

VISANG

중학 영어의 모든 것

# All that

중학 영어 2-1

# ANSWERS

### Lesson 01 The news made me happy.

꼭 짚은 확인문제

p. 11, 13

- 1** (1) S (2) D (3) D
- 2** (1) eggs (2) reading books  
(3) to buy a yellow umbrella  
(4) us, English (5) a long letter  
(6) me, the note
- 3** (1) useful information to us  
(2) this ribbon for Emily  
(3) a gift to her  
(4) many questions of him  
(5) a bike for me (6) English to us
- 4** (1) 보여 (2) 보여 (3) 부사구  
(4) 보여 (5) 보여 (6) 목적어  
(7) 부사구
- 5** (1) to her (2) merrily (3) for us  
(4) beautiful (5) for me
- 6** (1) 1형식 (2) 4형식 (3) 2형식  
(4) 4형식 (5) 3형식

- 1** (1) named her dog Pinky  
(2) keep your room clean  
(3) wanted his dad to repair the bike  
(4) kept his brother waiting for three hours
- 2** (1) laugh (2) to collect (3) set  
(4) write
- 3** (1) ○ (2) ○ (3) call(calling)  
(4) put(putting) (5) touch(touching)
- 4** (1) King (2) cheerful (3) to stop  
(4) waiting
- 5** (1) D (2) S (3) D
- 6** (1) bake(baking) (2) (to) draw (3) use  
(4) to read (5) miss

### \* GRAMMAR TEST \*

pp. 14~15

- 1** ④ **2** ② **3** ④ **4** ③ **5** ③ **6** (1) smoothly → smooth (2) share → to share (3) to take → take **7** ① **8** ⑤ **9** ② **10** ⑤ **11** (1) Maria bought a teddy bear her. → Maria bought a teddy bear for her.(Maria bought her a teddy bear.) (2) She looked happily. → She looked happy. **12** (1)

playing soccer (2) dancing to the music **13** Justin's mother cooked him chicken soup., Justin's mother cooked chicken soup for him.

- 1** 4형식 <make+간접목적어(my mother)+직접목적어(a card)> 형태나 3형식 <make+직접목적어(a card)+for+간접목적어(my mother)> 형태로 쓸 수 있다.
- 2** ②는 4형식이고, 나머지는 모두 5형식 문장이다.
- 3** look 뒤에는 보어로 형용사가 와야 하는데 대화 흐름상 happy가 어울리며, buy는 3형식 문장일 때 간접목적어 앞에 전치사 for가 온다.
- 4** 감각동사 look 뒤에는 형용사가 온다.
- 5** <동사+목적어(me)+to go>의 형태이므로, 목적격보어로 동사 원형을 취하는 사역동사 made는 들어갈 수 없다
- 6** (1) feel 뒤에는 보어로 형용사가 온다. (2) told는 목적격보어로 to부정사가 온다. (3) 사역동사 made는 목적격보어로 동사원형이 온다.
- 7** 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형이 오며, 지각동사 see는 목적격보어로 동사원형이나 현재분사가 온다.
- 8** ① showed ② sent ③ told ④ teaches가 문장의 동사인 4형식 문장을 3형식으로 바꾸면 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓰고, ⑤ made인 경우에는 for를 쓴다.
- 9** |보기는 John이 목적어, a star가 목적격보어인 5형식 문장이다. ① 1형식 ② the earth가 목적어, clean이 목적격보어인 5형식 ③ red and yellow가 주격보어인 2형식 ④ this poem이 목적어인 3형식 ⑤ the driver가 간접목적어, a map이 직접 목적어인 4형식
- 10** ⑤ make가 사역동사이므로 동사원형인 think가 목적격보어로 와야 한다.
- 11** buy는 4형식 동사로 <간접목적어+직접목적어>로 쓰거나 3형식으로 <직접목적어+for+간접목적어>로 쓴다. look은 2형식 동사로 뒤에 형용사가 보어로 온다.
- 12** 지각동사 see, watch는 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 취하는데, 진행 중인 동작을 강조하고 있으므로 현재분사를 쓴다.
- 13** 4형식 문장은 직접목적어가 앞에 오는 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있는데, cook은 3형식으로 고칠 때 간접목적어 앞에 for를 쓴다.

### \* READING \*

pp. 16~17

- step 1** **1** ① **2** ②
- step 2** **1** ② **2** ⑤

step 1 [1~2]

나는 서 있었다 / 커다란 방의 한 가운데에서 / 고층 빌딩 꼭대기에 있는 / 점점 어두워지고 있었다 / 그래서 나는 내려가고 싶었다 / 나는 조심스럽게 주위를 둘러보았다 / 그러나 계단이나 승강기를 어디서도 찾을 수 없었다 / 갑자기 나는 커다란 소리를 들었다. / 나는 돌아서서 쳐다보았다. / 지금 내 뒤에 승강기가 있었다. / 문이 열렸다 / 그리고 나는 밝은 불빛을 보았다 / 그때 나는 친구 Jason이 나를 기다리고 있는 것을 보았다 / 승강기 안에서 / 나는 안으로 걸어 들어갔다 / 그리고 우리 뒤에서 문이 닫혔다 / 그때, 승강기가 올라가기 시작했다. / 그것은 하늘 위로 날고 있었다. / 점점 추워졌다 / 그리고 나는 이상한 소리를 들었다 / 나는 Jason에게 무엇인가를 말하려고 했다 / 하지만 나는 말을 할 수가 없었다!

- 엘리베이터가 하늘 위로 날아가고, 친구에게 말을 하려고 해도 말을 할 수 없는 등의 상황으로 보아 '답답하고 무서운' 분위기임을 알 수 있다.
- ㉓는 2형식 문장의 보어자리이므로 형용사가 오며, ㉔는 5형식 문장의 지각동사 saw의 목적격보어자리로 동사원형이나 현재분사가 온다.

step 2

- 미래에는 어린이들이 놀라운 친구를 가지게 될 것이다. 2035년에 ZX Multimax가 출시될 것이며 아주 재미있을 것이다. 그것은 여러 종류의 운동을 할 것이다. 하지만 이 기계는 단순히 장난감이 되진 않을 것이다. 아이들은 그것을 집과 학교에서 활용할 것이다. ZX Multimax는 학생들을 훈련시키고 그들에게 체육 과목에서 점수를 줄 것이다.

㉔ ZX Multimax가 어떻게 작동되는지는 나와 있지 않다.

- White씨께  
제 이름은 Josie Allen이며 8동 아파트에 살고 있습니다. 저는 다음 주말에 학기를 마치는 것을 축하하기 위한 파티를 열고 싶어서 이 편지를 쓰고 있습니다. 저는 또한 당신도 저희와 함께 하기를 바랍니다. 이 건물에서 파티를 하는 것에 문제가 있다면 알려 주십시오. 당신에게 곧 소식을 듣기를 바랍니다.  
- Allen 드림

Please let me know if there is any problem with having a party in this building.에서 편지를 쓴 목적을 알 수 있다.

\* EXPRESSION TEST \*

p. 19

- 1 Help, full    2 Not so good.    3 ①    4 ⑤  
5 ⑤    6 Long, How, good

- Help yourself to ~는 '~을 마음껏 먹다'란 뜻이며, I'm full.은 배부름을 의미하는 표현이다.

- 빈칸 뒤에 '영어 시험에 떨어졌다.'고 했으므로 '잘 지내지 못했다.'는 응답의 표현이 들어가야 한다.
- 음식을 권하는 말에 '고맙다'고 하는 것은 '먹겠다'는 말과 같은 표현이다.
- 밀줄 친 부분은 오랜만에 만나서 인사를 나누는 표현이다. ⑤는 '너를 다시 만나기를 기대한다.'라는 말로 헤어지기 전에 나누는 표현이다.
- 음식을 권하는 A의 말에 B가 거절의 응답을 했으므로 빈칸에는 거절에 대한 이유가 와야 하는데 ⑤는 승낙에 대한 이유이므로 어색하다.
- 오랜만에 만났을 때는 Long time no see.라고 인사하며, How are you doing?으로 안부를 묻는다. 잘 지낸다는 답변은 Pretty good.으로 표현한다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \*

p. 20

- ① beautifully    ② sweet    ③ me a postcard    ④ for  
⑤ warm    ⑥ feel    ⑦ Long    ⑧ no    ⑨ How  
⑩ been    ⑪ Would    ⑫ please    ⑬ thanks  
⑭ full

\* FINAL TEST \*

pp. 21~24

- 1 ①    2 ③    3 ⑤    4 ⑤    5 (1) happy (2) introduce    6 ⑤    7 (1) D (2) D (3) S    8 (1) bought me a new backpack (2) sent his friend a birthday present    9 tiredly → tired    10 (1) for (2) to    11 ③    12 ②    13 (1) (a) (2) (d) (3) (c) (4) (b)  
14 ③    15 ③    16 ③    17 ②    18 ④  
19 sixteen(16)    20 ⑤    21 ③    22 ②    23 ③  
24 ④    25 ⑤

- ①은 동의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ①, ②, ④, ⑤는 모두 직업을 나타내며, ③ teenager는 '십대'의 의미로 연령대를 나타내는 단어이다.
- ⑤ hang은 '매달다'라는 뜻이며, 주어진 영어 설명은 cut에 해당한다.
- 멀리까지 가서 야생 동물에 관해 연구하는 것은 그들을 '보호하기' 위해서이다.
- (1) 목적격보어로 형용사가 온다. (2) 사역동사 Let의 목적격보어로 동사원형이 온다.
- ⑤는 4형식 문장으로 밀줄 친 부분은 직접목적어이다. ①, ③, ④는 5형식 문장으로 밀줄 친 부분은 모두 목적격보어이다. ②는 2형식 문장으로 good이 주격보어이다.
- 보기 an apple pie가 목적어로 쓰인 3형식 (1) power가 주격

보여인 2형식 (2) the cat이 목적어, Kitty가 목적격보어인 5형식 (3) a notebook and two erasers가 목적어인 3형식

8 (1) 수여동사(bought)+간접목적어(me)+직접목적어(a new backpack) (2) 수여동사(sent)+간접목적어(his friend)+직접목적어(a birthday present)

9 2형식 문장에서는 look 다음에 형용사 보어가 온다.

10 <간접목적어+직접목적어>의 어순을 바꿔 <직접목적어+전치사+간접목적어>로 나타낼 때, buy는 전치사 for를, tell은 to를 사용한다.

11 목적격보어로 동사원형(water)이 온 것으로 보아 사역동사 made가 와야 한다.

12 want는 to부정사를 목적격보어로 취한다.

13 |보기 (a) 5형식 (b) 3형식 (c) 1형식 (d) 2형식  
(1) 5형식 (2) 2형식 (3) 1형식 (4) 3형식

14 ③ want는 목적격보어로 to부정사를 취한다. (→ to go)  
① 사역동사 made는 목적격보어로 동사원형을 취한다. ②, ④ 지각동사 saw, heard는 목적격보어로 현재분사나 동사원형을 취한다. ⑤ helped는 목적격보어로 동사원형이나 to부정사를 취한다.

15 |보기 smart가 목적격보어로 쓰인 5형식 문장이다.  
① 1형식 ② 4형식 ③ 5형식 ④ 2형식 ⑤ 3형식

16 권하는 음식을 거절하고 있으므로 '충분히 먹었어.'와 같은 이유를 말해야 한다.

17 밑줄 친 부분과 ①, ③, ④, ⑤는 오랜만에 만나서 나누는 인사말인데, ②는 '나는 너를 전에 본 적이 없다.'는 뜻으로 경험을 나타낸다.

18 ④ 음식을 권하는 말에 '그래, 고마워.'라고 대답한 다음에 '배가 부르다.'고 말하는 것은 어색하다. Yes, thanks. 대신 No, thanks.로 대답해야 한다.

19 Black씨 부부에게는 4명의 자녀가 있다. 자녀들은 모두 결혼해서 각각 2명의 자녀가 있다. 크리스마스에 Black씨 부부는 자녀들과 사위들, 며느리들, 그리고 손주들에게 줄 선물을 산다. 그들은 몇 개의 선물을 사야 하는가?

자녀 4명 모두 결혼했으므로 자녀의 배우자까지 모두 8명이고, 자녀들 각각 2명씩의 자식이 있으므로 손주는 8명이다. 따라서 Black 씨 부부는 선물을 16개 사야 한다.

20 결혼식에 초대해 줘서 고마워. 그런데 안타깝게도 John과 나는 6월 내내 유럽을 여행할 거야. 그래서 결혼식에 참석할 수 없어. 결혼식 잘 하기를 바란다! 여행 다녀와서 볼 수 있으면 좋겠어. (우리 결혼식에 올 수 있니? 다음 토요일 6월 18일에 있어.)

유럽 여행 중이어서 결혼식에 갈 수 없다는 내용이다.

21 Mark Twain은 유명한 작가였다. 어느 날 저녁, 그는 작은 마을에서 연설하기로 되어 있었다. 그는 면도를 하러 이발소에 갔다. 이발사는 "당신은 오늘 밤에 유명한 작가의 연설을 들으실 건가요? 아시다시피 매진이 되었어요. 간다면 서 있어야 할 거예요."하고 말했다. "다 제 복이죠, 저는 그 남자가 연설할 때 항상 서 있어야 해요."라고 Twain이 말했다.

표가 매진되어서 Twain의 연설을 서서 들어야 한다고 말하는 것으로 보아, 자신이 면도를 하고 있는 사람이 Twain이라는 것을 모르고 있다는 것을 알 수 있다.

22 선생님과 학생들은 교실에서의 규칙을 만들기 위해 함께 작업을 한다. 학급에는 다음과 같은 규칙이 있을 수 있다.  
① 교실에서 뛰지 마라. ③ 선생님 말씀을 주의 깊게 들어라.  
④ 수업 시간에 조용히 앉아 있어라. ⑤ 질문하고 싶으면 손을 들어라.

교실에서 지켜야 할 규칙이므로 ② '장난감을 상자 안에 넣어라.'는 맞은 어울리지 않는다.

[23~25]

많은 사람들은 행운의 부적이 행운을 가져다준다고 믿는다. 어떤 사람들은 행운을 위해 특별한 동전을 가지고 다닌다. 다른 사람들은 행운의 보석을 가지고 다닌다. 행운의 보석은 목걸이에 있는 십자가일 수 있다. 또 어떤 사람들은 반지에 있는 보석이 행운을 가져다준다고 생각한다. 옷 역시 행운의 부적이 될 수도 있다. 어떤 운동선수들은 큰 경기 중에 항상 행운의 양말을 신는다. 사실 몇몇 선수들은 그들의 행운의 양말을 빼는 것을 좋아하지 않는다. 어쩌면 행운이 씻겨 나갈지도 몰라서이다!

23 ④ 목걸이에 있는 십자가, 반지에 있는 돌, 선수들의 양말 등 행운을 가져다주는 '부적'에 관한 내용이다.

24 행운을 가져다주는 상징으로 ④ 행운의 손수건에 대한 언급은 없다.

25 마지막에 행운의 양말을 세탁하지 않는 선수도 있다는 내용이 언급되어 있다.

Lesson 02 I go to the gym to lose weight.

꼭 짚은 확인문제

p. 27, 29

1 (1) 주어 (2) 목적어 (3) 보어  
(4) 주어 (5) 보어 (6) 목적어

2 (1) questions to answer (2) friends to play with  
(3) something to drink (4) to tell you about it

- 3 (1) 목적 (2) 감정의 원인 (3) 판단의 근거  
(4) 목적 (5) 결과

- 4 (1) D (2) S (3) D  
(4) S

- 5 (1) to make (2) to tell (3) to visit  
(4) to meet

- 6 (1) to help (2) to talk to (3) To tell  
(4) to understand

- 1 (1) of her (2) for him (3) for her  
(4) of you (5) for you

- 2 (1) should (2) enough (3) couldn't  
(4) can (5) to stay

- 3 (1) so, that, can't (2) where, should  
(3) enough, to stay

- 4 (1) careless of Sally (2) rude of him  
(3) impossible for Tommy (4) silly of her

- 5 (1) of you (2) me (3) for children

**\* GRAMMAR TEST \***

pp.30~31

- 1 ④ 2 ⑤ 3 ⑤ 4 for, of 5 ④ 6 ④  
7 ② 8 old enough to 9 ⑤ 10 ④ 11 I went  
to the bakery to buy some bread. 12 It was very  
wise of you to say so. 13 so, that she couldn't

- 빈칸에는 주어 역할을 할 수 있는 to부정사가 와야 알맞다.
- 앞에 나온 명사 a chair를 수식하는 to부정사가 들어가야 하며, 의미상 a chair는 to sit on에서 전치사 on의 목적어이다.
- <too ~ to ...> : 너무 ~해서 ... 할 수 없다 / • <where+to부정사> : 어디에 ~해야 할지
- 첫 번째 빈칸에는 형용사가 necessary이므로 의미상의 주어는 <for+목적격>으로 나타낸다. 두 번째 빈칸에는 사람의 성격을 나타내는 형용사인 kind가 쓰였으므로 의미상의 주어는 <of+목적격>으로 나타낸다.
- ④는 명사적 용법이며 나머지는 모두 부사적 용법으로 쓰였다. ① 판단의 근거 ② 감정의 원인 ③ 결과 ⑤ 목적
- to부정사의 의미상 주어가 <of+목적격>이므로 빈칸에는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 나와야 한다.
- <의문사+주어+should+동사원형>은 <의문사+to부정사>의 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
- <형용사(부사)+enough+to 부정사>는 '~할 만큼 충분히 ...하다'는 뜻이다.

- 9 [보기와 ⑤는 '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다. ① 명사를 수식하는 형용사적 용법 ② 형용사를 수식하는 부사적 용법 ③ 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법 ④ 목적어 역할을 하는 명사적 용법

- 10 <형용사+enough+to부정사>는 <so ~ that+주어+can (could)>으로 바꿔 쓸 수 있는데, 현재시제이므로 조동사 can이 온다.

- 11 '~하기 위해서'의 뜻으로 '목적'을 나타내는 to부정사를 이용하여 연결한다.

- 12 'It ~ to부정사' 구문에서 의미상 주어는 보통 <for+목적격>으로 나타내지만 형용사가 사람의 성격이나 성질을 나타내는 경우에는 <of+목적격>을 쓴다.

- 13 <too+형용사(부사)+to부정사>는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'의 뜻으로 <so+형용사(부사)+that+주어+can't(couldn't)+동사원형>과 바꿔 쓸 수 있는데, 과거시제이므로 couldn't가 온다.

**\* READING \***

pp.32~33

- step 1 1 ④ 2 @ to spend ⑥ to report

- step 2 1 ③ 2 ②, ④

step 1 [1~2]

Betty Vaughn은 경험했다 / 예상치 못한 사건을 / 어느 날, Betty는 쇼핑 하러 갔다 / 집 근처에 있는 쇼핑몰에 / 그녀는 그녀의 푸른색 BMW를 세워 두었다 / 커다란 주차장에 / 몇 시간 동안 / 그녀가 자동차로 돌아왔을 때 / 그녀는 알아차렸다 / 새 흠집이 있었다는 것을 / 차 문에 / Betty는 집으로 향했다 / 도중에 / 그녀는 남편을 생각했다 / 그녀는 그에게 뭐라고 말 해야 할까? / 그는 자동차를 수리할 돈을 쓰고 싶어 하지 않을 것이다. / 그녀의 남편이 자동차를 살펴보았을 때 / 그는 알아차렸다 / 그것이 그들의 차가 아니라는 것을 / Betty는 집으로 운전했던 것이다 / 다른 사람의 푸른색 BMW를 타고 / (심지어 열쇠까지 같았다) / Betty는 진정한 후에 / 그녀는 경찰에 전화했다 / 문제를 신고하기 위해

- 차에 흠집이 나서 걱정스러웠을 것이고, 집에 와서는 자신의 자동차가 아니라는 것을 알게 되어 당황했을 것이다.
- @는 want의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사인 to spend가 알맞고, ⑥는 '~하기 위해'라는 부사적 용법의 to부정사인 to report가 들어가야 알맞다.

step 2

- 1 중국에서 새해는 1월 1일이 아니다. 중국 사람들은 음력에 새해를 경축한다. 새해가 시작되기 전에, 사람들은 그들의 집을 청소하고 빗자루를 치워둔다. 왜냐하면 중국 사람들은 새해 당일에 청소를 하면 운이 나쁘다고 생각하기 때문이다. 빨간색

은 중국 새해의 색상이다. 사람들은 빨간색 옷을 입고 그들의 집을 빨간색으로 장식한다. 사람들은 거리에서 경축한다. 그들은 종이 용을 뒤편하고 춤추고 노래 부른다.

빨간색은 중국 새해의 색상으로 중국인들은 집을 빨간색으로 장식한다.

**2** 주목하세요, 학생 여러분! 농구 시즌이 곧 시작됩니다. 남학생들의 연습은 월요일에, 여학생들의 연습은 그 다음날에 시작합니다. 학생 여러분은 스포츠 팀에 가입하기 전에 반드시 의사의 검진을 받아야 한다는 것을 기억하십시오. 의사의 (진료) 기록을 가지고 오세요, 또한 활동비용으로 25달러를 가지고 오세요. 우리는 이 돈을 새 유니폼, 사물함, 그리고 팀이 여행을 할 때 식사 값을 지불하기 위해 사용할 것입니다. 행운을 빌며, 좋은 시즌 맞이하십시오!

Please bring a note from your doctor. / Also, you need to bring \$ 25 ~에서 필요한 두 가지를 알 수 있다.

\* EXPRESSION TEST \*

p.35

- 1 (1) D (2) S    2 What time    3 ④    4 ④    5 ③  
6 What time shall we / When shall we, That's fine with me. / Sounds good. / No problem.

- 1 (1) (a) 동의의 말 (b) 반대의 말  
(2) (a), (b) '몇 시에 만날까?'라는 뜻으로 시간 약속을 정하는 표현  
2 '몇 시에 만나기로 할까?'라는 뜻이어야 하므로 What time이 알맞다.  
3 '네 말이 맞아.'라는 뜻으로 동의를 나타내는 표현이다.  
4 뒤에 나오는 말로 보아 빈칸에는 A의 말에 동의하는 표현이 들어가야 하는데 ④는 동의하는 표현이 아니다.  
5 When do you want to meet?는 시간을 정하는 표현이므로 시간을 말하는 응답이 와야 한다.  
6 첫 번째 빈칸에는 다음에 이어지는 말로 보아 '몇 시에 만날까?'라는 시간 약속에 대한 질문이, 두 번째 빈칸에는 약속 시간과 장소를 정하는 표현에 동의하는 응답이 들어가야 한다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \*

p.36

- ① 목적어    ② to live in    ③ 감정의 원인    ④ of her  
⑤ should    ⑥ so    ⑦ can    ⑧ What    ⑨ time  
⑩ How(What)    ⑪ fine    ⑫ I    ⑬ agree

\* FINAL TEST \*

pp.37~40

- 1 ④    2 (1) chat (2) accept (3) scene    3 (1)-(b)  
(2)-(a) (3)-(d) (4)-(c)    4 (p)romise    5 ④    6 ②  
7 anything to eat    8 (1) to buy (2) to shop    9 ④  
10 (1) It was kind of him to visit me when I was ill. (2)

- Dad taught me how to play chess.    11 ⑤    12 ①  
13 for, of    14 where to go    15 ④    16 ④  
17 ⑤    18 ②    19 ②    20 ⑤    21 ②  
22 swimming pool    23 ④    24 ③    25 ④

- 1 ① 부주의한, ② 어리석은, ③ 친절한, ⑤ 무례한은 모두 '성격'을 나타내는 단어이다.  
2 (1) 수다를 떨다: chat (2) 받아들이다: accept (3) 광경, 현장: scene  
3 동사에 어울리는 목적어를 찾는다. (1) ~을 모으다 (2) ~을 연습하다 (3) ~을 보내다 (4) ~를 부양하다  
4 p로 시작하며 '약속(하다)'의 의미를 갖는 단어는 promise이다.  
5 주어를 보충 설명하는 to부정사의 명사적 용법이 와야 알맞다.  
6 체육관에 간 것은 '테니스를 치기 위해서'이다.  
7 to부정사가 형용사적 용법으로 대명사 anything을 뒤에서 수식한다.  
8 두 번째 문장이 앞 문장에 대한 '목적'을 나타내므로 to부정사를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.  
9 <for+목적격>이 의미상 주어이므로 사람의 성질이나 성격을 나타내는 형용사인 silly는 들어갈 수 없다. silly가 빈칸에 들어가려면 전치사 of와 함께 의미상 주어가 와야 한다.  
10 (1) 사람의 성격을 나타내는 kind가 쓰이면 to부정사의 의미상 주어는 <of+목적격>으로 나타낸다. (2) <의문사+to부정사>이므로 playing은 to play로 써야 한다.  
11 |보기| something을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다. ① 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법 ② 결과를 나타내는 부사적 용법 ③ 목적어 역할을 하는 명사적 용법 ④ 목적을 나타내는 부사적 용법 ⑤ man을 수식하는 형용사적 용법  
12 ①은 날씨를 나타내는 비인칭 주어이고, 나머지는 모두 가주어이다.  
13 형용사가 hard인 경우에는 <for+목적격>으로 쓰며, foolish이면 <of+목적격>으로 의미상 주어를 나타낸다.  
14 <where+to부정사>는 동사 decide의 목적어 역할을 한다.  
15 ④ enough to는 <so ~ that+주어+can...>으로 바꿔 쓴다. (can't → can)  
16 쇼핑가자는 말에 수락의 대답을 했고, 바로 뒤에 A가 시간을 제안하는 것으로 보아 그 다음에는 '몇 시에 만날까?'라는 물음이 이어져야 한다.  
17 A의 생각과 B의 생각이 다르므로 빈칸에는 반대하는 대답이 알맞다. ⑤는 동의하는 표현이다.  
18 주어진 말은 '몇 시에 만날까?'의 뜻이므로 시간을 제안하는 How about twelve? 앞에 들어가는 것이 알맞다.

19 (A) 잠자기 직전에 뜨거운 물로 목욕하는 것이 좋다. 그것은 여러분을 편안하게 해준다. 여러분은 평온한 상태에 있게 된다. 이것이 잠에 대한 욕구를 일으킨다. (B) 낮 동안에 운동을 해라. 이것은 여러분의 몸이 활동을 하게 해준다. 여러분은 밤에 피곤함을 느낄 것이다. 그러면 잠이 쉽게 온다.

잠을 잘 자는 방법(How to Get a Good Sleep)으로 (A)에서는 뜨거운 목욕을 하라고 했고 (B)에서는 낮에 운동을 하라고 했다.

20 모든 사람들은 쇼핑을 할 필요가 있다. 우리는 살아가기 위해 옷, 음식, 그리고 다른 물건들이 필요하다. 그러나 어떤 사람들은 쇼핑을 즐기지 않는다. 그들은 합리적인 가격에 좋은 물건을 찾는 것이 너무 어렵다고 생각한다. 반대로 어떤 사람들은 쇼핑을 아주 좋아한다. 그들은 사회적인 활동과 새로운 물건을 보는 기회를 좋아한다.

they like the social activity로 보아 ㉔가 맞는 이유이다.

21 Washington 대통령은 백악관에서 살지 않았다. 그곳에 살았던 첫 번째 대통령은 미국의 2대 대통령인 John Adams와 그의 아내 Abigail이다. Abigail Adams는 새 집을 그다지 좋아하지 않았다. 그녀의 편지에서 그녀는 종종 추위에 대해 불평했다. 50개의 벽난로가 집을 따뜻하게 하기에는 충분하지 않았던 것이다!

빈칸 다음에 이어지는 '벽난로도 따뜻하게 하지 못했다'는 내용으로 보아 '추위에 불만이 있었다는 것을 알 수 있다.

[22~23]

- 수영장 근처에서 뛰거나 서로 뒤쫓지 마라. 젖은 바닥에 미끄러질지도 모른다.
- 서로 수영장 안으로 밀려고 하지 마라. 친구가 수영하는 법을 모를지도 모른다.
- 수영장에서 혼자 수영하지 마라.
- 식사를 많이 한 후에 수영하지 마라.

22 수영장에서 지켜야 할 안전 규칙에 관한 글이다.

23 ㉔에 대한 내용은 언급되어 있지 않다.

[24~25]

잉카인들은 오래 전에 남미에 살았다. 그들은 흰 감자를 재배한 최초의 사람들이었다. 잉카인들은 빵을 만들기 위해 그것들을 사용했다. 스페인 사람들이 남미에 다녀가면서 유럽으로 흰 감자를 가지고 갔다. 그것들은 그곳에서 많은 사람들의 주요 음식이 되었다. 영국 사람들이 북미에 왔을 때, 그들은 바다 건너 감자를 다시 가져왔다.

24 잉카 지역에서 자라던 흰 감자가 유럽에 가셔도 주 음식이 되었던 것으로 보아 그곳에서도 잘 자랐다는 것을 알 수 있으므로 ㉔이 맞는 내용이다.

25 ㉔ 유럽인들의 주요 음식이 된 것은 '흰 감자'이다. (→ The white potatoes)

Lesson 03 Swimming in the deep river is dangerous.

꼭 짚은 확인문제

p.43, 45

- 1 (1) 주어 (2) 보어 (3) 목적어  
 (4) 보어 (5) 목적어 (6) 주어  
 (7) 목적어 (8) 목적어 (9) 보어  
 (10) 목적어

- 2 (1) taking (2) finding (3) trying  
 (4) using (5) hearing (6) cleaning  
 (7) meeting

- 3 (1) go fishing  
 (2) look forward to hearing  
 (3) is busy preparing  
 (4) How(What) about sending

- 4 (1) writing (2) playing(to play)  
 (3) shopping

- 5 (1) Thank you for inviting  
 (2) is good at making  
 (3) feel like traveling

- 1 (1) to go (2) watching (3) to switch  
 (4) to keep (5) to visit (6) closing  
 (7) to lose (8) coming

- 2 (1) 현재분사 (2) 현재분사 (3) 동명사  
 (4) 동명사 (5) 현재분사 (6) 동명사

- 3 (1) 그녀는 재미있는 만화 캐릭터를 그리고 있다. (2) 음악을 듣는 것은 나를 더 기분 좋게 해준다.  
 (3) 춤추고 있는 소녀를 보러 가자.

- 4 (1) to open → opening (2) to do → doing  
 (3) studying → to study (4) to watch → watching

- 5 (1) To play (2) visiting (3) learning

\* GRAMMAR TEST \*

pp.46~47

1 skating 2 going 3 ① 4 (1) leaving (2) On  
 5 ④ 6 ⑤ 7 ③ 8 (1) 그녀는 Tom의 집에 방문해야 할 것을 기억하고 있다. (2) 그녀는 Tom의 집에 방문했던 것을 기억한다. 9 ⑤ 10 ③ 11 eating(having) a hamburger 12 to call Mina 13 I practice playing the piano almost every day.

- 1 전치사 다음에 동사가 목적어로 올 때는 동명사의 형태로 온다.  
 2 과거의 일을 나타낼 때는 remember 다음에 동명사가 온다.  
 3 |보기의 playing과 나머지는 모두 동명사인 반면에 ①의 watching은 진행의 의미를 나타내는 현재분사이다. ② 주어 ③, ⑤ 보어 ④ 목적어

- 4 Why don't you ~?는 '~하는 게 어때?'라는 뜻으로 How about -ing ~?와 바꿔 쓸 수 있다. (2) on -ing는 '~하자마자'의 뜻으로 as soon as와 의미가 같다.
- 5 finish 다음에는 동명사가, decide 다음에는 to부정사가 목적어 자리에 온다.
- 6 start, begin, like, love는 동명사와 to부정사를 모두 목적어로 취하지만, avoid는 동명사만 목적어로 취한다.
- 7 '~하고 싶다'는 의미는 feel like -ing 형태로 나타낸다.
- 8 (1) remember+to부정사: ~할 것을 기억하다(미래) (2) remember+동명사: ~한 것을 기억하다(과거)
- 9 ①, ②, ③, ④ 현재분사 ⑤ 목적어 역할을 하는 동명사이다.
- 10 ③ '~하자마자'는 on -ing로 나타낸다. (To hearing → On hearing)
- 11 give up 다음에는 동명사가 와야 하고, 그림을 보면 살을 빼기 위해 햄버거를 먹는 것을 포기했다는 내용이 와야 한다.
- 12 민호는 미나에게 전화해야 하는 것을 깜빡 잊었기 때문에 forgot 뒤에 to부정사를 써야 한다.
- 13 practice는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.

\* READING \*

pp. 48~49

step 1 1 ④ 2 ㉠ Seeing(To see) ㉡ seeing

step 2 1 ④ 2 ④

step 1 [1~2]

부모들은 새로운 방법을 갖는다 / 그들의 아픈 자녀들을 도울 / 그들은 돌고래를 보러 아이들을 데리고 가는 것이다 / 이 아름다운 동물들은 매우 좋아한다 / 수영하고, 뛰어오르고, 노는 것을 / 돌고래들을 보는 것은 / 아이들의 기분을 좋아지게 해준다 / 8살짜리 아이인 Nikkie Brice는 말을 하지 못했다. / 그는 돌고래와 수영하고 난 후에 / 그가 "In(안으로)"이라고 말했다 / 그는 다시 물속으로 가고 싶었기 때문에 / 그것은 처음으로 한 말이었다 / 그의 생애에서 / 어린 소년인 Hugh Hamilton은 걷지 못했다. / 그는 특별한 운동을 했다 / 언젠가 걷기 위해서 / 그는 원하지 않았다 / 이런 운동을 하는 것을 / 그러나 Fungie라는 다정한 돌고래를 본 후에 / 그는 더 행복해졌다 / 그리고 운동을 하기를 원했다 / 돌고래들은 아주 행복해 보인다 / 그래서 아픈 어린이들은 그들을 아주 좋아한다 / 그리고 더 건강해짐을 느낀다

- 1 Hamilton이 돌고래를 본 뒤에 걸을 수 있게 되었다는 내용은 언급되지 않았다.
- 2 ㉠은 주어 역할의 동명사나 to부정사가 알맞고, ㉡는 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사가 알맞다.

step 2

1 유미에게, 우리는 지금 싱가포르에 있어. 이것은 머라이언 공원의 사진이야. 머라이언은 이 나라의 상징이야. 나는 지금 커피숍에서 이 엽서를 쓰고 있어. 날씨는 아주 더워. 오늘 우리는 도시 관광을 즐겼는데 조금 피곤해. 내일 우리는 쇼핑하러 갈 거야. 몇 주 후에 만나자. Andy가

- ④ 싱가포르에 언제 갔는지에 대한 내용은 언급되어 있지 않다.
- ① He is in Singapore now. ② He is writing this postcard in a coffee shop. ③ The weather is very hot. ⑤ Tomorrow he is going to go shopping.이 각 질문에 대한 답이 될 수 있다.

2 어떤 사람들은 아침에 일찍 일어나는 것을 정말로 좋아한다. 그들은 세상의 나머지보다 먼저 깨어 있기를 즐긴다. 그들은 낮 동안에 많은 일들을 일찍 해 둔다. 우리는 이런 종류의 사람을 '아침형 인간'이라고 부른다. 반면에, 어떤 사람들은 늦게까지 잠자는 것을 정말 좋아한다. 그들은 세상의 나머지가 잠자고 있는 밤에 깨어 있는 것을 즐긴다. 그들은 밤에 많은 일들을 행한다. 이런 사람들은 '저녁형 인간'이나 '올빼미족'이라고 불린다.

아침에 일찍 일어나는 사람들에 대한 설명이 끝나고, 늦게 일어나는 사람들에 대한 설명이 시작되는 ④에 들어가는 것이 알맞다.

\* EXPRESSION TEST \*

p. 51

- 1 Don't worry    2 Shall we    3 ③    4 ⑤
- 5 ①    6 I'm sorry, but I can't. / That's not a good idea. / Maybe next time. / Not this time.

- 1 Don't worry.는 '걱정하지 마.'라는 뜻으로 상대방을 격려하는 표현이다.
- 2 Shall we ~?는 '~하지 않을까?'라는 뜻으로 상대방에게 제안하는 표현이다.
- 3 ①, ②, ④, ⑤는 저녁 식사 후에 조깅을 하자는 제안의 표현이고, ③은 저녁 식사 후의 계획을 묻는 표현이다.
- 4 대화를 앞두고 걱정하는 상대방에게 ⑤ '부끄러워하지 마.'라고 말하는 것은 어색하다.
- 5 제안에 대한 거절의 대답을 했으므로 그 이유가 이어져야 한다. ① '피곤해서 저녁을 함께 먹을 수 없다'는 흐름이 자연스럽다.
- 6 제안에 거절하는 표현이 들어가야 한다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \*

p. 52

- ① 주어    ② seeing    ③ eating    ④ collecting, to collect
- ⑤ to send    ⑥ 현재분사    ⑦ 동명사    ⑧ look    ⑨ Cheer
- ⑩ up    ⑪ better    ⑫ Nothing    ⑬ Shall    ⑭ but

\* FINAL TEST \*

pp.53~56

- 1 ④    2 ②    3 treat    4 ④    5 ④    6 I started learning(to learn) the violin.    7 I remember sending Jane a letter last weekend.    8 ④    9 (1) joining (2) finding    10 ⑤    11 ③    12 (1) 너는 소금과 후추 사는 것을 잊어서는 안 된다. (2) 너는 소금과 후추 샀던 것을 잊었다.    13 ④    14 ④    15 Drawing  
16 ④    17 ③    18 ①    19 ④    20 ④  
21 ③    22 ③    23 ④    24 ①    25 (1) (b)  
(2) (a) (3) (d) (4) (c)

- 1 ④ 동의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 2 '손이나 손가락을 누군가 또는 어떤 물건 위에 놓는 것'은 '접촉; 만지다, 접촉하다'를 뜻하는 touch를 의미한다.
- 3 '다루다, 대접하다, 치료하다'의 뜻을 모두 나타내는 단어는 treat이다.
- 4 끓는 물에 면을 넣는다는 것으로 보아 라면 '조리법'임을 알 수 있다.
- 5 '~하는 것을'의 뜻으로 enjoy의 목적어 역할을 하는 동명사 helping이 들어가야 알맞다.
- 6 동사 start 다음에는 동명사와 to부정사가 모두 목적으로 올 수 있다.
- 7 last weekend는 과거를 나타내므로 '~했던 것을 기억한다'를 나타내기 위해 목적으로 동명사 sending이 와야 한다.
- 8 ① feel like -ing: ~하고 싶다 ② look forward to -ing: ~를 고대하다 ③ 주어 역할(Take → Taking) ⑤ plan은 to부정사를 목적으로 취한다.
- 9 (1) How about -ing?: ~하는 게 어때?  
(2) have difficulty -ing: ~하는 데 어려움이 있다
- 10 '~하기를 고대하다'는 look forward to -ing로 나타낸다.
- 11 love, start, begin, like는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 취할 수 있지만, enjoy는 동명사만 목적으로 취한다.
- 12 forget 다음에 to부정사가 오면 미래의 일을, 동명사가 오면 과거의 일을 나타낸다.
- 13 plan 다음에는 to부정사가, enjoy 다음에는 동명사가 목적어 자리에 온다.
- 14 ④는 진행의 의미를 나타내는 현재분사이지만 ①, ② 목적어 ③ 보어 ⑤ 주어 역할을 하는 동명사이다.
- 15 to부정사와 동명사는 모두 주어 역할을 하며, 의미상 차이는 없다.
- 16 살이 찌지도 모르니 '단것을 먹는 것을 멈춰라.'를 뜻하므로 동명사가 와야 한다.
- 17 제안에 대한 승낙의 응답이 아닌 것을 찾는다. ③은 의견에 동의하는 표현이다.
- 18 우울한 상대방을 격려하는 말로는 ① '기운 내!'가 알맞다.

