잃어버렸다. 나는 하나를 사야 한다.
▶ 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키므로 one이 알맞다.

02 ▶ 빈칸에는 전치사 of의 목적어가 들어가는데, 주어 She와 목적어가 동일하므로 재귀대명사 herself가 알맞다.

03 ▶ 여럿 중에서 몇몇은 some으로, 다른 몇몇은 others로 나타낸다.

Plus Box
cf. some ~, the others ...: (여럿 중에서) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 …

04 Jessica는 혼자서 그 영화를 보았다.
▶ '혼자서'라는 의미는 by oneself로 나타낼 수 있다.

05 세 권의 책이 탁자 위에 있다. 한 권은 내 여동생을 위한 것이다. 또 다른 한 권은 내 남동생을 위한 것이고, 나머지 한 권은 나를 위한 것이다.
▶ 셋 중에서 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

06 ① 우리는 해변에서 즐거운 시간을 보냈다.
② 문이 저절로 열렸다.
③ 그는 난로에 데었다.
④ 이 케이크를 마음껏 드세요.
⑤ 그 여자아이는 직접 개집을 만들었다.
▶ ⑤의 herself는 주어를 강조하는 강조 용법으로 쓰였으나 나머지 재귀대명사는 모두 동사나 전치사의 목적어 역할을 하는 재귀 용법으로 쓰였다.

07 · 나는 사전이 필요해요. 나에게 하나 빌려줄 수 있어요?
· 내 두 명의 사촌들 중에서 한 명은 한국에 있고 나머지 한 명은 외국에 있다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키는 one이 알맞다. 두 번째 빈칸에는 「one ~, the other … ((둘 중에서) 하나는 ~, 나머지 하나는 …)」 구문의 부정대명사 one이 들어간다.

08 ① 우리는 택시가 필요해요. 우리를 위해 하나 불러 주실 수 있나요?
② 파이 한 조각 드시겠어요? 주저하지 말고 하나 드세요.
③ Jack은 그 반지를 사서 Katie에게 그것을 주었다.
④ 이 수건은 더러워요. 깨끗한 것을 주세요.
⑤ 내 오래된 자전거가 고장 나서, 아빠가 나에게 새 것을 사 주셨다.
▶ 앞에 언급한 것과 동일한 대상(the ring)을 가리키므로 ③의 빈칸에는 대명사 it이 들어가는 반면, 나머지에는 앞에서 언급한 것과 같은 종류의 불특정한 것 하나를 가리키는 부정대명사 one이 들어간다.

09 · 두 팀 중 어느 쪽도 포기할 준비가 되어있지 않다.
· 우리 둘 다 형들이 있다.
▶ 「neither + 단수명사」는 단수 취급하므로 첫 번째 빈칸에는 be동사의 단수형인 is 또는 was가, 「both (of) + 복수명사」는 복수 취급하므로 두 번째 빈칸에는 have가 알맞다.

10 · 이 신발은 저에게 너무 작아요. 더 큰 게 있나요?
· 그 티셔츠는 너에게 잘 어울리네. 그것을 어디서 샀니?
▶ 첫 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 것과 같은 종류의 불특정한 것들을 가리키는 부정대명사 ones가, 두 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 것과 동일한 대상을 가리키는 대명사 it이 들어간다.

11 ▶ 부정문에서 '조금도[하나도] ~아니다'의 의미로 명사를 수식할 때는 any를 쓴다.

12 ▶ '각각'의 의미는 each로 나타내며, 「each of+복수명사」 뒤에는 단수동사를 쓴다.

13 ① 그는 좀처럼 자신에 대해 말하지 않는다.
② 나는 스스로 선물을 포장했다.
③ 우리는 식중독으로부터 우리 자신을 어떻게 지킬 수 있을까?
④ 그 남자아이는 스스로를 자랑스러워했다.
⑤ 그 어린 여자아이는 혼자서 잘 수 없다.
▶ ②의 myself는 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사로 생략이 가능한 반면, 나머지는 재귀 용법으로 쓰인 재귀대명사로 생략할 수 없다.

Plus Box
대명사를 생략했을 때 문장이 불완전하면 재귀 용법이고, 재귀대명사를 생략해도 문장이 완전하면 강조 용법이다.

14 모든 사과들이 신선했다.
▶ all of 뒤에 복수명사가 쓰였으므로 복수동사 were를 써야 한다.

15 ▶ ③ '그 자체로'라는 의미는 in itself로 나타낸다.

16 ① 시간이 좀 있으신가요?
② 너는 주스를 좀 더 원하니?
③ 나에게는 두 마리의 애완동물이 있다. 하나는 고양이이고 나머지 하나는 강아지이다.
⑤ Mary와 Jane은 나의 오래된 친구들이다. 나는 그들 둘 다를 좋아한다.
▶ ④ 주어와 목적어가 동일한 대상이므로 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다. / us → ourselves

17 ① 우리 각자는 별명을 가지고 있다.
③ 그 남자아이들 둘 중 누구도 자전거 타는 것을 좋아하지 않는다.
④ 그 소녀들 둘 다 15세이다.
⑤ 나는 둘 중 어느 날이라도 좋다.
▶ ② 「all (of)+복수명사」는 복수 취급하므로 wears를 wear로 써야 한다.

18 ▶ '둘 다'의 의미를 나타내는 「both of+복수명사」는 항상 복수 취급하므로 be good at(~을 잘 하다)의 be동사를 복수형 are로 쓴 ③이 알맞다.

19 ▶ 명령문의 주어(you)와 목적어가 같으므로 목적어 자리에 재귀대명사 yourself를 쓴다.

20 ⓑ 파티에서 몇몇은 서 있고 다른 몇몇은 춤추고 있다.
ⓒ 그들 둘 중 누구도 배가 고프지 않았다.
ⓔ 하늘에는 구름 한 점 없다.
▶ ⓐ 주어 We와 동사의 목적어가 같을 때, 재귀대명사의 형태로는 ourselves가 알맞다. / ourselfs → ourselves
ⓓ both of+복수명사+복수동사 / is → are

21 ▶ 주어와 목적어가 같으므로 목적어 자리에 재귀대명사를 쓴다. 주어가 The girl이므로 재귀대명사로는 herself를 쓴다.

22 풀밭에 세 마리의 개들이 있다. 한 마리는 흰색, 또 다른 한 마리는 검은색, 그리고 나머지 한 마리는 바둑이 이다.
▶ 셋 중에서 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

23 그 선수들 둘 다 오늘 훌륭했다.
▶ both of 뒤에는 복수명사가 오므로 단수명사 player를 players로 고쳐서 문장을 다시 쓴다.

24 이 사진을 보세요. 그 아기들은 쌍둥이입니다. 그들은 정말 똑같아 보이죠, 그렇지 않나요? 쌍둥이 중 한 명은 여자아이이고, 다른 한 명은 남자아이입니다. 당신은 구별할 수 있나요? 누가 누굴까요? 맞아요! 오른쪽 아기가 남자아이이고, 왼쪽 아기가 여자아이입니다.
▶ 둘 중에서 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 나타낸다.

25 Jason은 이번 겨울 방학을 위한 특별한 계획을 세웠다. 그는 혼자서 여행을 가기로 결심했다. 그가 완전히 혼자서 어딘가를 여행하는 것은 처음이다. 그는 걱정이 되는 동시에 들뜨기도 한다.
▶ 문맥상 혼자서 여행을 가기로 결심했다는 내용이 되어야 하므로, by oneself(혼자서)를 이용하여 배열한다.

alone으로 바꿔 쓸 수 있다.

CHAPTER 09

비교

STEP A 개념 Training

본문 260쪽

01 good
02 mine
03 not as
04 important
05 was as expensive as
06 isn't[is not] as old as
07 as early as
08 fewer
09 larger
10 most powerful
11 later, than
12 the, hottest
13 possible
14 much
15 soon
16 as heavy
17 twice as
18 fast
19 three times as large as
20 four times thicker than
21 more expensive than
22 taller
23 darker
24 paintings
25 best
26 more
27 colder and colder
28 the strangest
29 one of the most beautiful rivers

Plus Box

3음절 이상의 형용사/부사는 앞에 more, most를 붙여서 비교급과 최상급을 만든다.

「as+형용사/부사의 원급+as」 형태로, 원급이란 형용사와 부사의 원래 형태를 말한다.

STEP B 유형 Practice

본문 262쪽

01 ⑤ 02 ② 03 the, most, popular
04 ③, ⑤ 05 ① 06 ① 07 ②
08 ② 09 ⑤ 10 ② 11 ⑤
12 ③ 13 ② 14 ④
15 one, of, the, most, popular, museums
16 ⑤ 17 ⑤ 18 more
19 as regularly as you can
20 faster, and, faster 21 more, than
22 ①, ④ 23 ③ 24 ①

01 ▶ 대부분의 형용사/부사는 뒤에 -(e)r/-(e)st를 붙여서 비교급/최상급을 만든다. -ful, -less, -ous로 끝나는 2음절 또는 3음절 이상의 단어인 경우에 앞에 more/most를 붙여서 비교급과 최상급을 만든다. / pretty–prettier–prettiest

02 ① 이 가방이 다른 가방들보다 더 좋다.
③ 이 운동화는 저것보다 더 작다.
④ 그의 노트북은 내 것보다 더 비싸다.
⑤ 너의 수필이 우리들 것 중에서 가장 흥미롭다.
▶ ② '~만큼 …한[하게]'이라는 의미의 「as+형용사/부사의 원급+as」 구문을 써야 한다. / harder → hard

03 ▶ 가장 ~한[하게]: the+최상급 / popular의 최상급은 앞에 most를 써서 나타낸다.

04 ① 이것이 이 마을에서 가장 높은 건물이다.
② 그것은 올해 최악의 사고이다.
④ 그녀는 반에서 가장 긴 머리카락을 가지고 있다.
▶ ③ 그의 모든 소설 중 최고라는 최상급의 의미가 되어야 하므로, better를 the best로 써야 한다. / better → the best
⑤ '~만큼 …하지 않은[않게]'이라는 의미의 원급 비교의 부정은 「not as+형용사/부사의 원급+as」로 나타낸다. / as not → not as

05 오늘 날씨는 어제 날씨만큼 좋다.
▶ 두 대상을 비교하여 정도가 비슷함을 나타내는 원급 비교 구문이므로 as와 as 사이에 형용사의 원급인 nice가 들어가야 알맞다.

06 이 롤러코스터는 저것보다 더 높이 올라간다.
▶ 두 대상의 정도 차이를 비교하고 있으므로 '~보다 더 …한[하게]'라는 의미의 「비교급+than」 구문으로 써야 알맞다. high의 비교급은 higher이다.

07 그 산 전망은 내가 기대했던 것보다 훨씬 더 아름다웠다.
▶ much, far, even, a lot은 비교급을 강조할 수 있지만, very는 원급을 강조한다.

08 • 대구는 매우 더운 도시이다.
• 대구는 여름에 한국의 다른 어떤 곳들보다 훨씬 더 덥다.
▶ 원급을 강조하는 부사는 very이고, 비교급을 강조하는 부사는 much, still, even, a lot 등이다.

09 | **보기** | 바이칼 호는 미시간 호보다 더 깊다.
① 바이칼 호가 가장 깊다.
② 바이칼 호는 아주 깊지 않다.
③ 바이칼 호는 미시간 호만큼 깊지 않다.
④ 미시간 호는 바이칼 호만큼 깊다.
⑤ 미시간 호는 바이칼 호만큼 깊지 않다.
▶ | **보기** |의 문장은 '바이칼 호는 미시간 호보다 더 깊다.'라는 의미이므로 '미시간 호는 바이칼 호만큼 깊지 않다.'라고 한 ⑤가 같은 의미이다.

10 ① A는 B보다 더 길다.
② B는 D만큼 길다.
③ C는 A보다 더 짧다.
④ C는 D만큼 길지 않다.
⑤ D는 모든 것 중에서 가장 길다.
▶ ② 그림에서 B가 D보다 짧으므로 B isn't[is not] as long as D.(B가 D만큼 길지 않다.)라고 써야 옳다.

11 ① A모델은 B모델만큼 저렴하다.
② B모델은 A모델보다 더 시끄럽다.
③ B모델은 C모델보다 더 비싸다.
④ C모델은 B모델보다 더 싸다.
⑤ C모델은 세 개 중에서 가장 가볍다.
▶ 세 개의 가습기 중에서 C모델이 가장 가벼운 무게인 3 kg이므로 ⑤가 일치한다.

12 ① 나는 네가 좋아하는 것만큼 볼링을 좋아하지 않는다.
= 너는 내가 좋아하는 것보다 볼링을 더 좋아한다.
② 이 밧줄이 저 밧줄보다 더 길다.
= 저 밧줄은 이 밧줄만큼 길지 않다.
③ 그가 그 반에서 가장 똑똑한 학생이다.
≠ 그 반의 모든 학생들이 그보다 더 똑똑하다.
④ 내 남동생은 내가 일어난 것보다 더 늦게 일어났다.
= 나는 내 남동생이 일어난 것보다 더 일찍 일어났다.
⑤ 이것은 내가 쓴 최악의 시이다.
= 나는 그렇게 형편없는 시를 써 본 적이 없다.
▶ ③의 첫 번째 문장은 '그가 그 반에서 가장 똑똑한 학생이다.'라는 의미이고, 두 번째 문장은 '그 반의 모든 학생들이 그보다 더 똑똑하다.'라는 의미로 그가 그 반에서 가장 똑똑하지 않다는 뜻이다.

13 더 많이 운동할수록 너는 더 건강해진다.
▶ the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사): …하면 할수록 더 ~하다

14 ▶ …하면 할수록 더 ~하다: the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사)

15 ▶ 가장 ~한 것들 중 하나: one of the+최상급+복수명사

16 정훈이의 보고서는 내 것보다 세 배 더 두껍다.
▶ 배수사+비교급+than = 배수사+as+원급+as(…보다 몇 배 ~한[하게])

Plus Box
배수사란 '몇 배'를 나타내는 말로 보통 「기수+times」로 쓴다.

17 ① 밖은 점점 더 어두워지고 있다.
② 그것은 내가 본 것 중에서 가장 웃기는 영화였어.
③ 내가 가능한 한 빨리 너에게 전화할게.
④ 그는 모든 남자아이들 중에서 최신의 게임기를 가지고 있다.
▶ '…하면 할수록 더 ~하다'의 의미인 「the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사)」 구문이므로 the most를 the more로 고쳐야 한다.

18 • 네가 책을 더 많이 읽으면 읽을수록, 너는 더 많이 배울 것이다.
• 이 책은 매 장이 나올 때마다 점점 더 흥미로워진다.
▶ 첫 번째 문장에는 '…하면 할수록 더 ~하다'의 의미인 「the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사)」 구문이 쓰였다. 두 번째 문장에는 '점점 더 ~한[하게]'라는 의미의 「비교급

+and+비교급」 구문이 쓰였는데, 비교급의 형태가 「more+원급」인 경우에는 「more and more+원급」 형태로 쓴다. 따라서 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 more이다.

19 여러분은 가능한 한 규칙적으로 데이터베이스를 백업해야 한다.
▶ as+형용사/부사의 원급+as+주어+can: 가능한 한 ~한[하게]

20 ▶ 비교급+and+비교급: 점점 더 ~한[하게]

21 우리 언니는 나보다 세 배 더 많이 먹는다.
▶ '…보다 몇 배 ~한[하게]'의 의미인 「배수사+as+형용사/부사의 원급+as」는 「배수사+비교급+than」으로 바꿔 쓸 수 있으므로 more than을 써야 한다.

22 치과 응급상황이 생기면, 가능한 한 빨리 치과에 가라.
▶ '가능한 한 ~한[하게]'는 「as+형용사/부사의 원급+as possible」로 나타내며, 「as+형용사/부사의 원급+as+주어+can[could]」로 바꿔 쓸 수 있다.

23 ⓐ 나는 스키를 타는 것보다 수영하는 것을 더 좋아한다.
ⓓ 그녀는 나이가 들어갈수록 그녀의 어머니를 더 닮아간다.
ⓔ 그것은 내가 들어본 가장 슬픈 노래이다.
▶ ⓑ '~만큼 …한[하게]'라는 의미의 「as+형용사/부사의 원급+as」 구문이므로 more의 원급인 much를 이용하여 as much as로 써야 알맞다.
ⓒ '가장 ~한 … 중 하나'라는 의미는 「one of the+최상급+복수명사」로 나타내므로 thing을 things로 고쳐 써야 한다.

24 ② 내 치통이 점점 더 심해지고 있다.
③ 그녀는 반에서 가장 키가 큰 학생이다.
④ 이 수영장은 저 수영장만큼 깊다.
⑤ 일반 자동차는 하이브리드 자동차보다 훨씬 싸다.
▶ ① 두 대상의 정도 차이를 비교하고 있으므로 '~보다 더 …한[하게]'라는 의미의 「비교급+than」 구문으로 써야 한다. 따라서 부사 well의 비교급인 better로 써야 알맞다. / well-better-best

Plus Box

여러 대상 중에서 하나를 가리키는 표현이므로 최상급 뒤에 항상 복수명사가 온다.

STEP C 실전 Preview

본문 266쪽

01 ② **02** ① **03** ② **04** ⑤
05 the, most, important
06 hotter, and, hotter **07** ⑤
08 larger, than **09** ④ **10** ③
11 ⑤ **12** ④ **13** ④
14 ⓐ largest ⓑ larger **15** ②
16 ⑤ **17** ④ **18** ③
19 one, of, the, most, famous, places
20 ⓒ, as
21 Start doing your homework as soon as possible.
22 (1) more, expensive, than (2) the, cheapest
23 ⓒ, The Nile is one of the longest rivers in the world.
24 (1) as, tall, as (2) the, tallest
25 it leaned more and more

01 우리 아빠는 엄마보다 더 일찍 출근하신다.
▶ 비교급+than: ~보다 더 …한[하게]

02 유진이는 수영이 축구만큼 재밌지 않다고 생각한다.
▶ not as+형용사의 원급+as: …만큼 ~하지 않은

03 우리가 산을 더 높이 올라가면 갈수록 더 추워졌다.
▶ the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사): ~하면 할수록 더 …한[하게]

04 ▶ one of the+최상급+복수명사: 가장 ~한 …중 하나

05 ▶ 가장 ~한[하게]: the+최상급

06 ▶ 점점 더 ~한[하게]: 비교급+and+비교급

07 | 보기 | 과학은 나에게 영어보다 더 어렵다.
① 과학은 나에게 어렵지 않다.
② 과학은 나에게 영어만큼 어렵다.
③ 과학은 나에게 영어만큼 어렵지 않다.
④ 영어는 나에게 과학만큼 어렵다.

⑤ 영어는 나에게 과학만큼 어렵지 않다.

▶ '과학은 나에게 영어보다 더 어렵다'는 의미이므로, '영어는 나에게 과학만큼 어렵지 않다'는 의미인 ⑤와 같은 의미이다.

08 그녀의 정원은 내 것보다 세 배 더 크다.

▶ '…보다 몇 배 ~한[하게]'의 의미인 「배수사+as+형용사/부사의 원급+as」는 「배수사+비교급+than」으로 바꿔 쓸 수 있으므로 larger than이 들어가야 한다.

09 ① 그의 자전거는 내 것보다 더 좋다.
② 이 사탕은 저 사탕보다 더 달콤하다.
③ 달리기는 걷기보다 더 힘들다.
⑤ Bill은 Mike보다 더 힘이 세다.

▶ ④ 두 대상의 정도 차이를 비교할 때는 「비교급+than」을 쓴다. careful의 비교급은 more careful이다.

10 ① 그곳은 이 지역에서 가장 낮은 산이다.
② 그녀는 우리 반에서 가장 열심히 공부한다.
④ 한라산은 남한에서 가장 높은 산이다.
⑤ 세계에서 가장 긴 강은 무엇입니까?

▶ ③ 비교 대상 중에서 정도가 가장 심한 것을 나타낼 때는 「the+최상급」을 쓴다. 형용사 funny의 최상급은 funniest이다.

11 ① 날씨가 점점 더 따뜻해지고 있다.
② 이것은 지금까지 내가 본 것 중에서 가장 훌륭한 그림이다.
③ 가능한 한 빨리 저에게 이메일을 보내주세요.
④ 이것은 셋 중에서 가장 흥미로운 책이다.

▶ ⑤ 「as+형용사/부사의 원급+as」 구문이고 부사가 들어갈 자리이므로 better의 원급인 well을 써야 한다.

12 ① Sally는 미나보다 나이가 많지 않다.
② June은 미나보다 더 무겁다.
③ Sally는 June보다 더 어리다.
④ June이 세 명 중에서 가장 키가 크다.
⑤ 미나는 Sally만큼 무겁다.

▶ 세 명 중에서 June의 키가 가장 크므로 ④가 일치한다.

13 이 파스타는 저 파스타보다 훨씬 더 맛있다.

▶ even, much, still, a lot은 비교급을 강조할 수 있지만, very는 원급을 강조한다.

14 브라질은 남아메리카 대륙에 있는 나라이다. 그곳은 세계에서 가장 커다란 나라 중 하나이다. 그곳은 한국보다 약 84배 더 크다.

▶ ⓐ 가장 ~한 …중 하나: one of the+최상급+복수명사
ⓑ …보다 몇 배 ~한[하게]: 배수사+비교급+than

15 ① 그는 나만큼 키가 크다.
② 그는 나보다 키가 더 크다.
③ 그는 그의 반에서 가장 키가 크다.
④ 나는 그보다 키가 더 크다.
⑤ 나는 그만큼 키가 크다.

▶ ~보다 더 …한[하게]: 비교급+than

16 • 한국 음악이 전 세계적으로 점점 더 인기를 끌고 있다.
• 네가 영어를 더 많이 연습할수록 너는 더 잘 말할 수 있다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 「more and more+원급」 구문의 more가, 두 번째 빈칸에는 「the+비교급(+주어+동사), the+비교급(+주어+동사)」 구문에 쓰인 much의 비교급 more가 들어간다.

17 ① Anne은 Grace만큼 키가 크지 않다.
= Grace는 Anne보다 키가 더 크다.
② 나는 가능한 한 자주 손을 씻는다.
③ Mary는 Linda보다 더 늦게 일어난다.
= Linda는 Mary보다 더 일찍 일어난다.
④ 태양계에서 수성이 가장 작은 행성이다.
≠ 태양계에서 다른 모든 행성들이 수성보다 더 작다.
⑤ 나는 이것보다 더 좋은 영화를 본 적이 없다.
= 이것은 내가 본 것 중 최고의 영화이다.

▶ ④ 첫 번째 문장은 태양계에서 수성이 가장 작다는 의미이고, 두 번째 문장은 다른 모든 행성이 수성보다 더 작다는 의미이므로 서로 다른 의미를 나타낸다.

18 ① 나는 너만큼 영어를 잘하지 못한다.
② 이 강아지는 저 강아지보다 훨씬 더 크다.
④ 시간이 세상에서 가장 소중한 것이다.
⑤ 나의 시력은 점점 더 나빠지고 있다.

▶ ③ '~만큼 …한[하게]'의 의미는 「as+원급+as」로 나타내므로 as wide as로 써야 한다.

Plus Box

• not as+형용사의 원급+as: …만큼 ~하지 않은

• 「자음+y」로 끝나는 형용사의 최상급은 y를 i로 바꾸고 -est를 붙여서 쓴다.

19 ▶ 가장 ~한 …중 하나: one of the+최상급+복수명사

20 어제는 날씨가 무척 추웠다. 나는 얇은 코트를 입은 것을 후회했다. 그래서 나는 오늘 훨씬 더 두꺼운 코트를 입었다. 그러나 오늘은 어제만큼 춥지 않았다. 뉴스에서는 어제가 이번 겨울 중 가장 추운 날이었다고 보도했다.

▶ ⓒ 원급 비교 구문의 부정은 「not as+원급+as」의 형태로 쓰며 '~만큼 …하지 않은[않게]'의 의미를 나타낸다.

21 가능한 한 일찍 숙제하기 시작해라.

▶ '가능한 한 ~한[하게]'의 의미는 「as+형용사/부사의 원급+as possible」로 나타낼 수 있다. / sooner → soon

22 (1) 핫도그는 샌드위치보다 더 비싸다.

(2) 물은 메뉴 중에서 가장 저렴하다.

▶ (1) 핫도그가 샌드위치보다 더 비싸므로, 「비교급+than」을 이용하여 쓴다. expensive의 비교급은 more expensive이다.

(2) 물이 주어진 메뉴 중에서 가장 저렴하므로 「the+최상급」을 이용해서 the cheapest로 쓴다.

23 ⓐ 여름에는 밤이 점점 더 짧아진다.

ⓑ 그것은 내가 읽었던 것 중 가장 재미있는 소설이다.

ⓓ 태양에 가장 가까운 행성은 무엇이니?

ⓔ 다이아몬드는 가장 단단한 강철보다 42배 강하다.

▶ ⓒ '가장 ~한 …중 하나'라는 의미는 「one of the+최상급+복수명사」로 나타내므로 river를 rivers로 고쳐 쓴다.

24 (1) Jack은 Lisa만큼 키가 크다.

(2) Ted는 세 명의 학생들 중에서 가장 키가 크다.

▶ (1) as+형용사의 원급+as: ~만큼 …한

(2) '가장 ~한[하게]'라는 최상급의 의미는 「the+최상급」으로 나타내는데, 뒤에 「of+복수명사」를 써서 비교 범위를 나타낼 수 있다.

25 옛날에 사람들이 높은 탑을 지었다. 그 탑은 이탈리아의 피사라는 마을에 있었다. 그것은 아름다운 종탑이었다. 그러나 곧 이상한 일이 생기기 시작했다. 그 탑이 한쪽으로 기울기 시작했다. 해마다 그것은 점점 더 기울었다. 시간이 좀 지난 후, 사람들은 그 탑에 새로운 이름을 붙였다. 그들은 그것을 '피사의 사탑'이라고 불렀다. 많은 사람들이 해마다 피사를 방문한다. 그들은 단지 그 탑을 보기 위해 간다. 그 탑이 무너질까? 아무도 모르는 일이다.

▶ '점점 더 ~한[하게]'라는 의미의 「비교급+and+비교급」을 이용하여 배열하다.

Plus Box

「배수사+비교급+than」으로 바꿔 쓸 수 있다.