19 ④는 긍정적으로 생각하라는 A의 말에 좋은 생각이 아니라는 B의 응답은 어색하다.

20 Cook씨 부부는 쇼핑하러 갔다. Cook 부인은 물건을 많이 샀다. 그녀는 자주 멈추어서 "봐요, Mike. 아름답지 않나요?"라고 말했다. 그러면 남편은 "좋은, 얼마지?"라고 물었다. 그들이 마지막 상점에서 나왔을 때 날은 어두웠다. Cook씨는 피곤했다. 갑자기 아내는 하늘을 올려다보고는 "저 아름다운 달을 봐요, Mike!"하고 말했다. "그렇군. 얼마지?"라고 Cook씨가 대답했다.

'달이 아름답다'고 말한 것을 물건을 사 달라는 것으로 오해하여 How much is it?하고 물은 것이다.

21 라스베이거스의 거대한 호텔은 저마다 특별하다. 호텔로 들어가는 것은 다른 세상으로 들어가는 것과 같다. 한 호텔은 고대 이집트 같다. 다른 곳은 열대 섬 같다. 이 호텔들은 유명한 연예인들의 쇼를 공연한다. 라스베이거스에서는 모든 것이 비싸 보인다. 하지만 방 값은 다른 곳의 반값이다. 식당에는 아주 적은 돈으로 양껏 먹을 수 있는 식사가 있다. 그것은 호텔이 도박으로 돈을 벌기 때문이다.

호텔의 화려한 모습에 모든 것이 비싸 보이지만 그렇지 않다는 내용이므로, 주어진 문장은 사실은 그렇지 않다는 예가 나오고 있는 But the rooms ~ 앞인 ③에 위치한다.

22 북미에서 음식은 아주 일반적인 대화의 주제이다. 사람들은 항상 새로운 음식, 식당, 다이어트 계획, 그리고 영양 섭취에 관한 생각에 대해 대화를 나눈다. 좋은 식단과 건강한 음식에 대한 주장은 계속될 것이다.

식단과 음식에 관한 내용이 아닌 것을 고른다. ③은 외식하는 횡수를 묻는 표현이다.

23 (A) 나는 인도에 있는 동안 한 가지 관습에 대해 배웠다. 여자가 사람들 속에 혼자 있을 때, 남자는 여성에게 말을 걸어서는 안 된다. 아마도 그것은 힌두교의 전통과 관계가 있었을 것이다. (B) 내가 일본에 처음 있었을 때, 나는 멋진 식당에서 저녁을 먹었다. 식사가 끝났을 때, 나는 종업원에게 팁을 주려고 했다. 그것은 많지 않았지만 종업원은 거절했다. 그런 다음 그녀는 자신의 나라에서는 사람들이 팁을 주지 않는다고 설명했다.

나라마다 금기시하면서 지켜야 할 관습이 있으니 '그 나라에서는 그 나라의 관습을 따르라'는 속담 표현을 고른다.

[24~25]

- (a) 여러분이 그림 그리기를 좋아한다면, 오늘 윤 선생님을 만나 미술 동아리에 가입하는 것에 대해 물어보세요. (b) 갈색 장갑을 찾으면, 4학년인 Tim을 찾아주세요. (c) 금요일 4시, 체육관에서 Price 선생님을 위한 환송회 행사를 도와주세요. (d) 동물원 가는 날: 모든 2학년 학급은 3월 26일 9시에 떠나서 3시에 돌아옵니다. 점심을 가지고 오세요.

24 join the art club, in grade 4, all second grade classes 로 보아 학교에서 볼 수 있는 게시판을 알 수 있다.

25 장갑과 관련된 계시판은 (b)이다. (2) 미술반 동아리와 관련된 계시판은 (a)이다. (3) 동물원에서 시간을 보내는 것과 관련된 계시판은 (d)이다. (4) 작별 파티와 관련된 계시판은 (c)이다.

Lesson 04 Our team can win the game easily.

꼭 짚어 확인문제

p.59, 61

- 1 (1) bake (2) could (3) take  
 (4) were (5) able to (6) Could  
 (7) be able to (8) answer
- 2 (1) may not return (2) may lose it  
 (3) may be studying (4) May I join  
 (5) might not rain (6) may not stay at home  
 (7) might make mistakes
- 3 (1) She may not be in the garden.  
 (2) Can Rachel guess the meaning of this sign?  
 (3) You may not use my computer.  
 (4) I was able to solve this quiz yesterday.  
 (5) Peter will not be able to pass the exam.
- 4 (1) you can't (2) May (3) Could  
 (4) May(Can)
- 5 (1) D (2) S
- 
- 1 (1) 의무 (2) 의무 (3) 추측  
 (4) 의무 (5) 추측 (6) 추측
- 2 (1) should (2) should not (3) should not
- 3 (1) had (2) used (3) be  
 (4) finish (5) better not
- 4 (1) has to (2) ought to (3) need  
 (4) used to
- 5 (1) He used to coach the baseball team.  
 (2) Sumin didn't have to wait for the bus yesterday.  
 (3) You had better not go out at night.
- 6 (1) used to (2) had better  
 (3) had better not

\* GRAMMAR TEST \*

pp.62~63

- 1 ② 2 ② 3 will be able to 4 ⑤ 5 (1)  
 have to (2) Are, able (3) ought to 6 ④ 7 ⑤

- 8 must(should) not 9 ③ 10 ③ 11 (1) was  
 not able to (2) used to play 12 You'd not better go  
 to bed late at night. → You'd better not go to bed late  
 at night. 13 (1) may(might) be sick (2) don't have  
 (need) to

- 1 조동사 will 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 have to가 알맞다.
- 2 |보기와 ②는 '추측'을 나타내고, 나머지는 모두 '의무'를 나타낸다.
- 3 지금은 탈 수 없지만 곧 탈 수 있게 될 것이라는 흐름이므로 미래 형이 알맞다. can의 미래형은 will be able to이다.
- 4 ⑤ had better는 should와 바꿔 쓸 수 있다.
- 5 (1) must가 '~해야 한다'는 의무의 뜻일 때는 have to로 바꿔 쓸 수 있다. (2) can은 be able to로 바꿔 쓸 수 있고, be able to가 들어간 문장의 의문문은 <Be동사+주어+able to+동사원형 ~?>의 형태가 된다. (3) should는 의무의 뜻으로 ought to로 바꿔 쓸 수 있다.
- 6 '~을 사용해도 되나요?'의 뜻이 되어야 하므로 허가를 구하는 <Can I use ~?> 또는 <May I use ~?>가 와야 한다.
- 7 첫 번째 빈칸에는 과거의 일이고 '~해야 했다'의 뜻이 되어야 하므로 had to가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 과거의 일이고 가능을 나타내므로 could가 알맞다.
- 8 <must(should) not+동사원형>은 '~하면 안 된다'의 뜻으로 금지를 나타내는 표현이다.
- 9 '체중이 많이 나간다'는 말에 대한 충고의 표현이 이어지는 것이 적절하다. should, need to, ought to, had better 등은 충고의 표현으로 쓰인다.
- 10 ③ '~하곤 했다'는 과거의 습관을 나타낼 때는 <used to+동사원형>의 형태이다.
- 11 (1) can은 be able to로 바꿔 쓸 수 있고, be able to의 부정문은 be동사 뒤에 not을 쓴다. (2) 과거의 규칙적인 습관은 <used to+동사원형>을 쓴다.
- 12 You'd better ~의 부정문은 You'd better not ~이다.
- 13 (1) 잘 모른다는 내용 뒤에 연결되므로 '~일지도 모른다'는 추측의 표현인 may 또는 might를 써서 나타낸다. (2) '~할 필요가 없다'는 표현은 don't have(need) to를 써서 나타낸다.

\* READING \*

pp.64~65

- step 1 1 ④ 2 You had better make a daily  
 "to do" list.
- step 2 1 ② 2 ④

step 1 [1~2]

하루에는 24시간이 있다 / 더 많지도 더 적지도 않다 / 하지만 우리는 종종 사람들이 말하는 것을 듣는다 / 하루에 충분한 시간이 있지 않다 / 사람들은 항상 너무 많은 것을 하려고 노력한다 / 일하고, 책을 읽고, 운동하고, TV를 보고, 요리하려고 / 모든 일을 하는 것은 불가능하다. / 사람들은 배워야 한다 / 시간을 잘 활용하는 기술을 / 여기 몇 가지 좋은 조언들이 있다. / 가장 중요한 것은 무엇인가? / 그리고 무엇이 덜 중요한가? / 당신은 결정해야 한다. / 당신은 매일 해야 "할 일"의 목록을 만드는 것이 좋다. / 그리고 당신은 생각해 보아야 한다 / 당신의 목록을 위한 시간에 대해 / 시간이 얼마나 걸릴 것인가? / 아무도 하루에 24시간을 달릴 수는 없다. / 모든 사람들은 쉼 시간이 필요하다. / 당신은 시간을 멈출 수 없다 / 하지만 잘 사용할 수는 있다

- 1 목록을 위한 시간에 대해 생각해 보아야 한다는 말 다음에 '만일 충분한 시간이 없다면, 당신은 목록을 줄여야 한다.'가 이어지는 것이 자연스럽다.
- 2 조동사 had better 뒤에는 동사원형이 오며, daily는 형용사로 명사 앞에 온다.

step 2

- 1 사람들은 오늘날처럼 그렇게 많이 자유 시간을 갖지 못했다. 사람들은 일주일에 6일 또는 7일을 오랜 시간 동안 일했다. 그들은 그들의 자유 시간도 활기차게 보냈다. 하지만 이제 많은 사람들은 야구나 축구, 테니스 같은 스포츠를 TV에서 보는 것을 좋아한다. 이러한 종류의 사람들은 긴 소파에 누워 정크푸드를 먹고 TV를 보는 것이 가장 즐거운 활동이라고 생각한다. 리모컨을 가지고 있으면, 그들은 채널을 바꾸기 위해 일어날 필요가 없다. 더 많은 여가 시간이 생길수록 우리는 시간을 덜 효율적으로 보낸다.

① 과거 사람들이 더 활동적이다. ③, ④ 지금은 리모콘 등이 있어서 일어날 필요조차 없다는 내용이 있다. ⑤ 과거의 음식에 대한 언급은 없다.

- 2 **Bob** TV 게임쇼에 참가하고 싶어. 어떻게 해야 하지?  
**Mike** 편지를 보내서 너에 대해 말해야 한다고 생각해.  
**Bob** 그들은 어떤 사람들을 좋아할까?  
**Mike** 게임쇼의 종류에 달려 있을 거야. 넌 부끄럼을 타거나 긴장하면 안 돼. 아주 똑똑할 필요는 없지만 재빨리 반응해야 해.  
**Bob** 특정한 나이가 넘어야 할까?  
**Mike** <보물찾기>는 20살이 넘어야 하지만 <골든 벨>은 19살이 넘으면 안 돼.

You don't need to be very clever, but you have to react quickly.에서 답을 얻을 수 있다.

\* EXPRESSION TEST \* p. 67

- 1 I can't    2 (B) → (A) → (D) → (C)    3 ③    4 ⑤  
 5 ④    6 What a surprise! / It's surprising.

- 1 요청에 거절하는 표현이 와야 한다.
- 2 놀람을 나타내는 (B)에 대해 이유를 묻는 (A)가 이어지며, 이유를 말해주는 (D)가 그 다음에 오고, 동의하는 (C)가 와야 자연스럽다.
- 3 ③은 '도와주겠다'는 의미이고, 나머지는 모두 '도와달라'는 요청의 표현이다.
- 4 도움을 요청하는 말에 흐름상 승낙하는 표현이 와야 알맞다. ⑤는 요청에 거절하는 표현이다.
- 5 '놀랍지 않니?'라는 뜻으로 '놀람'을 나타내는 표현이다.
- 6 surprise, surprising 등을 이용하여 놀람의 의미를 나타낸다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \* p. 68

- |            |             |              |        |
|------------|-------------|--------------|--------|
| ① was      | ② to answer | ③ 추측         | ④ 허락   |
| ⑤ has to   | ⑥ should    | ⑦ better not | ⑧ go   |
| ⑨ favor    | ⑩ problem   | ⑪ Can        | ⑫ What |
| ⑬ surprise |             |              |        |

\* FINAL TEST \* pp. 69~72

- 1 ③    2 ②    3 ②    4 lie    5 ⑤    6 No, I couldn't  
 7 ②    8 (1) was able to (2) ought to  
 (3) used to    9 ②    10 ④    11 (1) D (2) D (3) S  
 12 ①    13 used to live    14 ⑤    15 ⑤    16 ①  
 17 ⑤    18 ⑤    19 ③    20 should, 1/2 to 1, six  
 21 ③    22 I Moan, Y Dna    23 ④    24 ⑤    25 ①

- 1 ③은 유의어이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 2 어떤 사람의 성격이나 생각에 대해 좋은 의견을 지니는 것은 '존경하다'는 뜻이다.
- 3 sweep: 청소하다; 청소(부)
- 4 lie: 눕다; 거짓말하다
- 5 had better+동사원형: ~하는 편이 좋겠다
- 6 빈칸 뒤의 말로 보아 부정의 응답이 알맞다. Could you ~?에 대한 부정의 응답은 No, I couldn't.이다.
- 7 <had to+동사원형>은 '~해야만 했다'는 의미이므로 ②가 알맞다.
- 8 (1) could는 was(were) able to로 바꿔 쓸 수 있다. (2) should는 ought to로 바꿔 쓸 수 있다. (3) would가 과거의 습관을 나타내는 경우 used to로 바꿔 쓸 수 있다.
- 9 허락을 나타내는 조동사 may는 can으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 10 ought not to는 '~해서는 안 된다'의 뜻으로 should not으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 (1) (a) 추측 (b) 허락 (2) (a) 능력 (b) 허락 (3) (a), (b) 의무

- 12 <don't(doesn't) have to+동사원형>은 '~할 필요 없다'란 뜻으로 need not과 don't(doesn't) need to와 같은 의미이다.
- 13 <used to+ 동사원형>은 '~이었다(지금은 아니다)'란 뜻으로 과거 한때 지속된 상태를 나타낸다.
- 14 첫 번째 빈칸에는 '~해야 한다'의 의미인 must가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 '~하곤 했다'의 뜻으로 과거의 지속적인 상태나 사실을 나타내는 used to가 알맞다.
- 15 ㉔ had to의 부정은 didn't have to이다.
- 16 요청하는 표현으로 Can(May) I ask you a favor? / Would (Can / Could) you do me a favor?를 쓸 수 있다.
- 17 모두 놀람을 표현하는 말이고 ㉔은 '무엇을 했다고?'의 뜻으로 되묻는 표현이다.
- 18 Ann이 도움을 요청하고 Tom이 이를 승낙하고 있다.

19 사람들은 이 격언을 "감사하라."는 의미로 사용한다. "나 생일 선물로 펜 세 개랑 양말 한 켤레만 받았어,"라고 Joe가 말했다. 그러자 Jenny는 "Joe, 적어도 몇몇 사람은 너의 생일을 기억했잖아. 그들에게 고마워해야 해,"라고 말했다.

선물의 크기가 아니라 주는 사람의 정성과 마음에 감사하는 것이 더 중요하다는 내용이다.

20 두통 처방법  
 성인과 12세 이상의 어린이: 하루 4시간마다 1알에서 2알  
 6세에서 12세의 어린이: 6시간마다 반 알에서 1알  
 6세 미만의 어린이에게는 주지 마시오.  
 → Ms. Lee의 아들은 10살이다. 그는 두통이 있다. 그녀는 그에게 6시간마다 반 알에서 1알을 주어야 한다.

Ms. Lee의 아들은 10살이므로 6살에서 12살에 해당하는 처방을 따라야 한다.

21 이것은 우리의 가슴(흉부)에 있는 강한 신체기관이다. 이것은 펌프질해서 우리의 몸으로 피를 보낸다. 우리는 이것을 통제할 수 없고 이것이 뛰는 것을 멈추게 할 수도 없다. 이것은 사람의 주먹 크기만큼 매우 작다.

피를 운반하는 역할은 하는 것은 '심장(heart)'이다.

[22~23]

David는 특별한 재주를 갖고 있다. 그는 사물을 거꾸로 말할 수 있었다. 예를 들어, 사람 이름, 거리 이름, 심지어는 노래까지도 즉각적으로 순서를 거꾸로 해서 반복할 수 있었다. 그의 이름은 'D I vad'가 된다. 그의 친구 Naomi는 'I Moan'이 된다. 친구 Andy는 'Y Dna'가 된다.

- 22 David가 D I vad가 된 것에서 힌트를 얻는다. 마지막 철자가 대문자로, 끝에서 두 번째 철자도 대문자로 시작한다.
- 23 David는 철자를 거꾸로 말하는 기술이 있다.

[24~25]

요즘 많은 젊은 사람들이 게임에 중독되고 있다. 게임에는 다양한 종류가 있다. 온라인 게임, 휴대 전화 게임, 비디오 게임이다. 젊은 사람들은 중독에 대해 무기력해진다. 부모님이 게임기를 치우면 화를 내고, 난폭해질 수 있다. 그들은 심지어 먹거나 자고 싶어 하지 않고 아무것도 하지 않는다. 이러한 중독을 끊을 방법은 없을까?

- 24 게임 중독에 관한 조절 능력이 없다고 했으므로 컴퓨터를 치우면 '화를 낸다'는 말이 알맞다.
- 25 마지막에 이런 증상을 치료할 방법이 없는가?에 대한 의문을 던지고 있으므로 ㉑ '게임 중독의 치료'에 관한 내용이 와야 한다.

Lesson 05 Have you ever eaten pumpkin pie?

꼭 짚은 확인문제

p. 75, 77

- 1 (1) I have not(haven't) finished cooking dinner.  
 (2) Has Tom been to the airport to see his parents off?  
 (3) Jason has not(hasn't) met her before.  
 (4) Has he just arrived at the class?  
 (5) I have not(haven't) eaten Thai food before.  
 (6) Has she broken my favorite vase?

- 2 (1) bought (2) Did you go (3) stopped  
 (4) arrived (5) have known (6) did you do  
 (7) did you go

- 3 (1) bought (2) have used (3) has rained  
 (4) began

- 4 (1) hasn't (2) have (3) Have

- 5 (1) W (2) R (3) R

- 1 (1) have, done (2) Have, heard  
 (3) has been (4) has, bought  
 (5) has, read (6) haven't read

- 2 (1) has gone (2) has grown  
 (3) have lost (4) has had

- 3 (1) 완료 (2) 결과 (3) 경험  
 (4) 계속

- 4 (1) D (2) S (3) D  
 (4) S (5) D

- 5 (1) a (2) b

**\* GRAMMAR TEST \***

pp.78~79

- 1 ④      2 ③      3 (a) has written (b) wrote  
 4 Have, seen      5 (1) has lost (2) has studied, for  
 6 ⑤      7 No, she hasn't      8 ②      9 gone, been  
 10 ④      11 She has lived in Seoul for 10 years.  
 12 She has been to Paris to attend a design school.  
 → She has gone to Paris to attend a design school.  
 13 (1) Jack has not(hasn't) made many mistakes during the game. (2) Has Jack made many mistakes during the game?

- 1 '유리는 일주일 동안 감기에 걸렸다.'는 계속의 의미를 나타내므로 현재완료로 사용한다.
- 2 현재완료의 형태는 <have+과거분사>이며, 의문문은 <Have+주어+과거분사 ~?>의 형태이다.
- 3 (a) '2001년 이후로 계속'의 의미이므로 현재완료가 적절하다. (b) '1952년에 헤밍웨이가 썼다'라는 과거의 일이므로 과거 시제가 알맞다.
- 4 현재완료의 '경험'을 나타낸다.
- 5 동작의 결과가 지금까지 영향을 미치므로 현재완료로 나타낸다.
- 6 have lived라는 현재완료가 온 것으로 보아 ⑤ 특정한 과거를 나타내는 부사구는 적절하지 않다.
- 7 빈칸 뒤의 말로 보아 부정의 응답이 알맞다.
- 8 |보기와 ②는 계속의 의미를 나타내는 현재완료이다. ① 완료 ③, ⑤ 경험 ④ 결과
- 9 • 디즈니랜드에 가고 없다: has gone to Disneyland  
 • 디즈니랜드에 가본 적이 있다: has been to Disneyland
- 10 ④ 과거의 특정 시점을 나타내는 two hours ago가 있으므로 현재완료가 아닌 단순 과거 시제가 되어야 한다. (has finished → finished)
- 11 for(~동안)가 있으므로 '10년 동안 서울에 계속 살았다'는 의미의 현재완료로 써야 한다.
- 12 그녀는 파티에 가서 지금 여기에 없기 때문에 현재완료 결과용법인 has gone to로 써야 알맞다.
- 13 (1) 현재완료의 부정문은 <have(has) not+과거분사>로, (2) 의 문문은 <Have(Has)+주어+과거분사 ~?>로 나타낸다.

**\* READING \***

pp.80~81

- step 1    1 ④    2 ②  
 step 2    1 ④    2 ④

**step 1 [1~2]**

당신은 들어본 적이 있는가 / 밸런타인데이에 대해 / 그것은 아주 오래된 축일이다. / 오늘날 사람들은 기념한다 / 밸런타인데이를 / 2월 14일에 / 남자와 여자는 서로에게 선물을 준다. / 가장 인기 있는 선물은 포함한다 / 꽃(특히 장미꽃)과 초콜릿을 / 커플들은 또한 근사한 식당에 갈지도 모른다 / 아주 멋진 저녁을 위해 / 또는 낭만적인 계획을 세울지도 모른다 / 미국에서 / 밸런타인데이는 단지 연인들만을 위한 날은 아니다 / 어린이들은 만든다 / 특별한 밸런타인 카드를 / 그들의 친구들을 위해 / 가족과 친구들은 사랑이나 작은 선물을 줄지도 모른다 / 서로에게 / 그날은 재미있는 날이 될 수 있다.

- 1 ④ 밸런타인데이에 낭만적인 저녁 식사를 하는 것은 미국의 어린이들이 아닌, 사랑하는 연인들이다.
- 2 위 글의 밑줄 친 문장과 ②는 현재완료의 '경험'을 나타낸다. ① 완료 ③, ⑤ 계속 ④ 결과

**step 2**

1 나는 비가 와서 행복하다. 당신은 그 이유를 궁금해 할지도 모르겠다. 5개월 동안 날씨가 매우 더웠고 건조했다. 5월 이래로 비가 오는 날이 없었다. 나는 이번 여름이 강수량 기록을 시작한 이래로 가장 건조한 여름이라는 말을 들었다. 물이 충분하지 않아서 많은 농부들이 농작물을 재배하는 것을 포기하고 있다. 설상가상으로 산불도 여러 번 났다.

날씨가 덥고 건조했으며, 물이 충분하지 않아 농작물을 기를 수 없었다는 것으로 보아 '기름'에 관한 내용임을 알 수 있다.

2 학생 여러분, 주목하십시오! 두 분의 훌륭한 선생님들께서 곧 우리를 떠나실 것입니다. 영어 선생님인 Moore씨는 우리 학교에서 30년 이상을 근무해 오셨습니다. 그는 학교 연극반을 책임지셨고 우리에게 영어 연극을 가르치셨습니다. 그러나 그는 건강 문제 때문에 퇴직을 하실 것이고 우리는 그를 그리워 할 것입니다. 수학 선생님인 Collins씨 또한 우리를 떠나실 것입니다. 그녀는 곧 결혼을 해서 남편과 캐나다로 가실 것입니다. 그녀는 항상 친절하게 우리를 가르치셨기 때문에 우리는 그녀를 매우 사랑합니다. 그래서 우리는 이달의 마지막 날에 송별회를 가질 것입니다. 많은 분이 모임에 참석하셔서 의미 있는 시간을 가지기를 바랍니다.

본문 4~5째 줄의 he is retiring because of a health problem / Ms. Collins ~ is also leaving us로 보아 두 분의 선생님들이 떠난다는 것을 알 수 있다.

**\* EXPRESSION TEST \***

p.83

- 1 fault(mistake)    2 had better    3 ②    4 ③  
 5 ③    6 how sorry I am

- 1 사과의 말을 하면서 '다 내 잘못이야'라고 할 때는 it's all my fault(mistake)라고 한다.

- 2 You had better ~.는 상대방에게 충고를 하는 표현이다.
- 3 사과에 대해 '괜찮다.'는 응답의 말이 아닌 것을 고른다. ②는 '맞아.'라는 뜻으로 동의하는 표현이다.
- 4 ③ '왜 일찍 자러 가니?'의 뜻으로 이유를 묻는 말이고, 나머지는 모두 충고하는 말이다.
- 5 동아리에 가입하라고 충고하는 말이 아닌 것을 찾는다. ③은 '네가 동아리에 가입할 거라고 확신해.'라는 말이다.
- 6 I can't tell you how sorry I am.은 사과하는 표현이다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \* p. 84

- ① have known    ② went    ③ 경험    ④ has gone
- ⑤ happened    ⑥ how    ⑦ sorry    ⑧ all    ⑨ my
- ⑩ fault(mistake)    ⑪ mind    ⑫ should    ⑬ think
- ⑭ you    ⑮ should

\* FINAL TEST \* pp. 85~88

- 1 ②    2 ③    3 off    4 in    5 (1) have known (2) for (3) read    6 ④    7 (1) 경험 (2) 계속 (3) 완료    8 ④
- 9 has been making    10 ⑤    11 has lost his cell phone    12 ④    13 ③    14 ②    15 ⑤    16 ④
- 17 ③    18 ③    19 2, 4, 3, 1    20 ⑤    21 ④
- 22 Friday, 13th    23 fears    24 ④    25 swim

- 1 |보기와 ②는 동의어 관계 ① 반의어 관계 ③ 전체 : 부분의 관계 ④, ⑤ 서로 관련 있는 단어
- 2 '일을 그만두고 완전히 일을 하지 않는'의 의미를 지닌 단어는 retire(은퇴하다)이다.
- 3 • see ~ off: ~를 배웅하다 / • fall off: ~에서 떨어지다
- 4 • in half: 반으로 / • be in charge of: ~을 책임지다
- 5 (1) '작년 이후로 계속'이라는 의미이므로 현재완료로 나타낸다. (2) '2시간 동안'이라는 기간 앞에는 for를 쓴다. (3) 특정한 과거 시점을 나타내는 부사 yesterday는 현재완료와 함께 쓸 수 없다.
- 6 동작의 결과가 지금까지 영향을 미치므로 현재완료로 나타낸다.
- 7 (1) '~해 본 적이 없다'는 경험을 나타낸다. (2) '~동안'이라는 계속의 의미를 나타낸다. (3) '이미 ~했다'의 뜻으로 현재까지의 동작의 완료를 나타낸다.
- 8 빈칸 뒤의 말로 보아 부정의 응답이 알맞다. <Have you+과거분사 ~?>에 대한 부정의 응답은 <No, I haven't.>이다.
- 9 '~하고 있는 중이다'의 뜻으로 과거부터 현재까지 이어지는 동작이 계속되는 것을 강조할 때는 현재완료진행형(have been -ing)으로 나타낸다.

- 10 '4일 동안'의 의미로 '기간'을 나타내는 말이 올 때는 ⑤ since가 아니라 for를 쓴다.
- 11 '과거의 일로 인해 어떤 결과가 현재 남아있는 경우' 현재완료로 표현할 수 있다.
- 12 ④ '13년 동안 선생님이었다'는 '계속'의 의미를 나타내고, 나머지는 모두 '경험'을 나타낸다.
- 13 • 과거를 나타내는 부사구 last night으로 보아 과거 동사가 알맞다. / • '금요일 이후로'라는 계속의 의미를 나타내므로 현재완료가 알맞다.
- 14 |보기 '막 스웨터를 샀다'는 완료를 나타낸다. ① 결과 ② 완료 ③ 계속 ④, ⑤ 경험
- 15 ⑤ 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 has gone은 went가 되어야 알맞다.
- 16 사과에 대한 응답의 표현으로 ④ '그것은 확실해.'는 어색하다.
- 17 상대방에게 충고를 구하는 표현이 들어가야 한다.
- 18 ③ '생일 선물로 무엇을 사야 할지 모르겠다.'는 말에 '생일 파티에 같이 갈까?'라고 제안하는 것은 어색하다.

19 나는 어제 나의 첫 번째 할로윈 호박인 Jack-O-Lantern을 만들었다. 첫째, 나는 호박의 윗부분을 자르고 씨를 빼냈다. 그것은 끈적끈적하고 나쁜 냄새가 났기 때문에 나는 기분이 좋지 않았다. 그 다음, 나는 눈과 입을 조각했다. 나는 해적 같은 얼굴을 만들고 싶었다. 얼굴 만드는 것을 마치고 난 후에, 안에 초를 넣었다. 그것은 아주 아름다워서 기분이 좋았다.

호박의 윗부분을 자르고 → 씨를 빼내고 → 얼굴을 조각한 다음 → 그 안에 초를 넣는 순서이다.

20 당신은 Loch Ness 괴물에 대해 들어본 적이 있는가? 그것은 Loch Ness라고 불리는 스코틀랜드에 있는 호수에 산다고 믿어진다. 그 괴물은 머리가 작고 목이 길며 20피트 정도로 길다고 한다. 그 괴물의 큰 몸에는 물갈퀴와 많은 혹들이 있다. 그러나 그 괴물의 선명한 사진을 찍거나 괴물을 잡은 사람은 아무도 없다.

However, no one has taken a clear picture of the monster or caught it.에서 답을 얻을 수 있다.

21 여러분은 무지개를 본 적이 있나요? 무지개는 매우 아름답다. 여러분은 우리가 무지개를 보게 되는 이유를 아는가? 무지개는 비가 오고 난 후 해가 없을 때 보인다. 그것은 아치 모양이다. 태양에서 나오는 빛이 빗방울을 통해 빛난다. 그런 다음 빛이 우리 눈으로 들어온다. 우리는 무지개의 모든 빛깔을 볼 수 있다. 무지개는 빨간색, 주황색, 노란색, 초록색, 파란색, 남색, 그리고 보라색과 같은 예쁜 색깔들을 보여준다. 빗방울이 마르면 무지개는 사라진다.

①, ②, ③, ⑤는 rainbow를 가리키고, ④는 light를 가리킨다.

[22~23]

13일의 금요일에 대한 미신의 정확한 기원은 알려져 있지 않다. 하지만 이 날에 대한 미신적인 두려움은 불행한 사건들 때문에 세월이 흐를수록 계속 퍼져왔다. 18세기에, 13일의 금요일에 출발한 HMS Friday라는 배가 바다에서 사라졌다. 1945년에 사람들은 13일의 금요일에 첫 번째 원자 폭탄이 실험되는 것을 믿기지 않는 듯 바라보았다. 1992년 13일의 금요일에 터키에서 발생한 지진으로 수천 명의 사람들이 죽었다.

22 위 글은 불행한 일들(unfortunate events)이 13일의 금요일에 일어났다는 내용이다.

23 위 글에는 13일의 금요일에 대한 미신적인 '두려움'에 기여한 세 가지의 사건(배가 사라진 것, 원자 폭탄 실험, 터키의 지진 발생)이 열거되어 있다.

[24~25]

Peter는 낡은 배를 가지고 있었고, 그것으로 사람들을 강 건너편으로 건네주곤 했다. 어느 날, 그는 대학 교수를 다른 쪽 편으로 건네주고 있었다. "9의 제공근은 무엇인가?"하고 교수가 물었다. "모르는데요." Peter가 대답했다. "코끼리의 철자가 어떻게 되는가?"하고 교수가 물었다. "모르겠습니다." Peter가 대답했다. "학교에서 아무것도 공부를 하지 않았는가?"하고 교수가 물었다. "못했습니다."하고 Peter가 대답했다. "그러면 자네는 인생의 반을 낭비한 것일세."하고 교수가 말했다. Peter는 잠시 침묵을 지켰다. 그런 다음, "수영하실 줄 아세요?"하고 물었다. "아니." 교수가 대답했다. "그러면 교수님은 인생 모두를 낭비하셨네요, 우리는 가라앉고 있어요."하고 Peter가 말했다.

24 제공근을 묻는 것은 수학 문제이고, 코끼리의 철자를 묻는 것은 언어 문제이다.

25 We are sinking.으로 보아 배가 가라앉고 있으므로 '수영'을 할 수 있는지 물었을 것이다.

Lesson 06 Can I have a glass of water?

꼭 짚어 확인문제

p. 91, 93

- 1 (1) shoes (2) beauty (3) water  
(4) classes (5) Knowledge (6) A dog  
(7) Wine (8) much (9) Mr. Brown
- 2 (1) pairs of (2) bottles of  
(3) glasses of pineapple juice  
(4) pieces of paper  
(5) slices of toast
- 3 (1) Number (2) egg (3) love  
(4) invention (5) coffee (6) student
- 4 (1) glasses of milk (2) slices of pizza  
(3) pair of goggles (4) bottles of wine  
(5) cups of coffee

- 5 (1) pair (2) glass (3) cup  
(4) slices(pieces)

- 1 (1) D (2) S (3) S  
(4) D

- 2 (1) ones (2) the others (3) another  
(4) the other (5) one (6) the others

- 3 (1) himself (2) herself (3) myself  
(4) ourselves (5) yourself

- 4 (1) by herself (2) for myself

- 5 (1) Some, others (2) One, the others  
(3) another, the other

\* GRAMMAR TEST \*

pp. 94~95

- 1 ④ 2 ② 3 ④ 4 myself 5 ① 6 (1) sugars → sugar (2) other → the other 7 ③ 8 ④
- 9 ① 10 ④ 11 two pieces(slices) of, a slice (piece) of 12 (1) I finished the work by myself. (2) She is looking at herself 13 Please show me bigger ones.

- 1 water는 물질명사로 a를 붙이거나 복수형으로 쓸 수 없으며, 복수형으로 나타낼 때는 단위를 나타내는 a glass of에서 glass를 복수형으로 쓴다.
- 2 둘 중 하나는 one, 나머지 하나는 the other를 쓴다.
- 3 ① advice는 추상명사로 복수형으로 쓸 수 없다. ② many 다음에는 복수명사가 온다. ③ pizza는 물질명사로 a piece of로 수량을 나타낸다. ⑤ 앞에 나온 명사(newspaper)와 같은 종류의 불특정한 것을 가리킬 때 단수형이면 one을 쓴다.
- 4 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사는 생략할 수 있다.
- 5 ① flour는 물질명사이므로 복수형으로 쓸 수 없다.
- 6 (1) sugar는 셀 수 없는 물질명사이므로 복수형으로 쓸 수 없다. (2) '(셋 중의) 하나는 ~, 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 -'을 나타낼 때는 one ~, another ..., the other -를 쓴다.
- 7 a pair of 뒤에는 짝을 이루는 복수명사만 들어갈 수 있다.
- 8 '(정해지지 않은 수에서) 어떤 이들은 ~하고, 또 어떤 이들은 ...한 다'의 뜻은 <Some ~, others ...>로 나타낸다.
- 9 ① 강조 역할을 하는 재귀대명사로 생략할 수 있다. ②, ③, ④, ⑤ 목적어 역할
- 10 [보기의 trees와 ④는 보통명사 ① 집합명사 ② 물질명사 ③ 추상명사 ⑤ 고유명사
- 11 빵과 치즈는 얇게 썬 조각이므로 a slice of(한 장의)나 a piece of(한 조각의) 모두 쓸 수 있다. 복수형으로 나타낼 때는 단위만 복수형으로 쓴다.

12 (1) <by+재귀대명사>는 '혼자서'의 의미이다. (2) 주어인 She를 목적어로 받고 있으므로 look at 뒤에 herself를 써야 한다.

13 앞에 나온 명사 pants와 같은 종류를 나타내는 대명사가 되어야 하므로 복수형인 ones를 써야 한다.

\* READING \*

pp. 96~97

step 1 1 ⑤ 2 ⑤ a piece of papers → a piece of paper

step 2 1 ② 2 ⑤

step 1 [1~2]

Oliver Goldsmith는 너그러운 마음을 가졌다. / 그는 항상 다른 사람들을 도울 준비가 되어 있었다. / 그 자신은 가난했다 / 그가 너무 많은 것을 나누어 주었기 때문에 / 가난한 사람들에게 / 어느 날 / 한 가난한 여자가 와서 / 그에게 요청했다 / 자신의 남편에게 가서 봐 달라고 / 자신의 남편이 아팠기 때문에 / Goldsmith는 그렇게 했다. / 그는 알았다 / 그녀의 남편이 아픈 것이 아니라는 것을 / 그는 단지 매우 슬펐던 것이었다 / 그 가족이 매우 가난했기 때문에 / 오늘 저녁에 내 사무실로 오시오 / Goldsmith가 그 여자에게 말했다 / 내가 당신에게 주겠소 / 당신의 남편을 위한 약간의 약을 / 저녁에 / 그녀는 그의 사무실로 갔다 / 그리고 그는 그녀에게 종이 상자를 주었다 / 그는 말했다 / 이 약이 당신의 남편을 도울 것입니다. / 하지만 그것을 여세요 / 집에 도착한 후에 / 그녀가 집에서 그 상자를 열었을 때 / 그녀는 알았다 / 그것이 돈으로 가득했다는 것을 / 거기에는 또한 종이 한 장이 있었다. / 그것에는 적혀 있었다 / 필요한 만큼 자주 이것을 쓰세요.