CHAPTER 10

접속사

STEP A 개념 Training

본문 272쪽

01 needs
02 are
03 is
04 go
05 not, only, but, also
06 Not, but
07 that, you, moved
08 if[whether], she, will, like
09 that, you, won
10 Whether, she, will, agree
11 until
12 since
13 fixes
14 before
15 since
16 until
17 before
18 after
19 because
20 need
21 because of
22 if
23 Because it is noisy
24 Unless the pool is closed
25 Though she isn't good at dancing

Plus Box

• 접속사의 종류
- 등위접속사
  문법적으로 대등한 역할을 하는 말을 연결하는 접속사
- 종속접속사
  주절과 종속절을 이어주는 접속사로, 부사절을 이끄는 접속사와 명사절을 이끄는 접속사 등이 있음

STEP B 유형 Practice

본문 274쪽

01 either, or 02 ② 03 ⑤
04 not, only, but, also 05 ③ 06 ③
07 ④ 08 is → are 09 ⑤
10 if, it, doesn't 11 ④
12 ② 13 until[till] 14 ① 15 ⑤
16 I wonder what your dream is.
17 ③ 18 ④
19 I wonder if[whether] something bad has happened to her. 20 miss 21 ④
22 It, that 23 ① 24 ①, ④

01 ▶ A와 B 둘 중 하나: either A or B

02 Tony는 그것을 말하지 않았지만 Kate가 그것을 말했다.
= Tony가 아니라 Kate가 그것을 말했다.
▶ not A but B: A가 아니라 B

03 ① 그는 부엌과 욕실을 둘 다 청소했다.
②, ③ 그는 부엌뿐만 아니라 욕실도 청소했다.
④ 그는 부엌을 청소했다. 게다가 그는 욕실도 청소했다.
⑤ 그는 부엌과 욕실 둘 다 청소하지 않았다.
▶ ⑤는 그가 부엌도 청소하지 않았고 욕실도 청소하지 않았다는 의미인 반면, 나머지는 모두 그가 부엌도 청소했고 욕실도 청소했다는 의미를 나타낸다.

neither A nor B: A와 B 둘 다 아닌

04 지나는 춤추는 것뿐만 아니라 노래도 잘한다.
▶ B as well as A = not only A but (also) B

05 ① 그와 나 둘 다 그 회의에 참석했다.
② 그와 나 둘 중 한 명은 그 회의에 참석했다.
④, ⑤ 그뿐만 아니라 나도 그 회의에 참석했다.
▶ ③은 '그와 나 둘 다 그 회의에 참석하지 않았다.'는 의미이다. / A와 B 둘 다 아닌: neither A nor B

06 ① 나의 부모님뿐만 아니라 선생님도 나의 롤모델이다.
② 간식과 음료 둘 다 이곳에서 허용되지 않는다.
④ 유미와 그녀의 친구들 양쪽 모두 그 영화에 흥미를 느끼지 못했다.

⑤ 나와 나의 여동생 중 한 명이 우리 방을 청소해야 한다.
▶ 「B as well as A」가 주어로 쓰이면 동사의 수를 B에 일치시키야 한다. My cousins가 복수이므로 has를 have로 고쳐 써야 한다.

07 • 나뿐만 아니라 그녀도 늦었다.
• 그녀의 남동생들뿐 아니라 Jasmine도 방에 있었다.
▶ 「not only A but (also) B」 또는 「B as well as A」가 주어로 쓰이면 동사의 수를 B에 일치시킨다.

08 태민이와 호진이 둘 다 내일 야구를 할 것이다.
▶ 「both A and B」가 주어로 쓰이면 복수 취급하므로 is를 are로 고쳐 써야 한다.

09 ▶ ~하기 때문에: because

10 비가 오지 않으면 그는 여기에 올 것이다.
▶ unless((만약) ~하지 않으면)= if ~ not

11 ① 눈이 오고 있어서 버스들이 빨리 다니지 않는다.
② 유리는 너무 바빠서 우리들에게 연락하지 못했다.
③ 토요일 밤이었기 때문에, 식당이 거의 만석이었다.
④ Tony가 파리로 이사 간 이후로 나는 그에게 거의 소식을 듣지 못했다.
⑤ 그것은 내 잘못이었기 때문에, 나는 그에게 사과했다.
▶ ④의 since는 '~한 이후로'라는 의미의 시간을 나타내는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하기 때문에'라는 의미의 이유를 나타내는 접속사로 쓰였다.

12 ① 좀 쉬면 너는 더 나아질 것이다.
② 나는 내가 우산을 가져가야 할지 궁금하다.
③ 네가 나를 도와주지 않는다면 나는 이 프로젝트를 오늘 끝낼 수 없다.
④ 내가 파리에 간다면, 나는 에펠탑을 방문할 것이다.
⑤ 당신이 표를 미리 예매하면, 20% 할인됩니다.
▶ ②의 if는 명사절(~인지 아닌지)을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지 if는 모두 조건을 나타내는 부사절((만약) ~하면)을 이끄는 접속사로 쓰였다.

13 ▶ ~할 때까지: until[till]

Plus Box

그 외 이유를 나타내는 접속사에는 as, since가 있다.

다른 문장의 일부로 쓰여 주어, 보어, 목적어의 명사 역할을 하는 의문문이다.

14 • 내가 엘리베이터를 타고 있을 때 그녀가 내 이름을 불렀다.
• 비가 내리고 있어서 우리는 소풍을 취소했다.
▶ 시간(~할 때)과 이유(~하기 때문에)의 의미를 모두 나타낼 수 있는 접속사는 as이다.

15 | 보기 | 사실은 우리가 충분한 돈을 가지고 있지 않다는 것이다.
① 나는 네가 최선을 다했다는 것을 알아.
② 그들은 그들이 이 사안에 있어서 옳다고 믿는다.
③ Adrian이 그의 잃어버린 강아지를 찾은 것은 다행이었다.
④ 그녀는 자신이 수학에 재능이 있다는 것을 알게 되었다.
⑤ 문제는 이 컴퓨터가 너무 오래되었다는 것이다.
▶ | 보기 |와 ⑤의 that은 문장에서 보어 역할을 하는 절을 이끈다. ①, ②, ④의 that은 목적어 역할을 하는 절을, ③의 that은 「It(가주어) ~ that 절(진주어) 」 구문에서 주어 역할을 하는 절을 이끈다.

16 ▶ 의문사가 있는 간접의문문: 의문사(+주어)+동사

17 A: 너는 토마스 에디슨이 누구인지 알고 있니?
B: 물론이지, 그는 전구 같은 많은 유용한 것들을 발명했어.
▶ 의문사가 있는 의문문(Who is Thomas Edison?)을 간접의문문으로 나타낼 때는 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓴다. 여기서는 who 이하가 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

18 ▶ • 의문사가 있는 간접의문문: 의문사(+주어)+동사
• 의문사가 없는 간접의문문 : if[whether]+주어+동사

19 Dora는 오늘 학교에 오지 않았다. 그녀는 이전에는 학교에 결석하거나 지각한 적이 없다. 나는 궁금하다. 그녀에게 무슨 나쁜 일이 일어난 걸까? 나는 점점 걱정되고 있다.
→ 나는 그녀에게 무슨 나쁜 일이 생긴 건 아닌지 궁금하다.
▶ 의문사가 없는 의문문을 간접의문문으로 나타

낼 때는 if 또는 whether가 접속사 역할을 하며 「if[whether]+주어+동사」의 어순으로 쓴다. 이때 if[whether]는 '~인지 아닌지'의 의미를 나타낸다.

20 나는 그 버스를 놓친다면 택시를 타고 출근할 것이다.
▶ 시간이나 조건을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.

21 • 그 경기는 비 때문에 연기되었다.
• 나는 머리가 아파서 약을 좀 먹었다.
▶ 첫 번째 빈칸 뒤에는 명사(구)가 쓰였으므로 전치사구인 because of가, 두 번째 빈칸 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 왔으므로 접속사 because가 알맞다.

22 네가 이 소설을 썼다는 것은 놀랍다.
▶ that절이 주어로 쓰일 경우, 가주어 It을 쓰고 진주어인 that절은 문장 뒤로 보내 「It(가주어) ~ that절(진주어)」 형태로 쓸 수 있다.

23 ⓐ 네가 규칙적으로 운동하지 않는다면, 너는 체중이 늘게 될 것이다.
ⓑ 아빠뿐만 아니라 나도 지금 올림픽 경기를 보고 있다.
ⓒ 손님들이 도착하기 전에 우리는 집을 청소해야 한다.
▶ ⓓ because of는 전치사구이므로 뒤에 명사(구)가 와야 하며, 뒤에 절이 있을 때는 접속사 because를 써야 한다. / because of → because

24 ② 그 공연은 관객들에게 재미있을 뿐만 아니라 의미가 있다.
③ Amy가 아니라 Kali가 너를 좋아한다.
⑤ 오늘 박물관이 문을 여는지 말해 주세요.
▶ ① 「either A or B」에서 동사의 수는 B에 맞춰야 한다. / have → has
④ unless(= if ~ not)는 부정의 의미를 포함하므로 부정어 not과 함께 쓰지 않는다. / Unless → If 또는 don't get → get

Plus Box

• 접속사 because 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 오고, 전치사구인 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.

• 상관접속사가 연결하는 어구가 주어로 쓰이면 「both A and B」는 복수 취급하고, 나머지는 B에 동사의 수를 일치시킨다.

STEP C 실전 Preview

본문 278쪽

01 ③ **02** ④ **03** ④ **04** ⑤
05 If, you, don't
06 Not, only, but, also **07** ②
08 ① **09** ③ **10** ③ **11** ④
12 ② **13** ⑤ **14** until[till]
15 before **16** ④ **17** ②, ③ **18** ⑤
19 where the restroom is **20** ④
21 (1) Unless we leave now
(2) If we don't leave now
22 Though[Although] he made a mistake
23 When you meet Jane tomorrow, please say hello to her for me.
24 ⓐ not ⓑ because
25 (1) until[till]
(2) If you always follow the traffic signal

01 ▶ '~하면서, ~하는 동안'의 의미는 시간의 부사절을 이끄는 접속사 while로 나타낸다.

02 ▶ 빈칸 뒤에 '원인'이 나오므로 이유의 부사절을 이끄는 접속사 because(~ 하기 때문에)가 들어가야 알맞다.

03 ▶ '(만약) ~하지 않으면'의 의미는 unless(=if ~not)로 나타낸다.

04 ▶ '(비록) ~이지만'의 의미는 양보의 부사절을 이끄는 접속사 Although로 나타낸다.

05 네가 우산을 가지고 가지 않으면, 너는 비에 젖을 것이다.
▶ unless = if ~ not

06 나뿐만 아니라 나의 언니들도 체스 두는 것을 좋아한다.
▶ B as well as A = not only A but (also) B

07 만약에 비행기로 간다면 너는 한 시간 안에 그곳에 갈 것이다.
▶ 조건의 부사절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.

08 ⓐ 네가 바쁘지 않으면 영화를 보러 가자.
ⓑ 그 안에 새로운 단어가 없는데도 나는 이 문장을 이해할 수 없다.
ⓒ 내가 만화책을 읽고 있는 동안 엄마가 들어오셨다.
▶ ⓓ because of는 전치사구이므로 뒤에 명사(구)가 와야 한다. 뒤에 절이 있으므로 접속사 because로 써야 한다. / Because of → Because

09 ① 인간과 동물 둘 다 공기 없이 살 수 있다.
② 인간과 동물 둘 중 하나는 공기 없이 살 수 있다.
④ 인간뿐만 아니라 동물도 공기 없이 살 수 있다.
⑤ 인간이 아니라 동물이 공기 없이 살 수 있다.
▶ A와 B 둘 다 아닌: neither A nor B

10 ① 나는 네가 말하기 대회에서 우승했다고 들었다.
② 그들은 밖에 나가기에 너무 늦었다고 생각했다.
③ 연습이 완벽함을 만든다고 말해진다.
④ 그는 그녀가 거짓말을 하고 있다는 것을 알았다.
⑤ Rita는 그녀의 부모님이 그녀를 많이 사랑하신다는 것을 안다.
▶ ③의 that은 「가주어 It ~ 진주어 that절」 구문에서 주어 역할을 하는 절을 이끄는 반면, 나머지는 목적어 역할을 하는 절을 이끈다.

11 ① 내 남동생이 내 안경을 깨뜨려서 나는 화가 났다.
② 그가 제시간에 준비가 되지 않아서 우리는 그를 기다려야 했다.
③ 너무 더워서 그는 에어컨을 켰다.
④ 나는 그녀가 아이였을 때부터 그녀를 알고 있다.
⑤ 이 도로에는 버스 편이 없어서 우리는 걸어가야 한다.
▶ ④의 since는 '~한 이후로'라는 의미로 시간을 나타내는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하기 때문에'라는 의미의 이유를 나타내는 접속사로 쓰였다.

12 ① 네가 더 많은 정보가 필요하다면 나에게 전화해라.
② 너는 그가 다음 주 일요일에 캠핑하러 가는지 알고 있니?
③ 네가 나와 함께 갈 수 있다면 나는 기쁠 거야.
④ 시간이 있으면 우리 잠시 이야기 할 수 있을까요?
⑤ 네가 필요하다면 내 수영복을 빌려 줄 수 있어.
▶ ②의 if는 명사절(~인지 아닌지)을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 조건의 부사절((만약) ~하면)을 이끄는 접속사로 쓰였다.

Plus Box

접속사 as는 '~할 때(시간), ~하기 때문에(이유), ~하는 동안(동시동작)' 등의 의미를 나타낸다.

13 ① 그와 나 둘 다 그 가수의 엄청난 팬은 아니다.
② 너나 그녀 둘 중 한 명은 설거지를 해야 한다.
③ 너뿐만 아니라 그도 우리 동아리에 들어올 예정이다.
④ Amy와 Jake는 둘 다 영화 보러 가는 것을 좋아한다.
⑤ 너뿐만 아니라 Judy도 그 일을 해야 한다.
▶ ⑤ 「B as well as A」가 주어로 쓰이면 B에 수를 일치시킨다. B가 3인칭 단수 Judy이므로 have를 has로 써야 한다.

14 ▶ ~할 때까지: until[till]

15 ▶ ~하기 전에: before

16 · 내가 커튼을 열었을 때 햇빛이 방으로 쏟아져 들어왔다.
· 그녀는 피곤했기 때문에 휴식을 취했다.
▶ 시간(~할 때)과 이유(~하기 때문에)의 의미를 모두 나타낼 수 있는 접속사는 as이다.

17 Amy는 너무 졸려서 집중할 수가 없었다.
▶ ~하기 때문에, ~해서: since / as / because

18 ① 그녀는 장미와 백합 둘 다 좋아한다.
②, ③ 그녀는 장미뿐만 아니라 백합도 좋아한다.
④ 그녀는 장미를 좋아한다. 그리고 그녀는 백합도 좋아한다.
⑤ 그녀는 장미와 백합 둘 다 좋아하지 않는다.
▶ ⑤는 그녀가 장미도 좋아하지 않고 백합도 좋아하지 않는다는 의미이고, 나머지는 모두 그녀가 장미도 좋아하고 백합도 좋아한다는 의미이다.

19 · 너는 아니?
· 화장실이 어디에 있니?
→ 화장실이 어디에 있는지 아니?
▶ 동사 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문을 써서 두 문장을 한 문장으로 바꿔 쓴다. 의문사가 있을 때 간접의문문의 어순은 「의문사(+주어)+동사」로 쓴다.

20 ⓐ 나는 졸려서 커피를 조금 마셨다.
ⓑ Angelina는 아침도 점심도 먹지 않았다.
ⓒ 사용한 후에 변기 물을 내리세요.
ⓓ 나는 우리가 과자를 만들기에 충분한 계란을 가지고 있는지 궁금하다.

▶ ⓐ ~하기 때문에, ~해서(이유): because
ⓑ A와 B 둘 다 아닌: not either A or B
ⓒ ~한 후에: after
ⓓ ~인지 아닌지: if

21 ▶ '(만약) ~하지 않으면'이라는 의미는 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 unless 또는 if ~ not을 이용해서 나타낼 수 있다.

22 ▶ 양보(비록 ~이지만)의 의미를 나타내는 접속사 Though[Although]로 시작하는 부사절로 쓴다.

23 내일 Jane을 만나면 그녀에게 내 대신 안부 전해줘.
▶ 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타내므로 will meet을 meet으로 고쳐 써야 한다.

24 당신은 거짓말이 항상 나쁘다고 생각하는가? 선의의 거짓말은 다른 사람들에게 해를 끼치기 위해서가 아니라 다른 사람들의 기분을 보호하기 위해 말해진다. 몇몇 사람들은 그러한 거짓말들은 그렇게 나쁘지 않다고 생각한다. 대부분, 사람들은 다른 사람들과의 더 부드러운 관계를 원하기 때문에 선의의 거짓말을 한다.
▶ ⓐ not A but B: A가 아니라 B
ⓑ because: ~하기 때문에(이유)

25 어떤 길에서든 건너기 가장 좋은 장소는 횡단보도이다. 건너기 전에 멈추어 주의 깊게 차들을 봐라. 왼쪽을 보고 나서 오른쪽을 보고, 그리고 다시 왼쪽을 봐라. 당신을 향해 오고 있는 차들이 보이지 않을 때까지 기다려라. 항상 교통신호를 따르지 않으면(→ 항상 교통신호를 따르면) 당신은 안전할 것이다.
▶ (1) ~할 때까지: until[till]
(2) 문맥상 교통신호를 따르면 안전하다고 해야 자연스러우므로 Unless((만약) ~하지 않으면)를 If((만약) ~하면)로 고쳐 써야 한다.

Plus Box

not either A or B
= neither A nor B

상관접속사는 문법상 대등한 어구를 연결한다.
… not *to harm* others, but *to protect* ~.

CHAPTER 11

관계사

STEP A 개념 Training

본문 284쪽

01 the boy (who) **02** an essay (which)
03 the house (whose)
04 회색 털을 가진 고양이
05 그의 머리칼이 금발인 남자아이
06 내가 브라질에서 만난 여자아이
07 who **08** which
09 whose **10** which
11 Do you know the people who live on 5th Avenue?
12 A boy whose name is Charlie is standing there.
13 The singer who(m) I wanted to meet is coming to Korea.
14 What **15** what
16 that **17** that
18 what **19** that
20 that **21** ○
22 ○ **23** ×
24 ○ **25** ×
26 The vegetables sold at this store
27 The school she goes to
28 a dish made of silver
29 the time [when the game starts]
30 the reason [why the fire broke out]
31 the spot [where you saw my dog]
32 the month [when the school year begins]
33 우리가 수영하곤 했던 **34** 그가 돌아오는
35 네가 숙제를 안 한
36 × → the way 또는 how
37 ○ **38** × → why
39 × → which **40** when, in, which
41 why, for, which

STEP B 유형 Practice 본문 287쪽

01 ① 02 ④ 03 ①, ②
04 That → What
05 (1) ⓒ (2) ⓑ (3) ⓓ (4) ⓐ 06 ⑤
07 ④ 08 whose 09 ④ 10 that
11 ③ 12 ⑤ 13 ⑤ 14 ⑤
15 ①, ⑤ 16 ③, ④ 17 ③ 18 ③
19 where → why[for which] 20 ④
21 That was the day when I met her in the library.
22 why 23 ① 24 ④
25 which[that] my grandmother loves
26 ② 27 ① 28 ④ 29 ①
30 ④

01 내가 좋아하는 그 남자아이는 피아노를 매우 잘 친다.
▶ 선행사(The boy)가 사람이고 목적격 관계대명사 자리이므로 whom이 알맞다.

02 A: 도와드릴까요, 손님?
B: 네. 저는 꽃향기가 나는 향수를 찾고 있어요.
▶ 선행사(a perfume)가 사물이고 주격 관계대명사 자리이므로 which가 알맞다.

03 나는 보도 위를 걷고 있었던 한 노부인을 보았다.
▶ 선행사(an old lady)가 사람이고, 주격 관계대명사 자리이므로 who 또는 that이 알맞다.

04 중요한 것은 그 제품의 질이다.
▶ 선행사를 포함하는 관계대명사 자리이므로 관계대명사 that이 아닌 what이 알맞다.

05 (1) Sean은 피자와 파스타를 좋아하는 소년이다.
(2) 지난주에, 그의 엄마는 그가 너무 좋아하는 치즈피자를 만들었다.
(3) 그의 엄마는 피자를 따뜻하게 유지해 주는 뚜껑이 있는 접시에 피자를 담았다. 그러나 Sean이 와서 피자를 먹기 위해 접시를 열었을 때, 그것은 사라지고 없었다.
(4) Sean의 형이 배가 고파서 안에 있던 것을 먹어 치웠던 것이다.
▶ (1) 선행사(a boy)가 사람이므로 관계대명사 who로 시작하는 절이 뒤따르며 내용상 ⓒ가 알맞다. (who: 주격 관계대명사)
(2) 선행사(the cheese pizza)가 사물이므로 관계대명사 which로 시작하는 절이 뒤따르며, 내용상 ⓑ가 알맞다. (which: 목적격 관계대명사)
(3) 선행사(a covered dish)가 사물이므로 관계대명사 which로 시작하는 절이 뒤따르며, 내용상 ⓓ가 알맞다. (which: 주격 관계대명사)
(4) 선행사가 없으므로, 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 이끄는 절인 ⓐ가 들어가는 것이 알맞다.

06 • 이것은 어제 꽃병을 깬 그 고양이이다.
• 세계에서 가장 높은 산의 이름은 무엇이니?
• 조성진은 쇼팽 콩쿠르에서 일등상을 차지한 피아니스트이다.
• 내가 원하는 것은 동등한 기회이다.
▶ ⓐ 선행사(the cat)가 동물이고 주격 관계대명사 자리이므로 which 또는 that이 들어간다.
ⓑ 선행사(the mountain)가 사물이고 주격 관계대명사 자리이므로 which 또는 that이 들어간다.
ⓒ 선행사(the pianist)가 사람이고 주격 관계대명사 자리이므로 who 또는 that이 들어간다.
ⓓ 빈칸은 선행사를 포함하는 관계대명사 자리이므로 what이 들어간다.

07 나는 내가 해야 할 일을 알고 있다.
▶ the thing which는 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.

08 • 나는 한 여자아이를 안다.
• 그녀의 이름은 Andrea이다.
→ 나는 이름이 Andrea인 한 여자아이를 안다.
▶ 선행사가 사람(a girl)이고 관계사절에서 소유격 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 whose가 알맞다.

09 ① 나는 그것이 농담이 아니라고 믿는다.
② 그들은 그것이 진실이라는 것을 나에게 보여주었다.
③ 너는 오늘이 내 생일이라는 것을 어떻게 아니?
④ 그가 말했던 모든 것이 틀렸다.
⑤ 나는 그녀가 한국에 돌아왔다는 것을 몰랐다.
▶ ④의 that은 목적격 관계대명사이고, 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사 that이다.

Plus Box

선행사가 사람인 경우 목적격 관계대명사로 whom 대신에 who를 쓸 수 있다. 이때 who는 whom보다 비격식적이다.

• 관계대명사 that + 불완전한 절
• 접속사 that + 완전한 절

10 • Linda는 반에서 프랑스어를 하는 유일한 학생이다.
• 나는 인터넷이 최고의 발명품이라고 생각한다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 선행사 the only student를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이, 두 번째 빈칸에는 동사 think의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

11 | **보기** | 그녀가 산 것은 매우 비쌌다.
① 이것은 내가 너를 위해 만든 것이다.
② 그녀는 그녀가 좋아하는 것만 먹는다.
③ 너 지금 뭐 하고 있니?
④ 축구는 내가 다른 어떤 것보다 더 좋아하는 것이다.
⑤ 나는 네가 말한 것을 이해했어.
▶ ③의 what은 '무엇'이라는 의미의 의문사이고, | **보기** |와 나머지 문장의 what은 선행사를 포함하는 관계대명사이다.

12 | **보기** | 나는 10퍼센트를 할인해 주는 쿠폰을 가지고 있다.
① 나는 동물을 주인공으로 하는 영화를 좋아한다.
② 그것은 내가 바이올린으로 연주할 수 있는 유일한 곡이다.
③ 그녀가 원했던 지갑은 품절이다.
④ 이것은 단지 우리가 예상하지 못했던 상황이다.
⑤ 그는 오늘 피곤한 것이 틀림없다.
▶ ⑤의 that은 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이고, | **보기** |와 나머지는 모두 관계대명사 that이다.

Plus Box
• that절이 주어로 쓰일 경우, 가주어 It을 쓰고 진주어인 that절은 문장 뒤로 보내 「It(가주어) ~ that절(진주어)」 형태로 쓸 수 있다.

13 ⓐ 너는 그가 누구인지 아니?
ⓑ 그녀는 우리에게 영어를 가르치셨던 선생님이다.
ⓒ 누가 네 자전거를 빌려갔니?
ⓓ 그는 나를 치료해 준 의사이다.
ⓔ 수학을 공부하는 데 어려움을 겪는 많은 학생들이 있다.
▶ ⓐ, ⓒ의 who는 의문사이고, ⓑ, ⓓ, ⓔ의 who는 주격 관계대명사이다.

14 ① 이것은 내가 들어본 최고의 노래이다.
② 나는 금으로 만들어진 목걸이를 하나 샀다.
③ 아빠는 내가 갖고 싶었던 그 자전거를 사 주셨다.
④ 나는 네가 나에게 빌려준 그 우산을 잃어버렸다.
⑤ 나는 내가 찾고 있었던 책을 찾았다.
▶ ⑤ 전치사가 관계대명사 바로 앞에 올 때는 전치사의 목적어로 쓰인 목적격 관계대명사를 생략할 수 없다.

15 그 카메라는 품절되었다. 나는 그것을 사려고 저축하고 있었다.
→ 내가 사려고 저축하고 있었던 그 카메라는 품절되었다.
▶ 주어진 두 문장은 「접속사+대명사」 역할을 하는 관계대명사를 이용하여 한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 선행사(The camera)가 사물이고, 관계대명사가 관계사절에서 목적어 역할을 하므로, 목적격 관계대명사 which를 이용하여 두 문장을 연결한 ⑤, 또는 목적격 관계대명사를 생략한 절인 ①이 알맞다.

16 ① 그 회사는 고품질의 제품을 만든다고 잘 알려져 있다.
② 그는 칠판에 쓰인 문장을 볼 수 없었다.
③ 우리는 엄마가 우리에게 만들어 주신 맛있는 디저트를 먹었다.
④ 그가 연주하고 있는 기타 음악은 소리가 좋다.
⑤ Anna는 오늘 교실에 들어온 첫 번째 학생이다.
▶ 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
① 접속사 that(진주어)
②, ⑤ 주격 관계대명사

17 ⓐ Mike는 돌봐야 하는 두 명의 아이들이 있다.
ⓑ Ali는 로마에 사는 내 오래된 친구이다.
ⓒ 그녀는 한국 전쟁에 대한 에세이를 썼다.
ⓓ 나는 도서관에서 책을 읽고 있던 소녀를 보았다.
ⓔ 그곳은 내가 가 본 적이 없는 새로운 곳이다.
▶ 목적격 관계대명사(ⓐ, ⓔ), 「주격 관계대명사+be동사」(ⓓ)는 생략할 수 있다. ⓑ, ⓒ는 모두 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다.