- 1 ① Goldsmith는 가난했다. ② 여자는 약을 받기 위해 혼자서 Goldsmith의 사무실로 갔다. ③ Goldsmith는 여자에게 약을 주었다. ④ 여자는 집으로 돌아가서 종이 상자를 열었다.
- 2 paper는 물질명사로 복수형으로 쓸 수 없으며, a piece of로 수량을 나타낸다.

step 2

1 Bob에게,  
축하합니다! 우리는 당신을 축구팀의 선수로 뽑았습니다. 많은 학생들이 우리 팀의 선수가 되고 싶어 했지만, 당신이 모든 학생들 중 최고의 선수인 것 같습니다. 내 생각에 당신은 훌륭한 선수가 되기 위해 아주 열심히 훈련해 온 것 같습니다. 우리는 이번 월요일 방과 후에 연습을 시작할 것입니다. 연습은 5시에 시작할 것이고 두 시간 정도 지속될 것입니다. 우리는 월요일부터 금요일까지 매일 훈련할 것입니다. 그리고 물 한 병과 여분의 옷 몇 벌을 가져 오는 것을 잊지 마세요. 월요일에 봅시다!

이 코치로부터

5행의 We will start training this Monday after school. It will start at 5:00 ~에서 훈련은 월요일 5시에 처음 시작한다고 했다.

2

우리 가족은 이번 주말에 제주도로 여행을 갈 것이다. 그래서 나는 제주도에 관한 약간의 정보를 얻을 필요가 있다. 나는 그 섬의 날씨와 갈 만한 좋은 장소를 알고 싶다. 나는 내 친구 지수가 지난달에 그곳에 갔던 것을 알고 있다. 그녀는 그 섬에 대해 많이 알고 있을 것이다. 나는 오늘 오후에 그녀에게 전화를 할 것이다. 나는 그녀가 나에게 도움과 좋은 조언을 좀 해 줄 수 있을 것이라고 확신한다.

⑤ 친구에게 전화를 걸어 제주도에 대한 정보를 물어볼 것이라는 내용은 나오지만 친구에게 함께 가자고 권할 것이라는 내용은 이 글에 나타나 있지 않다.

\* EXPRESSION TEST \*

p. 99

1 S 2 (D) → (C) → (A) → (B) 3 ④ 4 ④  
5 ③ 6 What about having dinner together? / Would you like to have dinner together? / I'd like you to have dinner with me.

- 1 I'm sure that ~과 It's certain that ~은 모두 확신을 나타내는 표현이다.
- 2 초대의 말인 (D)에 대한 응답이 (C)이고, 시간을 묻는 (C)의 질문에 시간 제한의 말인 (A)가 오며, (A)에 대한 수락의 응답인 (B)가 온다.
- 3 I have no doubt ~는 '~가 확실하다'는 뜻으로 I'm sure ~와 같은 표현이다.
- 4 Sounds great.는 초대에 대한 수락의 응답으로 ①, ②, ③, ⑤와 바꿔 쓸 수 있다. ④는 거절의 응답이다
- 5 초대에 수락할 때는 ①, ②, ⑤와 같이 응답하고, 거절할 때는 ④와 같이 응답한다. ③은 상대방의 의견에 동의하는 표현이다.
- 6 저녁 식사에 초대하는 표현이 들어가야 한다.

\* GRAMMAR & EXPRESSION 다시 보기 \*

p. 100

① health ② pieces of paper ③ himself  
④ another ⑤ the other ⑥ let's ⑦ not  
⑧ sure ⑨ Would ⑩ you ⑪ sounds

\* FINAL TEST \*

pp. 101~104

1 ② 2 ③ 3 ② 4 ② 5 (a) water (b) benches 6 ② 7 (1) herself (2) by 8 (1) one (2) ones 9 They hurt them during the winter. → They hurt themselves during the winter. 10 (1) D (2) D 11 ③ 12 ③ 13 (1) themselves → ourselves (2) pizzas → pizza (3) the others → the other 14 ③ 15 ③ 16 ④ 17 (D) → (A) → (C) → (B)

18 ③ 19 ① 20 ② 21 ② 22 (C) → (A)  
→ (B) → (D) 23 ⑤ 24 ② 25 ③

- 1 ② 반의어 관계이고, 나머지는 모두 전체 : 부분의 관계이다.
- 2 ① 조종사 ② 관광객 ④ 사진사 ⑤ 수의사는 모두 '사람'을 나타내는 단어이고, ③은 '보호 안경'이라는 뜻이다.
- 3 • be full of: ~로 가득 차다 / • give away: 거저 주다
- 4 ② intelligence는 '지성, 지혜'를 의미하며, 영어 설명은 peace(평화)를 가리킨다.
- 5 (a) water는 물질명사로 앞에 a를 붙이거나 복수형으로 쓸 수 없다. (b) bench는 보통명사로 a lot of가 있으므로 복수형이 온다.
- 6 ① two piece of paper → two pieces of paper ③ two cups of coffees → two cups of coffee ④, ⑤ water, peace는 각각 물질명사, 추상명사이므로 부정관사 a를 붙일 수 없다.
- 7 (1) 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사는 강조하는 말 다음이나 문장 끝에 올 수 있다. (2) by oneself는 '혼자서'라는 뜻으로 alone과 의미가 같다.
- 8 앞에 나온 명사와 같은 종류의 불특정한 것을 가리킬 때 (1) 단수형 (a sweater)이면 one, (2) 복수형(shoes)이면 ones를 쓴다.
- 9 주어(They)와 목적어가 일치하므로 재귀대명사를 쓴다.
- 10 (1) (a) salt는 물질명사 (b) planet은 보통명사 (2) (a) cattle은 집합명사 (b) future는 추상명사
- 11 정해진 수에서 '어떤 사람들은 ~이고, 나머지 전부는 ...이다'의 의미는 <Some ~, the others ...>로 나타낸다.
- 12 ③ 강조 역할을 하는 재귀대명사는 생략할 수 있다.
- 13 (1) 주어가 we이므로 ourselves가 목적으로 온다. (2) pizza는 셀 수 없는 물질명사이므로 복수형을 쓸 수 없다. (3) '(둘 중에서) 하나는 ~, 다른 하나는 ...'의 의미는 <one ~, the other ...>로 나타낸다.
- 14 ③ 정해진 수에서 나머지 전부를 가리킬 때는 the others를 쓴다. (others → the others)
- 15 ③ bread는 셀 수 없는 물질명사이므로 복수형을 쓸 수 없다. (breads → bread)
- 16 초대에 대해 수락의 응답을 한 뒤 '고맙다'는 말을 덧붙이는 것이 자연스럽다.
- 17 확신을 묻는 (D)에 대한 응답이 (A)이고, 그 이유를 묻는 (C)에 대한 응답이 (B)이다.
- 18 ③ '파자마 파티에 가도 되나요?'의 뜻으로 허락을 묻고, '가도 된다'고 수락하는 대화이다.

19 우선 빵 한 조각에 땅콩 버터를 바른다. 그것을 접시 위에 놓는다. 다음 바나나를 벗긴다. 바나나를 얇게 자른다. 그 조각들을 땅콩 버터가 있는 빵 조각 위에 놓는다. 다른 빵 조각에 땅콩 버터를 바른다. 마지막으로 첫 번째 빵 조각 위에 두 번째 빵 조각을 얹는다.

땅콩 버터 샌드위치를 만드는 방법은 cookbook(요리책)에서 볼 수 있다.

20 Thomas Edison은 한쪽 귀가 완전히 들리지 않았으며 다른 쪽 귀는 듣는 데 어려움이 있었다. 하지만 그는 그것이 그렇게 나쁘지는 않다고 생각했다. 그것은 대화를 짧게 해서 그는 일할 시간을 더 많이 가질 수 있었다. 그는 24시간 중에 16시간을 일했기 때문에 스스로를 '2교대 사람'이라고 불렀다. 때때로 그는 너무 열심히 일을 해서 아내가 그에게 자고 먹는 것을 상기시켜주어야 했다.

그는 하루 16시간을 일하고, 아내가 잠자고 먹는 것을 알려 주어야 했다는 것으로 보아 '매우 열심히 일했다'는 것을 알 수 있다.

21 아침 식사를 건너뛰는 것은 사람이 체중을 줄이는 데 도움이 되지 않을 것이다. 하루에 균형 잡힌 세 끼 식사를 하는 것이 오히려 살을 빼는 데 도움을 준다. 이런 식사들 중에서 아침 식사가 아마도 가장 필요할 것이다. 우유, 빵, 과일 그리고 단백질의 원천이 아침 식사에 포함되어야 한다.

세 끼의 식사 중에서 아침 식사가 가장 필요하다고 했다.

## [22~23]

여러분이 개를 올바르게 목욕시키려면 주의 깊게 다음과 같은 순서를 따라야 한다. (C) 우선, 개를 따뜻한 물의 욕조에 부드럽지만 확실하게 담가야 한다. (A) 그리고 나서 머리는 수면 위로 잘 나오게 한 다음 몸 전체에 비누칠을 해야 한다. (B) 당신의 애완동물이 완전히 비누로 덮이고 난 후에는 완벽하게 헹구어 주어야 한다. (D) 마지막으로, 여러분은 목욕의 마지막 단계인 말려주는 시간을 즐겨야 한다.

22 앞에 나온 부사 First ~, Then ~, After ~, Lastly에 유의하여 배열한다

23 (A) you should keep his head well above the top of the water로 보아 ⑤는 틀린 내용이다.

## [24~25]

감기를 예방하는 방법들 1. 손을 자주 씻어라. 손 씻기는 쇼핑을 하거나 체육관에 가거나 공공장소에서 시간을 보낸 후에 특히 중요하다. 2. 당신이 감기에 걸린 사람 주변에 있다면 당신의 얼굴을 만지는 것을 피해라. 특히 당신의 코, 입 그리고 눈 주위를 만지지 마라. 3. 휴지를 사용한 다음에 바로 버려라. 사용한 휴지는 바이러스의 근원이다. 4. 건강한 생활방식을 유지해라. 잘 먹기, 잘 자기, 운동하기는 감기를 예방할 수 있다.

24 위 글은 감기를 예방하는 방법에 대한 정보를 제공하는 글이다.

25 ③ 과일과 레몬티를 자주 섭취하라는 내용은 위 글에서 언급하지 않았다.

### Lesson 01 The news made me happy.

#### \* GRAMMAR \* 기본 문제 p.7

1 (1) Y (2) N (3) Y    2 (1) 1형식 (2) 2형식 (3) 5형식 (4) 5형식 (5) 3형식    3 (1) S (2) D (3) S    4 (1) sent him a gift (2) buy her some roses    5 (1) calling (2) know (3) to bake    6 (1) interestingly → interesting (2) beautifully → beautiful    7 (1) D (2) D    8 me a new computer(a new computer for me)    9 (1) to (2) for    10 (1) D (2) S (3) D

- (1) 목적어인 him을 설명해 주는 목적격보어 (2) 주어 Today를 설명해 주는 주격보어 (3) 목적어인 Tom을 설명해 주는 목적격보어
- (1) at the bus stop은 부사구, now는 부사인 1형식 (2) good이 주격보어인 2형식 (3) Henry가 목적어, smart가 목적격보어인 5형식 (4) Mom이 목적어, feed가 목적격보어인 5형식 (5) Juliet이 목적어인 3형식
- |보기 밑줄 친 부분은 목적어 역할을 한다. (1), (3) recycle, has의 목적어 역할을 한다. (2) 목적격보어 역할을 한다.
- 수여동사(sent, buy) 뒤에 '~에게'의 뜻을 나타내는 간접목적어와 '~를'의 뜻을 나타내는 직접목적어가 온다.
- (1) <지각동사+목적어+동사원형 또는 현재분사> (2) <사역동사+목적어+동사원형> (3) <help+목적어+(to)동사원형>
- 주어의 상태나 성질을 설명하는 보어 자리에는 부사가 올 수 없다.
- (1) (a) a wise judge가 주격보어인 2형식 (b) in the rose garden이 부사구인 1형식 (2) (a) Sumin이 간접목적어, a big hand가 직접목적어인 4형식 (b) going이 목적어인 3형식
- 수여동사 buy는 4형식으로 <주어+동사+간접목적어+직접목적어>의 어순으로 쓰거나, <주어+동사+직접목적어+for+간접목적어>의 3형식 문장으로 쓸 수 있다.
- 4형식 문장을 3형식으로 바꿔 쓸 때, 동사가 send인 경우에는 전치사 to를, made인 경우에는 for를 쓴다.
- |보기 rich가 주격보어로 쓰인 2형식 문장이다.  
(1) the baby가 간접목적어, a toy가 직접목적어인 4형식  
(2) pale이 주격보어인 2형식  
(3) any juice가 주어이고 in the refrigerator가 부사구인 1형식

#### \* GRAMMAR \* 실전 문제 ① pp.8~10

1 ④    2 ③    3 ⑤    4 ④    5 (1) to take care of the dog (2) to be quiet in the classroom    6 ⑤  
7 to do, to clean    8 ①    9 ①    10 (1) his grandmother a letter (2) me a pretty doll    11 ③  
12 ②, ⑤    13 (1) to (2) for    14 ③    15 (1) to do (2) in the room (3) to go (4) sweet    16 (1) to cry → cry (2) happily → happy (3) visit → to visit (4) to singing → sing(singing)    17 (1) clean the room (2) see the doctor    18 (1) water (2) listening    19 ④  
20 of → to

- 목적격보어로 동사원형(play)이 왔으므로 동사 자리에는 지각동사나 사역동사가 와야 한다.
- ③ <let+목적어+동사원형>의 형태여야 한다. ①, ②, ⑤ <want, tell, advise+목적어+to부정사> ④ <help+목적어+동사원형 또는 to부정사>의 형태가 된다.
- ⑤ at the gym은 장소를 나타내는 부사구이므로 1형식 문장이다.
- 감각동사 look 다음에 형용사 보어가 나오므로 부사인 greatly는 올 수 없다.
- '~에게 ...하라고 말하다'는 <tell+목적어+to부정사>의 형태를 이용하여 나타낸다.
- 지각동사 see 뒤에는 <목적어+목적격보어(동사원형 또는 현재분사)>의 어순이 온다.
- <want+목적어+목적격보어(to부정사)>의 형태가 되어야 한다.
- ① her가 목적어, chairperson이 목적격보어이므로 5형식 동사이고, 나머지는 모두 <간접목적어+직접목적어>로 4형식 수여동사가 쓰였다.
- 지각동사 watch는 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 취하며, 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 4형식 문장은 <주어+수여동사+간접목적어(~에게)+직접목적어(~를)>의 어순이다.
- advise 다음에는 <목적어+목적격보어(to부정사)>의 형태가 온다.
- 지각동사 see 다음에는 <목적어+목적격보어(동사원형 또는 현재분사)>의 형태가 온다.
- 4형식 문장 <간접목적어+직접목적어>의 어순을 바꿔 <직접목적어+전치사+간접목적어>의 3형식 문장으로 나타낼 때, give는 전치사 to, buy는 for를 쓴다.
- ③ <told+목적어+to부정사>의 형태여야 한다. (borrow → to borrow)
- (1) <help+목적어+동사원형 또는 to부정사> (2) 여기서 are는

‘있다’라는 뜻으로 뒤에 부사가 온다. (3) <want+목적어+to부정사>  
(4) 감각동사 taste 다음에는 형용사 보어가 온다.

- 16** (1) 사역동사 let은 동사원형을 목적격보어로 취한다. (2) 목적격보어로 부사는 올 수 없으므로 형용사로 고쳐야 한다. (3) want는 to부정사를 목적격보어로 취한다. (4) 지각동사 hear는 동사원형이나 현재분사를 목적격보어로 취한다.
- 17** <사역동사(have)+목적어+동사원형>의 형태이다.
- 18** (1) make가 사역동사이므로 목적격보어 자리에 동사원형이 온다. (2) see가 지각동사이고 진행의 의미를 나타내므로 목적격보어 자리에 현재분사가 온다.
- 19** ④ 4형식 문장의 직접목적어 역할을 한다. ①, ②, ③, ⑤ 5형식 문장의 목적격보어 역할을 한다.
- 20** 수어동사 show가 쓰인 3형식 문장의 경우, 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.

**\* GRAMMAR \* 실전 문제 2 pp. 11~13**

1 ③    2 ⑤    3 ②    4 ⑤    5 ⑤    6 ⑤  
 7 (1) sing a song (2) watch TV    8 ④    9 ③  
 10 ④    11 ③    12 (1) 그녀는 책을 쉽게 찾았다. (2) 그녀는 책이 쉽다는 것을 알았다.    13 ③    14 (1) angry (2) to borrow (3) wonderful, delicious    15 to play → play(playing)    16 ㉠ for ㉡ of    17 ④    18 ④  
 19 sweetly → sweet    20 to dance → dance (dancing)

- 1** smell은 감각동사로 형용사를 보어로 갖는다. (sweetly → sweet)
- 2** <사역동사(make)+목적어+동사원형>의 형태가 되어야 한다.
- 3** ① told, ③ gave, ④ write, ⑤ send 동사가 쓰인 3형식 문장에서는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다. ② 동사 made는 전치사 for와 함께 쓰인다.
- 4** 목적격보어로 현재분사가 오는 것은 지각동사(hear)이다.
- 5** |보개는 4형식이며 ⑤도 the President가 간접목적어, letters가 직접목적어인 4형식 문장이다. ① in the sky가 부사구인 1형식 문장 ② worried가 주격보어인 2형식 문장 ③ to read가 목적어인 3형식 문장 ④ our life가 목적어, pleasant가 목적격보어인 5형식 문장이다.
- 6** ⑤ ask는 목적격보어로 to부정사가 온다.
- 7** <사역동사 make(let)+목적어+동사원형>의 형태로 ‘~가 ...하게 만들다, 시키다’를 의미한다.
- 8** ④ 여기서 There는 의미가 없는 유도부사이며, many flowers가 주어이다.
- 9** ① send, ② teach, ④ buy, ⑤ show 모두 수어동사로 4형식

으로 바꿀 수 있지만 ③ prefer는 수어동사가 아니므로 4형식으로 바꿀 수 없다.

- 10** ④는 4형식 문장인 James bought Bob an English-English dictionary.를 3형식 문장으로 바꿔 쓴 것이다.
- 11** ③ ask는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.
- 12** (1) easily는 동사를 수식하는 부사로 3형식 문장이다. (2) easy는 the book을 설명해 주는 목적격보어로 5형식 문장이다.
- 13** 사역동사 make의 목적격보어로는 동사원형이 오고, 지각동사 see의 목적격보어로는 동사원형이나 현재분사가 온다.
- 14** (1) 목적격보어로 형용사 (2) want는 목적격보어로 to부정사 (3) 감각동사 look, smell 뒤에는 형용사 보어가 온다.
- 15** <지각동사(heard)+목적어+동사원형 또는 현재분사>의 형태가 되어야 한다.
- 16** 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 동사가 make인 경우에는 for가 오고, ask인 경우에는 전치사 of를 간접목적어 앞에 쓴다.
- 17** 목적격보어 자리에 부사는 올 수 없으므로 형용사 interesting이 알맞다.
- 18** tell은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 19** 2형식 감각동사(smell) 뒤에 주격보어 자리에는 형용사가 온다.
- 20** 5형식 문장에서 지각동사(see) 뒤에 목적격보어 자리에는 동사원형이나 현재분사가 온다.

**\* READING \* 기본 문제 p. 14**

1 ②    2 ④    3 ④

**1** Baker 선생님 반 학생들은 그녀를 위해 깜짝 파티를 열기로 계획했다. 그들은 파티를 비밀에 부치기로 약속했다. 그러나 파티 전날, Jason이 수업시간에 “Baker 선생님, 저희는 내일 선생님을 위해 파티를 열 거예요!”라고 말해버렸다. 모든 학생들은 깜짝 놀랐다. 한 학생이 소리쳤다. “네가 비밀을 다 누설해버렸어!”

You let the cat out of the bag.은 무심코 비밀을 누설한 사람에게 말하는 표현이다.

**2** 매주 토요일에 나는 문화센터에 간다. 그들은 아이들에게 한국어를 가르칠 교생이 필요하다. 그 아이들은 다른 나라 출신이고, 그들은 한국어를 배우기 위해 도움이 필요하다. 모든 아이들은 나의 한국어 수업을 매우 좋아하고, 그들은 전보다 훨씬 한국어를 잘 말한다. 아이들 중 한 명이 지난주에 나에게 감사 카드를 주었을 때, 나는 매우 행복했다. 한국어 수업은 나 자신을 매우 자랑스럽게 만들어 준다.

지난주에 내가 아이들에게 카드를 보낸 것이 아니라 아이들이 나에게 감사 카드를 주었다.

- 3 이것은 18세기 한국의 유명한 풍경화가인 정선의 금강전도이다. 이 그림은 우리에게 금강산을 보여준다. 당신은 뒤쪽에 세워져 있는 가장 높은 봉우리인 비로봉이 보이는가? 당신은 만폭동 계곡에서 흐르는 물소리가 들리는가? 당신은 또한 좌측과 우측사이의 뚜렷한 대조를 발견했는가? 왼쪽에 있는 봉우리는 완만해 보이지만, 오른쪽 봉우리는 날카롭고 험난해 보인다.

금강산을 묘사한 정선의 작품 '금강전도'의 그림을 통해 정선은 풍경화가임을 알 수 있다.

\* READING \* 실전 문제 p. 15

- 1 ⑤      2 ③

- 1 Scott에게,  
오늘 우리 학교에서 가장 대회가 있었어. 하지만 내 평생 처음으로 여러 사람들 앞에서 공연하는 것이었기 때문에 지난밤 잠을 푹 잘 수 없었어. 부담감은 나를 긴장하게 했어. 노래를 부르는 동안, 난 가사를 좀 잊어버렸어. 자리로 돌아왔을 때, 그 상황은 날 우울하게 만들었지. 큰 실수를 저질렀기 때문에 어떤 상도 기대하지 않았어. 그러나 결과가 나왔을 때, 나는 2등을 해서 깜짝 놀랐어. 그것은 날 아주 기쁘게 했고, 난 세상을 다 얻은 것처럼 행복했어. 이 좋은 소식을 너와 함께 나누고 싶어. 조만간 보자.

Brian으로부터

가장 대회에서 가사를 잊어버렸음에도 불구하고 2등상을 받게 된 기쁜 소식을 친구 Scott에게 편지로 알리고 있다.

- 2 국제적인 비정부 기구, Save the Children에서는 전 세계의 신생아들을 살리기 위해 '모자 뜨기' 캠페인을 벌이고 있다. 안타깝게도, 매년 4백만 명의 신생아들이 태어난 지 한 달 안에 죽고 있다. 어떻게 털모자가 아기들을 살릴 수 있을까? 털모자들은 아기들의 체온을 2°C 정도 올릴 수 있어서 아기들의 사망률을 감소시킨다. 털모자는 보통 아프리카뿐만 아니라 아시아 국가들로도 보내진다. 지금 당장 <http://moja.sc.or.kr>을 방문해서 이 놀라운 캠페인에 참여해 보자. 그러면 당신은 신생아들을 살릴 수 있을 것이다!

모자 뜨기 캠페인에 참여하여 죽어가는 신생아들을 구하자는 내용이므로 ③이 알맞다.

\* EXPRESSION \* 기본 문제 p. 16

- 1 haven't seen      2 Help, thank

- 1 오랜만에 만나 인사를 나누는 표현으로 Long time no see.라고 말할 수도 있다.  
2 Help yourself to ~는 '~을 마음껏 먹다'라는 뜻이며, 음식 권유에 사양할 때는 No, thank you. / No, thanks.를 쓴다.

\* EXPRESSION \* 실전 문제 p. 17

- 1 ③      2 ①      3 ⑤      4 ③      5 ①, ⑤      6 ③  
7 ④      8 ②

- 1 '마음껏 드세요.'라는 의미로 음식을 권하는 표현이다.  
2 오랜만에 만나 안부를 묻는 상황이므로, 안부에 답하는 표현이 와야 한다.  
3 음식을 권하는 표현으로 Why don't you try some more ~?로 바꿔 쓸 수 있다.  
4 인사를 나누며 안부에 답하는 내용이 이어지므로 안부를 묻는 표현이 와야 한다.  
5 인사에 답하는 표현으로 '잘 지내고 있다.'는 의미의 표현을 골라야 한다.  
6 '배가 고프지 않다'며 사양하는 응답이 이어지므로 음식을 권하는 표현이 들어가야 한다.  
7 음식을 권하는 표현이므로 승낙이나 사양하는 표현이 와야 한다.  
8 ② 안부를 묻는 표현에 '기차를 타고 갈 거야.'라는 응답은 어색하다.

\* 서술형 평가 \* p. 18

- 1 Help yourself.      2 It's been a long time (since I saw you last).      3 (1) his father (to) paint the wall (2) her mother water(watering) the plants      4 The news made me sad.      5 (1) sent me an email this morning / sent an email to me this morning (2) told me to stop the game      6 This pen looks nicely. → This pen looks nice.

- 1 [ 예시정답 | Why don't you try this(some)? / Do you want some? 등  
치즈케이크를 권하는 표현이 들어가야 한다.  
2 [ 예시정답 | I haven't seen you for a long time. / I haven't seen you in ages. 등  
오랜만에 만나 인사를 나누는 표현이 나와야 한다.  
3 (1) help는 목적어 뒤에 동사원형이나 to부정사를 목적격보어로 취한다. (2) see는 지각동사로 목적어 뒤에 동사원형이나 현재분사를 목적격보어로 취한다.  
4 <make+목적어+형용사>의 형태로 '~가 ...하게 만들다'의 뜻이다.  
5 (1) '~에게 ...을 보내다'의 의미로 <send+간접목적어+직접목적어>의 4형식 문장을 쓸 수 있다. 3형식으로 쓰면 <send+직접목적어+to+간접목적어>의 형태로 쓴다. (2) tell은 목적어 뒤에 to부정사를 목적격보어로 취한다.  
6 감각동사 look 뒤에는 형용사가 와야 한다. 부사는 보어 역할을 할 수 없다.

Lesson 02 I go to the gym to lose weight.

\* GRAMMAR \* 기본 문제 p.21

- 1 (1) 목적어 (2) 주어 (3) 보어 2 ③ 3 (1) 판단의 근거  
 (2) 결과 (3) 감정의 원인 4 of, for 5 ② 6 ②  
 7 (1) to get (2) to take 8 (1) enough to (2) too, to  
 9 ④ 10 I need a friend to play with.

- (1) want의 목적어 역할 (2) 주어 역할 (3) 주격보어 역할
- 동사 decide의 목적어 역할을 하거나 문장의 주어 역할을 하는 것은 to부정사이므로 빈칸에는 to가 들어가야 알맞다.
- (1) '말하는 것을 보니'의 뜻으로 판단의 근거로 쓰였다. (2) '자라서 ~가 되었다'는 뜻으로 결과를 나타낸다. (3) '~을 알고는'의 뜻으로 surprised의 원인을 나타낸다.
- 형용사가 wise일 때는 <of+목적격>으로, impossible일 때는 <for+목적격>으로 의미상 주어를 나타낸다.
- '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
- ②는 가주어 역할을 한다. 나머지는 각각 ① 날씨 ③ 시간 ④ 거리 ⑤ 요일을 나타내는 비인칭주어이다.
- (1) 목적(~하기 위하여)을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다. (2) decide의 목적어 역할을 하는 to부정사의 명사적 용법이다.
- (1) '~할 만큼 충분히 ...하다'의 뜻은 <형용사(부사)+enough+to부정사> (2) '너무 ~해서 ...할 수 없다'의 뜻은 <too+형용사(부사)+to부정사>로 나타낸다.
- '어떻게 ~해야 할지'의 뜻은 <의문사(how)+to부정사>로 쓴다.
- 명사 friend는 전치사 with의 목적어이므로 전치사 with를 빠뜨리지 않도록 한다.

\* GRAMMAR \* 실전 문제 ① pp.22~24

- 1 ③ 2 ② 3 to say(I should say) 4 (1) 명사적 용법 (2) 형용사적 용법 (3) 부사적 용법 5 (1) of him (2) to wear (3) to lift 6 ② 7 ⑤ 8 ④  
 9 enough brave → brave enough 10 for, of  
 11 ⑤ 12 ③ 13 ③ 14 (1) That → It (2) buying → to buy 15 ① 16 (1) It (2) to study  
 17 ③ 18 strong enough 19 ④ 20 ③

- 목적의 의미를 나타내는 to부정사가 알맞다.
- 주격보어 역할을 하는 to부정사가 알맞다.

- '무엇이라고 말해야 할지'라는 뜻이므로 <what+to부정사> 또는 <what+주어+should+동사원형>이 되어야 한다.
- (1) 보어 역할을 하는 명사적 용법 (2) 명사 pictures를 수식하는 형용사적 용법 (3) '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법
- (1) 형용사가 nice(사람의 성격이나 성질을 나타냄)일 때의 의미상 주어: <of+목적격> (2) 너무 ~해서 ...할 수 없다: <too+형용사(부사)+to부정사> (3) ~할 만큼 충분히 ...하다: <형용사(부사)+enough+to부정사>
- '~할 만큼 충분히 ...하다'의 뜻은 <형용사(부사)+enough+to부정사>로 나타낸다.
- <too+형용사(부사)+to부정사>는 <so ~ that+주어+can't (couldn't) ~>로 바꿔 쓸 수 있다. 주어진 문장의 시제가 과거이므로 couldn't로 써야 알맞다.
- 명사 paper를 수식하는 to부정사가 와야 하며, paper는 전치사 on의 목적어이므로 전치사를 빠뜨리지 않도록 한다.
- <형용사(부사)+enough+to부정사> 순서이다.
- 형용사가 hard일 때는 <for+목적격>으로 쓰며, 사람의 성격을 나타내는 형용사 careless는 <of+목적격>으로 의미상 주어를 나타낸다.
- ①, ② 목적어 역할을 하는 명사적 용법 ③ 보어 역할을 하는 명사적 용법 ④ 진주어 역할을 하는 명사적 용법 ⑤ 감정의 원인을 나타내는 형용사 부사적 용법
- '너무 ~해서...할 수 없다'의 뜻은 <too+형용사(부사)+to부정사>로 나타낸다.
- 보기는 주어 역할을 하는 명사적 용법인데 ③은 목적을 나타내는 부사적 용법이다. ① 보어 ②, ④ 목적어 ⑤ 주어 역할을 하는 명사적 용법이다.
- (1) 가주어는 It으로 나타낸다. (2) 의문사 다음에 to부정사 형태가 온다.
- '~할 만큼 충분히 ...하다'의 뜻은 <형용사(부사)+enough+to부정사>로 나타낸다.
- (1) to부정사가 주어로 쓰이면 가주어 It을 사용하여 바꿔 쓸 수 있다. (2) <의문사+주어+should+동사원형>은 <의문사+to부정사>로 바꿔 쓸 수 있다.
- ③ 명사 a house는 전치사 in의 목적어이므로 반드시 써야 한다.
- <형용사+enough+to부정사>는 '~할 만큼 충분히 ...하다'라는 뜻이다.
- <too+형용사+to부정사>는 <so ~ that+주어+can't (couldn't)>로 바꿔 쓸 수 있는데, 주어진 문장의 시제가 과거이므로 couldn't가 들어가야 한다.
- ③은 명사적 용법이고, 나머지는 모두 부사적 용법으로 쓰였다.

\* GRAMMAR \* 실전 문제 2 pp.25~27

- 1 (1) 결과 (2) 감정의 원인 (3) 목적 2 for, to, of, to  
 3 ① 4 that he couldn't say a word, to say a word  
 5 ③ 6 diligent enough to come 7 to 8 (1) to  
 having → to have (2) telling → to tell (3) for you → of  
 you 9 ② 10 (1) how to go to the theater (2) when  
 to come back 11 (1) to find (2) to hear (3) for Sally  
 to make 12 ① 13 so → too 14 where to  
 15 ② 16 ③ 17 ③ 18 ④ 19 ④ 20 ③

- 1 (1) '깨어나서 ~을 알게 되었다'는 뜻으로 결과를 나타낸다. (2) '~을 하고는 기뻐다'의 뜻으로 감정의 원인을 나타낸다. (3) '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타낸다.
- 2 to부정사의 의미상 주어는 <It ~ for(of)+목적격+to부정사>로 나타내는데, 형용사가 important일 때는 <for+목적격>, foolish일 때는 <of+목적격>으로 의미상 주어를 나타낸다.
- 3 ①은 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법이고, 나머지는 모두 목적(~하기 위해)을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
- 4 '너무 ~해서...할 수 없다'를 의미하기 위해서는 <so ~ that+주어+can't(couldn't)...> 또는 <too+형용사(부사)+to부정사> 형태로 나타낸다.
- 5 |보기 명사 work를 수식하는 형용사적 용법이며 ③도 명사 food를 수식하는 형용사적 용법이다. ① 보어 역할을 하는 명사적 용법 ② 목적어 역할을 하는 명사적 용법 ④ 주어 역할을 하는 명사적 용법 ⑤ 목적을 나타내는 부사적 용법
- 6 <형용사(부사)+enough+to부정사>의 어순이 되어야 한다.
- 7 첫 번째 빈칸은 '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 뜻의 <too+형용사+to부정사>로 나타낸다. 두 번째 빈칸은 가주어 It에 해당하는 진주어인 to부정사가 알맞다. 세 번째 빈칸은 '~하다니'의 뜻으로 판단의 근거를 나타내는 to부정사가 알맞다.
- 8 (1) 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이므로 to have를 써야 한다. (2) 의문사 when 다음에 to부정사가 와서 '언제 ~해야 할지'를 의미한다. (3) 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사 nice는 <of+목적격>으로 의미상 주어를 나타낸다.
- 9 |보기와 ①, ③, ④, ⑥는 가주어로 쓰였고, ②는 거리를 나타내는 비인칭주어 역할이다.
- 10 (1) how+to부정사: ~하는 방법 (2) when+to부정사: 언제 ~할지
- 11 (1) '잠에서 깨어보니 예뻐졌다.'는 to부정사의 부사적 용법 중 결과를 나타낸다. (2) 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 나타낼 수 있다. (3) <형용사(easy)+for+목적격+to부

정사)로 나타낼 수 있다.

- 12 '아침에 자각을 한' 내용과 어울리며 어법상으로도 맞는 것은 ①이다.
- 13 '~해서 ...할 수 없다'는 뜻은 <too ~ to ...>의 형태로 나타낸다.
- 14 '어디서 먹어야 할지'의 뜻으로 장소를 나타내므로 <where+to부정사>가 들어가야 한다.
- 15 ② 형용사 natural에 대한 의미상 주어는 <for+목적격>으로 나타낸다. (for she → for her)
- 16 ③ <too+형용사(부사)+to부정사>는 <so ~that+주어+can't(couldn't) ...>로 바꿔 쓸 수 있는데, 과거형이므로 couldn't가 되어야 한다. (could → couldn't)
- 17 ③은 목적을 나타내는 부사적 용법이고, 나머지는 모두 명사적 용법이다.
- 18 '~할 만큼 충분히 ...하다'는 <형용사(부사)+enough+to부정사>로 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 '돌볼 아이들'을 뜻하므로 children to take care of가 알맞다.
- 20 to부정사의 의미상 주어는 <for(of)+목적격>형태로 나타내는데 kind는 사람의 성격을 나타내는 형용사이므로 of를 쓴다.

\* READING \* 기본 문제 p.28

- 1 ② 2 ⑤ 3 ①

1 몇 주 전, 쌍둥이 자매인 Brielle과 Kyrie가 매사추세츠의 한 병원에서 12주 일찍 태어났다. Kyrie는 건강했지만, Brielle의 상태는 위중했다. 그때, 한 간호사가 쌍둥이를 한 인큐베이터에 넣기로 결정했다. 간호사가 그들을 함께 놓자, Kyrie는 Brielle에게 자신의 작은 팔을 둘렀다. 놀랍게도, Brielle의 건강은 회복되기 시작했다. 포옹의 힘은 많은 사람들을 놀라게 했다.

쌍둥이 언니인 Kyrie가 몸이 좋지 않은 쌍둥이 동생 Brielle을 안자, Brielle의 건강이 회복되었다는 내용으로 보아 빈칸에는 포옹(hug)의 힘은 많은 사람들을 놀라게 했다는 말이 자연스럽다.

2 로마인들은 로마에 더 많은 신선한 물을 공급하기 위해서 거대한 수로를 건설했다. 로마인들은 먼 곳에서부터 물을 얻기 위해 계곡과 산을 가로질러 다리 형태의 수로를 건설했다. 이 수로들 덕분에, 로마 도처에는 분수들이 있었다. 또한, 로마인들은 집 안으로 물을 공급하기 위해 금속 파이프를 사용했다. 그들은 오늘날의 도시와 같은 상수도 시스템을 갖추고 있었다.

고대 로마인들이 건설한 수로에 관한 글이다.

3

Gina는 비누나 지갑 같은 것들을 만드는 것을 좋아한다. 그녀의 친구인 Hanna와 Sally 역시 솜씨가 꽤 좋다. 작년에 그들은 수제 비누를 만들어, 반 친구들에게 나누어 주었다. 친구들은 비누를 아주 좋아했다! 그래서 그녀는 친구들과 함께 어려운 사람들을 도울 수 있도록 학교에서 베품시장을 열고 싶다. 그러면 베품시장을 통해 그녀가 만든 수제품들을 팔 수 있을 것이다. 그녀가 가진 재주로 다른 사람들을 도울 수 있다면 정말 기쁠 것이다.

㉓는 앞에서 언급한 handmade soaps를 가리키고, ㉓는 classmates를 의미한다.

\* READING \* 실전 문제

p.29

1 ㉓, ㉔      2 ㉔

1

오늘은 새 학년 첫날이다! 올해 나는 나와 다른 사람들을 위해 가지 있는 일들을 하고 싶다. 첫 번째, 나는 내 꿈을 이루기 위해 기타를 배우고 싶다. 올해 나는 내 꿈을 위해 무엇이든지 배울 기회를 많이 가질 것이다. 두 번째, 나는 건강해지기 위해 늦게까지 깨어 있지 않을 것이다. 나쁜 습관은 많은 건강 문제를 일으킬 수 있기 때문이다. 세 번째, 나는 도움이 필요한 사람들을 돕기 위해 시각 장애인용 책을 녹음할 것이다. 왜냐하면 다른 사람들을 위해 무엇인가를 하고 싶기 때문이다. 나는 나의 새로운 소망들이 올해 실현되길 바란다.

매일 아침에 운동하거나 보육원에서 자원봉사 하러 간다는 말은 언급되지 않았다.

2

여러분은 앤디 워홀을 알고 있습니까? 그는 유명한 팝 아티스트였습니다. 그는 그의 모델로 유명한 사람들이나 만화 캐릭터를 이용했습니다. 그것이 바로 우리가 그의 그림에서 '미키마우스'나 '아인슈타인'을 볼 수 있는 이유입니다. 워홀은 또한 우리 주변에 있는 일상 물건들을 그리는 것을 좋아했습니다. 그의 수프캔 그림이 좋은 예입니다. 그의 그림에서 반복을 찾는 것 역시 흥미롭습니다. 그는 하나의 그림에서 같은 이미지를 여러 번 그렸습니다. 때때로 그는 그림에서 각각의 이미지에 다양한 색을 이용하였습니다.

주어진 문장은 앤디 워홀 작품의 또 다른 특징인 반복에 관해 이야기하고 있으므로 반복에 관해 부연 설명하는 내용 앞에 오는 것이 맞다.

\* EXPRESSION \* 기본 문제

p.30

1 make      2 agree

1

Can you make it at ten?은 10시에 시간이 가능한지를 묻는 표현이다.

2

상대방의 의견에 동의할 때 I agree with you.라고 답한다.

\* EXPRESSION \* 실전 문제

p.31

1 ㉓      2 ㉔      3 ㉓      4 ㉔      5 ㉓      6 ㉓  
7 ㉓      8 ㉓

1

이어지는 말로 보아 제안한 약속 시간에 맞출 수 없다는 내용이 되어야 한다.

2

동의하는 표현으로 I agree. / I think so, too. 등의 표현을 쓴다.

3

언제 만날지를 묻고 있으므로 약속 시간을 정하는 내용이 이어져야 한다.

4

I agree with you.와 I couldn't agree more.는 모두 동의하는 표현이다.

5

㉓는 반대의 표현이지만, 나머지는 모두 동의의 표현이다.

6

약속 시간과 장소를 정하는 대화이다.

7

㉓ 동의하지 않는다고 말한 뒤, 동의하는 내용의 문장이 이어지고 있으므로 어색하다.

8

빈칸에는 반대하는 내용이 들어가야 한다. 나머지는 모두 반대하는 표현이지만, ㉓는 동의하는 표현이므로 알맞지 않다.

\* 서술형 평가 \*

p.32

1 (1) his cell phone to send text messages (2) her cell phone to study English words      2 (1) What time shall we meet? (2) Let's meet      3 how I should get  
4 (1) wise of her to say (2) difficult (for you) to read  
5 (1) too smart → smart enough (2) talkative enough → too talkative      6 I agree (with you).

1

'~하기 위하여'의 의미를 나타낼 때 to부정사를 사용하여 표현할 수 있다.

2

[예시정답 | (1) What time shall we make it? / When will we meet? 등  
대화의 흐름상 B의 첫 번째 빈칸에는 몇 시에 만날지를 묻는 질문이, 두 번째 빈칸에는 '~에서 만나자'고 제안하는 문장이 나와야 자연스럽다.

3

〈how+to부정사〉는 〈how+주어+should+동사원형〉으로 바꿔 쓸 수 있다.

4

사람의 성격을 나타내는 형용사 wise 뒤에는 〈of+목적격〉으로, 일반적인 형용사인 difficult 뒤에는 〈for+목적격〉으로 의미상 주어를 나타낸다.

5 <too+형용사(부사)+to부정사>는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'의 뜻이고, <형용사(부사)+enough+to부정사>는 '~할 정도로 충분히 ...한(하게)'의 의미이다.

6 예시정답 | You can say that again. / I couldn't agree more. / I think so, too. / You're right. 등 빈칸 뒤에 이어지는 내용으로 보아 동의하는 표현이 들어가야 한다.

Lesson 03 Swimming in the deep river is dangerous.

\* GRAMMAR \* 기본 문제 p.35

- 1 (1) Eating (2) collecting 2 (1) 보어 (2) 목적어 (3) 주어 3 (1) feel like reading (2) is busy doing (3) looking forward to going 4 (1) D (2) S 5 (1) 동명사 (2) 현재분사 (3) 현재분사 (4) 동명사 6 going 7 ②, ③ 8 ③ 9 (1) D (2) S 10 (1) On (2) difficulty

- 동명사는 주어나 보어, 목적어 역할을 할 수 있다.
- (1) '~하는 것이다'를 뜻하며 보어 역할을 한다. (2) '~를'의 뜻으로 finish의 목적어 역할을 한다. (3) '~하는 것은'의 뜻으로 주어 역할을 한다.
- (1) feel like -ing: ~하고 싶다 (2) be busy -ing: ~하느라 바쁘다 (3) look forward to -ing: ~를 고대하다
- (1) (a) forgot reading은 과거의 일을, (b) forgot to read는 미래의 일을 나타낸다. (2) started는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 취하며, 의미상의 차이는 없다.
- (1) 목적어 역할을 하는 동명사 (2) 명사를 수식하는 현재분사 (3) 진행을 나타내는 현재분사 (4) 주어 역할을 하는 동명사
- remember 다음에 동명사가 오면 과거의 일을 나타낸다.
- 동사가 주어 역할을 하려면 to부정사나 동명사 형태가 되어야 한다.
- mind는 동명사를, want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
- |보기는 주어 역할을 하는 동명사, (1)은 진행의 의미를 나타내는 현재분사, (2)는 목적어 역할을 하는 동명사이다.
- (1) on -ing: ~하자마자 (2) have difficulty -ing: ~하는 데 어려움이 있다.

\* GRAMMAR \* 실전 문제 ① pp.36~38

- 1 (1) Knowing(To know) (2) being (3) eating 2 (1) teaching(to teach) (2) having 3 ② 4 (1) to meeting (2) making 5 Watching 6 ⑤ 7 ⑤ 8 ② 9 drinking 10 ④ seeing ⑤ to see 11 ④ sending ⑤ to send 12 ④ 13 ⑤ 14 ② 15 ②, ③ 16 ⑤ 17 ③ 18 ③ 19 (1) (a) (2) (b) 20 ②

- (1) 동사가 주어 역할을 하려면 동명사나 to부정사 형태가 온다. (2) 전치사 다음에는 목적으로 동명사가 온다. (3) 동사 finish는 목적으로 동명사를 취한다.
- (1) 동명사 또는 to부정사를 이용하여 보어를 쓴다. (2) enjoy 다음에는 동명사가 목적으로 온다.
- 과거의 일을 나타내므로 remember 다음에 동명사가 온다.
- (1) ~를 고대하다: look forward to -ing (2) ~하느라 바쁘다: be busy -ing
- 동사가 주어 역할을 하려면 to부정사나 동명사 형태가 와야 한다.
- 동사 want는 to부정사를 목적으로 취한다.
- |보기 목적어 역할을 하는 동명사이다. ①, ②, ③ 진행을 나타내는 현재분사 ④ 목적격보어 역할을 하는 현재분사 ⑤ 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사이다.
- go -ing는 '~하러 가다'의 의미이다.
- How about -ing?는 '~하는 게 어때?'의 뜻으로 전치사 about 뒤에는 동명사가 온다.
- ④ '~했던 것을 잊다'의 과거를 나타내므로 forget 뒤에 동명사가 알맞다. ⑥ '~할 것을 잊다'의 미래를 나타내므로 forget 뒤에 to부정사가 온다.
- ④ '~했던 것을 기억하다'의 과거를 나타내므로 remember 뒤에 동명사가 온다. ⑥ '~할 것을 기억하다'의 미래를 나타내므로 remember 뒤에 to부정사가 온다.
- feel like -ing는 '~하고 싶다'는 의미이다.
- enjoy는 동명사를 목적으로 취하고, want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
- ②는 진행의 의미를 나타내는 현재분사이고, 나머지는 모두 동명사이다.
- like는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 취하며 의미상 차이는 없다.
- ⑤ decide는 to부정사를 목적으로 취한다.
- have difficulty -ing는 '~하는 데 어려움이 있다'의 뜻이다.
- finish는 동명사를 목적으로 취한다.

19 (1) stop + 동명사: ~하는 것을 멈추다 (2) stop + to 부정사: ~하기 위해 멈추다

20 ② forget 뒤에 동명사가 오면 '~한 것을 잊다'라는 뜻으로 과거의 일을 나타내고, 부정사가 오면 '~할 것을 잊다'라는 뜻으로 미래의 일을 나타낸다.

**\* GRAMMAR \* 실전 문제 2** pp.39~41

1 (1) 보어 (2) 목적어 (3) 주어 2 (1) 동명사 (2) 현재분사  
 (3) 현재분사 (4) 동명사 3 ④, ⑤ 4 (1) (a) (2) (a)  
 (3) (b) 5 ③ 6 ③ 7 to cook → cooking 8 ②  
 9 ④ 10 I'll go to shopping with my mother. → I'll  
 go shopping with my mother. 11 ⑤ 12 ③  
 13 ⑤ 14 ③ 15 ③ 16 ④ 17 ③  
 18 ⑤ 19 ② 20 ②

1 (1) 주어 My hobby를 설명해 주는 주격보어 역할을 한다. (2) 동사 mind의 목적어 역할을 한다. (3) '~하는 것'의 뜻으로 주어 역할을 한다.

2 (1) 목적어 역할을 하는 동명사이다. (2) 명사 baby를 수식하는 현재분사 (3) 진행의 의미를 나타내는 현재분사 (4) 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사

3 동사 mind와 enjoy는 동명사를 목적으로 취하므로 빈칸에 들어갈 수 없다.

4 (1) 과거의 일을 나타내므로 동명사가 목적으로 온다. (2) '~하기를 그만두다'는 의미이므로 동명사가 온다. (3) '~하는 것을 잊지 마라'는 미래의 일을 나타내므로 to 부정사가 온다.

5 '~하지 않고'의 의미는 without -ing 형태로 쓴다.

6 finish는 동명사를 목적으로 취한다.

7 be busy -ing는 '~하느라 바쁘다'라는 뜻이다.

8 ② 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사 ① 명사 boy를 수식하는 현재분사 ③, ④ 진행의 의미를 나타내는 현재분사 ⑤ 목적격보어 역할을 하는 현재분사이다.

9 like, start, love, begin은 동명사와 to 부정사를 모두 목적으로 취하며 의미상 차이가 없다. 하지만 plan은 to 부정사만을 목적으로 취한다.

10 ⑤ '쇼핑하러 가다'라는 의미이므로 go shopping이 되어야 한다.

11 ⑤ 문제가 생길 때에 '전화하는 것을 잊지 마라'는 의미이므로 Don't forget to call ~이 되어야 한다.

12 begin은 to 부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하며, decide는 to 부정사를, give up은 동명사를 목적으로 취한다.

13 ⑤ remember + to 부정사: ~할 것을 기억하다(미래),

remember + 동명사: ~한 것을 기억하다(과거)이므로 의미가 같지 않다.

14 hope는 to 부정사를 목적으로 취하는 동사이다.

15 ③ listening은 진행의 의미를 나타내는 현재분사이며, 나머지는 모두 동명사이다.

16 주어 역할을 하는 것은 to 부정사나 동명사 모두 가능하지만, 전치사의 목적어 역할을 하는 것은 동명사이다.

17 전치사 in 다음에는 동명사가 목적으로 온다.

18 ⑤ want는 to 부정사만을 목적으로 취한다. ①, ②, ④ to 부정사와 동명사 모두 주어, 보어 역할을 한다. ③ begin은 to 부정사와 동명사 모두 목적으로 취한다.

19 ① went to shopping → went shopping

③ was busy to do → was busy doing

④ On hear → On hearing

⑤ looking forward to go → looking forward to going

20 plan은 to 부정사를 목적으로 취하는 동사이다. ①, ⑤ finish, enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다. ③ start는 to 부정사와 동명사 모두 목적으로 취한다. ④ <stop + to 부정사>는 '~하기 위해 멈추다'라는 뜻이다.

**\* READING \* 기본 문제** p.42

1 ② 2 ④ 3 ⑤

1 나는 지난 여름에 가족과 함께 터키의 이스탄불을 방문했다. 우리는 한 터키 음식점에 갔다. 나는 웨이터가 터키 아이스크림인 '돈두르마'를 칼과 포크와 함께 제공해 주는 것을 보았다. 칼을 이용하여 아이스크림을 먹는 것은 내게 무척이나 낯설었다. 맛을 보니 그것은 정말 맛있고 딱딱했다. 심지어 다 먹을 때까지 전혀 녹지도 않았다. 그것은 매우 독특한 아이스크림이었다.

칼과 포크를 이용하여 아이스크림을 먹고, 아이스크림이 맛있고 딱딱하며 전혀 녹지 않았다고 했으므로 글쓴이가 먹어본 아이스크림은 매우 독특한 아이스크림임을 알 수 있다.

2 보르네오 섬의 사바 사람들은 물고기를 잡으면서 생계를 꾸리고, 물고기를 쉽게 잡기 위해 물 위에 산다. 사바에서는 물 위에 집이 많이 있다. 그들의 집은 맹그로브 나무로 지어졌는데 맹그로브 나무 목재는 바닷물에 매우 내구성이 좋기 때문이다. (맹그로브 나무는 전 세계 열대 대양의 따뜻한 물에서 발견된다.) 이 수상가옥에 관한 흥미로운 점은 그들은 공식적인 주소를 가지고 있다는 점이다.

맹그로브 나무는 내구성이 좋아 사바 사람들의 건축 재료로 사용된다는 내용 다음에 ④ 맹그로브 나무는 열대 대양의 따뜻한 물에서 발견된다는 말은 흐름상 어색하다.

3 이주자들의 아리랑 축제는 아시아와 아프리카에서 온 이주 노동자들의 지원을 위해 매년 창원에서 개최된다. 이 축제에서 여러분은 전통 춤과 음식, 그리고 이주 노동자들의 문화를 보여 주는 다른 활동들을 즐길 수 있다. 한 가지 이벤트는 아시안 택시이다. 이번 행사에서 사람들은 마치 방글라데시의 인력거와 같은 특이한 택시를 타는 것을 즐긴다

아프리카 기업의 후원을 받아 개최된다는 말은 언급되지 않았다.

\* READING \* 실전 문제 p.43

1 ④ 2 ⑤

1 우리 엄마는 서울에서 외국인 학생들을 위한 게스트 하우스를 운영하신다. 내 친구들과 나는 다른 문화이기 때문에 우리는 다른 문화적 믿음을 가지고 있다. 때때로 이 믿음은 서로에게 오해를 불러일으킨다. 예를 들어, 나는 절대로 빨간색으로 내 이름을 쓰지 않는다. 많은 한국인들은 그것이 죽음과 관련 있다고 믿는다. 빨간색으로 사람의 이름을 적는 것은 실제로 사람을 죽게 하지는 않는다. 하지만 오늘날까지도 대부분의 한국인들은 빨간색으로 이름을 쓰지 않는다. 다른 나라에서 온 친구들은 우리와 같은 문화적 믿음이 없기 때문에 빨간색으로 이름을 적지 않는 것을 이상하다고 생각한다.

빨간색으로 이름을 적는 것은 실제로 사람을 죽게 하는 것이 아니지만, 여전히 오늘날까지도 많은 사람들은 빨간색으로 이름을 적지 않는다는 말이 나오는 것이 자연스러우므로 ④에 위치하는 것이 알맞다.

2 고대 이집트 사람들은 양파를 이용하여 그들의 치통을 가라앉게 했다. 그들은 향신료와 양파를 섞고 그것을 치아에 올려놓았다. 프랑스 신사들은 치통 때문에 이발소에 갔다. 이발사는 그들의 충치를 뽑아 주었던 것이다! 고대 프랑스의 이발소에서는 머리카락도 자르고, 상처도 치료해 주며 충치도 뽑아 주었다. 1600년대 초반에 일본 여성들은 그들의 치아에 색칠하는 것을 좋아했다. 그들은 자신들이 남편을 사랑한다는 것을 보여 주길 원했다. 그들은 무슨 색을 사용했을까? 그들은 검은색을 사용했다!

치아에 관련된 여러 나라의 이야기에 관한 글이므로 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것은 ⑤이다.

\* EXPRESSION \* 기본 문제 p.44

1 Cheer 2 How(What) about

- 1 Cheer up!은 '힘내!'라는 뜻으로 격려하는 표현이다.
- 2 How(What) about -ing?는 상대방에게 제안하는 표현이다.

\* EXPRESSION \* 실전 문제 p.45

1 ② 2 ⑤ 3 ④ 4 ③ 5 ⑤ 6 ③  
7 ⑤ 8 ④

- 1 ② 시험을 잘 못 본 사람에게 격려하는 표현이 들어가야 알맞다.
- 2 Why don't you ~?는 '~하는 게 어때?'의 의미로 제안하는 표현이다.
- 3 제안하는 말에 유감을 나타내는 것은 어색하다.
- 4 경주에서 2등하여 낙담한 친구를 위로하는 대화이다
- 5 모두 제안에 수락하는 표현인데 ⑤는 거절의 의미이다.
- 6 모두 위안하는 표현인데 ③은 경고하는 표현이다.
- 7 빈칸 다음의 말로 보아 제안하는 표현이 들어가야 하므로 이유를 물어보는 ⑤는 어색하다.
- 8 ④ '심각하게 생각하지 마.'라는 격려의 표현에 '응, 심각하게 생각할 거야.'라고 답하는 것은 어색하다.

\* 서술형 평가 \* p.46

1 (1) She's busy preparing for the exam. (2) Tom left without saying goodbye. 2 Why don't we, How (What) about playing badminton 3 By to do so, we can get a lot of information easily. → By doing so, we can get a lot of information easily. 4 (1) playing the guitar (2) doing her homework 5 to call Jenny this evening 6 Cheer up!

- 1 (1) be busy -ing : ~하느라 바쁘다 (2) without -ing : ~하지 않고
- 2 제안하고 답하는 대화인데, 대화의 흐름상 소핑하는 것은 거절해야 하고 배드민턴 하자는 제안에는 수락하는 내용이 되어야 한다.
- 3 by는 전치사이므로 뒤에 동명사가 와야 한다.
- 4 enjoy와 finish는 동명사를 목적으로 취한다.
- 5 'Jenny에게 전화해야 한다는 것을 기억해라.'는 말은 'Jenny에게 전화할 것을 잊지 마라.'는 말로 바꿔 쓸 수 있다. <forget+to 부정사>는 '~할 것을 잊다'의 의미이다.
- 6 [ 예시정답 | Come on! / Don't worry. / Take it easy. 등 ] 대화의 흐름으로 보아 빈칸에는 격려하는 표현이 들어가야 한다.

## Lesson 04 Our team can win the game easily.

### \* GRAMMAR \*

#### 기본 문제

p. 49

1 (1) couldn't (2) may have (3) be able to (4) 2 (1) was (2) Are (3) (1) must (2) used to (4) (1) has to (2) ought to (5) (1) don't have to clean (2) had better get back (6) (1) had to (2) couldn't (7) has → have (8) You'd better go not out. → You'd better not go out. (9) (1) 그녀는 오늘 저녁에 늦을지도 모른다. (2) 나는 내 남동생과 수영하러 가곤 했다. (10) (1) S (2) D

- (1) 과거를 나타내는 yesterday가 있으므로 couldn't (2) 조동사 may 다음에는 동사원형이 온다. (3) 조동사 will과 can은 함께 쓸 수 없다.
- (1) could는 was(were) able to와 바꿔 쓸 수 있다. (2) be able to가 있는 문장의 의문문은 <Be동사+주어+able+to+동사원형 ~?>의 형태이다.
- (1) '틀림없이 ~할 것이다'는 강한 추측의 의미이므로 must를 쓴다. (2) '~하곤 했다'의 의미로 used to를 쓴다.
- (1) 3인칭 단수인 Ken이 주어이므로 has to가 되어야 한다. (2) should는 '~해야 한다'는 뜻으로 ought to와 바꿔 쓸 수 있다.
- (1) <don't have to+동사원형>은 '~할 필요 없다'라는 뜻이다. (2) <had better+동사원형>은 '~하는 편이 좋겠다'라는 뜻이다.
- (1) yesterday라는 과거 부사가 있으므로 must의 과거형인 had to가 알맞다. (2) last night이라는 과거 부사가 있으므로 can't의 과거형인 couldn't가 알맞다.
- have to의 의문문은 <Do(Does)+주어+have to+동사원형 ~?>의 형태이다.
- '~하지 않는 편이 좋겠다'는 <had better+not+동사원형>의 형태가 되어야 한다.
- (1) might는 '~일지도 모른다'라는 뜻으로 불확실한 추측을 나타낸다. (2) <used to+동사원형>은 '~하곤 했다'라는 뜻으로 과거의 습관을 나타낸다.
- (1) (a), (b) '~일지도 모른다'는 추측의 의미를 나타낸다. (2) (a) '~임에 틀림없다'는 추측의 의미이다. (b) '~해야 한다'는 의무를 나타낸다.

### \* GRAMMAR \*

#### 실전 문제 1

pp. 50~52

1 ③ 2 ③ 3 ① 4 ⑤ 5 ③ 6 ⑤  
7 ① 8 ② 9 ⑤ 10 ② 11 ④ 12 ②  
13 ⑤ 14 ④ 15 ③ 16 (1) had to buy a microscope last week (2) had better not be late

17 (1) take (2) to ask (3) read 18 (1) can (2) have to 19 ② 20 Do

- 금지의 표현이 되어야 하므로 <must(should)+not+동사원형>을 쓴다.
- <주어+had+better>를 줄여서 <주어'd+better>로 표현한다. <used to+동사원형>은 '과거에' ~하곤 했다'의 뜻이다.
- may는 조동사이므로 <may+동사원형>의 형태가 되어야 한다.
- '이전에 ~했었다'라는 표현이 들어가야 하므로 used to가 알맞다.
- 감기에 걸렸다는 말에 대한 충고의 표현이 이어지는 것이 알맞다. 충고의 표현으로 쓰는 조동사는 should, had better 등이다.
- must는 '~해야 한다'의 의무로 쓰이기도 하고, '~임에 틀림없다'는 강한 추측으로도 쓰인다. 강한 추측의 의미일 때는 have to와 바꿔 쓰지 않는다.
- <used to+동사원형>은 '이전에 ~이었다'라는 뜻으로 과거의 상태나 습관을 나타낸다.
- ought to는 '~해야 한다'의 뜻으로 의무를 나타내며 should와 바꿔 쓸 수 있다.
- 첫 번째 빈칸은 앞 문장이 과거 시제이므로 must의 과거형 had to가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 a few years ago라는 과거 부사가 있으므로 과거형 could가 알맞다.
- 이어지는 응답에서 No problem.이라는 승낙을 나타내는 표현이 있으므로, 허락을 묻는 표현이 와야 한다. 허락은 May(Can) I ~?로 나타낸다.
- 의무를 묻는 표현이므로 <Do+주어+have to+동사원형 ~?>의 형태가 온다.
- be able to의 미래형인 <will be able to+동사원형>은 조동사 will 뒤에 not을 넣어 부정문을 만든다.
- 보기와 ⑤의 can은 허락의 의미이다. ①, ②, ③, ④는 능력을 의미한다.
- ④ <had better+동사원형>의 부정은 <had better+not+동사원형>이므로 You'd better not go there.이 되어야 한다.
- ③ must는 '~임에 틀림없다'는 강한 추측을 나타내며, 나머지는 모두 '~해야 한다'는 의무를 나타낸다.
- (1) last week는 과거의 부사이므로 must를 had to로 바꾼다. (2) <had better+not+동사원형>은 '~하지 않는 편이 좋겠다'의 뜻이다.
- (1) used to 다음에는 동사원형이 온다. (2) <ought to+동사원형>의 형태이다. (3) had better 다음에는 동사원형이 온다.
- (1) 허락을 나타내는 may는 can과 바꿔 쓸 수 있다. (2) must는 '~해야 한다'는 뜻으로 의무를 나타내므로 have to와 바꿔 쓸 수 있다.

- 19 <had better+동사원형>은 '~하는 편이 좋겠다'의 충고의 의미를 가진다.
- 20 have to의 의문문은 <Do(Does)+주어+have to+동사원형 ~?>의 형태이다.

\* GRAMMAR \* 실전 문제 2 pp. 53~55

- 1 ⑤    2 ⑤    3 ①    4 ④    5 (1) getting → get  
 (2) has to → must    6 ③    7 ①    8 (1) have to  
 (2) ought to    9 going → go    10 ①    11 ⑤  
 12 ④    13 ①    14 ⑤    15 ①    16 ⑤  
 17 ④    18 ①    19 ③    20 ②

- 1 과거의 일에 대한 불가능을 나타내므로 couldn't 또는 wasn't able to가 알맞다.
- 2 ⑤는 의무를 나타내며, 나머지는 모두 강한 추측을 나타낸다.
- 3 ① 불확실한 추측을 나타내는 표현으로 may 또는 might를 쓴다.
- 4 ④ 조동사 will과 can은 함께 쓸 수 없으므로 can을 be able to로 바꿔 써야 한다.
- 5 (1) used to 다음에는 동사원형이 와야 한다. (2) must는 '~임에 틀림없다'의 뜻으로 강한 추측을 나타낸다. 이때는 <have to+동사원형>과 바꿔 쓸 수 없다.
- 6 (a) 앞의 내용으로 볼 때 틀림없는 확신을 나타내는 말이 와야 한다. (b) 잘 모르는 상황이므로 불확실한 추측이 와야 한다.
- 7 <used to+동사원형>은 '이전에 ~했었다 (지금은 아니다)'는 뜻이므로 앞의 사실과 반대인 '극장이 없다'는 내용이 와야 한다.
- 8 (1) must가 '~해야 한다'의 뜻일 때는 have to로 바꿔 쓸 수 있다. (2) should는 '~해야 한다'는 뜻으로 ought to와 바꿔 쓸 수 있다.
- 9 used to는 '~하곤 했다'는 뜻으로 뒤에 동사원형을 써야 한다.
- 10 ② 조동사 뒤에는 동사원형이 온다. ③ '~해야 한다'를 뜻하기 위해서는 should나 ought to를 써야 한다. ④ may의 부정문은 <may not+동사원형>의 형태이다. ⑤ had better 뒤에는 동사원형이 온다.
- 11 ①, ②, ③, ④ '~해야 한다'는 should가 알맞으며, ⑤ 내용상 '~하지 말아야 한다'는 의미가 들어가야 하므로 shouldn't가 알맞다.
- 12 첫 번째 빈칸에는 '안전벨트를 착용하지 않고 운전해서는 안 된다.'는 금지의 뜻이 들어가야 하므로 must not이 알맞다. 두 번째 빈칸에는 '~할 수 없었다'는 과거의 뜻을 나타내는 couldn't나 wasn't able to를 써야 한다.
- 13 '~해도 좋다'는 허락의 의미와 '~일지도 모른다'는 불확실한 추측의 의미를 지니고 있는 것은 may이다.

- 14 과거의 습관을 나타내므로 used to가 알맞다.
- 15 ① may는 '~해도 되나요?'의 뜻으로 허락을 나타내며, 나머지는 모두 '~일지도 모른다'는 추측을 나타낸다.
- 16 No, it's Sunday.로 보아 '~할 필요가 없다'라는 표현인 don't have to가 알맞다.
- 17 can은 be able to와 바꿔 쓸 수 있는데, 주어가 복수형이고 부정 과거형이므로 weren't able to로 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 첫 번째 빈칸에는 지난주의 일이므로 과거형 had to가 오며, 두 번째 빈칸에는 '~하는 편이 좋겠다'의 뜻으로 had better가 온다.
- 19 used to 뒤에는 동사원형이 온다.
- 20 ② must가 확실한 추측으로 쓰여서 '~임에 틀림없다'의 뜻으로 쓰일 때는 has(have) to와 바꿔 쓸 수 없다. must가 '~해야 한다'를 의미할 때는 has(have) to와 바꿔 쓸 수 있다.

\* READING \* 기본 문제 p. 56

- 1 ①, ⑤    2 ④    3 ③

- 1 수백 명의 프랑스 주민들이 거주하는 반포동 서래마을에서는 여름에 음악 축제가 있다. 축제에서 여러분은 프랑스와 한국의 유명한 가수들의 공연을 즐길 수 있다. 또한 여러분은 많은 다양한 행사에 참여하면서 프랑스 문화를 경험할 수 있다. 그 행사 중 하나는 상송 노래 경연 대회이다. 사람들은 이 대회에서 프랑스어로 노래를 부르는 기량을 보여준다.
- 위 글에서는 프랑스 문화 축제 행사 가운데 프랑스와 한국의 유명한 가수들의 공연과 상송 노래 경연 대회에 대해 언급되어 있다.
- 2 Justin 내 취미는 거미를 기르는 거야. 그것이 너에게 이상하게 들릴지도 몰라. 내 친구 중 몇 명은 무섭지 않으니 물어봐. 하지만 나는 무섭다고 생각하지 않아. 네가 거미를 싫어하면 개미와 같은 다른 곤충을 기를 수 있어.  
 Emily 나는 사진을 찍는데, 특히 수중 사진을 찍어. 너는 화려한 색깔의 물고기와 커다란 거북이와 같은 다양한 바다 동물을 볼 수 있을지도 몰라. 나는 언젠가 고래 사진을 찍고 싶어.
- 거미를 기르고 있는 Justin과 수중 사진을 찍는 Emily의 독특한 취미에 대한 짧은 글이다.
- 3 여러분은 다른 사람들을 도와주고 싶은가요? 그렇다면 자원봉사를 하세요. 자원봉사는 여러분을 행복하게 만들어 줄 것입니다! 그렇다면 어떻게 자원봉사를 할 수 있을까요? 여러분은 재능을 기부할 수 있습니다. 모든 사람들은 크거나 작은 다양한 종류의 재능을 가지고 있습니다. 여러분의 재능을 기부함으로써, 여러분은 세상을 더 좋게, 행복하게 만들 수 있습니다. 재능을 기부하고 여러분 자신의 행복함을 느껴보세요!

자원봉사를 어떻게 할 수 있는지에 대한 질문 뒤에, 재능을 기부하면 된다는 말이 나오는 것이 자연스러우므로 ③에 위치하는 것이 적절하다.

**\* READING \* 실전 문제** p.57

1 ⑤      2 ②, ③

**1** DJ 여보세요. 저는 Mr. Solutions입니다.  
**Dana** Mr. Solutions세요? 어, 저기...  
**DJ** Dana 양과 이야기하게 되어 기쁘네요. 제가 Dana 양의 사연을 게시판에서 읽었는데요. 수줍은 성격 때문에 사람들 앞에서 이야기하는 데 어려움이 있다고 했죠. 맞나요?  
**Dana** 네. 음... 그래서 저는 제 수줍음 많은 성격을 바꾸고 싶어요. 저를 좀 도와주실 수 있나요?  
**DJ** Dana 양, 저도 어렸을 때 Dana 양처럼 부끄러움을 잘 탔어요. 그래서 웃으면서 사람들에게 먼저 다가가 얘기하려고 노력했지요. 처음에는 쉽지 않았지만, 시간이 지날수록 자신감이 생겼어요. 지금 날 봐요. 전 더 이상 수줍음 많은 사람이 아니에요. 이렇게 DJ가 되었죠. Dana 양 역시 성격을 바꿀 수 있다고 생각해요. 자신감을 가져요.  
**Dana** 고마워요, Mr. Solutions. 이제 훨씬 자신감이 생긴 것 같아요.  
**DJ** 좋아요, Dana 양. 행운을 빌어요.

Dana는 수줍은 성격 때문에 사람들 앞에서 얘기하는 데 어려움이 있어서 고민하고 있다.

**2** 때때로 가장 친한 친구끼리도 서로 다투기 마련이다. 다시 우정을 회복하기 위해서 친구와 잘 화해하는 것이 중요하다. 사과하기 전, 다음의 조언들을 명심해야 한다. 첫째, 친구의 감정을 이해하길 바란다. 둘째로, 사과할 때는 사과하는 방식에 주의해야 한다. 친구의 눈을 바라보기를 바란다. 또한 해서는 안 될 일이 한 가지 있다. 변명을 해서는 안 된다. 그렇지 않으면 당신은 다시 곤경에 처할 수가 있다.

위 글에서 ② 기본 상한 일에 대해서 솔직하게 얘기하라는 말과 ③ 사과의 편지를 전달하라는 말은 언급되어 있지 않다.

**\* EXPRESSION \* 기본 문제** p.58

1 (1) hand (2) problem      2 That's incredible!, It's amazing.

- 1 (1) 도움이나 부탁을 요청하는 표현 (2) 요청에 수락하는 표현
- 2 놀람을 나타내는 표현을 골라야 한다.

**\* EXPRESSION \* 실전 문제** p.59

1 ④      2 ③      3 (C) → (A) → (D) → (B)      4 ⑤  
 5 ①      6 ②      7 I can't      8 ①

- 1 ④는 '물론이야.'라는 뜻으로 요청에 답하는 표현이고, 나머지는 모두 놀람을 나타내는 표현이다.
- 2 ③ 요청하는 A의 말에 B가 거절을 한 후 it's OK라고 허락하고 있으므로 어색하다.
- 3 도움을 요청하자 요청의 내용을 묻고 요청에 허락하는 순서로 이어진다.
- 4 집에 놀러 오라는 권유에 내일 시험이 있다고 말하고 있으므로 빈칸에는 거절하는 표현이 와야 한다.
- 5 빈칸에는 놀람을 나타내는 표현이 들어가야 한다.
- 6 A가 이메일을 확인해도 되는지 묻고 있으므로 빈칸에는 요청하는 표현이 들어간다.
- 7 A의 요청에 B가 거절하고 있으므로 부정의 표현이 들어가야 한다.
- 8 빈칸에는 '부탁 좀 들어줄래?'라는 요청하는 표현이 들어가야 한다. ①은 '도와 드릴까요?'의 의미이다.

**\* 서술형 평가 \*** p.60

1 What a surprise!      2 you help me (to) hang this picture      3 (1) You must not touch the pictures. (2) You must turn off your cell phone. / You must not use your cell phone. (3) You must not take pictures(photos) here.      4 (1) had better not ask her any questions (2) had better put on a coat (3) had better exercise more  
 5 (1) You should be on time. (2) You should not make any noise during the class. (3) You should not run around the classroom.      6 (1) It may rains this afternoon. → It may rain this afternoon. (2) You don't ought to be late. → You ought not to be late.

- 1 [예시정답 | I can't believe it. / Unbelievable! / That's amazing! 등  
 놀람을 나타내는 표현이 와야 한다.
- 2 부탁을 하며 대화를 시작하고 있고 주어진 단어와 그림을 볼 때, '그림을 벽에 거는 것을 도와 달라'는 요청의 표현이 와야 한다.
- 3 must는 '~해야 한다'의 의미이고, '~하면 안 된다'는 must not 으로 표현한다.
- 4 <had better+동사원형>은 '~하는 것이 좋겠다'의 충고의 의미이고, 부정은 <had better+not+동사원형>의 형태로 쓴다.

- 5 should 다음에는 지켜야 할 일을 쓰고, should not 다음에는 해서는 안 될 일을 써야 한다.
- 6 (1) 조동사 may 뒤에는 동사원형이 온다. (2) ought to의 부정은 ought not to이다.

**Lesson 05** Have you ever eaten pumpkin pie?

**\* GRAMMAR \* 기본 문제** p.63

- 1 (1) has (2) Have 2 (1) S (2) D (3) D 3 (1) saw (2) happened 4 (1) has not(hasn't) broken (2) Have they seen 5 (1) have been (2) finished 6 (1) 경험 (2) 완료 (3) 계속 7 (1) since (2) for 8 (c) 9 No, hasn't 10 ④

- 1 과거분사 (1) kept (2) done이 온 것으로 보아 현재완료 문장이다.
- 2 |보기 '읽어 본 적이 있다'는 경험을 나타낸다. (1) 경험 (2) 완료 (3) 계속
- 3 (1) yesterday (2) ago로 보아 과거 시제가 온다.
- 4 현재완료의 부정문은 <have(has) not + 과거분사>로 나타낸다. 현재완료의 의문문은 <Have(Has) + 주어 + 과거분사 ~?>로 나타낸다.
- 5 (1) 주어가 1인칭이므로 '갔다 왔다'는 경험의 의미여야 한다. (2) 특정한 과거를 나타내는 ago는 과거 시제와 쓴다.
- 6 (1) '~에 가본 적이 있니?'라는 경험의 의미를 나타낸다. (2) '이미 기사를 읽었다'는 완료의 의미를 나타낸다. (3) '10년째 의사이다'라는 계속의 의미를 나타낸다.
- 7 (1) last Sunday라는 기간의 시작점이 쓰였으므로 since (2) seven years라는 기간이 쓰였으므로 for가 알맞다.
- 8 '가고 없다'는 뜻은 have gone to로 나타낸다.
- 9 'Sally는 애완동물을 길러본 적이 있니?'라는 질문에 그녀는 애완동물을 좋아하지 않는다는 말로 보아 빈칸에는 부정의 대답이 들어가야 알맞다.
- 10 기간의 시작점을 나타내는 말 앞에 오며, 현재완료 시제와 함께 쓸 수 있는 since가 알맞다.