18 나는 제빵용품을 살 수 있는 가게를 찾고 있다.
▶ 뒤에 완전한 절이 이어지므로 빈칸에는 관계부사가 들어가야 하는데, 선행사가 장소(a store)이므로 관계부사 where가 알맞다.

19 나는 내 여자 친구가 나에게 화가 난 이유를 모르겠다.
▶ 뒤에 완전한 절이 이어지며 이유를 나타내는 선행사(the reason)가 쓰였으므로 관계부사 where가 아닌 why 또는 「전치사+관계대명사」 형태인 for which가 알맞다.

20 ① 지금은 우리가 자러 가야 할 시간이다.
② 그때가 내가 두려웠던 순간이었다.
③ 4월 30일은 우리가 결혼한 날이다.

④ 봄은 내가 가장 좋아하는 계절이다.
⑤ 2020년은 내가 이 회사에 들어온 해이다.
▶ ④는 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 목적격 관계대명사 which[that]가 들어간다. 나머지에는 시간을 나타내는 선행사와 함께 쓰이는 관계부사 when이 들어간다.

21 그때가 그날이었다. 나는 그날 그녀를 도서관에서 만났다.
→ 그때가 내가 그녀를 도서관에서 만난 날이었다.
▶ 선행사가 the day로 시간을 나타내므로 관계부사 when을 이용하여 두 문장을 연결한다.

22 네가 뉴욕으로 이사 간 이유가 무엇이었니?
▶ 「전치사(for)+관계대명사(which)」는 관계부사로 바꿔 쓸 수 있는데, 선행사(the reason)가 이유를 나타내므로 빈칸에는 관계부사 why가 알맞다.

23 너는 무대 위에서 노래하고 있는 저 여자아이를 아니?
▶ 빈칸에는 「주격 관계대명사+be동사」가 들어간다. 선행사가 that girl로 사람이며 단수명사이므로 주격 관계대명사로는 who가, be동사로는 단수동사인 is가 알맞다. 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사의 수는 선행사에 맞춰서 쓴다.

24 ④ 이것은 가우디에 의해 지어진 건물이다.
▶ 분사구(built ~ Gaudi) 앞에 「주격 관계대명사+be동사(which[that] was)」가 생략된 형태이다.
① 관계사절에서 소유격 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 whose로 쓰는 것이 적절하다. / whom → whose
② 선행사(my cousin)가 사람일 때 주격 관계대명사로는 who 또는 that을 쓴다. / which → who 또는 that
③ 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 쓴다. / That → What
⑤ 선행사(a difficult question)가 사물일 때 목적격 관계대명사로는 which 또는 that을 쓴다. / what → which 또는 that

25 ▶ 선행사(the book)가 사물이고, 관계사절에서 주어 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 주격 관계대명사 which[that]이 이끄는 절을 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절에서 동사는 선행사의 수에 맞춰서 쓰는데, 선행사가 단수명사이므로 동사를 단수형인 loves로 쓴다.

26 ① 이것이 내가 원했던 것이다.
③ 나는 네가 그렇게 우울한 이유가 궁금하다.
④ 영어는 내가 관심 있어 하는 과목이다.
⑤ 그 영화는 그 당시 알래스카에서 아메리카 원주민들이 생활한 방식을 보여준다.
▶ ② 뒤에 완전한 절이 이어지고 선행사(the place)가 장소를 나타내므로 관계부사 where 또는 「전치사+관계대명사」 형태의 in which가 알맞다. / which → where[in which]

27 ② 오늘 할 수 있는 일을 내일까지 미루지 마라.
③ 그는 내가 너에게 말했던 나의 반 친구이다.
④ 그녀는 가격이 저렴한 세탁기를 살 것이다.
⑤ 주차장에 있는 그 빨간 스포츠카는 Peter의 것이다.
▶ ① 선행사가 사람(my grandparents)이고 관계사절에서 주어 역할을 하는 관계대명사 자리이므로 목적격 관계대명사 whom이 아닌 주격 관계대명사 who 또는 that을 써야 한다.

28 · 뉴욕은 내가 가고 싶은 곳이다.
· 내 친구 Mike는 내가 가지고 있는 동일한 모자를 가지고 있다.
▶ · 빈칸 뒤에 이어지는 절이 완전하고 선행사가 the place로 장소를 나타내므로 관계부사 where가 알맞다.
· 선행사가 the same을 포함한 사물(the same cap)이며, 목적격 관계대명사 자리이므로 that이 알맞다.

29 · 나는 축구 선수인 언니가 있다.
· 2021년은 내가 중학교에 들어간 해이다.
· 이곳은 십 대들 사이에서 인기 있는 식당이다.
▶ · 선행사가 사람(a sister)이고 주격 관계대명사 자리이므로 who가 알맞다.
· 뒤에 완전한 절이 이어지고 선행사가 시간(the year)이므로 관계부사 when이 알맞다.
· 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사는 선행사에 수를 일치시키는데, 선행사가 단수명사(a restaurant)이므로 단수동사인 is가 알맞다.

30 ⓑ Kate는 낯선 사람이 집 근처에 오면 짖는 개가 있다.

Plus Box

「주격 관계대명사+be동사」가 생략된 문장은 분사구가 선행사를 수식하는 구조로도 볼 수 있다.

관계대명사 that을 주로 쓰는 선행사
· 「사람+동물」 선행사
· the very[only, same] 등을 포함하는 선행사
· 최상급이나 서수를 포함하는 선행사
· -thing, -body 등으로 끝나는 선행사

ⓒ 너는 우리가 필요로 하는 바로 그 사람이다.
ⓔ 이집트는 피라미드로 유명한 나라이다.
▶ ⓐ 뒤에 완전한 절이 이어지고 선행사가 장소(the gym)이므로 관계부사 when이 아닌 where 또는 「전치사+관계대명사」 형태의 in which를 써야 한다. / when → where[in which]
ⓓ 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 다 쓸 수 없고, 둘 중 하나만 써야 한다. / the way how → the way 또는 how

STEP C 실전 Preview

본문 292쪽

01 ① **02** ③ **03** ③ **04** ②
05 ④ **06** ②, ⑤ **07** that
08 what → which[that]
09 the way how → how 또는 the way
10 why, you, were, late **11** ④
12 ④ **13** ⑤ **14** ② **15** what
16 ② **17** ② **18** ② **19** ④
20 which[that] I borrowed
21 who[that] takes care of sick animals
22 when I go to bed
23 Please send me the report which[that] you wrote yesterday.
24 (1) which[that] (2) Can you tell me how we will be able to fly?
25 (1) which we had (2) whom we met

01 내가 길에서 만났던 그 남자는 나의 새로운 선생님이었다.
▶ 선행사(The man)가 사람이고 관계대명사가 이끄는 절에서 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사인 whom이 알맞다.

02 그것은 내가 겪었던 가장 신나는 경험이다.
▶ 선행사(the most exciting experience)가 최상급을 포함하고 있으며 관계대명사가 이끄는 절에서 목적어 역할을 하므로 관계대명사 that이 알맞다.

03 네 옆에 있는 병 좀 건네줘.
▶ 빈칸에는 주격 관계대명사인 which가 이끄는 절의 동사가 들어가야 하는데, 선행사가 the bottle로 3인칭 단수이므로 be동사로는 is가 알맞다. 주격 관계대명사가 이끄는 절의 동사의 수는 선행사에 맞춰서 쓴다.

Plus Box

관계대명사 what은 the thing(s) which [that]으로 바꿔 쓸 수 있다.

04 이곳이 내가 이 블라우스를 샀던 가게이다.
▶ 뒤에 완전한 절이 이어지므로 빈칸에는 관계부사가 들어간다. 장소(the shop)를 선행사로 하는 관계부사는 where이다.

05 그 사고를 일으킨 것은 깨진 창문이었다.
▶ the thing that은 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.

06 ① 내가 함께 테니스를 친 그 소년은 Paul이다.
② 안전이 이 실험에서 가장 중요한 것이다.
③ 그는 내가 만나 본 가장 훌륭한 요리사이다.
④ 그 관현악단이 연주하고 있는 음악은 베토벤의 교향곡이다.
⑤ 그는 온라인 게임을 많이 한 그의 아들을 꾸짖었다.
▶ ②의 관계대명사 what과 ⑤의 주격 관계대명사 who는 생략할 수 없다. ①, ③, ④는 목적격 관계대명사로 생략 가능하다.

07 • 그녀는 숙제를 해 온 유일한 학생이다.
• 나는 그 영화가 감동적이라고 생각한다.
▶ 첫 번째 빈칸에는 선행사 the only student를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이, 두 번째 빈칸에는 동사 think의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.

08 네가 지금 당장 해야 할 일은 그에게 전화하는 것이다.
▶ 선행사(The thing)가 있으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 아닌 which[that]를 써야 한다.

09 이것이 그가 마술을 한 방법이다.
▶ 방법을 나타내는 선행사 the way와 관계부사 how는 함께 쓰지 않고 둘 중 하나만 쓴다.

10 네가 늦은 이유를 나에게 말해 줄 수 있니?
▶ 「전치사(for)+관계대명사(which)」는 관계부사로 바꿔 쓸 수 있다. 선행사(the reason)가 이유를 나타내므로 관계부사 why를 이용해 나타낸다.

11 • 나는 그가 태어난 해를 기억한다.

• 강에 빠진 그 차와 운전자는 발견되지 않았다.

▶ 첫 번째 빈칸에는 뒤에 이어지는 절이 완전하고 선행사가 the year로 시간을 나타내므로 관계부사 when이 알맞다. 두 번째 빈칸에는 선행사가 「사물+사람(The car and the driver)」이고 관계대명사가 이끄는 절에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 that이 알맞다.

12 ④ 지금 막 들어온 키가 큰 남자의 이름은 무엇입니까?

▶ 선행사(the tall man)가 사람일 때일 때 주격 관계대명사로 who를 쓴다.

① 선행사가 없으므로 선행사를 포함한 관계대명사 what을 쓰는 것이 적절하다. / That → What

② 선행사가 사람(a boy)일 때 주격 관계대명사로는 who[that]이 적절하다. / whom → who[that]

③ 선행사(the teacher)가 사람이고 목적격 관계대명사 자리이므로 who(m)[that]을 쓰는 것이 적절하다. / whose → who(m)[that]

⑤ 선행사가 a book으로 단수이므로 주격 관계대명사절 안의 동사도 단수로 쓴다. / give → gives

13 ① 저 사람은 옆집에 사는 남자이다.

② 네가 들은 모든 것을 나에게 말해줘.

③ 책을 읽고 있는 저 여자 분은 우리 엄마이다.

④ 우리는 들판에서 놀고 있는 남자와 그의 개를 봤다.

⑤ 그가 부지런하다는 것은 확실하다.

▶ ⑤의 that은 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that이고 나머지 that은 모두 관계대명사이다.

14 ① Bob은 파란 눈을 가진 소년이다.

② 너는 누가 우리의 새로운 선생님이신지 아니?

③ 우리 엄마와 이야기하고 있는 그 의사 선생님은 친절해 보인다.

④ 래퍼가 되고 싶었던 그 남자아이는 마침내 그의 꿈을 실현했다.

⑤ 나는 이 그림을 그린 미술가를 만나보고 싶다.

▶ ②의 who는 '누가'라는 의미로 쓰인 의문사이지만 나머지 who는 관계대명사이다.

15 A: 너는 어제 미술 수업에서 무엇을 만들었니? 나에게 보여 줄 수 있어?

B: 물론이지. 여기 있어. 이것이 내가 어제 만든 거야.

▶ 앞에 선행사가 없으며 빈칸 뒤에 불완전한 절이 오므로 선행사를 포함한 관계대명사 what이 알맞다.

Plus Box

관계대명사 뒤에는 주어나 목적어 등 문장의 필수 문장성분이 빠진 불완전한 절이 오고, 관계부사 뒤에는 필수 문장성분이 갖추어진 완전한 절이 온다.

16 A: 너는 우리가 파리에 도착했던 날을 기억하니?

B: 물론이지. 우리는 정말 신났었지.

▶ 빈칸 뒤에는 완전한 절이 나오고 선행사가 the day로 시간을 나타내므로 빈칸에는 관계부사 when이 알맞다.

17 A: 너는 한라산을 올라 본 적이 있니?

B: 응. 그건 내가 올라 봤던 산 중에서 가장 힘든 산이었어.

▶ 빈칸 뒤에 불완전한 절이 이어지고 앞에 선행사(the most difficult mountain)가 최상급을 포함하고 있으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 that이 알맞다.

18 ⓐ 위험에 처한 많은 동물들이 있다.

ⓒ 이것은 내가 어제 잃어버린 지갑이다.

ⓓ 우리 학교에 가는 버스는 10분마다 운행한다.

▶ ⓑ 선행사가 a place이고 뒤에 완전한 절이 이어지므로 관계대명사 which가 아닌 관계부사 where 또는 「전치사+관계대명사」 형태의 in which가 알맞다. / which → where 또는 in which

ⓔ 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 생략한다. / the way how → how 또는 the way

19 ▶ '~하는 것'의 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 What이 이끄는 절이 주어로 쓰인 ④가 알맞다.

20 ▶ 선행사(the eraser)가 사물이며 관계사절에서 목적어 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 목적격 관계대명사 which[that]이 이끄는 절을 쓴다.