**\* GRAMMAR \* 실전 문제 1** pp.64~66

- 1 Tony has not(hasn't) fixed his bike., Has Tony fixed his bike? 2 ④ 3 ④ 4 (1) went (2) for 5 (1) S (2) D 6 ⑤ 7 ③ 8 ⑤ 9 ④ 10 ③ 11 ④ 12 bought 13 has worked, for 14 ③ 15 ① 16 ⑤ 17 ④ 18 ⑤ 19 ⑤ 20 ④

- 1 현재완료의 부정문은 <has not + 과거분사>로, 의문문은 <Has + 주어 + 과거분사 ~?>로 나타낸다.
- 2 과거의 동작이 현재까지 계속되는 것을 나타낼 때는 현재완료를 쓴다.
- 3 '~에 가 버려서 현재 여기에 없다'는 의미를 나타내고, 주어가 3인칭 단수이므로 has gone이 알맞다.
- 4 (1) last night이 있으므로 과거 시제가 알맞다. (2) 뒤에 기간이 나오므로 for가 알맞다.
- 5 (1) (a), (b) 계속 (2) (a) 완료 (b) 경험
- 6 현재완료는 시간을 나타내는 의문사 when과 함께 쓸 수 없다.
- 7 첫 번째 빈칸에는 기간이 나오므로 for가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 기간의 시작점이 나왔으므로 since가 알맞다.
- 8 빈칸 다음의 말로 보아 부정의 대답이 와야 한다. Have you bought ~?에 대한 부정의 대답은 No, I haven't.이다.
- 9 현재완료 시제(has owned)가 쓰였으므로, ④ 특정한 과거를 나타내는 부사구는 들어갈 수 없다.
- 10 has gone to는 '~에 가고 없다'는 결과의 의미를 나타낸다.
- 11 ① have gone to(~에 가 버렸다)는 2인칭 주어와 함께 쓸 수 없다. ② 특정 시간을 나타내는 what time은 현재완료와 함께 쓸 수 없다. ③, ⑤ 특정한 과거를 나타내는 ago와 last는 현재완료와 함께 쓸 수 없다.
- 12 last weekend라는 특정한 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 과거형 동사를 써야 한다.
- 13 현재완료로 물었으므로 현재완료 시제로 답해야 하고, 뒤에 기간이 왔으므로 for가 알맞다.
- 14 ③ '그들은 막 새 냉장고를 샀다'는 완료를 나타내고, 나머지는 모두 경험을 나타낸다.
- 15 |보기 '벌써 끝났니?'라는 완료의 의미이다. ① 완료 ② 계속 ③, ④ 결과 ⑤ 경험
- 16 '작년 이후로 좋아해 왔다'는 계속의 의미이므로 현재완료로 나타내고, '~이후로'는 since를 사용한다.
- 17 첫 번째 문장은 '~이후로 알아 왔다'는 계속의 의미를 나타내는 현재완료가 알맞다. 두 번째 문장은 특정한 과거를 나타내는 yesterday가 쓰였으므로 과거 시제가 알맞다.

18 Yes, I have.로 대답한 것으로 보아, 현재완료 형태의 의문문인 <Have you+과거분사 ~?>가 오는 것이 알맞다.

19 보기 '어젯밤 이후로 아무것도 먹지 않았다'는 계속의 의미를 나타낸다. ① 완료 ②, ④ 경험 ③ 결과 ⑤ 계속

20 ④ 특정한 과거를 나타내는 yesterday가 있으므로 과거 시제를 써야 한다.

**\* GRAMMAR \* 실전 문제 2 pp. 67~69**

1 (1) have lost (2) has been studying      2 (1) 완료  
 (2) 경험 (3) 계속      3 ⑤      4 Yes, he has      5 has  
 studied, for      6 have lived, since      7 yet      8 ④  
 9 ③      10 have visited → visited      11 yet → already  
 12 ②      13 ③      14 ④      15 since → for      16 ①  
 17 has been      18 ④      19 ④      20 ③

1 (1) 동작의 결과가 지금까지 영향을 미치므로 현재완료의 결과로 나타낸다. (2) 과거부터 현재까지 이어지는 동작이 계속되는 것을 강조할 때는 현재완료 진행형 (have(has) been + 동사 -ing)으로 나타낸다.

2 (1) '막 ~했다'의 뜻으로 동작의 완료를 나타낸다. (2) '들어 본 적이 없다'라는 경험을 나타낸다. (3) '사흘 동안'이라는 계속을 나타낸다.

3 '파리를 방문해 본 적이 없다'는 경험을 나타내는 문장이므로 현재완료형인 has never visited가 알맞다.

4 빈칸 다음의 말로 보아 긍정의 대답이 알맞다.

5 '지금까지 계속'의 의미를 나타내므로 현재완료 시제를 쓰고, '~동안'이라는 의미로 기간이 올 때는 for를 쓴다.

6 '지금까지 계속'의 의미를 나타내므로 현재완료 시제를 쓰고, '~이후로'라는 의미로 기간의 시작점이 올 때는 since를 쓴다.

7 yet은 부정문에서 '아직'의 의미를 나타낸다.

8 동사가 현재완료 시제이므로 특정한 과거 부사구인 ④는 들어갈 수 없다.

9 대답에 Yes, I have.가 있는 것으로 보아, 현재완료 의문문인 <Have you ever been ~?> 형태가 알맞다.

10 특정한 과거를 나타내는 yesterday는 과거 시제와 함께 쓴다.

11 긍정문에서의 '이미, 벌써'라는 의미는 already로 나타낸다.

12 특정한 과거를 나타내는 부사 ago로 보아 첫 번째는 과거 시제가 오며, '5년 동안 계속'이라는 말로 보아 두 번째는 현재완료 시제가 온다.

13 보기는 '본 적이 있니?'라는 경험의 의미이다. ①, ②, ④, ⑤는 모두 현재완료의 경험을 나타내지만 ③은 완료를 나타낸다.

14 ④ 특정한 과거를 나타내는 ago가 있으므로 과거 시제를 써야 한다.

15 기간을 나타내는 six years 앞에는 for가 온다.

16 ① '방금 Rachel의 선물을 샀다'는 '완료'의 의미를 나타낸다. 나머지는 모두 '계속'의 의미이다.

17 30분 전에 도착해서 지금까지 공원에 있는 것이므로 현재완료로 나타낸다.

18 보기 '이미 휴식을 취했다'는 완료의 의미이다. ①, ⑤ 계속 ② 결과 ③ 경험 ④ 완료

19 ④ 기간을 나타내는 말 앞에는 for가 온다. ①, ②, ③, ⑤ 기간의 시작점을 나타내는 말 앞에는 since가 온다.

20 ③ have gone to(~에 가 버렸다)는 1인칭 주어와 함께 쓸 수 없다.

**\* READING \* 기본 문제 p. 70**

1 ⑤      2 ④      3 ④

1 NASA 과학자들은 2003년에 화성을 탐사하기 위해 로봇을 보냈다. 여러분은 그들이 왜 로봇을 다른 행성이 아닌 화성으로 보냈는지 아는가? 그것은 화성이 지구와 비슷하기 때문이다. 화성과 지구에는 계곡과 산이 있다. 두 행성은 유사한 날씨와 계절이 있다. 그래서 수년간 사람들은 화성에 생물체가 있을 거라고 생각했다.

화성과 지구는 모두 계곡, 산이 있고 유사한 날씨와 계절이 있다고 했지만 물에 대해서는 언급되지 않았다.

2 튀니지는 아프리카에 있는 나라이다. 튀니지 육지의 반은 거의 사하라 사막의 일부이다. 그곳은 일 년 내내 매우 뜨거워서 사막 지역에 사는 어떤 튀니지 사람들은 지하에 집을 지었다. 집들은 땅에 있는 커다란 구멍처럼 보인다. 그러한 집에서 구멍의 바닥은 마당이고, 사람들은 마당 주변에 있는 방에 거주한다.

튀니지에 있는 지하 가옥에 대하여 설명하는 글이다.

3 역사적으로 사람들은 새로운 어떤 것을 발명해왔으며, 그 발명품들은 우리의 삶을 나아지게 했다. 발명가들이 특별한 사람들일 것이라고 생각하지 마라. 심지어 여러분과 같은 십 대들도 또한 발명가가 될 수 있다. 1905년 어느 추운 날, 11살짜리 소년인 Frank Epperson은 얼음과자를 발명했다. 그는 하룻밤 동안 바깥에 과일 주스 안에 막대기를 둔 채 떠났다. 그가 깨어났을 때 주스는 얼어 있었다. Frank는 그것이 더 맛있다고 생각했다. 운이 좋게도 그는 얼음과자 발명가가 되었다.

Frank는 특별한 아이가 아니었으며, 우연히 아이스크림을 발명하였다.

\* READING \* 실전 문제 p.71

1 ③      2 ③

1 기준이에게, 잘 지내고 있지? 내가 케냐로 돌아온 후로 여섯 달이 지났어. 하지만 평창에서의 기억은 여전히 너무 생생해. 난 그곳에서의 경험을 결코 잊지 못할 거야. 내가 처음 스키를 타려고 했을 때, 서 있는 것은 아주 어려웠어. 난 많이 넘어졌고, 다칠까 봐 겁도 났어. 하지만 네 도움을 받아 연습에 연습을 거듭하면서 난 마침내 스키를 배울 수 있었어. 난 케냐 국가대표 스키 선수로서 평창 올림픽에 참가하고 싶어. 내 꿈을 위해, 난 정말 열심히 연습할 거야. 너의 진정한 벗, Adiel

For my dream 앞 문장에서 Adiel은 케냐 국가대표 스키 선수로서 평창 올림픽에 참가하고 싶다고 말했으므로 정답은 ③이다.

2 나는 3년 동안 수영을 배워 왔고, 난 수영이 매우 좋은 운동이라고 생각해. 내가 수영의 이점에 대해 너에게 알려줄게. 수영은 너의 건강을 증진시킬 수 있는 완벽한 방법이야. 네가 수영을 하면, 네 몸의 거의 모든 근육을 운동시키는 것이 가능해. 두 번째로, 짧은 시간에 체중을 줄이기 쉬워. 마지막으로, 무더운 날 물속에서 친구들과 노는 것은 재미있어. 이러한 이유 때문에 난 너에게 수영을 강력하게 추천해. 이번 주말에 함께 수영장에 가자!

③ 시간에 구애받지 않고 운동할 수 있다는 말은 위 글에서 언급되지 않았다.

\* EXPRESSION \* 기본 문제 p.72

1 sorry      2 you should

- 1 I can't tell you how sorry I am.은 '얼마나 미안한지 이루 말할 수가 없다.'는 말로 사과하는 표현이다.
- 2 I think you should ~는 '나는 네가 ~하는 것이 좋다고 생각해'라고 충고하는 표현이다.

\* EXPRESSION \* 실전 문제 p.73

1 ④      2 ③      3 ②      4 ⑤      5 ④      6 ③  
7 ④      8 (B) → (A) → (C) → (D)

- 1 비가 많이 올 것이므로 우산을 가져가라고 충고하는 내용이다.
- 2 민수의 MP3를 잃어버렸기 때문에 사과를 해야 한다는 표현이 알맞다.
- 3 Why don't you ~?는 '~하는 게 어때?'의 의미로 충고하는 표현이다.
- 4 Never mind.와 Don't worry about it.은 모두 사과에 답하는 표현이다.

- 5 A가 발을 밟아서 미안하다고 사과하고 있으므로 괜찮다는 내용의 대답이 들어가야 한다. ④ That's right.은 동의하는 표현이다.
- 6 ③은 '모두 네 잘못이야.'라는 의미이고, 나머지는 모두 사과를 하는 표현이다.
- 7 ④ 충고를 요구하는 질문에 자신이 한 일을 말하고 있으므로 어색하다.
- 8 현재의 문제가 무엇인지 이야기하고 조언을 구한 다음, 조언해 주는 순서로 배열한다.

\* 서술형 평가 \* p.74

1 (1) has studied Japanese (2) met Peter      2 No problem.      3 (1) have lived in Seoul (2) have not (haven't) seen him      4 (1) Have, heard (2) has gone (3) Have you been (4) visited      5 I've made cookies with my sister last weekend. → I made cookies with my sister last weekend.      6 I think you should tell her first.

- 1 (1) for는 현재완료와 같이 써서 '~동안'이라는 의미를 나타낸다. (2) 특정 과거 시점인 20130이 있으므로 현재완료가 아닌 과거 시제로 쓴다.
- 2 [ 예시정답 | Never mind. / Don't worry. / Forget about it. / It doesn't matter. 등 ]  
사과에 답하는 표현이 들어가야 한다.
- 3 (1) 뒤에 since가 이어져서 '2005년 이래로'의 의미를 나타내므로 현재완료의 문장이 되어야 한다. (2) for a year가 있으므로 현재완료가 오며, 내용상 '일 년 동안 만나지 못했다'는 현재완료의 부정이 되어야 한다.
- 4 (1) 이어지는 응답으로 보아 현재완료의 의문문이 되어야 한다. (2) 앞 문장에서 '서울에 없다'고 했으므로 '~에 가고 없다'는 의미의 has gone to가 들어가야 한다. (3) 문맥상 '~에 가본 적이 있다'는 has been to가 되어야 한다. (4) last summer가 있으므로 현재완료는 쓸 수 없고 과거형이 들어가야 한다.
- 5 과거를 나타내는 부사 last weekend는 현재완료와 같이 쓸 수 없으므로 과거 시제로 바꿔 써야 한다.
- 6 [ 예시정답 | You'd better tell her first. / Why don't you tell her first? / I advise you to tell her first. 등 ]  
충고하는 내용이 이어져야 하고 충고하는 표현은 I think you should ~ / You'd better ~ / Why don't you ~? / I advise you to ~ 등으로 표현할 수 있다.

## Lesson 06 Can I have a glass of water?

### \* GRAMMAR \*

#### 기본 문제

p. 77

1 (1) milk (2) bench (3) people    2 (1) a piece of (2) a pair of (3) a cup of    3 (1) (c) (2) (a)    4 (1) the other (2) others    5 himself    6 one, ones  
7 (1) women, babies (2) peace, days    8 One, another, the other    9 themselves, myself    10 two

- (1) milk는 물질명사이고, 나머지는 모두 보통명사이다. (2) bench는 보통명사이고, 나머지는 모두 추상명사이다. (3) people은 집합명사이고, 나머지는 모두 물질명사이다.
- (1) paper는 a piece of를 단위로 쓴다. (2) gloves는 a pair of를 단위로 쓴다. (3) coffee는 a cup of를 단위로 쓴다.
- (1) 'Mary가 직접'이라는 강조를 나타내는 재귀대명사가 필요하다. (2) 주어와 일치하는 목적어에는 재귀대명사를 쓴다. 생략된 주어 you에 대한 재귀대명사 yourself가 알맞다. 특히 Help yourself.는 관용적 표현으로 '마음껏 드세요.'라는 의미이다.
- (1) '둘 중에서' 하나는 ~, 다른 하나는 ...'을 나타낼 때는 <one ~, the other ...>를 쓴다. (2) '정해지지 않은 수에서' 어떤 사람들은 ~하고, 또 어떤 사람들은 ...하다'를 나타낼 때는 <Some ~, others ...>를 쓴다.
- 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사는 생략할 수 있다.
- 앞에 나온 명사와 같은 종류의 불특정한 것을 가리킬 때 단수형 (dictionary)이면 one을, 복수형(cups)이면 ones를 쓴다.
- (1) 보통명사인 woman 앞에 three가 있으므로 복수형 women이 오며, 내용상 보통명사 baby도 복수형인 babies가 와야 한다. (2) peace는 추상명사이므로 복수 형태를 쓸 수 없으며, day는 보통명사로 앞에 a few가 있으므로 복수 형태가 온다.
- '셋 중에' 하나는 ~, 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 -'을 나타낼 때는 <one ~, another ..., the other ->를 쓴다.
- (a) 주어(Many people)와 일치하는 목적어이므로 재귀대명사가 온다. (b) me를 가리키는 목적어이므로 재귀대명사가 온다.
- B가 <One ~, the other ...>로 말하고 있는 것으로 보아 딸이 '두 명' 있다는 것을 알 수 있다.

### \* GRAMMAR \*

#### 실전 문제 1

pp. 78~80

1 ④    2 ③    3 ②    4 (a) themselves (b) herself  
5 ④    6 ④    7 ⑤    8 ③    9 ⑤    10 ②  
11 ⑤    12 (1) piece → pair (2) coffees → coffee  
13 ③    14 ⑤    15 ②    16 another    17 (1) a

loaf of (2) a glass of (3) a pair of    18 (1) three pieces of pizza (2) one    19 ①    20 ④

- ④ we의 재귀대명사는 ourselves이다.
- coffee는 물질명사로 a cup of를 써서 수량을 나타내며, '커피 두 잔'을 나타낼 때는 two cups of coffee로 쓴다.
- '둘 중에서' 하나는 ~, 다른 하나는 ...'를 나타낼 때는 <one ~, the other ...>를 쓴다.
- 주어와 일치하는 목적어 대상을 가리키기 위해 각각 재귀대명사를 써야 한다.
- milk는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없으며, 단위를 나타내는 a glass of milk를 이용하여 두 잔일 때는 two glasses of milk로 쓴다.
- a pair of 뒤에는 두 개가 쌍을 이루는 복수명사가 온다.
- 주어와 일치하는 목적어에는 재귀대명사를 쓴다. 복수형(boys)을 가리키는 주어 you에 대한 재귀대명사인 yourselves로 고쳐야 알맞다.
- cheese는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없으며, 단위를 나타내는 a slice of에서 slice를 복수형으로 나타낸다.
- '정해지지 않은 수에서' 어떤 사람들은 ~하고, 또 어떤 사람들은 ...하다'는 <Some ~, others ...>로 나타내고, 정해진 수에서 하나는 one, 나머지 전부를 가리킬 때는 the others를 쓴다.
- '와인 한 잔'은 a glass of wine으로 나타낸다.
- 정해진 수에서 일부를 제외한 나머지 전부를 가리킬 때는 the others를 쓴다.
- (1) 짝을 이루고 있는 복수명사 앞에는 a pair of를 쓴다. (2) coffee는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없다.
- many 다음에는 보통명사의 복수형이 온다. cheese는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없다.
- by oneself는 '혼자서'라는 뜻으로 alone과 바꿔 쓸 수 있다.
- 첫 번째는 주어(The professor)와 일치하는 목적어이므로 재귀대명사가 적절하고, 두 번째는 '우리에 대해'라는 의미로 목적격 형태가 오는 것이 적절하다.
- '또 다른 것'을 뜻하며, '셋 중' 하나는 ~, 또 하나는 ..., 나머지 하나는 -'을 나타내는 <one ~, another ..., the other ->에서 공통으로 쓰이는 것은 another이다.
- (1) 빵 한 덩어리: a loaf of bread (2) 주스 한 컵: a glass of juice (3) 바지 한 벌: a pair of pants
- (1) pizza는 물질명사로 단위를 나타내는 a piece of에서 piece를 복수형으로 쓴다. (2) 앞에 나온 명사와 같은 종류(movie)의 불특정한 것을 가리킬 때 단수형이면 one을 쓴다.

- 19 ①은 주어 I를 강조하는 재귀대명사로 쓰였고, 나머지는 모두 목적어 역할을 하는 재귀대명사이다.
- 20 ④ cheese는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없다. (cheeses → cheese)

\* GRAMMAR \* 실전 문제 ② pp.81~83

- 1 ④    2 ②    3 ③    4 (1) breads → bread (2) educations → education    5 ④    6 ③    7 One, the other    8 pound of butters → pounds of butter
- 9 ⑤    10 ④    11 the others, others    12 ④
- 13 ①    14 ③    15 ④    16 ⑤    17 ③
- 18 ⑤    19 ②    20 ②

- 1 '정해지지 않은 수에서' 어떤 사람들은 ~하고, 또 어떤 사람들은 ...하다'는 <Some ~, others ...>로 나타낸다.
- 2 |보기와 ②는 물질명사 ① 추상명사 ③ 집합명사 ④ 보통명사 ⑤ 고유명사
- 3 flour와 sugar는 물질명사이므로 복수형을 쓸 수 없으며, egg는 보통명사이므로 앞에 부정관사가 붙거나 복수형이 온다.
- 4 (1) bread는 물질명사이므로 복수형을 쓸 수 없다. (2) education은 추상명사이므로 복수형을 쓸 수 없다.
- 5 앞에 나온 명사와 같은 종류의 불특정한 것을 가리킬 때 단수형 (shop)이면 one을, 복수형(shoes)이면 ones를 쓴다.
- 6 두 개가 짝을 이루는 복수명사 앞에는 a pair of를 쓴다.
- 7 '(둘 중에서) 하나는 ~, 다른 하나는 ...'를 나타낼 때는 <one ~, the other ...>로 쓴다.
- 8 butter는 물질명사이므로 복수 형태로 쓸 수 없으며, 단위를 나타내는 pound를 복수 형태로 쓴다.
- 9 ⑤ paper는 물질명사로 복수형을 쓸 수 없다.
- 10 명령문으로 생략된 주어(You)와 일치하는 목적어이므로 재귀대명사(yourself)가 알맞다.
- 11 '(정해진 수에서) 어떤 사람들은 ~하고, 나머지 전부는 ...하다'의 의미는 <Some ~, the others ...>로 나타내고, '(정해지지 않은 수에서) 어떤 사람들은 ~하고, 또 어떤 사람들은 ...하다'는 <Some ~, others ...>로 나타낸다.
- 12 bread는 물질명사로 단위를 나타내는 a loaf of에서 a가 two로 바뀌면 loaf를 복수형(loaves)으로 써야 한다.
- 13 ① wine은 물질명사이므로 many와 함께 복수형으로 쓸 수 없다.
- 14 ③ 주어 Sue를 강조하는 역할이므로 생략할 수 있다. 나머지는 모두 목적어 역할을 하므로 생략할 수 없다.

- 15 ④ '(정해지지 않은 수에서) 어떤 사람들은 ~하고, 또 어떤 사람들은 ...하다'는 <Some ~, others ...>로 나타낸다. (the other wants → others want)
- 16 정해진 수에서 하나는 one, 다른 하나는 another, 나머지 모두는 the others로 나타낸다.
- 17 ③ bread는 셀 수 없는 명사이므로 부정관사와 함께 쓸 수 없고 a loaf of bread로 써야 한다.
- 18 ① a glass of wine ② four pieces of paper ③ two cups of milk ④ two slices of cheese로 고쳐야 한다.
- 19 '또 다른 어떤 것'을 말할 때는 another를 쓴다.
- 20 ② 주어 She를 강조하는 재귀대명사로 생략할 수 있다. ①, ③, ④, ⑤ 목적어 역할을 하는 재귀대명사로 생략할 수 없다.

\* READING \* 기본 문제 p.84

- 1 ④    2 ⑤    3 ①

1 당신은 '모든 길은 로마로 통한다.'라는 속담을 알지도 모릅니다. 이 속담이 말하는 바처럼, 로마의 도로는 제국의 모든 곳을 연결했습니다. 로마인들 이전에는, 도로들이 단지 진흙길이었습니니다. 그러나 로마인들은 그 진흙길을 몇 겹의 돌 층으로 덮었습니다. 오늘날 유럽의 많은 도로들은 원래의 고대 로마 도로 위에 만들어졌으며, 지금도 사람들은 그 도로들을 이용하고 있습니다.

빈칸 다음 문장에서 로마의 도로가 제국의 모든 곳을 연결하고 있다는 내용이 나오므로 ④ All roads lead to Rome.(모든 길은 로마로 통한다.)이 적절하다.

2 게르는 몽골의 초원에 있는 하얀색 집이다. 오래전에 몽골인들은 보통 초원에서 양과 말을 길렀다. 그들은 먹을 풀이 더 이상 없을 때까지 한 장소에서 머물렀다. 그 다음에 그들은 가축을 먹이기 위해 다른 장소로 이동했다. 몽골인들은 이동하기 편하고 세우기 쉽기 때문에 게르를 만들었다. 심지어 지금도 몇몇 몽골인들은 아직도 게르에 살고 있다.

지금도 몇몇 몽골인들은 아직도 게르에 살고 있다고 언급되어 있다.

3 안녕, 여러분. 나는 지난 토요일에 천연 염색 박물관에 다녀왔어. 이 박물관에는 전통적인 천연 염색의 많은 전시품이 있어. 또한 이곳은 전통적인 한국의 염색법을 네가 직접 체험할 수 있게 해줘. 이 티셔츠를 봐. 내가 양파 껍질로 티셔츠를 오렌지 색으로 염색했어. 오늘 발표시간에 나는 이 박물관에 대한 정보를 나누고 싶어.

마지막 문장을 통해 앞으로 천연 염색 박물관에 대한 이야기를 할 것임을 알 수 있다.

\* READING \* 실전 문제

p.85

1 ②    2 ③

1 한국의 전통 음식인 떡국을 소개하게 되어 기쁩니다. 한국인들은 보통 새해 첫날에 떡국을 먹습니다. 이것을 먹는 의미는 한살을 더 먹는다는 것입니다. 조리법을 설명해 드리겠습니다. 첫 번째 단계는 물에 소고기를 넣고 잠시 끓이세요. 소고기 국에 떡을 넣고 떡이 익을 때까지 끓이는 것이 그 다음 단계입니다. 세 번째로는 간장이나 소금을 조금 넣으세요. 드디어 완성되었습니다. 달걀 지단으로 꾸미는 것은 선택 사항입니다. 떡국을 먹어 보실래요? 당신은 이것을 무척 좋아할 거예요!

조리법을 말해 주겠다는 문장 뒤에 조리법의 첫 번째 단계를 설명하는 것이 자연스러우므로 ②가 알맞다.

2 이것은 18~19세기의 한국의 유명한 미술가인 김홍도의 작품입니다. 그는 사람들의 일상생활을 그리는 것을 즐겼습니다. 이 그림 '씨름'에서, 수많은 젊은 사람들과 노인들이 있습니다. 그들은 씨름을 보고 있습니다. 그들 중 몇몇은 한 씨름 선수를 응원하고 있고 나머지 사람들은 다른 선수를 응원하고 있는 것을 알아차렸나요? 두 컬레의 밑줄 신발과 가죽 신발이 보이나요? 아마도 그 신발은 씨름 선수들의 것일 겁니다. 당신은 또 옛을 파는 사람이 보이나요? 그의 접시에는 그 당시에 가장 좋아하는 사탕인 막대 옛이 몇 개 있습니다.

김홍도의 작품 '씨름'에 대해 묘사한 글에서 심판을 보고 있는 심판원에 대한 언급은 없다.

\* EXPRESSION \* 기본 문제

p.86

1 sure(certain)    2 (A) → (C) → (B) → (D)

- 1 I'm sure(certain) ~는 '나는 ~을 확신해.'라는 뜻으로 확신을 나타낸다.
- 2 초대를 하는 말 (A)에 대해 거절하는 표현 (C)가 이어지고, 그에 대한 이유를 묻는 (B)와 이에 답하는 (D)가 이어지는 것이 자연스럽다.

\* EXPRESSION \* 실전 문제

p.87

1 ③    2 ④    3 ⑤    4 ①    5 ⑤    6 ③  
7 ③    8 ④

- 1 <I'm confident that + 주어 + 동사 ~>는 '나는 ~을 확신한다.'의 의미로 It's certain that ~과 바꿔 쓸 수 있다.
- 2 I'm sure (that) ~는 확신을 말하는 표현이다.

- 3 ⑤ 초대에 수락한 뒤 거절하는 이유를 덧붙이는 것은 흐름상 어색하다.
- 4 A가 전한 소식에 대한 확신을 묻는 표현이 와야 한다.
- 5 ⑤ 초대하는 A의 질문에 B는 Yes라고 허락한 뒤 but ~으로 이어지고 있으므로 어색하다.
- 6 A의 질문에 B가 확신을 나타내는 표현이 들어가야 한다.
- 7 밑줄 친 부분은 초대에 승낙하는 표현이므로 ③ Sounds good.과 바꿔 쓸 수 있다.
- 8 ④는 '너는 우리 학교에 왜 오고 싶니?'라는 의미로 이유를 묻는 표현이고, 나머지는 모두 '우리 학교에 오는 게 어때?'라는 의미로 초대하는 표현이다.

\* 서술형 평가 \*

p.88

1 But I'm sure(certain) (that) it is very interesting.  
2 I'd love to, but I can't. / I'm afraid I can't.  
3 a glass of, glasses of juice, loaves of bread, pieces (slices) of pizza    4 (1) They bought some orange. → They bought some oranges. (2) Jimin's sister bought two pair of socks. → Jimin's sister bought two pairs of socks.    5 Anna made this doll for herself.    6 the others are orange, One, the other is black

- 1 확신하는 표현은 I'm sure(certain) ~을 이용하여 쓸 수 있다.
- 2 이어지는 말에서 '왜 안 되는데?'라고 묻고 있는 것으로 보아, 초대에 대한 거절의 표현이 들어가야 한다.
- 3 milk, juice는 a glass of 를 이용하여 수량을 나타내며 복수일 때는 three glasses of 로 나타낸다. 빵과 같은 '덩어리'는 a loaf of, two loaves of 와 같이 표현하고, '조각'을 단위로 하는 말은 a piece(slice) of, six pieces(slices) of 와 같이 표현한다.
- 4 (1) orange는 셀 수 있는 명사로 앞에 some이 있으므로 복수형인 oranges가 되어야 한다. (2) 신발처럼 쌍을 이루는 것은 a pair of 를 사용하여 나타내며, 두 컬레인 경우는 two pairs of 와 같이 나타낸다.
- 5 <for + 재귀대명사>는 '혼자 힘으로'라는 뜻이다.
- 6 범위가 정해진 여럿 중에서 '몇몇'은 some, 나머지는 'the others'로 표현한다. 둘 중의 '하나'는 one이고, '나머지 하나'는 the other이다.



듣기 실전 모의고사 | 01회

pp. 2~3

- 1 ⑤      2 ③      3 ①      4 ②      5 ③
- 6 ①      7 ②      8 ④      9 ④      10 ④
- 11 ①     12 ⑤     13 ②     14 ②     15 ⑤
- 16 ③     17 ④     18 ④     19 ④     20 ⑤

1 Script

**W** My bag is very big. It isn't very heavy so I can carry a lot of things in it. There are some books and pens in it. I don't carry a pencil case. It has a small pocket and I put the pens in it. I sometimes carry a small umbrella and a cap. I really like my bag.

**여** 제 가방은 아주 커요. 그것은 별로 무겁지 않아서 저는 그 안에 많은 것들을 넣어 가지고 다닐 수가 있어요. 그 안에는 책 몇 권과 펜이 몇 자루 있어요. 저는 필통을 가지고 다니지 않아요. 가방에 작은 주머니가 있어서 그 안에 펜들을 넣어 가지고 다녀요. 때로는 작은 우산과 모자도 넣어 가지고 다녀요. 저는 제 가방이 정말 마음에 들어요.

2 Script

**M** Excuse me. Could you tell me where the nearest subway station is?

**W** Go straight along this street and turn left at the second corner.

**M** Go this way and turn left?

**W** Right. And you can find a post office on your left. It's opposite to the post office. Are you following me?

**M** Yes. Then I can find it on my right?

**W** That's it. You can't miss it.

**남** 실례합니다. 가장 가까운 지하철역이 어디에 있는지 가르쳐 주시겠어요?

**여** 이 길을 따라 똑바로 가시다가 두 번째 모퉁이에서 왼쪽으로 도세요.

**남** 이쪽으로 가다가 왼쪽으로 돌아가요?

**여** 맞아요. 그러면 왼쪽에 우체국이 보이실 거예요. 지하철역은 우체국 맞은편에 있어요. 아시겠어요?

**남** 예. 그러면 제 오른쪽에 있겠네요?

**여** 맞아요. 틀림없이 찾으실 수 있을 거예요.

3 Script

**M** Hello?

**W** Hi, Alex. This is Jenny.

**M** Oh, Jenny, how are you doing?

**W** I'm doing fine. How are you?

**M** Great! I really enjoy the beautiful weather in Sydney.

**W** Good for you. It's raining cats and dogs here in Busan.

**M** Oh, I heard the news about the typhoon.

**W** Yeah, it's terrible. Fortunately, it will become weak tomorrow.

**남** 여보세요?

**여** 안녕, Alex. 나 Jenny야. 안녕.

**남** 오, Jenny, 어떻게 지내니?

**여** 난 잘 지내. 너는 어때?

**남** 아주 잘 지내지! 시드니의 아름다운 날씨를 만끽하고 있어.

**여** 잘됐다. 여기 부산은 비가 심하게 오고 있어.

**남** 오, 태풍에 대한 소식 들었어.

**여** 그래, 끔찍해. 다행히도, 내일은 세력이 약해진대.

4 Script

**M** You look excited. What's up?

**W** Don't be surprised!

**M** What is it?

**W** I won the first prize in the English speech contest.

**M** Really? I thought you would.

**W** Thank you. I could make it thanks to your help.

**M** You have practiced very hard, so you deserve it.

**W** It's very kind of you to say so.

**남** 너 신난 것 같다. 무슨 일이야?

**여** 놀라지 마!

**남** 뭔데?

**여** 내가 영어 말하기 대회에서 1등을 했어.

**남** 정말? 나는 네가 해낼 거라고 생각했어.

**여** 고마워. 네 도움 덕분에 해낼 수 있었어.

**남** 너는 아주 열심히 연습을 해 왔으니까 그 상을 받을 자격이 있어.

**여** 그렇게 말하다니 정말 친절하구나.

5 Script

**M** Can I take the subway to Shinchon?

**W** Yes, you can, but you have to change trains at Shindorim.

**M** What do you mean?

**W** I mean you should get off the line number 1 train and then take the line number 2 train.

**M** It's a little difficult. Is there a bus to go there?

**W** Yes, there is. You can go there by bus.

**M** I'd rather take a bus.

**남** 신촌에 가는 지하철을 탈 수 있을까?

**여** 응, 그래. 하지만 너는 신도림역에서 갈아타야 해.

**남** 무슨 말이야?

**여** 내 말은 1호선 열차에서 내려서 2호선 열차를 타라고.

**남** 좀 어렵다. 거기에 가는 버스는 있니?

**여** 응, 있어. 버스를 타고 갈 수도 있어.

**남** 버스를 타는 편이 낫겠어.

## 6 Script

- M** I've got two tickets for the concert tomorrow. Would you like to come with me, Sujin?
- W** I'd love to, but I can't. I have to meet my friend at Seoul Station.
- M** What time will you meet?
- W** We will meet at 10 a.m.
- M** The concert will start at 4 p.m., so we can still go there.
- W** I'm afraid I can't. We're going to a movie in the afternoon.

남 나 내일 음악회 표가 두 장 있어. 나랑 함께 가지 않을래, 수진야?  
여 가고 싶지만, 안 돼. 서울역에서 친구를 만나야 해.  
남 몇 시에 만날 건데?  
여 오전 10시에 만날 거야.  
남 음악회는 오후 4시에 시작할 거니까 갈 수 있겠다.  
여 미안하지만 안 돼. 우리는 오후에 영화를 보러 가기로 했거든.

## 7 Script

**W** This is a wonderful machine. It can do many things very quickly. In stores it can count prices quickly. In offices it can type out many things in a very short time. In schools it helps students learn new facts and new ways to do things. It also helps teachers make many school reports easily.

여 이것은 놀라운 기계이다. 그것은 많은 일을 매우 빨리 처리할 수 있다. 상점에서 그것은 가격을 빨리 계산할 수 있다. 사무실에서 그것은 많은 것들을 매우 짧은 시간 안에 타이프 칠 수 있다. 학교에서는 학생들이 새로운 사실과 일을 할 수 있는 새로운 방식들을 배우는 데 도움을 준다. 그것은 또한 선생님들이 많은 성적표를 쉽게 만들 수 있도록 도와준다.

## 8 Script

- M** Can you help me with my homework?
- W** Sure. When can you come to my house?
- M** At 12 o'clock. Is that OK?
- W** I'm afraid I won't be home then. How about 2 o'clock?
- M** I won't be able to make it at 2:00. How about one hour later than that?
- W** That's fine with me.
- M** All right. I'll see you then.

남 내가 숙제하는 것 좀 도와줄래?  
여 물론이야. 언제 우리 집에 올 수 있니?  
남 12시에. 그때 괜찮니?  
여 그때는 내가 집에 없을 것 같아. 2시는 어때?  
남 2시에는 내가 안 될 것 같아. 1시간 뒤에는 어때니?  
여 나는 괜찮아.  
남 좋아. 그럼 그때 보자.

## 9 Script

- ① **M** You look great in that yellow shirt.  
**W** Thanks. But isn't it a little tight?
- ② **M** How about eating out this evening?  
**W** Sounds great. What do you want to eat?
- ③ **M** My mom is sick. I have to be with her at the hospital tonight.  
**W** Oh, I'm sorry to hear that.
- ④ **M** Could you open the window for me?  
**W** Yes, let's go inside.
- ⑤ **M** Is it far from here?  
**W** No. You can get there in two minutes.

① 남 너 그 노란 셔츠를 입으니까 멋져 보인다.  
여 고마워. 근데 좀 끼는 것 같지 않니?  
② 남 오늘 저녁에 외식하는 것이 어때?  
여 좋아. 무엇을 먹고 싶니?  
③ 남 엄마가 편찮으셔. 오늘 밤에는 병원에서 엄마랑 같이 있어야 해.  
여 오, 안됐구나.  
④ 남 창문을 좀 열어 주시겠어요?  
여 그래요, 안으로 들어갑시다.  
⑤ 남 여기서 먼가요?  
여 아니요. 2분 안에 거기에 도착할 수 있을 거예요.

## 10 Script

- M** I have a problem about my future.  
**W** What is it?  
**M** I want to be a singer, but my father wants me to be a lawyer. How about your parents?  
**W** As always, they respect my opinion.  
**M** So what do you want to be when you grow up?  
**W** I want to announce news on TV.  
**M** I thought you liked cooking.  
**W** Yeah, I like to cook. But it's just my hobby.

남 나는 장래 희망과 관련해서 문제가 있어.  
여 그게 뭘데?  
남 나는 가수가 되고 싶은데, 아버지는 내가 변호사가 되길 원하셔. 너의 부모님은 어떠시니?  
여 항상 그렇듯이, 우리 부모님은 내 의견을 존중해 주셔.  
남 그래서 너는 커서 뭐가 되고 싶은데?  
여 나는 텔레비전에서 뉴스를 진행하고 싶어.  
남 나는 네가 요리하는 것을 좋아하는 줄 알았는데.  
여 그래, 요리하는 것을 좋아해. 하지만 그것은 단지 내 취미야.

## 11 Script

**M** Yesterday when I was crossing the street, a car rushed to me and stopped. The car almost hit me and I was so surprised. But the driver didn't say anything to me and ran away. It really made me mad. We all should follow the traffic rules to avoid a traffic accident.



남 어제 내가 길을 건너고 있을 때, 차 한 대가 나에게 돌진해 와서는 멈춰 섰다. 그 차는 거의 나를 칠 뻔해서 나는 너무 놀랐다. 그러나 그 운전자는 나에게 아무 말도 하지 않고 달아나 버렸다. 그래서 나는 정말 화가 났다. 우리는 교통사고를 방지하기 위해 교통 법규를 지켜야 한다.

12 Script

M Well, I've finally finished reading it.  
 W What do you think of the book?  
 M Wonderful. I really enjoyed it.  
 W Do you think it's good for students?  
 M Sure! It is the best book I've ever read.  
 W But it looks boring to me. Even the cover is old and ugly.

남 자, 드디어 이것 읽는 것을 마쳤어.  
 여 그 책에 대해 어떻게 생각해?  
 남 훌륭해. 나는 정말 즐기며 읽었어.  
 여 너는 그게 학생들에게 좋다고 생각해?  
 남 물론이야! 내가 읽어본 책 중에 최고였어.  
 여 그런데 나에겐 지루해 보여. 심지어 표지도 낡고 촌스럽잖아.

13 Script

W Dylan, tell us the answer to this question.  
 M I'm sorry, Ms. Brown. I can't answer it.  
 W What's the matter with you, Dylan? This is an easy question.  
 M I think I have a problem with my eyes. I can't see the letters on the blackboard.  
 W Oh, that sounds bad. Why don't you sit in the front row?  
 M Thank you, Ms. Brown.  
 W And I think you should see an eye doctor.  
 M OK, I will.

여 Dylan, 이 문제의 답을 말해 보렴.  
 남 죄송해요, Brown 선생님. 대답할 수가 없어요.  
 여 무슨 일이니, Dylan? 이걸 쉬운 문제인데.  
 남 제 눈에 이상이 있는 것 같아요. 칠판의 글씨가 안 보여요.  
 여 오, 안됐구나. 앞줄에 앉는 것이 어떻겠니?  
 남 고맙습니다, Brown 선생님.  
 여 그리고 내 생각에 너는 안과에 가 봐야 할 것 같구나.  
 남 예, 그렇게요.

14 Script

M It's really hot these days. Let's buy an air conditioner, Mom.  
 W We have to save money. Let's turn on the fan instead.  
 M I can't study in this hot weather.  
 W How about taking a shower, Minseong?  
 M I did, but I still feel hot. I really can't concentrate

now. What should I do?

W Why don't you go to the library? It may be cool there.

남 요즘 날씨가 너무 더워요. 에어컨을 사요, 엄마.  
 여 돈을 아껴야지. 대신 선풍기를 사자.  
 남 이렇게 더운 날씨에서는 공부할 수가 없어요.  
 여 샤워를 하지 그러니, 민성아?  
 남 샤워를 했지만 여전히 더워요. 정말로 지금은 집중을 할 수가 없어요. 어떻게 해야 되죠?  
 여 도서관에 가는 게 어떠니? 거기는 시원할 거야.

15 Script

W Why didn't you hand in your report, Bob?  
 M My sister was using the computer last night.  
 W And so?  
 M So I couldn't finish typing it.  
 W Why didn't you tell her you also had to use the computer?  
 M I did, but she also had a lot of homework.  
 W Um, start doing homework early next time.  
 M OK.

여 Bob, 왜 보고서를 제출하지 않았니?  
 남 저희 누나가 어젯밤에 컴퓨터를 쓰고 있었거든요.  
 여 그래서?  
 남 그래서 보고서 타이핑을 끝내지 못했어요.  
 여 너도 컴퓨터를 써야 한다고 왜 누나에게 말하지 않았니?  
 남 했지만, 누나도 숙제가 많았거든요.  
 여 음, 다음번엔 숙제를 일찍 시작하도록 해라.  
 남 알겠습니다.

16 Script

M May I help you?  
 W Yes, I'm looking for a frying pan.  
 M Well, this is a nice pan. It's \$20.  
 W Hmm. Do you have something a little cheaper?  
 M Yes. Here's one. It sells for \$15.  
 W Oh, it's too small. What else do you have?  
 M Well, here's a bigger one. It usually sells for \$17, but it's \$16 today.  
 W Great. I'll take it.  
 Q How much should the woman pay?

남 도와 드릴까요?  
 여 예, 전 프라이팬을 사려고 해요.  
 남 음, 이것이 좋아요. 20달러입니다.  
 여 흠. 좀 더 싼 것이 있나요?  
 남 예, 여기 있어요. 이것은 15달러입니다.  
 여 오, 그것은 너무 작군요. 다른 것은 없나요?  
 남 음, 여기 더 큰 것이 있습니다. 평소에는 17달러인데, 오늘은 16달러예요.  
 여 좋아요. 그걸 살게요.  
 질문 여자는 얼마를 지불해야 하는가?

## 17 Script

**W** Hello, this is ABC Sports Center. Thank you for calling us. If you want to check the class schedule, press number 1. If you want to know the admission fee, press number 2. If you want to know about the instructors, press number 3. For the shuttle bus service, press number 4[four]. If you want to ask something else, press number 5.

**여** 안녕하세요, ABC 스포츠 센터입니다. 전화해 주셔서 감사합니다. 수업 시간표를 확인하려면, 1번을 누르세요. 입회비를 알고 싶으시면, 2번을 누르세요. 강사들에 대해 알고 싶으시면, 3번을 누르세요. 셔틀버스 운행에 대해서는, 4번을 누르세요. 다른 것에 대해 물으려면 5번을 누르세요.

## 18 Script

**M** What's on channel 12?  
**W** A movie. But I don't want to see it. I watched it several months ago.  
**M** There's a sports show on Channel 14.  
**W** I think a quiz show is more interesting.  
**M** Let me see. Oh, there's one on Channel 5.  
**W** What time?  
**M** 10 minutes later. Let's see it.

**남** 12번 채널에서 뭘 하니?  
**여** 영화를 해. 하지만 나는 보고 싶지 않아. 그걸 몇 달 전에 봤거든.  
**남** 14번 채널에서는 스포츠 쇼를 해.  
**여** 내 생각에는 퀴즈쇼가 더 재미있을 것 같아.  
**남** 어디 보자. 오, 5번 채널에 하나 있네.  
**여** 몇 시에?  
**남** 10분 후에. 그걸 보자.

## 19 Script

**M** Hi, it's me.  
**W** Oh, hi, Luis. How are you doing?  
**M** Great. What are you doing this afternoon?  
**W** I'm not sure. I'll probably stay home and read a book. How about you?  
**M** Well, I'm planning to go skating. Would you like to join me?  
**W** Sure, I'd love to. It sounds exciting.

**남** 안녕, 나야.  
**여** 오, 안녕, Luis. 어떻게 지내?  
**남** 좋아. 너 오늘 오후에 무엇을 할 거니?  
**여** 확실하지 않아. 아마 집에 있으면서 책을 읽을 것 같아. 너는?  
**남** 음, 나는 스케이트를 타러 갈 계획이야. 나랑 같이 갈래?  
**여** 좋아, 나도 가고 싶어. 재미있겠다.  
**남** 좋아. 내가 데리러 갈게.

## 20 Script

**M** Good afternoon. Can I help you with anything?  
**W** Yes, please. I'm looking for a shirt.  
**M** Can I help you find your size?  
**W** Yes. This shirt looks beautiful. Do you carry this one in size 7(seven)?  
**M** Yes, we do. Here you go.  
**W** Can I try it on?

**남** 안녕하세요. 도와 드릴까요?  
**여** 예. 셔츠를 찾고 있어요.  
**남** 손님에게 맞는 사이즈 찾는 것을 도와 드릴까요?  
**여** 예. 이 셔츠가 예뻐 보이는군요. 이것으로 사이즈 7짜리가 있나요?  
**남** 예, 있습니다. 여기 있어요.  
**여** 입어 봐도 되나요?  
**남** 물론이죠. 어서 입어 보세요.

듣기 실전 모의고사 02회

pp. 10~11

1 ④	2 ④	3 ⑤	4 ②	5 ①
6 ⑤	7 ③	8 ④	9 ②	10 ⑤
11 ②	12 ②	13 ⑤	14 ①	15 ③
16 ⑤	17 ③	18 ④	19 ②	20 ③

## 1 Script

**W** I am a small animal. I have long ears and a short tail. My fur is white or brown. It's very soft so people like my fur. I live in holes in the ground. I like to eat carrots. What am I?

**여** 나는 작은 동물이다. 귀가 길고, 꼬리가 짧다. 털은 흰색이나 갈색이다. 그것은 매우 부드러워서 사람들은 내 털을 좋아한다. 나는 땅 속에 구멍을 파고 산다. 나는 당근을 먹는 것을 좋아한다. 나는 무엇인가?

## 2 Script

**W** You look pale. What happened to you?  
**M** I couldn't sleep all night.  
**W** Why?  
**M** Because of the thunderstorm.  
**W** It rained last night? I didn't know that.  
**M** Yeah, it rained heavily.  
**W** I can't believe it. It's very sunny today.

**여** 너 창백해 보인다. 무슨 일이 있었니?  
**남** 밤새 잠을 못 잤어.  
**여** 왜?  
**남** 폭풍우 때문이야.  
**여** 지난밤에 비가 왔어? 나는 몰랐네.  
**남** 응, 비가 몹시 내렸어.  
**여** 믿을 수가 없어. 오늘은 날씨가 매우 화창한 걸.



3 Script

**W** Excuse me. I'd like to take the train to New York. Can you tell me what time the next train leaves?

**M** Certainly. The next train to New York leaves in 45 minutes.

**W** Well, it's 8 now, right?

**M** Yes, it's 8 o'clock. Which ticket do you want, a round trip or one way?

**W** I'd like a next time ticket for a round trip, please.

**M** It leaves from platform number 12.

**W** Thank you very much.

**여** 실례합니다. 뉴욕행 기차를 타고 싶은데요. 다음 기차가 언제 떠나는지 알려 주시겠어요?

**남** 물론이지요. 뉴욕행 다음 기차는 45분 후에 떠납니다.

**여** 그래요, 지금은 8시군요, 그렇죠?

**남** 네, 지금은 8시입니다. 왕복과 편도 중 어느 표를 드릴까요?

**여** 다음 기차 왕복표로 주세요.

**남** 12번 승강장에서 떠납니다.

**여** 대단히 고맙습니다.

4 Script

**W** May I help you, sir?

**M** I'm looking for a jacket.

**W** What style do you prefer?

**M** Anything comfortable for traveling. I will go abroad next week.

**W** I see. How about this one?

**M** I don't like dark colors. Do you have this in green?

**W** Sure, we do. Wow, it looks good on you.

**M** Do you really think so? I'll take it.

**여** 도와 드릴까요, 손님?

**남** 저는 재킷을 찾고 있어요.

**여** 어떤 스타일을 좋아하세요?

**남** 여행하기에 편안한 것이면 어떤 것이든지요. 다음 주에 해외로 여행을 가거든요.

**여** 알겠습니다. 이것은 어떠세요?

**남** 어두운 색은 싫어요. 이것으로 녹색은 있나요?

**여** 물론이지요. 와, 잘 어울리시네요.

**남** 정말 그렇게 생각하세요? 이것으로 주세요.

5 Script

**M** Hello, Ms. Green. What seems to be the problem?

**W** I have a sore throat.

**M** Let me see. Open your mouth and say 'Ah.' Hmm, you have a bad cold.

**W** A bad cold? What should I do?

**M** You need to take a rest and drink a lot of water as often as you can.

**W** Okay. I see.

**남** 안녕하세요, Green 부인. 어디가 아픈 것 같으세요?

**여** 목에 통증에 있어요.

**남** 어디 봅시다. 입을 벌리고, '아' 소리를 내 보세요. 음, 독감에 걸리셨군요.

**여** 독감이에요? 어떻게 해야 하죠?

**남** 당신은 휴식을 취하고 가능한 자주 물을 많이 마실 필요가 있어요.

**여** 좋아요. 알았어요.

6 Script

**M** Mom, I'm late.

**W** OK. I'm almost done. Here is your lunch box.

**M** Mom, where are my striped socks?

**W** Maybe they're in the drawer.

**M** No, they're not there. Oh, here they are.

**W** Where?

**M** Under the bed.

**남** 엄마, 저 늦었어요.

**여** 알았어. 거의 다 됐어. 여기 도시락이 있다.

**남** 엄마, 제 줄무늬 양말이 어디에 있어요?

**여** 아마 서랍 안에 있을 거야.

**남** 아니에요, 거기에 없어요. 아, 여기 있어요.

**여** 어디에 있니?

**남** 침대 아래예요.

7 Script

**M** The police are looking for a man. He took a lot of money from a bank and ran away yesterday. The police said he wore a blue shirt and had a big bag. He is tall and thin, and looks a little old. If you see this man, please call the police.

**남** 경찰은 한 남자를 찾고 있습니다. 그는 어제 은행에서 많은 돈을 훔쳐 도망갔습니다. 경찰이 말하길 그는 파란 셔츠를 입고 커다란 가방을 가지고 있었다고 합니다. 그는 키가 크고 말랐으며 약간 나이 들어 보입니다. 이 남자를 본다면 경찰에게 연락을 바랍니다.

8 Script

**M** May I help you, ma'am?

**W** Yes, please. I want to buy some apple juice.

**M** How many bottles do you want?

**W** Give me three, please. How much is it?

**M** It's 2,000 won a bottle.

**W** Oh, it seems a little expensive. Do you have orange juice, then?

**M** Yes. It's 1,500 won a bottle. Do you want it?

**W** Yes. I'll buy three bottles.

**남** 도와 드릴까요, 부인?

**여** 네. 사과 주스를 좀 사고 싶어요.

**남** 몇 병 드릴까요?

**여** 세 병 주세요. 얼마예요?

남 한 병에 2,000원입니다.  
 여 오, 좀 비싼 것 같네요. 그러면 오렌지 주스는 있나요?  
 남 네. 한 병에 1,500원입니다. 드릴까요?  
 여 네. 세 병 주세요.

## 9 Script

W Do you like dogs, Tony?  
 M No. They always bark at me.  
 W Don't stare at them. When you do that, you might make them upset.  
 M Oh, I didn't know that.  
 W They also get angry if you show your teeth. So you must not smile at them.  
 M I see. I'll be more careful. Thank you for your advice.

여 너는 개를 좋아하니, Tony?  
 남 아니. 개들은 나를 보면 항상 짖어.  
 여 그들을 노려보지 마. 네가 그러면 개들을 화나게 할지도 몰라.  
 남 오, 나는 그런지 몰랐어.  
 여 또 개들은 이를 보이면 화를 내. 그래서 너는 개를 보고 웃으면 안 돼.  
 남 알았어. 좀 더 조심할게. 충고 고마워.

## 10 Script

M I have an unusual hobby. I am interested in growing flowers. After reading many books about flowers and gardening, I decided to grow my favorite flowers. Then I won a prize in a flower show and I became famous. From that time I made money from my hobby. I spent the money for school expenses.

남 나는 특별한 취미를 가지고 있다. 나는 꽃을 가꾸는 데 관심이 있다. 꽃과 원예에 관한 많은 책을 읽은 후에, 나는 내가 좋아하는 꽃을 가꾸기로 결심했다. 그리고 나서 나는 꽃 전시회에서 상을 땀고 유명해졌다. 그때부터 나는 취미로 돈을 벌었다. 나는 그 돈을 학비에 썼다.

## 11 Script

M Good morning, everyone. I'm the president of the reading club. We read many interesting books together. And then we talk about them. If you become a member of our club, you can learn a lot of things about everything. Please join us!

남 모두들 좋은 아침이에요. 저는 독서 동아리의 회장입니다. 우리는 흥미로운 많은 책을 함께 읽어요. 그리고 그것들에 대해 이야기 나누죠. 만약 우리 동아리의 회원이 된다면 여러분은 모든 것에 대해 많은 것을 배울 수 있어요. 우리 동아리에 가입하세요!

## 12 Script

M It's a pity that we don't have a place for teenagers.  
 W Well, I heard that there was a park for them.

M Yes, there was. But a department store was built on that place last year.  
 W That sounds bad. Teenagers really need some places to hang out with their friends.  
 M Yeah, they don't know how to have fun or spend their free time.  
 W Right. So they just spend their time and money playing computer games.

남 청소년들을 위한 장소가 없다는 것은 유감스러운 일이야.  
 여 글썽, 전에 청소년들을 위한 공원이 있었다고 들었는데.  
 남 그래, 있었지. 하지만 작년에 그 장소에 백화점이 지어졌어.  
 여 안됐구나. 청소년들은 친구들과 놀 수 있는 장소가 정말 필요해.  
 남 그래, 그들은 어떻게 재미있게 놀고 어떻게 그들의 자유 시간을 써야 하는지를 몰라.  
 여 맞아. 그래서 컴퓨터 게임을 하는 데 시간과 돈을 쓰는 거야.

## 13 Script

M You got a nice present from Dongjin, didn't you?  
 W Oh, who said so?  
 M Eunjung did.  
 W But I think Eunjung doesn't know about it.  
 M That's not true. Everyone knows it.  
 W How did they find out? Dongjin and I didn't tell anyone. I can't believe it!  
 M Probably the walls have ears.

남 너 동진에게 멋진 선물을 받았으며, 그렇지 않니?  
 여 오, 누가 그렇게 말했니?  
 남 은정이가 그러던데.  
 여 하지만 나는 은정이가 그걸 모른다고 생각해.  
 남 그렇지 않아. 모두들 그걸 알고 있어.  
 여 그들이 어떻게 알았을까? 동진과 나는 누구에게도 말하지 않았는데. 믿을 수가 없어!  
 남 아마 벽에 귀가 있나 봐.

## 14 Script

W Solomon Theater. May I help you?  
 M Hi. I'd like to reserve two tickets for Shrek.  
 W On what day do you want to see the movie?  
 M Tomorrow.  
 W What show would you like?  
 M The 7 p.m. show, please.  
 W OK.

여 솔로몬 영화관입니다. 무엇을 도와 드릴까요?  
 남 안녕하세요. '슈렉' 표 2장을 예매하려고요.  
 여 어느 날에 보기를 원하십니까?  
 남 내일어요.  
 여 상영 시간은요?  
 남 저녁 7시 영화로 해 주세요.  
 여 알겠습니다.



15 Script

M My job is not easy, but I enjoy and like it. I take students to school every day. They often make a lot of noise, but I like to hear them talk and laugh. I always drive slowly and safely.

남 내 직업은 쉬운 일은 아니지만, 나는 그것을 즐기고 좋아합니다. 나는 매일 학생들을 학교에 태워다 주죠. 그들은 자주 아주 시끄럽지만 나는 그들이 이야기하고 웃는 소리를 듣는 것을 좋아합니다. 나는 항상 천천히 그리고 안전하게 운전합니다.

16 Script

- 1 M How's the weather? W It's freezing.
2 M I don't think I can pass the exam. W You can do it. Cheer up!
3 M You look tired. What's wrong? W I didn't sleep at all.
4 M I went to Jeju last weekend. W Did you have a good time?
5 M I lost my umbrella. W That's a good idea.

- 1 남 날씨가 어때니? 여 몹시 추워.
2 남 내가 시험에 통과할 수 있을 것 같지 않아. 여 넌 할 수 있어. 기운 내!
3 남 피곤해 보인다. 너 무슨 일 있니? 여 잠을 전혀 못 잤어.
4 남 나는 지난 주말에 제주도에 갔었어. 여 재미있었니?
5 남 우산을 잃어버렸어. 여 좋은 생각이구나.

17 Script

W You come across your friend on the street. You are very glad to see him. He is playing football with his brother. At that time a car is coming behind him. But unfortunately he doesn't know that. It is a very dangerous situation. Then what would you say to him?

여 너는 길에서 우연히 너의 친구를 만난다. 너는 그를 만나서 매우 기쁘다. 그는 남동생과 함께 축구를 하고 있었다. 그때 차가 그의 뒤에서 오고 있다. 그러나 불행히도 그는 그것을 모른다. 매우 위험한 상황이다. 그러면 너는 그에게 뭐라고 말할 것인가?

18 Script

M What are you going to do this afternoon? W I'm going to clean the house. Will you help me? M I'm sorry I can't. There's a soccer game this afternoon. Korea will play against China.

W Are you going to the stadium? M No. I will just watch the game on TV.

남 오늘 오후에 뭐 할 거니? 여 집안 청소를 하려고 해. 도와줄래? 남 미안하지만 안 돼. 오늘 오후에 축구 경기가 있어. 한국이 중국을 상대로 경기할 거야. 여 경기장에 갈 거니? 남 아니. 그냥 TV로 경기를 보려고 해.

19 Script

W You don't look so happy. Is something wrong? M I have a midterm exam tomorrow. I'm worried about that. W I think you don't need to worry so much because you've worked very hard. Just make sure you get enough sleep tonight. Then you'll do fine. M I feel better already. Thank you.

여 너 안 좋아 보인다. 무슨 일이 있니? 남 내일 중간고사가 있어. 그것이 걱정돼. 여 너는 정말 열심히 공부했으니까 그렇게 많이 걱정할 필요가 없을 것 같아. 그냥 오늘 밤 잠을 충분히 자 뒤, 그러면 잘할 거야. 남 벌써 기분이 나아졌어. 고마워. 여 행운을 빌게.

20 Script

M Congratulations! W Thank you very much. M How did you win the first prize in the science contest? W I like to read science magazines. It can help me solve problems. M But I think science magazines are boring and difficult. W Really? I am very excited when I read that kind of thing. M Wow, unbelievable! I think you're very smart, and I'm sure you'll do better.

남 축하해! 여 정말 고마워. 남 어떻게 과학 경시대회에서 1등을 했니? 여 나는 과학 잡지 읽는 것을 좋아해. 그게 문제를 푸는 데 도움이 됐어. 남 하지만 나는 과학 잡지가 따분하고 어렵다고 생각해. 여 정말? 나는 그런 종류의 것을 읽을 때 정말 흥미진진해. 남 와, 대단하다! 너는 정말 똑똑한 것 같고, 난 네가 더 잘할 거라고 확신해. 여 그렇게 말해줘서 고마워.

1 ②	2 ⑤	3 ②	4 ③	5 ④
6 ④	7 ③	8 ②	9 ⑤	10 ④
11 ②	12 ③	13 ⑤	14 ①	15 ①
16 ⑤	17 ④	18 ③	19 ⑤	20 ④

1 Script

**W** I'm looking for Cindy. Do you know her?  
**M** Sure. She's over there.  
**W** Oh, really? Which one is she?  
**M** She is short and thin.  
**W** Is she wearing glasses?  
**M** No, she isn't. Oh, she's the one with long curly hair.

여 나는 Cindy를 찾고 있어. 너는 그녀를 아니?  
 남 물론이지. 그녀는 저기에 있어.  
 여 오, 그래? 누가 그녀야?  
 남 그녀는 키가 작고 말랐어.  
 여 안경을 끼고 있니?  
 남 아니. 아, 그녀는 긴 곱슬머리야.

2 Script

**M** Junho usually walks to school, but he rides in his father's car when it rains. This morning it was raining hard. He wanted to ride in his father's car. But the car was broken down. He had to take a bus.

남 준호는 보통 학교에 걸어서 가지만, 비가 올 때면 아버지의 자동차를 타고 간다. 오늘 아침에는 비가 많이 왔다. 그는 아버지의 차를 타고 가고 싶었다. 하지만 차가 고장이 났다. 그는 버스를 타야만 했다.

3 Script

**M** Did you write this English essay all by yourself?  
**W** Yes, Mr. Brown.  
**M** Where did you get the ideas?  
**W** I searched on the Internet and read some books.  
**M** You did a very good job.  
**W** Thank you, Mr. Brown. I've worked hard on the essay.  
**M** Well, I think you're good at writing essays.

남 이 영어 에세이를 모두 혼자서 썼니?  
 여 예, Brown 선생님.  
 남 어디에서 아이디어를 얻었니?  
 여 인터넷을 검색했고 책도 좀 읽었어요.  
 남 매우 잘했구나.  
 여 고맙습니다, Brown 선생님. 그 에세이를 쓰는 데 정말 열심히 노력했어요.  
 남 음, 너는 에세이를 쓰는 데에 소질이 있는 것 같구나.

4 Script

**W** There's a big garage sale at Kelly's house. You can get many housewares at bargain prices: toys, dolls, glasses, vases, table cloths, chairs, sofas, and so on. Please give me a call at 211-366-8895 or drop by 356 Queens Street. It starts from Monday through Friday.

여 Kelly의 집에서 차고 세일이 있습니다. 많은 집안 용품들 : 장난감, 인형, 컵, 꽃병, 테이블 보, 의자, 소파 등을 저렴한 가격으로 살 수 있습니다. 제게 211-366-8895로 전화를 주시거나 356 Queens Street에 잠깐 들러 보세요. 기간은 월요일에서 금요일까지입니다.

5 Script

**M** What's the matter, Sujin?  
**W** I'm angry at my sister, Minji. She took my new MP3 player.  
**M** Oh, she did?  
**W** Yeah, I have to download some music files for my club meeting.  
**M** Didn't she say anything to you?  
**W** No, she didn't. Whenever I buy something, she always takes it without saying anything. It really makes me mad.  
**M** I understand.

남 무슨 일이니, 수진아?  
 여 내 여동생, 민지 때문에 화났어. 그 애가 내 새 MP3 플레이어를 가져갔어.  
 남 오, 그랬니?  
 여 응. 동아리 모임을 위해 음악 파일 몇 개를 내려 받아야 하는데 말이야.  
 남 그 애가 너에게 아무 말도 하지 않았니?  
 여 응, 아무 말도 안 했어. 내가 뭔가를 살 때마다, 그 애는 항상 아무 말도 하지 않고 그것을 가져간다니까. 정말 화가 나.  
 남 네 마음 이해하겠다.

6 Script

**W** If you have bought tickets, line up here.  
**M** We haven't bought tickets yet.  
**W** Then you should line up on your left at the ticket counter.  
**M** The line looks very long.  
**W** It is, but it moves quickly. Did you come here alone?  
**M** No, I came here with my wife and five-year-old son.

여 표를 사셨으면 이쪽으로 줄을 서세요.  
 남 우리는 아직 표를 사지 않았어요.  
 여 그럼 표 판매대의 왼쪽 줄에 서세요.  
 남 줄이 아주 긴 것 같군요.  
 여 예, 하지만 줄이 빨리 움직여요. 여기 혼자 오셨나요?  
 남 아니요. 아내와 5살 된 아들과 함께 왔어요.



7 Script

**M** May I help you?  
**W** I'm waiting for a manager. I've been here for one hour.  
**M** Oh, did you make an appointment with him?  
**W** Yes. I was going to meet him at 12 o'clock. But he has not come yet.  
**M** Well, there must be something wrong. I'll check it for you. Oh, didn't you get any message from him? The interview time is at 2 o'clock.  
**W** Oh, no.

남 도와 드릴까요?  
 여 저는 관리자를 기다리고 있어요. 1시간 동안 여기 있었네요.  
 남 오, 그와 시간 약속은 하셨나요?  
 여 네, 12시에 그와 만나기로 했어요. 하지만 아직 안 오셨어요.  
 남 음, 뭔가 잘못된 것 같군요. 확인해 드리죠. 오, 그에게서 아무 연락도 못 받으셨나요? 면접 시간은 2시인데요.  
 여 오, 이런.

8 Script

**M** This was invented over 100 years ago. At first, there weren't many houses with it because it was very expensive. But these days it is very popular and almost all houses have it. People can talk to each other through it. Some are very small and people can carry it. We can do many things with it—even taking pictures, listening to music and so on.

남 이것은 100년도 더 전에 발명되었다. 처음에는 값이 매우 비싸서 이것을 가지고 있는 집이 많지 않았다. 하지만 요즘은 매우 일반화되어서 거의 모든 집에 다 있다. 사람들은 이것을 통해 서로 말을 주고받을 수 있다. 어떤 것들은 매우 작아서 사람들이 그것을 가지고 다닐 수 있다. 우리는 이것을 가지고 많은 것을 할 수 있다. 심지어 우리는 사진을 찍는다거나, 음악을 듣는 것 등을 할 수 있다.

9 Script

① **M** Could you give me a hand this weekend?  
**W** Sure. What do you need?  
 ② **M** Do you think I should buy this MP3 player?  
**W** I think you don't need to buy that.  
 ③ **M** I'd like to return this shirt I bought yesterday.  
**W** What's wrong with it?  
 ④ **M** How have you been?  
**W** I've been doing great. How about you?  
 ⑤ **M** Can you tell me how to get to the public library?  
**W** It takes about 20 minutes to get there.

① 남 이번 주말에 좀 도와 줄 수 있나요?  
 여 물론이죠. 뭘 도와 드릴까요?

② 남 너는 내가 이 MP3 플레이어를 사야 한다고 생각하니?  
 여 내 생각에 너는 그것을 살 필요가 없는 것 같아.  
 ③ 남 어제 산 이 셔츠를 반품하고 싶은데요.  
 여 무슨 문제가 있나요?  
 ④ 남 어떻게 지냈니?  
 여 잘 지냈어. 넌 어때?  
 ⑤ 남 공공 도서관에 어떻게 가는지 알려 주시겠어요?  
 여 거기 도착하는 데 약 20분이 걸립니다.

10 Script

**M** Excuse me. Could you help me?  
**W** Well, what is it?  
**M** Would you tell me where the post office is?  
**W** The post office is too far from here. How about going to the convenience store?  
**M** Can I send this package at the convenience store?  
**W** Sure. There's one just around the corner. Go straight one block and turn left. It's next to a bank.  
**M** Thank you.

남 실례합니다. 좀 도와주시겠어요?  
 여 음, 뭔데요?  
 남 우체국이 어디 있는지 가르쳐 주시겠어요?  
 여 우체국은 여기서 너무 멀어요. 편의점에 가는 건 어때요?  
 남 편의점에서 이 소포를 보낼 수 있나요?  
 여 물론이죠. 모퉁이를 돌면 바로 하나 있어요. 한 블록 곧장 가서 왼쪽으로 도세요. 그것은 은행 옆에 있어요.  
 남 고맙습니다.

11 Script

**W** What are you doing, Louis?  
**M** I'm reading a guide book about drawing cartoons. I joined the cartoon club last month.  
**W** Really? Can you draw cartoons well?  
**M** Not yet. In the club, I learn how to draw them.  
**W** Sounds interesting. Can I do it, too?  
**M** Sure. Let's join the club together.  
**W** Okay. Is there anything I should prepare?  
**M** Just bring a notebook and some pencils.

여 Louis, 무엇을 하고 있니?  
 남 만화 그리기에 관한 안내서를 읽고 있어. 지난달에 만화 동아리에 가입했거든.  
 여 정말? 너 만화 잘 그리니?  
 남 아직 아니야. 그 동아리에서 만화 그리는 법을 배워.  
 여 재미있겠다. 나도 할 수 있을까?  
 남 물론이지. 그 동아리에 함께 가입하자.  
 여 좋아. 준비해야 할 게 뭐가 있니?  
 남 노트 한 권하고 연필 몇 자루만 가지고 와.

## 12 Script

- W** Welcome aboard! May I see your ticket, please?  
**M** Here you are. Where is my seat?  
**W** 14-A. It's right here by the window.  
**M** Great. How long does it take to get from Seoul to Vancouver?  
**W** It usually takes 11 hours.  
**M** Can we arrive there on time?  
**W** Oh, this flight will be delayed one hour.

- 여** 탑승을 환영합니다. 표 좀 보여 주시겠어요?  
**남** 여기 있습니다. 제 자리가 어디죠?  
**여** 14-A군요. 바로 여기 창가 옆입니다.  
**남** 잘됐군요. 서울에서 밴쿠버까지 얼마나 걸리나요?  
**여** 보통 11시간 걸립니다.  
**남** 정시에 도착할까요?  
**여** 오, 이번 비행은 1시간 지연될 거예요.

## 13 Script

- W** We can't live without coal, gas, and oil. The problem is we will run out of them someday and they cause many kinds of pollution these days. So we must find other ways to make energy. For example, we have to study how to use the sun, the wind, the sea and the heat of the Earth. And we should also reduce the amount of energy that we use today.

- 여** 우리는 석탄이나 가스, 석유 없이는 살아갈 수 없다. 문제점은 우리는 언젠가 그것들을 다 써버릴 것이고, 오늘날 많은 종류의 오염을 일으킨다는 것이다. 그래서 우리는 에너지를 만드는 다른 방법을 찾아야 한다. 예를 들면 태양, 바람, 바다와 지구의 열을 이용하는 법을 연구해야만 한다. 그리고 우리는 오늘날 사용하고 있는 에너지의 양도 줄여야 한다.

## 14 Script

- M** Hello, is this the ABC store?  
**W** Yes, may I help you?  
**M** I bought a camera yesterday and just opened it now. But it's broken.  
**W** Oh, I'm very sorry. Do you want a refund or an exchange?  
**M** I want to exchange it. When can I get a new one?  
**W** We'll call you back tomorrow and send you another one. Can I have your phone number?  
**M** All right. It is 3544-2899.

- 남** 안녕하세요, ABC 판매점이죠?  
**여** 예, 도와 드릴까요?  
**남** 어제 카메라를 사서 지금 막 열어 봤어요. 그런데 그것이 부서져 있어요.  
**여** 오, 정말 죄송합니다. 환불을 원하시나요, 아니면 교환을 원하시나요?

- 남** 교환을 하고 싶습니다. 새것을 언제 받을 수 있죠?  
**여** 내일 다시 전화를 드리고 다른 것을 보내 드리겠습니다. 전화번호를 알려 주시겠어요?  
**남** 알겠습니다. 3544-2899입니다.

## 15 Script

- M** Heather, is everything OK?  
**W** Not so good. Actually, I'm so nervous about the presentation.  
**M** What presentation?  
**W** I have to present something in science class tomorrow.  
**M** I'm sure your presentation will be great. You always work hard in science.  
**W** But I didn't do well last time.  
**M** Don't be nervous. Just do your best.

- 남** Heather, 잘 지내니?  
**여** 그렇게 좋은 않아. 사실은 발표 때문에 무척 긴장이 돼.  
**남** 무슨 발표인데?  
**여** 내일 과학 시간에 발표를 해야 하거든.  
**남** 너는 틀림없이 발표를 잘할 거야. 너는 항상 과학 공부를 열심히 하잖아.  
**여** 하지만 지난번에는 잘하지 못했어.  
**남** 긴장하지 마. 그냥 최선을 다해.

## 16 Script

- W** Can I have a look at your book?  
**M** Sure, here you are.  
**W** Oh, there is a picture in it. Who is the girl in the picture?  
**M** The girl in the picture? It is my cousin.  
**W** She looks cute. How old is she?  
**M** She is 3(three) years younger than me.  
**W** Then she is 13 years old, right?  
**M** That's it.

- 여** 네 책을 좀 볼 수 있니?  
**남** 물론이지, 여기 있어.  
**여** 오, 안에 사진이 있네. 사진 속의 여자 아이는 누구니?  
**남** 사진 속의 여자 아이? 그 애는 내 사촌이야.  
**여** 귀엽게 생겼다. 몇 살이니?  
**남** 나보다 3살 어려.  
**여** 그럼 13살이네, 맞지?  
**남** 맞아.

## 17 Script

- M** How wonderful! We're finally here in Gangneung.  
**W** Wow, the air and the water are very clean.  
**M** Right.  
**W** Let's find a site to camp. How about that place over there?



**M** It looks OK, but it's too close to the sea, isn't it?  
**W** That's right.  
**M** What about that place? It looks safe and nice.  
**W** OK. Let's set up the tent there.  
**Q** What are they going to do right after the conversation?

남 정말 멋지다! 마침내 여기 강릉에 도착했어.  
 여 와, 공기와 물이 정말 깨끗하다.  
 남 맞아.  
 여 야영할 곳을 찾아보자. 저쪽에 있는 곳이 어때?  
 남 좋아 보인다. 하지만 바다와 너무 가깝지 않니?  
 여 그래.  
 남 저곳은 어때? 안전하고 멋져 보인다.  
 여 좋아. 저기에 텐트를 치자.  
 질문 그들은 대화 직후에 무엇을 할 예정인가?

18 Script

**M** Hi, Sumin.  
**W** Hi, Junghwan. How are you doing?  
**M** Fine. Sumin, can you do me a favor?  
**W** Sure. What is it?  
**M** I need a dictionary for my English class. Can you lend me one?

남 안녕, 수민아.  
 여 안녕, 정환아. 어떻게 지내니?  
 남 잘 지내. 수민아, 내 부탁 좀 들어 줄 수 있니?  
 여 물론이지. 뭐데?  
 남 영어 수업시간에 쓸 사전이 필요하거든. 하나 빌려 줄 수 있겠니?  
 여 문제없지. 여기 있어.

19 Script

**M** Why do you look so depressed, Rachel?  
**W** Well, my father is very sick.  
**M** Oh, that's too bad. He looked healthy last month.  
**W** Yeah, he did. But he's been really busy these days. He couldn't rest.  
**M** I'm sure he'll be OK.  
**W** I hope so. I'm really worried about him.

남 왜 그렇게 침울해 보이니, Rachel?  
 여 음, 우리 아빠가 매우 편찮아서.  
 남 오, 안됐다. 지난달에는 건강해 보이셨는데.  
 여 그래, 그랬지. 하지만 요즘은 정말 바쁘셨어. 쉬지를 못하셨거든.  
 남 분명히 괜찮아지실 거야.  
 여 나도 그러길 바라. 정말 아빠가 걱정이 돼.  
 남 걱정 마. 곧 쾌차하실 거야.

20 Script

**W** Excuse me. Can I ask you a favor?  
**M** What is it?

**W** Can you keep the elevator door open for me? It takes some time for me to get in with these bags.  
**M** Sure. No problem.  
**W** It's very nice of you to help me. Thank you very much.