21 수의사는 아픈 동물들을 돌보는 사람이다.

▶ 선행사(a person)가 사람이므로 주격 관계대명사로는 who[that]를 쓴다. 주격 관계대명사가 이끄는 절에서 동사의 수는 선행사에 맞춰서 쓰는데, 선행사가 3인칭 단수이므로 동사도 3인칭 단수형인 takes로 쓴다.

22 • 10시는 그 시간이다.

• 나는 그 시간에 자러 간다.

▶ 선행사(the time)가 시간을 나타내므로 관계부사 when을 이용하여 두 문장을 연결한다.

23 당신이 어제 쓴 보고서를 제게 보내 주세요.

▶ 선행사 the report와 you 사이에 목적격 관계대명사가 생략되어 있는 문장이다. 선행사가 사물이므로 생략된 목적격 관계대명사 which[that]를 써서 문장을 다시 쓴다.

24 A: 나는 우리가 나는 데 쓸 수 있는 특별한 신발을 발명할 거야.
B: 흥미롭게 들린다. 나에게 그 방법을 말해 줄래? 우리는 그 방법으로 날 수 있을 거야.
A: 신발에 많은 공기가 아주 빨리 들어오고 나갈 거야. 그 힘으로 우리는 날 수 있게 될 거야.
B: 정말 좋은 생각이야!

▶ (1) 선행사가 사물(special shoes)이고 목적격 관계대명사 자리이므로 which 또는 that이 알맞다.
(2) 관계부사 how를 이용하여 두 문장을 연결한다. 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생략해서 쓴다.

25 ▶ (1) 선행사가 사물(The steak)이고 관계대명사가 이끄는 절에서 목적어 역할을 하고 있으므로 관계대명사 which를 이용하여 문장을 완성한다.
(2) 선행사가 사람(the boy)이고 관계대명사가 이끄는 절에서 목적어 역할을 하고 있으므로 관계대명사 whom을 이용하여 문장을 완성한다.

Plus Box

• 목적격 관계대명사와 분사구 앞에 쓰인 「주격 관계대명사+be동사」는 생략이 가능하다.

CHAPTER 12

가정법

STEP A 개념 Training

본문 298쪽

01 knew
02 would buy
03 could lend
04 were, would apologize
05 knew, would call
06 snowed, would make
07 had had, have baked
08 hadn't been, have gone
09 had caught, have won
10 hadn't reminded, have forgotten
11 had put, wouldn't have lost
12 had heard, would have answered
13 had arrived, could have met
14 were
15 had seen
16 had learned
17 had
18 had driven
19 hadn't lost
20 had gotten
21 were
22 were
23 didn't know
24 had been
25 were
26 were
27 hadn't slept
28 had been
29 had

STEP B 유형 Practice 본문 300쪽

01 ⑤	02 ④	03 ④	04 ④
05 read → had read		06 had, eaten	
07 had been		08 ②	
09 ④	10 ②	11 ④	12 ⑤
13 would have missed			14 ③
15 ②	16 ③	17 ③	18 ②
19 ④	20 I had more time		
21 ②, ⑤	22 ③	23 ④	24 ③

01 내가 너라면 미술 동아리에 가입할 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거이므로 동사의 과거형 were가 알맞다. 가정법 과거에서 if절의 동사가 be동사인 경우, 주어의 인칭과 수에 상관없이 대개 were를 쓴다.

02 ▶ 주절의 could have joined로 보아 과거의 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로 had read가 들어가야 한다.

03 ▶ (만약) ~라면 …할 텐데: 가정법 과거(If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형)

04 ▶ 과거 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거완료 「If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.」로 나타낸다.

05 어젯밤 Alex는 라벨을 읽지 않고 그의 스웨터를 세탁했다. 그는 뜨거운 물에 그것을 빨아서 못쓰게 만들었다. 만약 그가 라벨을 읽었더라면, 그는 스웨터를 뜨거운 물에 빨지 않았을 것이다.
▶ '그가 라벨을 읽었더라면 그는 스웨터를 뜨거운 물에 빨지 않았을 것이다.'라는 의미로 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 흐름이 되는 것이 적절하므로 가정법 과거완료 구문이 알맞다. 따라서 read를 「had p.p.」 형태인 had read로 써야 한다.

06 ▶ ~했더라면 좋을 텐데: I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.)

Plus Box

「If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.」 형태이다.

07 A: 여행은 즐거웠니?
B: 아니. 여행 내내 비가 왔어. 날씨가 좋았었다면 좋을 텐데.
▶ 과거 사실에 대한 유감을 나타내고 있으므로 「I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」로 나타낸다.

08 나는 개를 가지고 있지 않다. 나에게 한 마리 있다면 좋을 텐데.
▶ 현재의 일에 대한 유감을 나타내므로 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」 구문이 알맞다.

09 ① 나는 친구가 많지 않다. 내가 친구를 많이 사귈 수 있다면 좋을 텐데.
② 나는 영어를 잘하지 못한다. 내가 영어를 잘하면 좋을 텐데.
③ 나는 놀이기구 타는 게 겁이 난다. 내가 그런 놀이기구를 탈 수 있으면 좋을 텐데.
⑤ 나는 키가 크지 않다. 내가 키가 좀 더 크면 좋을 텐데.
▶ ④ 피아노를 못 친다는 현재의 사실에 대해 '피아노를 칠 수 있다면 좋을 텐데'라는 의미로 유감을 나타내는 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」가 이어지는 것이 적절하므로, couldn't play를 could play로 써야 적절하다.

10 ▶ 마치 ~인 것처럼: as if+가정법 과거(주어+동사의 과거형) 〈주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정〉

11 A: 너는 마치 프랑스에서 살았던 것처럼 프랑스어를 하는구나.
B: 고마워. 하지만 나는 프랑스에서 살지 않았어.
▶ '마치 ~였던 것처럼'의 의미로 주절의 시제보다 이전 시점의 일을 반대로 가정할 때는 「as if+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」 구문을 쓴다.

12 그는 아팠던 것처럼 보인다. (사실, 그는 아프지 않았다.)
▶ 주절의 시제보다 이전 시점의 사실과 반대되는 상황을 가정하므로 「as if+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」 구문이 알맞다.

13 그녀는 10분 늦지 않아서 기차를 놓치지 않았다.
→ 그녀가 10분 늦었더라면 그녀는 기차를 놓쳤을 것

이다.

▶ 직설법 과거시제 문장을 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료로 전환한 것이므로 「조동사의 과거형+have p.p.」 형태인 would have missed가 들어가야 알맞다.

14 내가 이탈리안 식당을 예약하지 못해서 유감이다.
→ 내가 이탈리안 식당을 예약했더라면 좋을 텐데.
▶ 과거의 일에 대한 유감을 나타내는 직설법 문장은 「I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」로 전환할 수 있으므로 I wish 다음에는 had made가 들어가야 알맞다.

15 나는 달걀 알레르기가 있어서 그것들을 먹을 수 없다.
→ 내가 달걀 알레르기가 없다면, 나는 그것들을 먹을 수 있을 텐데.
▶ 직설법 현재시제 문장은 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거(If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형)로 전환할 수 있으므로 if절에는 동사의 과거형 weren't를 쓴다.

16 날씨가 화창하다면 나는 밖에서 세차를 할 수 있을 텐데.
→ 날씨가 화창하지 않아서 나는 밖에서 세차를 할 수 없다.
▶ 「If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형」은 현재 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거 구문이므로 직설법 현재로 바꿔 쓸 수 있다. 가정법에서 긍정으로 쓰인 동사는 직설법에서는 부정으로, 부정으로 쓰인 동사는 긍정으로 바꿔 쓴다.

17 Lucy가 안전띠를 매지 않았기 때문에 그녀는 그 사고에서 살아남을 수 없었다.
→ Lucy가 안전띠를 맸더라면 그 사고에서 살아남을 수 있었을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 것이므로 가정법 과거완료가 쓰인 ③이 알맞다. 직설법에서 부정으로 쓰인 동사는 가정법에서는 긍정으로, 긍정으로 쓰인 동사는 부정으로 바꿔 쓴다.

18 Sophia는 저 SNS 사용법을 모른다. 그러나 그녀는 마치 아는 것처럼 말한다.
▶ 주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정하여 '마치 ~인 것처럼'의 의미를 나타내므로 「as if+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」로 쓴다.

Plus Box

- 직설법: 실제로 발생 가능한 일을 표현함
- 가정법: 사실과 반대되거나 실현 가능성이 없는 일을 가정

- 가정법 과거에서 if절의 동사가 be동사인 경우, 주어의 인칭과 수에 상관없이 대개 were를 쓴다.

19 그 여자는 마치 Jake를 아는 것처럼 그를 반갑게 맞았다.
① 그 여자는 Jake를 안다.
② 그 여자는 Jake를 알았다.
③ 그 여자는 Jake를 모른다.
④ 그 여자는 Jake를 몰랐다.
⑤ 그 여자는 Jake를 알지도 모른다.
▶ 「as if+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」는 '마치 ~인 것처럼'의 의미로, 주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정한다.

20 나는 시간이 더 있지 않아서 도서관에서 더 오래 공부할 수 없다.
→ 나에게 시간이 더 있다면, 나는 도서관에서 더 오래 공부할 수 있을 텐데.
▶ 직설법 현재를 가정법으로 바꿀 때는 직설법 문장에서 As가 이끄는 부사절의 현재형 동사를 과거형으로, 주절의 현재형 동사를 「조동사의 과거형+동사원형」으로 바꾸고, 부정은 긍정의 의미로, 긍정은 부정의 의미로 바꿔 쓴다.

21 날씨가 좋았더라면 우리는 즐거운 시간을 보낼 수 있었을 텐데.
① 우리는 즐거운 시간을 보냈다.
② 우리는 즐거운 시간을 보내지 못했다.
③ 날씨가 좋았다.
④ 날씨가 좋을 것이다.
⑤ 날씨가 좋지 않았다.
▶ 과거 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거완료 문장이므로 날씨가 좋지 않았기 때문에(⑤) 우리가 즐거운 시간을 보내지 못했다(②)는 것을 알 수 있다.

22 ⓑ 그가 계단에서 미끄러지지 않았더라면 그는 팔이 부러지지 않았을 텐데.
ⓒ 네가 나에게 그 문제에 관해 말했더라면 내가 너를 도왔을 텐데.
ⓔ 네가 내 말을 들었더라면 너는 그렇게 큰 곤경에 빠지지 않았을 텐데.
▶ ⓐ were not → hadn't been 또는 could have come → could come
ⓓ had → had had 또는 would have lent → would lend

23 ① 내가 어젯밤에 소셜 미디어에 시간을 덜 썼다면 좋을 텐데.
② 그녀는 마치 나를 이해하는 것처럼 미소 지었다.
③ 내가 지도를 확인했더라면, 나는 길을 잃지 않았을 텐데.
⑤ 내가 그를 만난다면 나는 그의 사인을 받을 텐데.
▶ ④ 과거의 일(while I was young)에 대한 유감을 나타내므로 「I wish + 가정법 과거완료(주어 + had p.p.)」로 써야 한다. / saved → had saved

24 • 나는 여자형제가 없다. 한 명 있다면 좋을 텐데.
• 그가 덩크 슛을 했을 때 내가 거기에 있었더라면 좋을 텐데.
▶ • 현재 사실에 대한 아쉬움을 나타내므로 「I wish + 가정법 과거(주어 + 동사의 과거형)」를 쓴다.
• 과거 사실에 대한 아쉬움을 나타내므로 「I wish + 가정법 과거완료(주어 + had p.p.)」를 쓴다.

Plus Box

• I wish 뒤에 오는 절에 쓰인 동사의 형태를 통해 언제의 일을 가정하는 지 알 수 있다.

STEP C 실전 Preview

본문 304쪽

01 ② **02** ④ **03** ②
04 had, not, done **05** ② **06** ④
07 ② **08** ④ **09** had, practiced
10 ④ **11** ④ **12** ④ **13** ③
14 ② **15** I had an umbrella
16 ⑤ **17** ⑤ **18** were, you
19 ①, ③ **20** ④ **21** I hadn't woken up
22 I had wings
23 weren't, could help
24 as, if, they, were
25 I wish I had more time to do my homework now.

01 그가 사무실에 없어서 나는 그를 만날 수 없다.
→ 그가 사무실에 있다면 나는 그를 만날 수 있을 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거이므로 동사의 과거형 were가 알맞다. 가정법 과거에서 if절의 동사가 be동사일 경우에는 주어의 인칭과 수에 상관없이 대개 were를 쓴다.

02 나는 그녀의 주소를 몰라서 그녀에게 꽃바구니를 보내지 않았다.
→ 내가 그녀의 주소를 알았더라면 나는 그녀에게 꽃바구니를 보냈을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료 구문이므로 「조동사의 과거형 + have p.p.」 형태인 would have sent가 들어가야 알맞다.

03 나에게 그것을 할 강한 의지가 없어서 유감이다.
→ 나에게 그것을 할 강한 의지가 있으면 좋을 텐데.
▶ 현재의 일에 대한 유감을 나타내는 「I wish + 가정법 과거(주어 + 동사의 과거형)」 구문이 되어야 하므로 빈칸에는 had가 들어가야 알맞다.

04 ▶ 과거 사실에 대한 유감을 나타내므로 I wish 다음에는 가정법 과거완료가 온다. '그런 일을 하지 않았다'는 부정의 의미이므로 부정어 not을 had 뒤에 써서 「had not p.p.」 형태로 쓴다.