여 실례합니다. 부탁을 하나 드려도 될까요?  
 남 원데요?  
 여 엘리베이터 문 좀 잡아 주시겠어요? 제가 이 가방들을 가지고 타는데 시간이 좀 걸릴 것 같아요.  
 남 예. 문제없어요.  
 여 도와 주시다니 참 친절하시군요. 정말 고맙습니다.  
 남 천만에요. 제가 기쁜 걸요.

듣기 실전 모의고사 04회

pp. 26~27

1 ②	2 ⑤	3 ②	4 ①	5 ④
6 ③	7 ②	8 ④	9 ②	10 ⑤
11 ⑤	12 ②	13 ②	14 ①	15 ③
16 ③	17 ⑤	18 ③	19 ④	20 ①

1 Script

**M** This is made by spiders. Spiders use this to catch bugs. It's like a sticky net. When a bug flies into this, it gets stuck. Then the spider eats the bug. What is this?

남 이것은 거미에 의해 만들어진다. 거미는 이것을 벌레를 잡는데 사용한다. 그것은 끈적끈적한 그물과도 같다. 벌레가 이것 안으로 날아 들어오면, 그 벌레는 달라붙게 된다. 그러면 거미는 그 벌레를 잡아 먹는다. 이것은 무엇일까?

2 Script

**M** Let's play tennis this afternoon.  
**W** I'm sorry but I can't. My friend Linda is visiting me.  
**M** Then, how about tomorrow?  
**W** Sounds good to me. Let's meet at half past three.  
**M** Where shall we meet?  
**W** Why don't you come to my house?  
**M** All right.

남 오늘 오후에 테니스를 치자.  
 여 미안하지만 안 돼. 내 친구 Linda가 나를 만나러 올 거야.  
 남 그러면, 내일은 어때?  
 여 좋아. 3시 30분에 만나자.  
 남 어디서 만날까?  
 여 우리 집으로 올래?  
 남 좋아.

### 3 Script

**W** Are you ready, Jake? At first draw a large circle and draw a small triangle inside it. Are you following me?

**M** Yes. Please go on.

**W** Color the triangle black.

**M** Look at this picture. Is this right?

**W** Oh, you drew exactly what I described. You did a very good job.

**여** 준비됐니, Jake? 처음에 커다란 원을 그리고, 그 안에 작은 삼각형을 그려. 이해했니?

**남** 네. 계속 말씀하세요.

**여** 삼각형을 검정색으로 칠하렴.

**남** 이 그림 좀 보세요. 맞나요?

**여** 오, 너는 내가 묘사한 것을 정확하게 그렸구나. 잘했어.

### 4 Script

**M** Hello, this is Jeffrey. Can I speak to Mina, please?

**W** Speaking. How's everything?

**M** Great. How's the weather in Seoul?

**W** It's rainy. I can't go outside so I just watched TV all day. How about in London?

**M** London sometimes has four seasons all in one day.

**W** What do you mean?

**M** It means the weather changes a lot in one day. But we have clear skies today.

**남** 여보세요, 저 Jeffrey인데요. 미나 좀 바꿔 주시겠어요?

**여** 나야. 어떻게 지내니?

**남** 잘 지내. 서울의 날씨는 어때?

**여** 비가 와. 밖에 나갈 수가 없어서 하루 종일 그냥 텔레비전만 봤어. 런던은 어때?

**남** 런던은 때때로 하루에 4계절 모두를 맞볼 수가 있지.

**여** 그게 무슨 뜻이니?

**남** 하루에 날씨 변화가 심하다는 뜻이야. 하지만 오늘은 하늘이 맑아.

### 5 Script

**M** We need trees to make paper. But even though we don't have many trees, every year we cut down trees to make it. We also need money to make paper. So we spend a lot of money to buy it from other countries. Is there a way to stop cutting down trees and spending lots of money? Yes, there is. We can save our trees and money if we use paper again. So don't throw away old papers.

**남** 종이를 만들기 위해서는 나무가 필요하다. 하지만 우리는 나무가 많지 않음에도 불구하고, 매년 새 종이를 만들기 위해 나무들을 잘라내고 있다. 종이를 만들기 위해서는 돈 역시 필요하다. 그래서 우리는 다른 나라에서 종이를 사오기 위해 많은 돈을 쓰고 있다. 나무를 잘

라내고 많은 돈을 소비하는 일을 멈출 수 있는 방법은 없을까? 물론 있다. 만일 우리가 종이를 다시 사용한다면 우리의 나무와 돈을 아낄 수가 있다. 그러므로 헌 종이를 버리지 말자.

### 6 Script

**M** Excuse me, can you tell me the way to the post office?

**W** Sure. Go straight and turn right at the first corner. Then there will be a tall building on your left side.

**M** I see. Is the tall building the post office?

**W** No, it's a bookstore. The post office is behind the building.

**M** Got it. Thank you very much.

**남** 실례합니다만, 우체국에 가는 길 좀 알려 주시겠어요?

**여** 예. 곧장 가시다가 첫 번째 모퉁이에서 오른쪽으로 도세요. 그러면 왼쪽에 큰 건물이 하나 있을 거예요.

**남** 알겠습니다. 그 큰 건물이 우체국인가요?

**여** 아니요. 그것은 서점이에요. 우체국은 그 건물 뒤에 있어요.

**남** 알겠습니다. 정말 고맙습니다.

### 7 Script

**W** Justin, what are you interested in?

**M** I really like fish and sea animals.

**W** You want to be a sailor in the future, don't you?

**M** Not really. Actually, I want to study them.

**W** Do you want to be a scientist?

**M** That's it.

**W** Sounds wonderful! I didn't know that.

**여** Justin, 너는 어떤 것에 관심이 있지?

**남** 나는 물고기와 해양 동물들을 정말로 좋아해.

**여** 너는 나중에 선원이 되고 싶구나. 그렇지 않니?

**남** 아니. 실은, 그것들에 대해서 연구를 하고 싶어.

**여** 과학자가 되고 싶은 거니?

**남** 맞아.

**여** 멋지구나! 몰랐어.

### 8 Script

**M** Good afternoon. May I help you?

**W** Yes, I'd like to buy some notebooks and ballpoint pens.

**M** How many notebooks do you want?

**W** I'd like four. How much are they?

**M** Four notebooks are 2,000 won.

**W** And I want some ballpoint pens. How much are they each?

**M** They're 500 won each.

**W** OK. Give me three, please.

**남** 안녕하세요. 도와 드릴까요?

**여** 예. 공책이랑 볼펜을 좀 사고 싶은데요.



남 공책은 몇 권이 필요하신가요?  
 여 4권이요. 얼마인가요?  
 남 공책 4권은 2,000원입니다.  
 여 그리고 볼펜도 좀 사고 싶은데요. 펜 한 개당 얼마인가요?  
 남 개당 500원입니다.  
 여 좋아요. 3자루 주세요.

9 Script

M You don't look good this morning, Mina. What's wrong?  
 W I played computer games all night.  
 M I can't believe it. It's not good for your health.  
 W I know, but I can't stop playing computer games. I can't live without a computer. What should I do?  
 M You'd better not use the computer for a few days. I think it will be helpful.

남 너 오늘 아침 안 좋아 보인다. 미나야. 무슨 일이야?  
 여 밤새도록 컴퓨터 게임을 했거든.  
 남 믿을 수 없어. 그건 네 건강에 좋지 않아.  
 여 알아, 하지만 컴퓨터 게임하는 것을 멈출 수가 없어. 나는 컴퓨터 없이는 살 수가 없어. 어떻게 해야 하지?  
 남 며칠 동안 컴퓨터를 사용하지 않는 게 좋겠어. 그것이 도움이 될 거라고 생각해.

10 Script

W I was not good at math last year so I planned to study it during the vacation. I solved 30 math problems every day. I did it by myself. I reviewed the textbook and solved other math problems. Now I'm not so much worried about the math test. When I see a math question, I can figure out the way to solve the question. I'm proud of myself.

여 나는 작년에 수학을 잘하지 못해서 방학 동안에 수학을 공부하기로 계획했다. 나는 매일 수학 문제를 30개씩 풀었다. 나는 나 혼자서 그것을 했다. 나는 교과서를 복습했고 다른 수학 문제들도 풀었다. 이제 나는 내 수학 시험이 그다지 많이 걱정되지 않는다. 수학 문제를 보면, 나는 그 문제를 푸는 방법을 알아낼 수가 있다. 나는 내 자신이 자랑스럽다.

11 Script

M The Internet is becoming more and more important in our lives. So it also becomes important to know safe ways to surf the Net. You should be careful when you give out your personal information on the Internet. And you should be careful when you download something. It can be dangerous to your computer. Also, it might not be OK to meet an online friend in person.

남 인터넷은 우리 생활에서 점점 더 중요해지고 있다. 그래서 인터넷을 서핑할 때는 안전 수칙을 아는 것 역시 중요해졌다. 인터넷에서 개인 정보를 유포할 때는 주의를 해야 한다. 그리고 무언가를 내려받을 때는 주의를 해야 한다. 그것은 여러분의 컴퓨터에 위험할 수 있다. 또한 온라인에서 사귀 친구를 직접 만나는 것은 괜찮지 않을지도 모른다.

12 Script

W Dinner is ready. Come on, Tony.  
 M Yes, I'm very hungry. Wow, I like this curry very much.  
 W Go ahead, Tony. By the way you're going on a picnic tomorrow. I'll make some sandwiches. Is it OK?  
 M That's great! Do you need my help? I'll help you.  
 W Just wash the dishes after having dinner, please.

여 저녁 준비됐다. 어서 와, Tony.  
 남 예, 아주 배고파요. 와, 이 카레 너무 좋아요.  
 여 어서 먹어라, Tony. 그나저나 내일 공원으로 소풍 가잖니, 샌드위치를 만들 건데. 괜찮니?  
 남 좋아요! 도움이 필요하진 않으세요? 제가 도와 드릴게요.  
 여 그냥 저녁을 먹고 설거지를 해주렴.

13 Script

W My little brother and I were playing in the living room. When I ran after him, I hit the vase on the table and it broke. It was my mother's favorite. I was very worried about that. But when I told her about it, my mom was not angry with me. She was glad that I told the truth.

여 내 남동생과 나는 거실에서 놀고 있었다. 내가 그의 뒤를 쫓아가다가 탁자 위의 꽃병을 쳤고 그것이 깨졌다. 그것은 우리 엄마가 가장 아끼는 것이었다. 나는 매우 걱정이 되었다. 하지만 내가 그것에 대해 이야기를 했을 때, 우리 엄마는 내게 화를 내지 않으셨다. 엄마는 내가 사실대로 말해서 기뻐하셨다.

14 Script

M Hello, Green Garden. May I help you?  
 W Yes, please. I'd like to make a reservation for tomorrow evening.  
 M For how many people?  
 W Three.  
 M Good. Which seats would you like, smoking seats or non-smoking seats?  
 W Non-smoking seats, please.  
 M All right.

남 여보세요, Green Garden입니다. 도와 드릴까요?  
 여 예. 내일 저녁 예약을 하고 싶은데요.  
 남 몇 명 예약을 원하시나요?  
 여 3명이요.

남 좋습니다. 흡연석을 원하시나요, 아니면 금연석을 원하시나요?  
 여 금연석으로 해 주세요.  
 남 알겠습니다.

### 15 Script

**W** In math class we had a fifteen-minute pop quiz today. The quiz had 20(twenty) questions. Later I found out that four of my answers were wrong. I thought it was very difficult. So I made up my mind to study math harder.

**여** 오늘 수학 시간에 15분짜리 쪽지 시험을 보았다. 퀴즈는 20문제였다. 나중에 나는 대답 중 4개가 틀린 것을 알았다. 내 생각에 그것은 매우 어려웠다. 그래서 나는 수학을 더 열심히 공부하겠다고 결심했다.

### 16 Script

- ① **M** Congratulations, Megan! This is for you.  
**W** Wow, this is the perfect present. Thanks.
- ② **M** Where shall we meet?  
**W** How about at the bus stop?
- ③ **M** How was Sujin's birthday party?  
**W** I'm glad you like it.
- ④ **M** Good afternoon. May I help you?  
**W** Hi, can I have a hamburger please?
- ⑤ **M** I'm worried that I can do it.  
**W** Good luck! I believe you'll do it well.

- ① 남 축하해, Megan. 이거 너한테 주는 거야.  
 여 와, 정말 딱 알맞은 선물이야. 고마워.
- ② 남 어디에서 만날까?  
 여 버스 정류장이 어때?
- ③ 남 수진이의 생일 파티는 어땠니?  
 여 네 마음에 든다니 기쁘다.
- ④ 남 안녕하세요. 도와 드릴까요?  
 여 안녕하세요, 햄버거 하나 주시겠어요?
- ⑤ 남 나는 내가 그것을 할 수 있을지 걱정이야.  
 여 행운을 빌어! 나는 네가 잘할 거라 믿어.

### 17 Script

**M** You and your friend are late for the club meeting so you took a taxi. But there's a traffic jam around this time and you are much more worried about that. After you get out of the taxi, you have to cross the street. But the crosswalk is far away. Your friend is going to cross the street against the traffic rules. It looks very dangerous. What would you say to your friend?

**남** 당신과 당신의 친구는 동아리 모임에 늦어서 택시를 탔다. 하지만 이 시간대에는 교통 정체가 심해서 훨씬 더 걱정이 된다. 택시에서 내린 후, 당신들은 길을 건너야 한다. 그런데 횡단보도는 멀리 있다. 당신의 친구는 교통 규칙을 무시하고 길을 건너가려고 한다. 그것은 무척 위험해 보인다. 당신은 친구에게 무엇이라고 말하겠는가?

### 18 Script

- M** Here we are. That's the stadium.
- W** We got here too early. It's just 3:20.
- M** Today is Sunday, so traffic is not heavy. The game starts at 4 o'clock. What shall we do before it starts?
- W** Let's look around the stadium and drink something. I'm a little thirsty.
- M** Sounds good.

- 남 다 왔어. 저기가 경기장이야.
- 여 너무 일찍 도착했다. 겨우 3시 20분이네.
- 남 오늘이 일요일이라 교통이 붐비지 않아. 경기는 4시에 시작하지. 경기 시작 전에 우리 뭘 할까?
- 여 경기장 주변을 둘러보고 뭘 좀 마시자. 난 목이 좀 말라.
- 남 좋아.

### 19 Script

- W** Excuse me. Could you give me a hand?
- M** What's the problem?
- W** I've lost my cat. Could you help me find her?
- M** OK. Let's find her together. Oh, there's a cat over there. It's running under the bench.
- W** Yes, that's my cat. Come on, Cathy. Oh, I really appreciate your help.

- 여 실례합니다. 좀 도와주시겠어요?
- 남 무슨 문제가 있나요?
- 여 고양이를 잃어버렸어요. 고양이 찾는 것 좀 도와주실 수 있나요?
- 남 좋아요. 함께 찾아보죠. 오, 저기에 고양이가 한 마리 있어요. 벤치 밑으로 달아났어요.
- 여 예, 저것이 제 고양이에요. 이리 온, Cathy. 오, 도와 주셔서 정말 감사드려요.
- 남 천만에요. 제가 기쁜걸요.

### 20 Script

- M** Did you see that program on TV last night?
- W** No. How was it?
- M** It was realistic. It showed the lives of tigers.
- W** How fantastic! I like all kinds of animals.
- M** I told you to watch it yesterday.
- W** I know, but I forgot. Did you record it?

- 남 지난밤에 TV에서 그 프로그램을 봤니?
- 여 아니. 어땠어?
- 남 생생했어. 그것은 호랑이의 삶을 보여줬어.
- 여 굉장해! 나는 모든 종류의 동물을 좋아해.
- 남 내가 어제 그것을 보라고 얘기했잖아.
- 여 나도 알아, 그런데 잊었어. 너 그것을 녹화했니?
- 남 아니, 안 했어.



- 1 ③      2 ④      3 ⑤      4 ①      5 ③
- 6 ④      7 ①      8 ⑤      9 ⑤      10 ③
- 11 ⑤      12 ⑤      13 ③      14 ②      15 ③
- 16 ②      17 ②      18 ⑤      19 ①      20 ④

1 Script

**W** We are going to have a garage sale this weekend. People brought many things: some books, toys, clothes, CDs and so on. We had a hard time preparing for the sale. But we hope many neighbors come to buy many things. It can make us help the poor.

**여** 우리는 이번 주말에 차고 세일을 해. 사람들은 책, 장난감, 옷, 그리고 CD 등과 같은 많은 것들을 가지고 왔지. 우리는 세일을 준비하는데 힘들었어. 하지만 우리는 많은 이웃들이 여러 가지 물건들을 사러 오기를 바라. 그렇게 해서 우리는 가난한 사람들을 도울 수 있어.

2 Script

**W** Excuse me. Could you tell me how to get to the hospital?

**M** Sure. Go straight two blocks and turn left. Then, go one block. It's on your left. You can't miss it.

**W** You mean I have to turn left twice?

**M** You don't have to turn left a second time. I mean it's just on your left.

**W** Oh, I see. How long does it take from here?

**M** Well, about five minutes.

**W** Thank you.

**여** 실례합니다. 병원으로 가는 길을 알려 주시겠어요?

**남** 물론이지요. 곧장 두 블록 가서 왼쪽으로 도세요. 그리고 한 블록을 가세요. 그것은 왼쪽에 있습니다. 틀림없이 찾을 수 있을 거예요.

**여** 왼쪽으로 두 번 돌아야 한다는 말인가요?

**남** 재차 왼쪽으로 돌 필요 없어요. 왼쪽 편에 있다는 말이지요.

**여** 아, 네 여기서 얼마나 걸리나요?

**남** 음, 5분 정도 걸릴 거예요.

**여** 고맙습니다.

3 Script

**W** What are you going to do this afternoon?

**M** Nothing special. Why?

**W** I'm going to the swimming pool. Let's go together.

**M** OK. What time shall we make it?

**W** Let's meet at 2:00.

**M** I can't. I have to take care of my sister. My mom will be back by 3:30.

**W** Then how about at 4:00?

**M** That's fine with me.

**여** 오늘 오후에 무엇을 할 거니?

**남** 특별한 일 없어. 왜?

**여** 나는 수영장에 갈 거야. 함께 가자.

**남** 좋아. 우리 몇 시에 만날까?

**여** 2시에 만나자.

**남** 안 돼. 나는 여동생을 돌봐야 해. 엄마가 3시 30분까지 오실 거야.

**여** 그러면 4시는 어때?

**남** 좋아.

4 Script

**W** I heard that you got full marks. I'm so happy to hear that.

**M** Thank you. I did my best.

**W** How many hours did you spend on studying?

**M** About three hours a day.

**W** That's great! I hope you'll keep studying hard and do better.

**M** Thanks again.

**여** 나는 네가 만점을 맞았다고 들었어. 그 소식을 듣고 얼마나 기쁘지 몰라.

**남** 고마워. 나는 최선을 다했어.

**여** 몇 시간 정도 공부했니?

**남** 하루에 약 3시간 정도야.

**여** 대단하구나! 나는 네가 계속해서 열심히 공부하고 더 잘하기를 바라.

**남** 다시 한 번 고마워.

5 Script

**W** Excuse me. Can you tell me the way to Jongmyo?

**M** It's easy to get there. Take subway line number 1 and get off at Jongno 3-ga.

**W** Can I get there by bus, too?

**M** Of course you can. But it will take longer.

**W** Oh, I see. Thanks. I will take the subway. Where is the nearest subway station from here?

**M** Follow me. I will show you the way.

**W** That's very kind of you.

**여** 실례합니다. 종묘로 가는 길을 알려 주시겠어요?

**남** 그곳에 가는 것은 쉬워요. 지하철 1호선을 타고, 종로 3가에서 내리세요.

**여** 버스로도 갈 수 있나요?

**남** 물론이지요. 그러나 더 오래 걸릴 거예요.

**여** 오, 그렇군요. 고맙습니다. 지하철을 타겠어요. 여기서 가장 가까운 지하철역은 어디죠?

**남** 따라오세요. 길을 알려 줄게요.

**여** 참 친절하시군요.

6 Script

**W** What are you interested in?

**M** I like drawing cartoons. It really makes me happy. How about you?

**W** My main interest is listening to music. I like all kinds of music. Do you like music, too?  
**M** Well, I like music. But I don't like classical music. To me, it's hard to understand and just boring.  
**W** Really? It can make you feel relaxed. Why don't you try to listen to it? I can help you.

**여** 너는 무엇에 관심이 있니?  
**남** 나는 만화 그리기를 좋아해. 그것은 나를 행복하게 해. 너는 어때니?  
**여** 나의 주된 관심은 음악 듣기야. 나는 모든 종류의 음악을 좋아해. 너도 음악을 좋아하니?  
**남** 음, 나도 음악을 좋아해. 하지만 나는 고전 음악은 좋아하지 않아. 나한테는 이해하기 어렵고 지루해.  
**여** 정말? 그것은 너를 편안하게 만들 수 있어. 그것을 들어 보는 게 어때? 내가 도와줄게.

## 7 Script

**W** Oh, Jinho. You're wet.  
**M** It's raining cats and dogs outside.  
**W** Really? The weather forecast said today would be sunny.  
**M** Anyway, it's getting cold because of the rain.  
**W** Take off your wet coat and put on this sweater. And drink this hot milk.  
**M** Thanks, Mom.

**여** 어머니, 진호야. 너 비에 젖었구나.  
**남** 밖에 비가 억수같이 오고 있어요.  
**여** 정말? 일기 예보에서는 오늘 날씨가 맑을 거라고 했는데.  
**남** 어쨌든 비 때문에 점점 추워지고 있어요.  
**여** 젖은 코트를 벗고 이 스웨터를 입으렴. 그리고 이 따뜻한 우유를 마시렴.  
**남** 고마워요, 엄마.

## 8 Script

**M** May I have your passport, please?  
**W** Here you are.  
**M** Why are you going to visit America?  
**W** I'm going to visit my grandparents.  
**M** How long will you stay here?  
**W** About two weeks.  
**M** Okay. Enjoy your stay.

**남** 여권 좀 보여 주시겠어요?  
**여** 여기 있습니다.  
**남** 왜 미국을 방문하려고 하시나요?  
**여** 조부모님을 방문하려고요.  
**남** 여기서 얼마나 계실 건가요?  
**여** 2주 정도요.  
**남** 좋습니다. 즐거운 시간 되세요.

## 9 Script

① **M** When shall we meet tomorrow?  
**W** How about 2 p.m.?  
 ② **M** Is it hard to find another?  
**W** No, it is easy.  
 ③ **M** Where do you want to go during the vacation?  
**W** I'm thinking about visiting Hong Kong.  
 ④ **M** I've never met such a smart girl as you.  
**W** It's nice of you to say so.  
 ⑤ **M** I'd like to speak to Ms. Spencer, please.  
**W** When will she be back?

① **남** 우리 내일 언제 만날까?  
**여** 오후 2시가 어때?  
 ② **남** 다른 것을 찾기 힘드나요?  
**여** 아니요, 쉽습니다.  
 ③ **남** 휴가 동안에 어디에 가고 싶나요?  
**여** 홍콩에 갈까 생각하는 중이에요.  
 ④ **남** 나는 너처럼 똑똑한 소녀를 만난 적이 없단다.  
**여** 그렇게 말씀하시다니 참 친절하시군요.  
 ⑤ **남** Spencer 씨와 통화하고 싶은데요.  
**여** 그녀는 언제 돌아오나요?

## 10 Script

**W** You know what? Jessica was absent from school today.  
**M** What's wrong with her?  
**W** I heard she got a terrible cold.  
**M** That's too bad. Can I do something for her?  
**W** Why don't you give her a call? She told me that she was very bored.  
**M** That's a good idea.

**여** 너 아니? Jessica가 오늘 학교에 결석했어.  
**남** 그 애에게 무슨 일이 있니?  
**여** 감기에 지독히 걸렸다고 들었어.  
**남** 참 안됐다. 그 애를 위해서 무엇을 해 주면 좋을까?  
**여** 전화를 하는 것이 어때? 그 애는 나한테 너무 지루하다고 했어.  
**남** 좋은 생각이다.

## 11 Script

**M** How was your trip, Jessy?  
**W** It was wonderful. I've traveled to 5(five) countries.  
**M** Where?  
**W** I've been to France, Italy, England, Switzerland and Germany.  
**M** I envy you. If possible, I want to visit Spain.

**남** 여행은 어땠니, Jessy?  
**여** 멋졌어. 나는 5개 나라를 여행했어.  
**남** 어디?  
**여** 나는 프랑스, 이탈리아, 영국, 스위스, 그리고 독일에 다녀왔어.  
**남** 부럽구나. 가능하다면 난 스페인에 가보고 싶어.



12 Script

M There are a lot of people who have been helping you in your life. Without them you may not be as happy as you are now. They have helped you in many ways. Now you have to say thanks to them. They will be very happy to hear your thanks. And they will help you more and more after that.

남 당신의 인생에 도움을 주고 있는 많은 사람들이 있다. 그들이 없으면 당신은 지금의 당신과 같이 행복하지 않을 수도 있다. 그들은 여러면에서 당신을 도와주고 있다. 당신은 지금 그들에게 고맙다고 말해야 한다. 당신이 고맙다는 말을 하면 그들은 기뻐할 것이다. 그리고 그들은 그 이후로 당신을 더 많이 도와 줄 것이다.

13 Script

W What's the plant on your computer desk?
M It's a present my friend gave to me.
W What's the matter with it, though? It doesn't seem to be healthy.
M I don't know why the leaves are turning brown.
W I think it needs sunlight. Try moving it in front of the window.
M That's a good idea. I'll try it.

여 컴퓨터 책상 위에 놓은 화초는 뭔가요?
남 제 친구가 저에게 준 선물이네요.
여 그런데 무엇이 잘못되었죠? 건강해 보이지 않아요.
남 잎들이 왜 갈색으로 변하는지 모르겠어요.
여 제 생각에는 햇빛이 필요한 것 같은데요. 창문 앞에다 갖다 놓아 보세요.
남 좋은 생각이네요. 그렇게요.

14 Script

W What's up?
M Harry was hit by a car while crossing the street.
W Really? That's too bad. Where is he?
M Two days ago he was in the hospital but now he's back at his house.
W How is he?
M He's getting better but it'll take some time.
W I'm happy to hear that he's getting better.

여 무슨 일이니?
남 Harry가 길을 건너다가 차에 치였어.
여 정말? 정말 안됐다. 그는 어디에 있니?
남 이틀 전에는 병원에 있었는데 지금은 집으로 갔어.
여 그는 어때?
남 나아지고는 있지만 시간이 좀 걸릴 거야.
여 그가 나아졌다는 말을 들으니 기쁘구나.

15 Script

W How can I help you?
M I'd like to exchange this belt.

W What's wrong with it?
M It's too loose.
W Would you like to see one in another size? How about this one?
M May I try it on?
W Sure. Go ahead.

여 어떻게 도와 드릴까요?
남 이 벨트를 교환하고 싶어서요.
여 무엇이 문제인가요?
남 너무 헐렁해요.
여 다른 사이즈로 보시겠어요? 이것은 어때요?
남 한번 해 봐도 되나요?
여 물론이에요. 해 보세요

16 Script

M What's this? Isn't it a bike?
W Yes, I don't need it any more, but it's still in good condition. I'll sell it at the garage sale.
M Then, how about selling it to me? How much is it?
W It's 60,000 won.
M Oh, that's too expensive.
W I bought it just a year ago. It doesn't seem to be a used one.
M How about cutting down the price by half?
W OK. I guess that's enough.
Q How much will the man pay for the bike?

남 이게 뭐니? 자전거 아니니?
여 응, 나는 자전거가 더 이상 필요하지 않지만, 이것은 아직도 좋아. 차고 세일에서 팔아야지.
남 그러면 나에게 파는 게 어때? 얼마니?
여 6만원이야.
남 어, 너무 비싼데.
여 이것은 1년 전에 산 거야. 중고품처럼 보이지도 않아.
남 반으로 깎으면 어떨까?
여 좋아. 그 정도면 괜찮은 것 같아.
질문 남자는 자전거 값으로 얼마를 지불할 것인가?

17 Script

W Oh, I'm really happy to see you.
M Same here.
W I love all of your songs. When I'm sad, I listen to them.
M Thank you so much.
W When is your next concert?
M I'm planning to have a concert this October.
W Would you like to tell me more about the concert? I'd like to write about it in the newspaper.
M Okay.

여 오, 만나게 되어서 정말 기뻐요.
남 저도 그래요.

여 저는 당신의 노래를 모두 좋아해요. 저는 슬플 때 당신의 노래를 듣지요.

남 정말 고마워요.

여 다음 콘서트는 언제인가요?

남 올 10월에 콘서트를 계획하고 있어요.

여 그 콘서트에 대해 좀 더 말씀해 주시겠어요? 신문에 그것에 대해서 좀 쓰고 싶어요.

남 좋아요.

## 18 Script

**M** After school, Sarah does many things. She goes to the library on Mondays. She goes swimming on Tuesdays and Fridays. On Wednesdays she takes a piano lesson. On Thursdays she cleans her room. On Saturdays she meets her friend or sees a movie.

남 방과 후에 Sarah는 많은 것들을 한다. 월요일에는 도서관에 간다. 화요일과 금요일에는 수영을 하러 간다. 수요일에는 피아노 레슨을 받는다. 목요일에는 그녀의 방을 청소한다. 토요일에는 친구들을 만나거나 영화를 본다.

## 19 Script

**M** Minji, can I ask your advice?

**W** Sure. What is it?

**M** I've tried hard, but I'm still poor at doing English. What should I do?

**W** It's hard to say. Why don't you try to keep a diary in English?

**M** All right, I will. The proverb says practice makes perfect.

남 민지야, 충고 좀 해 주겠니?

여 물론이지. 뭔데?

남 나는 열심히 노력했는데, 아직도 영어를 잘하지 못해. 어떻게 하면 될까?

여 어렵구나. 영어로 일기를 써 보는 게 어때?

남 좋아, 그렇게 할게. 속담에 연습하면 완벽해진다고 했어.

여 바로 그거야.

## 20 Script

**M** Where are you going?

**W** I'm going to the post office to mail this letter.

**M** As I know, the post office isn't open today.

**W** Really? Why?

**M** It's a national holiday today.

**W** I totally forgot it. By the way, why are you in a hurry?

**M** I'm going to the hospital to look after my brother.

**W** What's wrong with him?

**M** He fell down and broke his leg five days ago.

남 어디에 가니?

여 우체국에 이 편지를 부치러 가는 중이야.

남 내가 알기로는 오늘은 우체국이 문을 열지 않을 텐데.

여 정말? 왜?

남 오늘은 국경일이야.

여 완전히 까먹었다. 그런데 너는 왜 그렇게 바쁘니?

남 형을 돌보러 병원에 가.

여 그에게 무슨 일이 있니?

남 5일 전에 넘어져서 다리가 부러졌어.

여 그 말을 들으니 참 유감이다.

듣기 실전 모의고사 06회

pp. 42~43

1 ②	2 ④	3 ②	4 ①	5 ③
6 ③	7 ②	8 ③	9 ①	10 ⑤
11 ①	12 ②	13 ③	14 ④	15 ④
16 ⑤	17 ②	18 ⑤	19 ④	20 ⑤

## 1 Script

**W** What do you like doing on Sundays?

**M** I enjoy watching movies.

**W** Are you interested in movies?

**M** Yes, I am. I want to be a movie star in the future. How about you?

**W** Well, I'm interested in looking at stars in the sky. It's very exciting to see them through the telescope.

**M** Really? That's great.

여 너는 일요일에 무엇을 하는 것을 좋아하니?

남 영화 보는 것을 좋아해.

여 영화에 관심이 있니?

남 응, 그래. 나는 장래에 영화배우가 되고 싶어. 너는 어때니?

여 음, 나는 하늘의 별들을 보는 것에 관심이 있어. 망원경으로 별들을 관찰하는 것은 매우 재미있어.

남 정말? 멋지다!

## 2 Script

**W** Hello, Daddy. This is Jina.

**M** Oh, are you enjoying your vacation?

**W** Yes, I am.

**M** How's the weather in Busan?

**W** It's rainy. How about in Seoul?

**M** Yesterday it rained with a strong wind, but now the rain has changed to snow and ice.

**W** Oh, really? You must watch out for ice.



여 여보세요, 아빠. 저 지나인데요.  
 남 오, 휴가를 즐기고 있니?  
 여 네, 그래요.  
 남 부산의 날씨는 어때니?  
 여 비가 와요. 서울은 어때요?  
 남 어제는 강한 바람이 불면서 비가 왔었는데 지금은 비가 눈과 얼음으로 바뀌었단다.  
 여 어, 정말이요? 얼음을 조심하세요.

3 Script

M I'm looking forward to this vacation. I want to go to the beach and the mountains. Do you have any better ideas?  
 W How about Jeju? You can enjoy swimming, hiking, and climbing in Jeju.  
 M That sounds great! Jeju sounds like the best spot.  
 W It sure is. You can also enjoy a lot of delicious food.

남 나는 이번 방학이 기다려져. 나는 해변과 산에 가고 싶어. 더 좋은 생각이 있니?  
 여 제주도는 어때? 제주도에서는 수영과 하이킹, 등산도 즐길 수 있어.  
 남 신나겠다! 제주도가 가장 좋은 곳인 것 같아.  
 여 물론이지. 너는 많은 맛있는 음식도 즐길 수 있어.

4 Script

① W How long have you been in Korea?  
 M Last year.  
 ② W May I use your computer?  
 M Sure, go right ahead.  
 ③ W Do you know where my sweater is?  
 M It's on your bed.  
 ④ W How would you like to go there?  
 M I'd like to go by train.  
 ⑤ M Excuse me. Where is the toilet?  
 W It's over there, next to the ticket office.

① 여 한국에 얼마나 오랫동안 있었습니까?  
 남 작년예요.  
 ② 여 네 컴퓨터를 사용해도 되니?  
 남 물론이지, 어서 쓰렴.  
 ③ 여 내 스웨터가 어디에 있는지 아니?  
 남 그것은 네 침대 위에 있어.  
 ④ 여 거기에 무엇을 타고 가고 싶니?  
 남 기차를 타고 가고 싶어.  
 ⑤ 여 실례합니다. 화장실이 어디 있나요?  
 남 저쪽 티켓 창구 옆에 있어요.

5 Script

W I heard that you won the English speech contest. You'll never know how happy I was to hear that. I hope you'll keep practicing English. Then you'll be better at speaking English.

여 네가 영어 말하기 대회에서 우승했다는 것을 들었어. 너는 내가 그 소식을 듣고 얼마나 기뻐했는지 모를 거야. 나는 네가 영어를 계속 연습했으면 좋겠어. 그러면 너는 영어를 더 능숙하게 말하게 될 거야.

6 Script

① W The most popular hobby is reading.  
 ② W Soccer is more popular than swimming.  
 ③ W The least popular hobby is listening to music.  
 ④ W There are 10 people who like swimming the most.  
 ⑤ W Soccer is less popular than listening to music.

① 여 가장 인기 있는 취미는 독서이다.  
 ② 여 축구는 수영보다 더 인기가 있다.  
 ③ 여 가장 인기가 없는 취미는 음악 감상이다.  
 ④ 여 수영을 가장 좋아하는 사람은 10명이다.  
 ⑤ 여 축구는 음악 감상보다 덜 인기 있다.

7 Script

W Excuse me. Are you Tony Rogers?  
 M Right, I am.  
 W I'm so happy to meet you. I'm a big fan of yours.  
 M Glad to meet you, too.  
 W Can I ask you a question if you don't mind?  
 M Sure. Go ahead.  
 W Actually I want to sing well like you. Do you have any tips for that?  
 M Nothing special. Practice is the only way. I think you'll do well.  
 W Thanks. I hope to see you on the stage next time.

여 실례합니다. 혹시 Tony Rogers 씨 인가요?  
 남 네, 그렇습니다.  
 여 만나게 되어 너무 반가워요. 저는 당신의 팬이에요.  
 남 나도 만나서 반갑네요.  
 여 괜찮으시다면 제가 뭐 하나 여쭙 봐도 될까요?  
 남 물론이죠. 하세요.  
 여 사실 저는 당신처럼 노래를 잘하고 싶어요. 조언을 해 주실 수 있나요?  
 남 특별한 것은 없어요. 연습만이 유일한 방법이죠. 나는 당신이 잘할 거라고 생각해요.  
 여 고맙습니다. 다음에는 무대에서 만나길 바랄게요.

8 Script

M Good morning, ladies and gentlemen. This is captain Song speaking. This is a nonstop flight from Seoul to New York. We'll be arriving at 9 o'clock in the morning. I hope you'll enjoy your flight. Thank you.

남 신사 숙녀 여러분, 안녕하세요. 저는 송 기장입니다. 이 비행기는 논스톱 서울발 뉴욕행입니다. 우리는 오전 9시에 도착할 예정입니다. 즐거운 여행되시기 바랍니다. 감사합니다.

## 9 Script

- M** Where do you want to go?  
**W** To the airport. I'm in a hurry. I'm late for my flight.  
**M** What time is your plane?  
**W** In twenty minutes.  
**M** Twenty minutes! There's a lot of traffic now.  
**W** I don't want to miss the plane.  
**M** I'll do my best.  
**W** Thanks.

남 어디로 모실까요?  
여 공항이요. 급합니다. 비행기 출발 시각에 늦었어요.  
남 몇 시 비행기입니까?  
여 20분 후예요.  
남 20분 후라고요! 지금은 교통량이 많아요.  
여 비행기를 놓치고 싶지 않아요.  
남 최선을 다하겠습니다.  
여 고맙습니다.

## 10 Script

- W** Can I help you?  
**M** Yes, please. I want to get a library card.  
**W** Here is the form. Write your name, address, and telephone number. Also, sign your name please.  
**M** Thank you.  
**W** Here is your library card.  
**M** How many books can I borrow at one time?  
**W** At most 5 books a week.

여 도와 드릴까요?  
남 예. 도서 카드를 만들려고 하는데요.  
여 여기 양식이 있어요. 이름과 주소 그리고 전화번호를 쓰세요. 그리고 이름을 서명해 주세요.  
남 고맙습니다.  
여 여기 당신의 도서 카드가 있습니다.  
남 한 번에 몇 권의 책을 빌릴 수 있나요?  
여 일주일에 최대한 5권입니다.

## 11 Script

- M** Hello.  
**W** Hello, Justin. This is Isabel. Did you finish the history homework?  
**M** I already finished it. Why?  
**W** I think I lost my history textbook. Can I borrow yours?  
**M** Hmm... I have a history exam next week. So I'm studying with that. Sorry.  
**W** Oh, I don't mind. I'll borrow it from Kevin.

남 안녕.  
여 안녕, Justin. 나 Isabel이야. 역사 숙제 다 했니?  
남 벌써 끝냈지. 왜?  
여 난 역사 교과서를 잃어버린 것 같아. 네 것 좀 빌릴 수 있을까?

남 음... 나 다음 주에 역사 시험이 있어. 그래서 그걸로 공부하고 있거든. 미안해.

여 오, 난 괜찮아. Kevin에게 빌릴게.

## 12 Script

- M** Amanda, how is your little brother Andrew?  
**W** Very well. He's a big kid now. He's getting taller and taller.  
**M** Is he going to go to elementary school next year?  
**W** Right. He will be eight years old next year. Your sister is 3(three) years older than he, isn't she?  
**M** That's right. She's ten years old now.

남 Amanda, 네 남동생 Andrew는 어떻게 지내니?  
여 아주 잘 지내. 그는 이제 다 큰 아이야. 키가 점점 더 자라고 있어.  
남 그는 내년에 초등학교에 가지?  
여 맞아. 그는 내년에 8살이 될 거야. 네 여동생은 그보다 3살 더 많지. 그렇지 않니?  
남 맞아. 그녀는 지금 10살이거든.

## 13 Script

- M** What do you want to do today?  
**W** I don't know.  
**M** How about going to play computer games?  
**W** I don't really feel like playing computer games. Any other ideas?  
**M** Well, how about seeing a movie?  
**W** Good idea! Did you see the movie *Wallace and Gromit*?  
**M** No, I'd like to see it. Then, what time shall we make it?  
**W** How about at 5 p.m.?  
**M** OK. That's fine with me.

남 오늘은 무엇을 할 거니?  
여 모르겠어.  
남 컴퓨터 게임을 하러 가는 것이 어때?  
여 나는 컴퓨터 게임을 정말 하고 싶지 않아. 다른 생각이 있니?  
남 글썄, 영화를 보러 가는 게 어때?  
여 좋은 생각이다! 'Wallace and Gromit'을 봤니?  
남 아니, 나도 그것을 보고 싶어. 그러면 몇 시에 만날까?  
여 오후 5시가 어때?  
남 좋아. 나도 그 시간이 좋아.

## 14 Script

- M** Ms. Kim, I'm sorry I'm late.  
**W** What happened to you? I was beginning to worry.  
**M** I'm really sorry. It was all my fault. I took the wrong bus.  
**W** Oh, really?  
**M** I didn't check the bus number. I promise I'll never be late, again.  
**W** That's all right. Just be on time from now on.



남 김 선생님, 늦어서 정말 죄송해요.  
 여 무슨 일이니? 막 걱정하고 있던 참이었단다.  
 남 정말 죄송해요. 다 제 잘못이에요. 버스를 잘못 탔어요.  
 여 오, 정말이니?  
 남 제가 버스 번호를 확인하지 못했어요. 다시는 늦지 않겠다고 약속할게요.  
 여 괜찮아. 이제부터는 제시간에 다니렴.

15 Script

W What are you doing here in the kitchen, Jim?  
 M I'm having dinner, Mom.  
 W But it's already 11. It's not healthy to eat right before going to bed.  
 M I know. I don't usually do it, but I skipped dinner today. I've been so busy all day long.  
 W Oh, that's a very bad habit for your health.  
 M I know. I'll be more careful.

여 Jim, 부엌에서 뭐 하고 있니?  
 남 저녁을 먹고 있어요, 엄마.  
 여 하지만 벌써 11시야. 잠자리에 들기 직전에 먹는 건 건강에 안 좋아.  
 남 알아요. 보통 때는 안 그러는데, 오늘은 저녁을 못 먹었거든요. 하루 종일 너무 바빴어요.  
 여 이런, 그것은 건강에 아주 나쁜 습관이야.  
 남 저도 알아요. 다음에는 더 조심할게요.

16 Script

M Oh, you're drawing a rabbit. That's really good.  
 W Thanks. I want to be a cartoonist in the future. How about you?  
 M Guess what?  
 W You play baseball well. Do you want to be a baseball player?  
 M No, it's just my hobby. I want to be a music teacher. I like music and children.  
 W That's great!  
 M Yeah, I'll sing with children every day.

남 오, 너 토끼를 그리고 있구나. 정말 잘 그렸다.  
 여 고마워. 나는 미래에 만화가가 되고 싶어. 너는 어때?  
 남 원지 맞혀봐!  
 여 너는 야구를 잘하잖아. 야구 선수가 되고 싶니?  
 남 아니, 그건 단지 취미야. 나는 음악 선생님이 되고 싶어. 나는 음악과 아이들을 좋아해.  
 여 그거 멋지구내!  
 남 응, 아이들과 함께 매일 노래를 부를 거야.

17 Script

M Oh, I'm really sorry. I'm late again.  
 W Why are you late this time? Your clock didn't work this morning or you took the wrong bus again?

M My clock worked well and I took the right bus this time.  
 W Then, why?  
 M I got up late. In fact I played computer games all night.  
 W Why don't you go to bed early at night? You should stop playing them.

남 오, 정말 죄송해요. 또 늦었어요.  
 여 이번에는 왜 늦었니? 오늘 아침에 시계가 작동하지 않았니? 아니면 또 버스를 잘못 탔니?  
 남 시계는 잘 작동했고 이번에는 버스도 잘 탔어요.  
 여 그럼, 왜 늦었니?  
 남 늦게 일어났어요. 사실 밤새도록 컴퓨터 게임을 했어요.  
 여 밤에 일찍 잠자리에 들지 그러니? 너는 컴퓨터 게임을 그만해야 돼.

18 Script

W You look so sad. What's the matter?  
 M Actually, I got my report card.  
 W And then?  
 M My grade is terrible. So I can't show it to my parents.  
 W You shouldn't do that!  
 M But I don't want to make them feel unhappy.

여 너 매우 슬퍼 보인다. 무슨 일이니?  
 남 사실은 성적표를 받았어.  
 여 그런데?  
 남 내 성적은 형편없어. 그래서 부모님께 보여드릴 수가 없어.  
 여 넌 그러면 안 돼!  
 남 하지만 난 부모님을 속상하게 만들고 싶지 않아.

19 Script

M What's wrong?  
 W I'm afraid I broke my leg.  
 M What happened?  
 W While I was crossing the street, I got hit by a car. The driver didn't obey the traffic laws.  
 M That's too bad.  
 W I think people must follow the traffic rules.

남 무슨 일이니?  
 여 다리가 부러진 것 같아.  
 남 무슨 일이 생겼는데?  
 여 길을 건너다가 차에 치였어. 운전자가 교통 법규를 지키지 않았어.  
 남 그것 참 안됐구나.  
 여 사람들이 교통 법규를 지켜야 한다고 생각해.  
 남 동감이야.

20 Script

W I have two tickets for a concert. Would you like to come with me?

- M** That's very kind of you. What kind of concert?  
**W** It's a pop music concert. Do you like pop music?  
**M** I like it very much. Well, when?  
**W** Tonight.  
**M** I'm afraid I can't. I have some other things to do tonight.  
**W** How about tomorrow's concert, then?

여 음악회 표가 두 장 있어. 나와 함께 갈래?  
 남 참 친절하구나. 어떤 종류의 콘서트니?  
 여 팝 음악 콘서트야. 너 팝 음악을 좋아하지?  
 남 매우 많이 좋아하지. 그런데 언제 갈 거니?  
 여 오늘 밤에 가려고.  
 남 나는 못갈 것 같아. 오늘 밤에는 할 일이 있어.  
 여 그러면 내일 공연은 어때니?  
 남 내일은 괜찮아.

듣기 실전 모의고사 | 07회

pp. 50-51

- |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 1 ④  | 2 ①  | 3 ②  | 4 ②  | 5 ④  |
| 6 ②  | 7 ②  | 8 ③  | 9 ④  | 10 ② |
| 11 ① | 12 ③ | 13 ③ | 14 ② | 15 ④ |
| 16 ④ | 17 ① | 18 ① | 19 ② | 20 ② |

### 1 Script

- W** Can you pass me my drink, Nick?  
**M** Which glass is yours, Nancy?  
**W** It's that one. It's almost full.  
**M** The tall glass or the short one?  
**W** The tall one over there.  
**M** OK. Here you are.  
**W** Thank you so much.

여 Nick, 내 음료 좀 건네줄래?  
 남 Nancy, 어떤 건데?  
 여 저것이야. 거의 가득 찬 거야.  
 남 큰 거야. 작은 거야?  
 여 저기 있는 큰 거.  
 남 알았어. 여기 있어.  
 여 고마워.

### 2 Script

- W** Hi, Tom. What's up?  
**M** Nothing special. But I have many things to do today.  
**W** Would you tell me about them?

- M** Sure. My mom wants me to come back home right after school for studying. As you know, I really like to play basketball. But I can't do it today.  
**W** You mean you usually play basketball before you go home?  
**M** That's right. But today when I go home, I will take a little rest after taking a shower. And I will have dinner and then study for an hour.  
**W** Sounds like you are a hard worker.

여 안녕, Tom. 어떻게 지내니?  
 남 별 일 없어. 하지만 오늘은 할 일이 많아.  
 여 나에게 좀 말해 줄래?  
 남 물론이지. 우리 엄마는 내가 방과 후에 바로 집에 와서 공부하길 원하셔. 너도 알다시피, 나는 농구를 정말 좋아하잖아. 하지만 오늘은 농구를 할 수 없어.  
 여 너는 보통 집에 가기 전에 농구를 한다는 말이지?  
 남 그래. 하지만, 오늘은 집에 가서 샤워를 한 후에 잠깐 쉴 거야. 그리고 저녁을 먹고 나서 1시간 동안 공부를 할 거야.  
 여 너 공부를 열심히 하는 것 같다.

### 3 Script

- W** What did you do last Sunday, Jason?  
**M** I went to Central Park with my mom.  
**W** Oh, you must have had fun! Did you go there by car?  
**M** We usually go by car, but last Sunday we took the subway because of the heavy rain.  
**W** Did you have a good time there?  
**M** Yes, it was wonderful.

여 Jason, 지난 일요일에 무엇을 했니?  
 남 나는 엄마와 함께 Central Park에 갔어.  
 여 오, 재미있었겠다! 차를 타고 갔니?  
 남 보통 차를 타고 가는데 지난 일요일에는 폭우 때문에 지하철을 탔어.  
 여 거기서 좋은 시간을 보냈니?  
 남 응, 정말 멋있었어.

### 4 Script

- W** Good morning, this is Jenny Walker for the 6 o'clock news. Today is Friday. It'll be cloudy and gray for the first half of the day, then will clear up in the afternoon. Tomorrow there will be a 50% chance of rain. The temperature will drop to 13 degrees. Be sure to take an umbrella with you. Thank you for joining us.

여 안녕하십니까, 저는 6시 뉴스의 Jenny Walker입니다. 오늘은 금요일입니다. 하루 중 오전에는 구름이 끼고 흐리겠으며 오후에는 맑을 것입니다. 내일은 비가 올 확률이 50%입니다. 기온은 13도로 떨어질 전망입니다. 반드시 우산을 가지고 가십시오. 함께 해 주셔서 감사합니다.



5 Script

**M** When will you leave Seoul?  
**W** Tomorrow.  
**M** Really? I didn't know that.  
**W** Can you give me a ride to the airport tomorrow?  
**M** Sure, what time is your flight?  
**W** It leaves at 7 p.m.  
**M** Well, we should leave here by 4 o'clock. I'll pick you up at your house at 3:30.  
**W** Sounds good to me. Thanks.

남 언제 서울을 떠나니?  
 여 내일이야.  
 남 정말? 몰랐어.  
 여 내일 나 좀 공항에 차로 데려다 줄 수 있니?  
 남 물론이지, 몇 시 비행기인데?  
 여 오후 7시에 출발해.  
 남 그러면 4시에 여기에서 출발해야겠구나. 3시 30분까지 너희 집으로 데리러 갈게.  
 여 좋아. 고마워.

6 Script

**M** Are you all ready?  
**W** I guess so.  
**M** Let's go over the list one last time. Umm... where's the food we're going to eat on the road?  
**W** Oh, no. I forgot to prepare the food.  
**M** Oh, my. It's our lunch.  
**W** I'm sorry. I just forgot about it. I feel so stupid.  
**M** It's all right. We'll just buy something on the way.

남 준비 다 됐니?  
 여 그런 것 같아.  
 남 마지막으로 한 번 더 목록을 검토해 보자. 음... 여행 중에 먹을 만한 음식은 어디에 두었니?  
 여 어머니. 음식을 준비하는 것을 잊었어.  
 남 이런. 그것이 우리 점심이잖아.  
 여 미안해. 깜빡 잊었어. 내가 정말 바보 같아.  
 남 괜찮아. 가다가 다른 것을 사지 뭐.

7 Script

**W** May I help you?  
**M** Yes. How much do you charge for a haircut and hair dyeing?  
**W** It's \$8 for a cut and \$20 for dyeing.  
**M** I see, and is there an extra charge for a shampoo?  
**W** Of course. It's \$4 for a shampoo.  
**M** OK, then I'll just get a haircut and shampoo.  
**W** Please have a seat here.

여 도와 드릴까요?  
 남 예. 머리 자르고, 염색을 하는 데 얼마인가요?  
 여 머리 자르는 것은 8달러이고, 염색하는 것은 20달러예요.  
 남 그렇군요, 그리고 샴푸는 별도로 지불해야 하나요?  
 여 물론이에요. 샴푸하는 데는 4달러입니다.  
 남 좋아요, 그러면 머리를 자르고 샴푸를 하겠어요.  
 여 여기 앉으세요.

8 Script

**W** What are you going to do this afternoon?  
**M** Nothing special. Do you have any special plans?  
**W** I'm going to make bread and cookies with my mother. Why don't you come to my house and join us?  
**M** That would be fun. What do you want me to prepare? Do you need any eggs?  
**W** No, we have them. But we don't have any flour. Please bring some.  
**M** All right. I won't forget.

여 오늘 오후에 무엇을 할 예정이니?  
 남 특별한 것 없어. 너는 무슨 특별한 계획이 있니?  
 여 엄마와 함께 빵과 쿠키를 만들 거야. 우리 집에 와서 같이 할래?  
 남 재미있겠다. 난 무엇을 준비할까? 계란이 필요하니?  
 여 아니, 계란은 있어. 하지만 밀가루가 없어. 밀가루 좀 가지고 와.  
 남 알았어. 꼭 가지고 갈게.

9 Script

**M** Next, please.  
**W** Hello.  
**M** Hi. What's the purpose of your trip?  
**W** Business.  
**M** How long will you be staying in the United States?  
**W** About two weeks.  
**M** OK. Please go ahead. Follow the blue line to pick up your luggage. I hope you have a good time here.  
**W** Thank you.

남 다음 분이요.  
 여 안녕하세요.  
 남 안녕하세요. 여행의 목적은요?  
 여 사업 때문입니다.  
 남 미국에는 얼마나 오래 머무르실 예정인가요?  
 여 약 2주요.  
 남 좋아요. 가세요. 파란 색 선을 따라 가시면 짐을 찾으실 수 있을 겁니다. 좋은 시간 보내시기를 바랍니다.  
 여 고맙습니다.

10 Script

**M** Hello. May I speak to Jennifer White?

- W** She is speaking. Who's calling, please?  
**M** This is Frank Thomas. How are you doing these days?  
**W** Not bad. So, what makes you call, Frank?  
**M** I'm calling because of our meeting on Thursday. I'm afraid I have to postpone it until Friday if you're OK.  
**W** No problem. See you then.

- 남 여보세요. Jennifer White와 통화할 수 있을까요?  
 여 전데요. 누구세요?  
 남 나 Frank Thomas야. 너는 요즘 어떻게 지내니?  
 여 나쁘지 않아. 그런데 무슨 일로 전화했니, Frank?  
 남 목요일에 있는 모임 때문에 전화했어. 네가 괜찮다면 금요일로 연기를 해야 할 것 같아.  
 여 괜찮아. 그때 보자.

## 11 Script

- M** I'll take you to the airport this afternoon.  
**W** You don't have to do that. I can take the subway.  
**M** But what if you get lost?  
**W** Really it's no problem. I've been here before and I know the route very well.  
**M** But what about your luggage?  
**W** That's no problem, either. I can carry it.  
**M** Well, then, I'd better say good-bye now.  
**W** I really appreciate all your help on this trip.

- 남 오늘 오후에 공항에 너를 데려다 줄게.  
 여 그럴 필요 없어. 나는 지하철을 타고 갈 수 있어.  
 남 하지만 길을 잃으면 어쩌니?  
 여 정말 문제없어. 전에도 여기 왔었고 나는 노선도 매우 잘 알고 있어.  
 남 하지만 짐은 어쩌니?  
 여 그것도 문제없어. 내가 들고 갈 수 있어.  
 남 글썸, 그렇다면, 지금 작별 인사를 하는 게 낫겠다.  
 여 이번 여행에 도움을 줘서 정말 고마워.

## 12 Script

- M** May I come in, Annie?  
**W** Of course. Do you need anything, Tommy?  
**M** Yes. I have art class today. But...  
**W** You forgot the materials, right?  
**M** Yes. Can I borrow your paints?  
**W** Why not? Here you are.  
**M** May I use your brush and pencil?  
**W** Yes, you may. Do you need anything else?  
**M** May I borrow your sketchbook?  
**W** No, I'm afraid not. I left it at home.

- 남 들어가도 되니, Annie?  
 여 물론이지. 뭐 필요한 것 있니, Tommy?  
 남 응. 오늘 미술 수업이 있어. 하지만...  
 여 너 준비물을 잊었구나, 맞지?

- 남 응. 네 물감을 빌릴 수 있을까?  
 여 물론이지. 여기 있어.  
 남 네 붓하고 연필을 써도 될까?  
 여 응, 써도 돼. 다른 것도 필요하니?  
 남 스케치북을 빌릴 수 있을까?  
 여 아니, 안 될 것 같아. 집에 두고 왔어.

## 13 Script

- M** Minji, what is that?  
**W** Don't you know? It's an iguana. It's my favorite pet.  
**M** Really? Is it a pet? How interesting!  
**W** Do you have any pets?  
**M** No, but my mom will get me one for my birthday.  
**W** What kind of pet do you want?  
**M** I like small dogs. They are very cute and loyal.  
**W** Yes, but they're also a lot of work. How about fish? They don't need much attention.  
**M** Fish? Well, I'll think about it.

- 남 민지야, 그게 뭐니?  
 여 모르니? 이것은 이구아나야. 내가 좋아하는 애완동물이야.  
 남 정말? 이게 애완동물이야? 흥미롭구나!  
 여 너는 애완동물이 있니?  
 남 아니, 하지만 엄마가 생일에 사 주신다고 하셨어.  
 여 어떤 종류의 애완동물을 원하는데?  
 남 나는 작은 개를 좋아해. 개들은 매우 귀엽고 충성스러워.  
 여 그래, 하지만 할 일도 많아. 물고기는 어때니? 그것들은 주의를 많이 기울이지 않아도 돼.  
 남 물고기? 글썸, 생각해 볼게.

## 14 Script

- M** This is the glass part of a lamp and gives out light when electricity passes through it. Now it comes in many sizes and colors. The last hint, Edison invented it for the first time.

- 남 이것은 전등의 유리 부분이며 전기가 통할 때 빛을 발산한다. 현재 그것은 많은 사이즈와 색상으로 나온다. 마지막 힌트로는, 에디슨이 그것을 최초로 발명했다.

## 15 Script

- M** May I help you?  
**W** Yes. There's something wrong with my MP3 player that I bought yesterday at this store.  
**M** What's the problem?  
**W** It doesn't make any sound so I can't listen to music.  
**M** Well, would you leave this for a day?  
**W** Sure.  
**M** I'll check and repair it as soon as I can.



- 남 도와 드릴까요?  
 여 예. 어제 이 상점에서 산 MP3 플레이어에 문제가 있어서요.  
 남 어떤 문제인데요?  
 여 소리가 나지 않아서 음악을 들을 수가 없어요.  
 남 음, 그러면 하루 동안 여기에 두시겠어요?  
 여 좋아요.  
 남 될 수 있는 대로 신속하게 점검해서 고치도록 하겠습니다.

16 Script

- ① W Would you tell me where the bathroom is?  
 M Sure. It's at the end of the hall.  
 ② W How long does it take to travel all around the world?  
 M It takes about one year.  
 ③ W Are you ready to order, sir?  
 M I need some more time.  
 ④ W I've never seen such a large picture.  
 M No problem. It's one of my favorites.  
 ⑤ W Do you have the time?  
 M It's 4:30.

- ① 여 화장실이 어디에 있는지 알려 주시겠어요?  
 남 물론이지요. 홀의 맨 끝에 있어요.  
 ② 여 세계 일주를 하는 데 얼마나 오래 걸리나요?  
 남 약 1년이에요.  
 ③ 여 주문하시겠어요, 손님?  
 남 시간이 조금 더 필요해요.  
 ④ 여 그렇게 커다란 그림은 본 적이 없어.  
 남 문제없어. 그것은 내가 좋아하는 것 중의 하나야.  
 ⑤ 여 지금 몇 시 인가요?  
 남 4시 30분입니다.

17 Script

W Now you're traveling around Rome. After seeing the Colosseum in the afternoon, you decide to go back to your hotel. At the hotel you realize you don't have the key to your room and remember leaving it on the table inside the room. What would you say to the hotel manager in this situation?

여 당신은 지금 로마를 돌아다니며 여행하고 있다. 오늘 오후에 콜로세움을 본 다음에 당신은 호텔로 돌아가기로 결심한다. 호텔에서 당신은 방의 열쇠가 없다는 것을 알았고, 그것을 방 안의 탁자 위에 놓고 나왔다는 것을 알게 된다. 이 상황에서 당신은 호텔 지배인에게 뭐라고 말할 것인가?

18 Script

- W Congratulations! I heard you won the first prize in the speech contest.  
 M Thanks.  
 W I'm proud of you. I've never heard such a good

speech.

- M It's nice of you to say so. But anyone can be a good speaker by practicing.  
 W Really? I've found it's not so easy. How come you are so good at public speaking?  
 M Well, I practice speaking in the speech club. Would you like to join us?  
 W Sure. Why not?

- 여 축하해! 나는 네가 웅변대회에서 일등을 했다는 것을 들었어.  
 남 고마워.  
 여 나는 네가 자랑스러워. 나는 그렇게 훌륭한 웅변을 들어 본 적이 없어.  
 남 그렇게 말해 주다니 친절하구나. 하지만 누구나 연습하면 웅변을 잘 할 수 있어.  
 여 정말? 그것은 그리 쉽지 않던데. 너는 어떻게 대중 앞에서 그렇게 웅변을 잘 할 수 있게 되었니?  
 남 음, 웅변 동아리에서 웅변하는 것을 연습해. 너도 함께 할래?  
 여 물론이지. 할게.

19 Script

- W May I help you?  
 M Yes, I'm looking for a T-shirt. Oh, they look nice. I like this striped shirt and that flower-printed one. Which one is cheaper?  
 W The striped one is cheaper.  
 M Well, but I think that flower-printed shirt is prettier. I'll take it. How much is this?  
 W 15 dollars.

- 여 도와 드릴까요?  
 남 예, 티셔츠를 찾고 있어요. 아, 이것들이 멋지네요. 이 줄무늬 셔츠와 저 꽃무늬 셔츠가 맘에 들어요. 어느 것이 더 싸가요?  
 여 줄무늬 셔츠가 더 싸요.  
 남 음, 하지만 저 꽃무늬 셔츠가 더 예쁘네요. 저것을 사겠어요. 얼마죠?  
 여 15달러입니다.  
 남 여기 있어요.

20 Script

- W What do you like doing in your free time?  
 M I enjoy going to the movies. How about you?  
 W I am also interested in watching movies.  
 M Oh, that's good. Jaehee, would you like to go to the movies with me this Saturday?  
 W I'd love to, but I can't. My family will have a party on Saturday so I have to help my mother.

- 여 너는 여가 시간에 무엇을 하는 것을 좋아하니?  
 남 나는 영화 보는 것을 좋아해. 너는 어떠니?  
 여 나도 영화 보는 것에 관심이 있어.  
 남 오, 정말 좋다. 재희야, 이번 토요일에 나와 함께 영화 보러 갈래?  
 여 나도 그러고 싶지만, 안 돼. 우리 가족은 이번 토요일에 파티가 있어서 나는 엄마를 도와 드려야 해.  
 남 그러면 다음에 하자.

1 ①	2 ②	3 ②	4 ④	5 ④
6 ⑤	7 ④	8 ④	9 ②	10 ⑤
11 ⑤	12 ②	13 ②	14 ③	15 ②
16 ②	17 ①	18 ③	19 ⑤	20 ③

1 Script

W Do you think we'll be able to go to the beach tomorrow?

M Why not?

W I am worried about the weather. It might rain.

M It certainly looks fine now. There's not a cloud in the sky. You don't have to worry about the weather.

W By the way, are we all ready?

M Well, let's check together.

여 우리가 내일 해변에 갈 수 있을 것 같니?

남 왜 못 가겠어?

여 날씨가 걱정이 돼서. 비가 올 것 같아.

남 지금은 확실히 좋은 것 같은데. 하늘에 구름이 한 점도 없잖아. 날씨에 대해 걱정할 필요 없어.

여 그런데 모두 준비됐니?

남 글썸, 함께 점검해 보자.

2 Script

W How do you like the chicken salad?

M I think it's delicious.

W I'm glad you like it. Would you like some more?

M Yes, please. But not too much. I'm on a diet.

W Oh, are you? Then, try this green tea instead of coffee.

M But I've never tasted it before.

W Don't worry. You'll like it.

여 치킨 샐러드 맛은 어때요?

남 맛있는데요.

여 좋아하시니 기뻐요. 좀 더 드시겠어요?

남 예. 하지만 너무 많이 주시지는 마세요. 다이어트 중이거든요.

여 오, 그래요? 그러면, 커피 대신에 이 녹차를 드세요.

남 하지만 전에 한 번도 먹어 본 적이 없어요.

여 걱정 마세요. 좋아하실 겁니다.

3 Script

W Hello?

M Hi, Maggie. It's me, Roger. What about going to see the motor show tomorrow?

W Sounds good. What time does the show start?

M It starts at 3. Let's have lunch together before the show.

W OK. Well, when shall we meet? Umm... How about meeting an hour and a half before it starts?

M That's fine with me.

여 여보세요?

남 안녕, Maggie. 나 Roger야. 내일 나랑 모터쇼에 가는 게 어때?

여 좋아. 그 쇼가 몇 시에 시작하는데?

남 3시에 시작해. 쇼가 시작하기 전에 점심을 같이 먹자.

여 그래. 음, 그럼 언제 만날까? 음... 쇼가 시작하기 1시간 반 전에 만나는 게 어때?

남 좋아.

4 Script

W I want to send this box to Korea by airmail.

M What is in the box?

W Clothes. How long does it take?

M It takes about a week.

W How much does it cost?

M It depends on the weight. Let me weigh it. Umm... It's 25 dollars.

W Here you are.

여 이 상자를 항공 우편으로 한국에 보내려고 합니다.

남 상자 안에 무엇이 들어 있나요?

여 옷이요. 얼마나 걸리나요?

남 약 일주일이요.

여 얼마인가요?

남 무게에 따라 달라요. 한번 재 볼게요. 음... 25달러입니다.

여 여기 있어요.

5 Script

M We should hurry up. We don't have enough time.

W OK. I'm ready.

M Let's go by taxi.

W But the streets are full of cars. How about taking the subway?

M No, let's not. Let's walk fast.

W Oh, that's a good idea.

M We might be able to arrive in time.

남 우리는 서둘러야 해. 시간이 충분하지 않아.

여 좋아. 준비됐어.

남 택시로 가자.

여 하지만 거리에 차가 너무 많아. 지하철을 타는 게 어때?

남 아니야, 그러지 말자. 빨리 걸자.

여 아, 그것 좋은 생각이다.

남 우리는 시간 안에 도착할 수 있을 거야.

6 Script

① M Do you mind if I open the window?

W No, not at all.



- ② **M** I have a cough.  
**W** That's too bad.
- ③ **M** How can I get to the National Museum?  
**W** I'm sorry. I'm a stranger here, too.
- ④ **M** Are you ready to order?  
**W** Yes. I'll have cream spaghetti, please.
- ⑤ **M** How was your summer vacation?  
**W** Sure, I'd like to go there with you.

- 
- ① 남 창문을 열어도 될까요?  
여 물론이죠.
  - ② 남 기침을 해요.  
여 안됐군요.
  - ③ 남 국립 박물관에 어떻게 가야 하나요?  
여 미안합니다. 저도 여기는 처음입니다.
  - ④ 남 주문하시겠어요?  
여 네, 크림 스파게티로 할게요.
  - ⑤ 남 여름휴가는 어땠니?  
여 물론이죠, 당신과 함께 거기에 가고 싶어요.

### 7 Script

**W** Oh, my goodness!  
**M** What?  
**W** Look at the score. My favorite team lost the game 2 to 4.  
**M** Come on. They did their best.  
**W** But it wasn't good enough.  
**M** I'm so sorry they lost. But they can do better next time.

---

여 어머니, 저런!  
남 무슨 일인데?  
여 점수 좀 봐. 내가 좋아하는 팀이 2:4로 졌어.  
남 자. 그들은 최선을 다 했잖아.  
여 하지만, 그들은 충분히 잘하지는 못했어.  
남 그들이 저서 너무 안타깝다. 하지만 다음번에는 더 잘할 수 있을 거야.

### 8 Script

**W** Joe? Where are you?  
**M** I'm in the living room.  
**W** Could you come here?  
**M** What? Just let me finish this chapter and I'll be there.  
**W** Would you mind coming right away, please?  
The washing machine is making a funny noise.  
**M** OK. I'll be there right away.

---

여 Joe? 어디 있어요?  
남 거실에 있어요.  
여 여기로 좀 와 줄 수 있어요?  
남 뭐라고요? 이 장만 끝내고 갈게요.  
여 지금 당장 와 주면 안 되나요? 세탁기에서 이상한 소리가 나요.  
남 좋아요. 지금 바로 갈게요.

### 9 Script

**M** What will you be in the future?  
**W** I want to be a captain of a ship.  
**M** It is difficult for a girl to be a captain in Korea.  
**W** I know, but I will try. I want to travel around the world and see lots of interesting things.  
**M** I hope your dream will come true.  
**W** Thank you. How about you?  
**M** I want to be a marathoner. I like running. These days I run for over an hour every morning.  
**W** That's great!

---

남 장래에 무엇이 될 거니?  
여 나는 배의 선장이 되고 싶어.  
남 한국에서 여자가 선장이 되는 것은 어려워.  
여 나도 알아, 하지만 해볼 거야. 나는 세계 일주를 하면서 재미있는 것들을 많이 보고 싶어.  
남 너의 꿈이 실현되기를 바란다.  
여 고마워. 너는 어때?  
남 나는 마라톤 선수가 될 거야. 나는 달리기를 좋아해. 요즘 나는 매일 아침 한 시간 넘게 달려.  
여 대단하대!

### 10 Script

**W** One. Don't forget to turn off the cell phones. It may bother the people around you. Two. Check the locations of emergency exits. They are on both sides of the stage. Three. No photographs are allowed in the theater.

---

여 1. 휴대 전화를 끄는 것을 잊지 마세요. 당신 주변 사람들을 방해할 수 있습니다. 2. 비상구의 위치를 확인하세요. 무대 양쪽에 있습니다. 3. 극장 내에서 촬영을 금지합니다.

### 11 Script

**M** Here's your boarding pass, ma'am. Flight 238, from Seoul to New York. Seat 49G. Gate 39 at 5:30. You have only 30 minutes. Follow this blue line. I hope you have good flight. Thank you.

---

남 여기 당신의 탑승권이 있습니다. 238편, 서울발 뉴욕행, 좌석은 49G 이고 39번 탑승구에서 5시 30분에 탑승하세요. 30분밖에 안 남았습니다. 이 푸른 선을 따라가세요. 좋은 비행이 되시기를 바랍니다. 감사합니다.

### 12 Script

**W** Let's put up the tent here.  
**M** OK. This is a nice spot to camp out.  
**W** Do you know how to put up a tent?  
**M** Sure. It's very easy. By the way, I'm very hungry.  
**W** Me, too. Let's make something to eat quickly. Where's the black bag?

M Black bag? Oh, I guess we left it at the Visitor Center.

W What? You mean we don't have any food?

여 여기에 텐트를 세우자.

남 좋아. 캠프하기에 좋은 장소구나.

여 너는 텐트를 세울 줄 아니?

남 물론이지. 그것은 매우 쉬워. 그런데 나 지금 매우 배고파.

여 나도 그래. 뭔가 먹을 것을 빨리 만들자. 검은색 가방이 어디에 있니?

남 검은색 가방? 아, 방문객 센터에 두고 온 거 같아.

여 뭐? 그럼 우리가 먹을 게 아무 것도 없다는 거야?

### 13 Script

W Hello.

M May I speak to Jennifer?

W Speaking. Who's calling, please?

M This is Robert.

W Robert? Is that you?

M Yes. It's been a long time. Now I'm back in Seoul.

W Oh, how was your trip? Did you have fun in Canada?

M Sure, I did. It was the best time of my life. Why don't we meet and talk?

W That's a good idea. I can't wait to see you.

여 여보세요.

남 Jennifer 있어요?

여 전데요. 누구세요?

남 나 Robert야.

여 Robert? 너니?

남 응. 오랜만이야. 지금 서울에 돌아왔어.

여 어머니, 여행은 어땠니? 캐나다에서 즐거웠니?

남 물론이야. 내 인생에서 가장 좋은 시간이었어. 우리 만나서 얘기하자.

여 좋은 생각이야. 빨리 널 만나고 싶어.

### 14 Script

W Are you new to our clinic?

M Yes, I am.

W Would you tell me your full name?

M John Brown.

W Where are you from?

M From Hawaii.

W What's your date of birth?

M January 25th, 1980.

W And your job?

M A lawyer.

W Tell me your phone number.

M 237- 4901.

W OK. Thanks.

여 저희 병원에는 처음이세요?

남 예.

여 이름을 말씀해 주시겠어요?

남 John Brown입니다.

여 출신지는 어디시죠?

남 하와이입니다.

여 생년월일은요?

남 1980년 1월 25일입니다.

여 직업은요?

남 변호사입니다.

여 전화번호를 알려 주세요.

남 237-4901입니다.

여 됐습니다. 감사합니다.

### 15 Script

W Thank you for waiting. Are you ready for the results of the English play contest? Here they are. The third prize goes to *Pinocchio* and the second prize goes to *The Sound of Music*. And finally, the winner of this year's play contest is Jo Inseong and his team. They performed *Romeo and Juliet*.

여 기다려 주셔서 감사합니다. 영어 연극 경연 대회의 결과를 들으실 준비가 되셨나요? 여기 있습니다. 3등 상은 '피노키오', 2등 상은 '사운드 오브 뮤직'입니다. 그리고 마지막으로 올해의 연극 경연 대회의 승자는 조인성과 그의 팀입니다. 그들은 '로미오와 줄리엣'을 공연했습니다.

### 16 Script

W Are you doing anything exciting this summer?

M I'll take a trip to India.

W India! I always wanted to go there!

M What about you, Samantha?

W Well, my boss says I can borrow the beach house in Florida for two weeks.

M Wow, that sounds great!

W Yeah, my boss said it has such a fine view.

여 이번 여름에 재미있는 계획 있니?

남 나는 인도로 여행갈 거야.

여 인도라고! 나도 항상 그곳에 가고 싶어 했는데.

남 너는 어때, Samantha?

여 음, 우리 사장님이 플로리다에 있는 해변 주택을 2주 동안 빌릴 수 있다고 하셨어.

남 와, 정말 좋겠다!

여 응, 사장님이 그 곳은 경치가 정말 아름다운 곳이라.

### 17 Script

W Hi. What's wrong?

M Well, my friends do not like me.

W Why do you think so?

M They don't talk to me and don't have lunch with me. They even don't look at me. I feel all alone.

W Oh, I'm really sorry to hear that.

M What should I do?



여 안녕. 무슨 문제가 있니?  
 남 글썄요. 제 친구들이 저를 좋아하지 않아요.  
 여 왜 그렇게 생각하니?  
 남 그들은 내게 말도 안하고 점심도 같이 안 먹어요. 심지어 저를 쳐다 보지도 않아요. 저는 완전히 혼자가 된 것 같아요.  
 여 오, 그 말을 들으니 정말 유감이구나.  
 남 제가 어떻게 해야 되나요?

여 나는 오늘 오후에 새로 생긴 서점에 갈 거야. 같이 갈래?  
 남 나도 그러고 싶지만, 숙제를 해야 돼.  
 여 그 숙제를 하는 데 몇몇 책들이 필요하지 않니?  
 남 응, 그렇지 않아. 그건 그림 그리기야.  
 여 이 뻐! 함께 가자.  
 남 미안하지만, 이번에는 안 돼.

18 Script

M Look outside the window. It stopped raining.  
 W That's true. It's going to be a fine day.  
 M Yes, it will be a nice day for looking around the city. I'll show you some of my favorite places.  
 W That'll be great. Where should we go first?  
 M I suggest that we visit the National Museum first.  
 W That's a good idea.  
 M Let's go out right after breakfast.  
 W OK.

남 창 밖을 좀 봐. 비가 그쳤어.  
 여 사실이네. 맑은 날이 될 거야.  
 남 그래, 시내를 둘러보기에 좋은 날이 될 거야. 내가 좋아하는 몇몇 장소를 너에게 보여 줄게.  
 여 좋아. 우리는 어디를 먼저 가야 하니?  
 남 우선 국립 박물관에 가자.  
 여 