05 내가 영어를 잘한다면, 나는 외국인들과 이야기할 수 있을 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거 구문이므로 if절의 동사로는 과거형인 spoke가 알맞다.

06 네가 KTX를 타고 갔었더라면, 너는 시간을 절약할 수 있었을 텐데.
▶ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료 문장이므로 if절의 동사로는 had p.p. 형태인 had gone이 알맞다.

07 나는 너무 바빠서 여행을 갈 수 없다. 내가 해외여행을 할 수 있으면 좋을 텐데.
▶ 현재의 일에 대한 유감을 나타내는 「I wish + 가정법 과거(주어 + 동사의 과거형)」 구문이 되어야 하므로 could travel이 들어가야 알맞다.

08 그녀는 마치 상을 탄 것처럼 기쁘다. 사실, 그녀는 상을 타지 못했다.
▶ 주절의 시제(현재)보다 이전 시점의 일을 반대로 가정하므로 「as if + 가정법 과거완료(주어 + had p.p.)」 구문이 되도록 had won이 들어가야 알맞다.

09 그녀는 연습을 열심히 하지 않았기 때문에 경기에 졌다.
= 만약 그녀가 열심히 연습했었다면, 경기에 지지 않았을 텐데.

▶ 과거 사실과 반대되는 일을 가정하므로 가정법 과거완료 구문인 「If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+동사원형」으로 쓴다.

10 그는 마치 그 여배우를 만났던 것처럼 말한다.
④ 그는 그 여배우를 만나지 않았다.
▶ 「as if+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」는 '마치 ~였던 것처럼'의 의미로 주절의 시제보다 이전 시점의 일을 반대로 가정하므로 ④가 알맞다.

11 ① 공기가 없다면, 우리는 살 수 없을 것이다.
② 나는 마치 구름 위를 걷고 있는 것 같은 기분이다.
③ 너는 어제 그를 봤던 것처럼 말하는구나.
⑤ 내가 그때 거기에 있었다면 좋을 텐데.
▶ ④ I wish 다음에는 동사의 과거형 또는 had p.p.를 써서 가정의 의미를 나타낸다. / tell → told(또는 had told)

12 내가 운전면허가 있다면 캠핑 여행을 위해 차를 빌릴 수 있을 텐데. 내가 젊었을 때 운전하는 법을 배웠으면 좋을 텐데.
▶ 과거(when I was young)의 일에 대한 아쉬움은 「I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」로 나타낸다. 따라서 ④의 learned를 had learned로 써야 한다.

13 지나는 늦게 일어났기 때문에 아침을 먹을 수 없었다.
→ 지나는 늦게 일어나지 않았더라면, 아침을 먹을 수 있었을 텐데.
▶ 직설법 과거시제 문장은 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.)로 전환할 수 있다.

14 A: 와. 오늘 정말 덥다.
B: 그러게 말이야. 이제 겨우 5월인데, 마치 벌써 여름인 것처럼 느껴져.
▶ 주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정하여 '마치 ~인 것처럼'의 의미를 나타내는 것이 적절하므로 「as if+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」로 쓴다.

15 나는 우산이 없기 때문에 너에게 우산을 빌려줄 수 없다.
→ 내가 우산을 가지고 있다면, 나는 너에게 우산을 빌려줄 수 있을 텐데.
▶ 직설법 현재를 가정법 과거로 바꿀 때는 직설법 문장에서 부사절의 현재형 동사를 과거형으로, 주절의 현재형 동사를 「조동사의 과거형+동사원형」으로 바꾼다. 그리고 부정은 긍정의 의미로, 긍정은 부정의 의미로 쓴다.

Plus Box
- 「as if+가정법」의 직설법 전환
- 주절+as if+가정법 과거 → (In fact,) 주어+주절과 같은 시제의 동사
- 주절+as if+가정법 과거완료 → (In fact,) 주어+주절보다 앞선 시제의 동사
- I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형): ~라면 좋을 텐데
- I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.): ~였다면 좋을 텐데

16 ▶ 과거 사실의 반대를 가정할 때는 가정법 과거완료 「If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.」로 나타낸다. '부상당하다'는 수동태의 의미이므로 주절의 동사는 might have been injured로 쓴다.

17 ▶ 주절의 시제보다 앞선 시점의 사실과 반대되는 일을 가정하여 '마치 ~였던 것처럼'의 의미를 나타내는 것이 적절하므로 「as if+가정법 과거완료(주어+had p.p)」로 쓴다.

18 A: 나는 2층에 갈 때 항상 엘리베이터를 타.
B: 내가 너라면 나는 계단으로 걸어서 올라갈 텐데.
▶ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거 구문이므로 if절은 「if+주어+동사의 과거형」 형태로 쓴다.

19 그가 탁자에 기대지 않았더라면, 그것은 부서지지 않았을 텐데.
① 탁자는 부서졌다.
② 탁자는 부서지지 않았다.
③ 그는 탁자에 기댔다.
④ 그는 탁자에 기대지 않았다.
⑤ 그는 다음에는 탁자에 기대지 않을 것이다.
▶ 과거 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거완료 문장이므로, 그가 탁자에 기댔기 때문에(③) 탁자가 부서졌다(①)는 과거 사실을 알 수 있다.

20 ① 내가 어렸을 때 친구가 좀 더 많았더라면 좋을 텐데.
② 그는 항상 마치 모든 것을 알고 있는 것처럼 말한다.
③ 날씨가 좋았더라면, 그들은 소풍 갈 수 있었을 텐데.
⑤ 그녀가 서둘렀다면, 제시간에 기차를 탈 수 있었을 텐데.
▶ ④ 현재(now)에 대한 유감을 나타낼 때는 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」로 써야 하므로 had been을 were로 써야 한다.

21 내가 늦게 일어나지 않았다면 좋을 텐데.

▶ 과거의 일(an hour ago)에 대한 유감은 「I wish+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」로 나타낸다.

22 나에게 날개가 있다면 좋을 텐데.

▶ 현재 이룰 수 없는 소망이나 유감은 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」로 나타낸다.

23 John: 너는 내 숙제를 도와줄 수 있니?
Jane: 오, 그러고 싶지만 내가 바빠.
→ Jane이 바쁘지 않다면, 그녀는 John의 숙제를 도와줄 수 있을 텐데.

▶ 현재의 일을 반대로 가정해야 하므로 「If+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형」 형태의 가정법 과거로 써야 한다.

24 석유와 가스 같은 천연자원은 유한하다. 하지만 우리는 마치 그것들이 무한한 것처럼 그것들을 사용하고 있다.

▶ 주절의 시제와 같은 시점의 사실과 반대되는 일을 가정하여 '마치 ~인 것처럼'의 의미를 나타내는 것이 적절하므로 「as if+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」 구문을 이용하여 쓴다.

주절의 시제와 같은 시점의 일을 반대로 가정한다.

25 방학이 거의 끝났다. 나는 숙제를 끝내야 한다. 지금 내가 숙제할 시간이 더 있으면 좋을 텐데.

▶ 방학이 거의 끝나서 숙제를 할 시간이 없는 현재 사실에 대해 아쉬움을 나타내므로 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」를 이용하여 쓴다.

Plus Box

FINAL TEST 1

본문 310쪽

01 ②, ④	02 ③	03 ⑤	04 ④
05 ①	06 ②	07 visited	08 ④
09 ④	10 ④	11 ②	12 ③
13 ②	14 Where, was, found		
15 ①	16 ⑤		
17 feel like having some snacks			
18 ②	19 ④	20 for, her, child	
21 where, to, put		22 ③	23 ⑤
24 ④, ⑤	25 ④		

01 그는 그때부터[2년 동안] 영어 공부를 해 오고 있다.

▶ 현재완료는 과거 특정 시점을 나타내는 부사(구)와 함께 쓸 수 없다.

yesterday, 「in+과거연도」, last week[month/year], ~ ago 등

02 ① 너는 이곳에서 줄을 서야 한다.
② 너는 안전수칙을 따라야 한다.
③ 너는 그 소식을 들어서 틀림없이 행복할 거야.
④ 너는 비가 그칠 때까지 기다려야 한다.
⑤ 너는 길을 건너는 동안에는 조심해야 한다.

▶ ③ '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타내는 must
①, ②, ④, ⑤ '~해야 한다'라는 의미로 의무 또는 필요를 나타내는 must

03 ▶ tell+목적어+목적격보어(to부정사): ~에게 …하라고 말하다

04 ▶ '~할 것을 기억하다'라는 의미는 「remember+to부정사」로 나타낸다.

05 ① 그녀는 그의 아들을 집에 머무르도록 했다.
② Jenny는 그에게 많은 질문을 했다.
③ 그 아기는 내게 밝은 미소를 보였다.
④ John은 그녀에게 놀라운 소식을 말했다.
⑤ 할머니는 우리에게 칠면조를 요리해 주셨다.

▶ ① 「주어+동사+목적어+목적격보어」 형태의 5형식 문장
②~⑤ 「주어+수여동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장

06 ① 가방을 열어 주시겠어요?
③ 나의 아버지는 3년 전에 금연하셨다.
④ 그녀에게 사적인 질문을 하는 것을 피하세요.
⑤ 그들은 새 경기장을 짓는 것을 연기했다.
▶ expect는 to부정사를 목적어로 갖는 동사이고, mind, quit, avoid, postpone은 동명사를 목적어로 갖는 동사이다. / enjoy → to enjoy

07 나는 2년 전에 나의 가족과 함께 샌프란시스코를 방문했었다.
▶ 과거 특정 시점을 나타내는 부사구(two years ago)가 쓰였으므로 현재완료가 아닌 과거시제 동사 visited가 알맞다.

08 ① 그녀가 사실을 말한 것은 정직했다.
② 그가 아기를 구한 것은 용감했다.
③ 네가 너 자신만을 생각한 것은 이기적이었어.
④ 우리가 그 회의에 참여하는 것은 중요하다.
⑤ 네가 또다시 같은 실수를 한 것은 부주의했다.
▶ 일반적으로 to부정사의 의미상 주어는 목적격 앞에 전치사 for를 써서 나타내므로 ④의 빈칸에는 for가 들어가지만, 나머지는 모두 성격 표현 형용사(honest, brave, selfish, careless 등)가 쓰였으므로 목적격 앞에 전치사 of를 써서 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.

Plus Box
문장의 주어와 to부정사의 동작의 주체가 다름을 나타내며, to부정사 앞에 「for/of+목적격」 형태로 쓴다.

09 ① 너는 새 직장에 만족하니?
② 그 방은 먼지로 덮여 있었다.
③ Jake는 그 선물에 매우 기뻐할 것이다.
④ 아르헨티나는 탱고와 축구로 유명하다.
⑤ 나는 경기 결과에 실망했다.
▶ ① be satisfied with: ~에 만족하다
② be covered with: ~로 덮여 있다
③ be pleased with: ~에 기뻐하다
④ be known for: ~로 유명하다
⑤ be disappointed with: ~에 실망하다

10 ▶ '~하는 게 좋겠다'라는 의미로 충고나 권유를 나타낼 때는 had better를 쓸 수 있다.

11 · David는 벨기에로 갔다. 그래서 그는 이곳에 없다.
· David는 벨기에에 가본 적이 있다. 그는 그곳에 다시 가고 싶어 한다.
▶ · have gone to: ~에 가 버렸다 〈결과〉
· have been to: ~에 가본 적이 있다 〈경험〉

12 ① 나는 새 지갑을 샀다.
② 경찰은 그를 공원에서 발견했다.
③ 우리는 환자들을 위한 병실이 부족하다.
④ 나의 할아버지는 그의 오래된 자전거를 수리했다.
⑤ 그들은 근사한 음식점에서 저녁 식사를 했다.
▶ 동사 lack은 상태를 나타내는 타동사로, 수동태로 쓰이지 않는다.

13 | 보기 | David는 드론을 조종하는 것을 즐긴다.
① 그는 벽을 노란색으로 칠하기 시작했다.
② 아빠는 정원을 가꾸고 계신다.
③ 그녀는 Jose와 스페인어 말하기를 연습했다.
④ 제가 설거지하는 것을 도와주실 수 있으신가요?
⑤ 그는 자신에 대해 말하는 것을 피한다.
▶ | 보기 |와 나머지의 밑줄 친 부분은 모두 동사의 목적어 역할을 하는 동명사인 반면, ②의 밑줄 친 부분은 진행형에 쓰인 현재분사이다.

14 ▶ 의문사가 있는 수동태 의문문: 의문사+be동사+주어+p.p. ~?

15 · 하늘이 어두워지고 있다.
· 나는 고양이 한 마리가 식탁 위로 뛰어오르는 것을 보았다.
· 그는 그 다큐멘터리가 흥미롭다고 생각했다.
▶ ⓐ 2형식에 쓰인 동사 get의 주격보어 자리이므로 형용사를 쓴다.
ⓑ 지각동사 see는 목적격보어로 동사원형을 쓴다. 동작이 진행 중임을 나타낼 때는 현재분사를 쓰기도 한다.
ⓒ 동사 think가 5형식 문장에 쓰일 때는 목적격보어로 형용사를 쓴다.

16 그녀는 너무 긴장해서 사람들 앞에서 말할 수 없었다.
▶ so+형용사/부사+that+주어+can't+동사원형= too+형용사/부사+to부정사 (너무 ~해서 …할 수 없다)

17 ▶ ~하고 싶다: feel like v-ing

18 | 보기 | 나는 그런 것을 한 적이 결코 없다.
① Joey는 그의 카메라를 잃어버렸다.
② 그녀는 그 소설을 두 번 읽었다.
③ 우리는 지난달부터 서울에서 살고 있다.
④ 그들은 이 회사에서 10년 동안 일해오고 있다.

⑤ 그 탐정은 그 사건을 아직 해결하지 못했다.
▶ | 보기 |, ②: 현재완료 용법 중 경험
① 결과 ③, ④ 계속 ⑤ 완료

19 우리는 크리스마스트리를 장식할 것이다.
→ 크리스마스트리는 우리에 의해서 장식될 것이다.
▶ 조동사가 있는 수동태 문장: 주어+조동사+be+p.p.(+by+목적격)

20 그녀는 그녀의 아이에게 우유를 약간 사 주었다.
▶ 수여동사 buy가 쓰인 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿔 쓸 때는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.

21 ▶ 「의문사+주어+should+동사원형」은 「의문사+to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.

22 ① 당신의 표를 볼 수 있을까요?
② Susan은 이탈리아로 여행을 갈 것이다.
③ Tony와 Larry가 여기 있을 리가 없다.
≠ Tony와 Larry는 여기 있어서는 안 된다.
④ 너는 이 기사를 요약해야 한다.
⑤ 그는 젊었을 적에 기타를 연주할 수 있었다.
▶ can't는 '~일 리가 없다'라는 의미로 강한 부정적 추측을 나타내는 반면에 must not은 '~해서는 안 된다'라는 의미로 금지를 나타낸다.

23 ⓐ 3인용 식사 자리를 예약하고 싶어요.
ⓑ 그녀는 그것에 대해서 걱정할 필요가 없다.
▶ ⓒ 조동사는 두 개를 연달아 쓸 수 없다. / will can → will be able to
ⓓ had better의 부정은 had better 다음에 not을 쓴다. / had not better → had better not
ⓔ ~이었다: used to+동사원형 〈과거의 상태〉 / was used to be → used to be

24 | 보기 | 나는 파티에 입을 것이 아무것도 없다.
① Fred는 자라서 훌륭한 건축가가 되었다.
② Ted는 그녀를 다시 만나게 되어서 무척 기뻤다.
③ 이 책은 이해하기에 어렵다.
④ 나는 내 개에게 가지고 놀 장난감 하나를 사 주었다.
⑤ Kelly는 할 숙제가 많이 있다.
▶ | 보기 |와 ④, ⑤의 밑줄 친 부분은 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이고 나머지는 부사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.
① 결과 ② 감정의 원인 ③ 형용사 수식

Plus Box
to부정사가 부사처럼 형용사나 동사, 문장 전체를 수식하며 문장에 다양한 의미를 덧붙인다.

cf. be used to+(동)명사: ~하는 데 익숙하다

25 ① 당신은 손을 씻어야만 합니다.
→ 당신의 손은 씻겨져야만 합니다.
② 그들은 야구를 하지 않았다.
→ 야구는 그들에 의해서 경기되지 않았다.
③ 경찰이 범죄자들을 잡았다.
→ 범죄자들이 경찰에 의해 잡혔다.
⑤ 그녀는 허락 없이 그의 차를 운전해서는 안 된다.
→ 그의 차는 허락 없이 그녀에 의해서 운전되면 안 된다.
▶ ④ 수동태의 주어 The meetings가 복수이므로 be동사를 복수 형태로 써야 한다. / was → were

FINAL TEST 2

본문 314쪽

01 ⑤	02 ③	03 ③	04 ①
05 as, much, as		06 were	
07 ①	08 ④	09 ③	10 ②
11 will be → is		12 ⑤	13 ②
14 the other		15 ①, ③, ④	
16 the most beautiful city (that) I have ever visited			
17 ②	18 ②	19 ④	20 ②
21 ②	22 ⑤	23 I don't feel fine	
24 ③	25 ③		

01 그녀는 상자 안에 아무것도 넣지 않았던 것처럼 행동한다. 사실, 그녀는 상자 안에 무언가를 넣었다.

▶ 주절의 시제(acts)보다 이전 시점의 일을 가정하여 '마치 ~했던 것처럼'의 의미를 나타내야 하므로, 「as if+가정법 과거완료(주어+had p.p.)」로 나타낸다. 직설법 과거의 긍정은 부정으로 가정하므로 hadn't put이 된다.

02 · 우리는 그녀의 결정에 만족했다.
· 그들은 Jerry로부터 충격적인 소식을 들었다.

▶ · 분사가 보충 설명하는 말인 주어 We가 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 satisfied가 알맞다.
· 분사가 수식하는 명사 news가 감정을 일으키는 주체이므로 현재분사 shocking이 알맞다.

03 · 그들 둘 다 옳지 않다.
· 각 학생들에게 자신의 명찰이 주어졌다.

▶ · 「both of+복수명사」는 복수 취급한다.
· 「each+단수명사」는 단수 취급한다.

04 · 그는 그녀를 기다리면서 잡지책을 읽었다.
· 어젯밤 늦게까지 깨어 있었기 때문에 나는 지금 매우 피곤하다.

▶ 접속사 as는 시간(~하면서, ~하는 동안), 이유(~ 때문에) 등을 나타낸다.

05 올해 기름 값은 작년 기름 값보다 세 배 더 비싸다.

▶ 배수사+비교급+than(= 배수사+as+원급+as): …보다 몇 배 ~한

Plus Box

분사구는 명사를 뒤에서 수식한다.

06 Chloe가 우리 동아리 회원이 아니라서 유감이다.
→ Chloe가 우리 동아리 회원이면 좋을 텐데.

▶ 현재 이룰 수 없는 소망이나 현재 일에 대한 유감 또는 아쉬움을 나타낼 때 「I wish+가정법 과거(주어+동사의 과거형)」 구문을 이용한다.

07 ① 그녀가 스스로 저녁을 요리했다.
② Sarah는 자신이 부끄러웠다.
③ 그는 거울 속에 비친 자신의 모습을 보았다.
④ 그들은 잔디 위에 누웠다.
⑤ 깨어나 보니 나는 병원에 있었다.

▶ ① 주어를 강조하는 강조 용법
②~⑤ 전치사나 동사의 목적어 역할을 하는 재귀 용법

08 · 그 축구선수는 다리가 부러졌다.
· 아이스크림을 파는 트럭 앞에서 아이스크림을 기다리는 저 남자아이를 봐.

▶ · '부러진'이라는 의미로 완료·수동을 나타내는 과거분사가 명사 leg을 수식하는 것이 알맞다.
· '기다리는'이라는 의미로 능동·진행을 나타내는 현재분사구가 명사 the boy를 뒤에서 수식하는 것이 알맞다.

09 | 보기 | 물은 피만큼 진하지 않다.
③ 피는 물보다 더 진하다.

▶ 「not as+원급+as(~만큼 …하지 않은[않게])」는 원급 비교 부정 표현으로 「비교급+than (~보다 …한[하게])」로 바꿔 쓸 수 있다.

10 ① 내가 해야 할 첫 번째 일이 무엇이니?
③ 내 친구는 지호라는 이름을 가진 사촌이 한 명 있다.
④ 내가 하고 싶은 것은 휴가를 떠나는 것이다.
⑤ 머리에 리본을 달고 있는 저 소녀를 봐.

▶ ② 선행사(sibling)가 사람이며 only의 수식을 받고 있으므로 목적격 관계대명사 that으로 고쳐야 한다. / which → that

11 보고서가 준비되면 내가 너에게 알려줄게.

▶ 시간의 부사절에서는 현재시제로 미래를 나타낸다.

12 ① 나는 그들이 오든 말든 상관없다.
② 나는 그가 그것을 마음에 들어 했는지 궁금해 하고 있었다.

③ 그녀는 내가 집에 있는지 알아보려고 내게 전화했다.
④ 그가 메달을 딸지 안 딸지 아무도 모른다.
⑤ 비가 그친다면 우리는 내일 야구를 할 것이다.
▶ ⑤ 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 if(~하면)
①~④ 간접의문문을 이끄는 접속사 if(~인지 아닌지)

Plus Box
의문사가 없는 간접의문문의 어순: if[whether]+주어+동사

13 해외에서 공부할 때, 그녀는 가족과 친구들이 그리웠다.
▶ 접속사(When) 생략 → 부사절의 주어(she)가 주절의 주어(she)와 일치하므로 부사절의 주어 생략 → 주절과 부사절의 시제가 같으므로 동사(studied)를 현재분사(Studying) 형태로 전환

14 A: 내게는 두 살 된 쌍둥이 여동생들이 있어.
B: 너는 어떻게 한 명을 다른 한 명과 구별하니?
▶ one ~, the other …: (둘 중에서) 하나 ~, 나머지 하나 …

15 · 내게는 앵무새 한 마리가 있다.
· 조부모님께서 그것을 나에게 주셨다.
→ 내게는 조부모님께서 나에게 준 앵무새 한 마리가 있다.
▶ ① 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.
③, ④ 선행사(a parrot)가 동물이고 관계대명사가 관계사절 안에서 목적어 역할을 해야 하므로 목적격 관계대명사 which나 that을 이용한다.
②, ⑤ 관계대명사가 「접속사+대명사」 역할을 하기 때문에 관계사절 안에서 대명사(it)는 불필요하다.

16 ▶ the+최상급+단수명사(+that)+주어+have [has] ever+p.p.: (지금까지) …한 것 중 가장 ~한

17 ② 나는 아이들이 노는 방식에 관해서 많은 것을 배웠다.
▶ ① 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓰지 않으며, 둘 중 하나를 생략한다. / how 생략
③ 선행사가 the reason이므로 이유를 나타내는 관계부사 why를 쓴다. / when → why
④ 선행사가 the month이므로 시간을 나타내는 관계부사 when을 쓴다. / where → when
⑤ 선행사가 the hotel이므로 장소를 나타내는 관계부사 where를 쓴다. / why → where

18 ① 그의 소설은 독일어와 프랑스어로 출판되었다.
② 그의 소설은 독일어 또는 프랑스어 중에서 하나로 출판되었다.
③ 그의 소설은 독일어와 프랑스어 둘 다로 출판되었다.
④, ⑤ 그의 소설은 독일어뿐만 아니라 프랑스어로 출판되었다.
▶ either A or B: A와 B 둘 중 하나

19 ① 그들은 종일 아무것도 먹지 않았다.
② 수프 한 그릇 더 먹고 싶어요.
③ 제가 가구를 옮기는 것을 도와주세요.
⑤ 새 컴퓨터들은 예전 것들 보다 훨씬 속도가 빠르다.
▶ some ~, (the) others…: (여럿 중에서) 몇몇은 ~, 다른[나머지] 몇몇은 …

20 ① 나는 그녀가 말한 어떤 것도 믿을 수 없다.
② 우리 모두는 Andy가 열심히 노력해왔다는 것을 안다.
③ Ken은 내가 만나본 친구 중에서 최고의 친구이다.
④ 그녀가 네가 찾고 있는 그 책을 가지고 있다.
⑤ 들판을 뛰어다니는 한 명의 목동과 양들이 있다.
▶ ②는 뒤에 완전한 절이 이어지는 접속사 that이지만, 나머지는 모두 관계대명사 that으로 뒤에 불완전한 절이 이어지고 있다.

목적격 관계대명사와 「주격 관계대명사+be 동사」는 생략할 수 있다.

21 ① 그들은 그들이 필요한 모든 것을 가지고 있다.
② 수학은 내가 잘하는 과목이다.
③ 저들이 내가 돌보고 있는 길 고양이들이야.
④ 그는 내가 2년 동안 함께 일해 온 사람이다.
⑤ 너는 우리가 도서관에서 만났던 그 여자아이를 기억하니?
▶ ② 전치사가 관계대명사 앞에 올 경우에는 생략할 수 없다.

22 연설을 완벽히 외우지 못했기 때문에 나는 긴장되었다.
→ 내가 연설을 완벽히 외웠더라면 나는 긴장하지 않았을 텐데.
▶ 직설법 과거는 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.)로 바꿔 쓸 수 있다. 즉, 과거 사실과 반대되는 상황을 가정할 때 가정법 과거완료를 쓰므로 직설법 과거의 부정은 긍정으로, 긍정은 부정으로 나타내야 한다.

23 몸이 좋지 않을 때, 나는 대개 욕조 목욕을 한다.

▶ 분사구문을 부사절로 전환하는 방법

① 문맥상 알맞은 접속사를 쓴다.

② 주절의 주어와 시제를 참고하여 생략된 주어를 쓰고 시제를 정한다.

③ 분사구문의 부정형(Not[Never]+동사원형)은 동사의 부정형으로 바꾼다.

24 ① 그녀는 오늘 몸이 훨씬 더 낫다.

② 이 소포를 가능한 한 빨리 보내.

④ 네가 더 열심히 연습할수록 너는 더 완벽해질 것이다.

⑤ 지리산은 한국에서 가장 높은 산들 중에서 하나이다.

▶ ③ 비교급 and 비교급: 점점 더 ~한[하게] /

→ warmer and warmer

25 네가 그들을 보러 갔다면 그들은 기뻐했을 텐데.

→ 네가 그들을 보러 가지 않았기 때문에 그들은 기쁘지 않았다.

▶ 주어진 문장은 과거 사실과 반대되는 일을 가정하는 가정법 과거완료(If+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.((만약) ~했다면 …했을 텐데)로, 직설법 과거로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 가정법의 긍정은 직설법에서는 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.

Plus Box

as+원급+as possible (=as+원급+as+주어+can: 가능한 한 ~한[하게]

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO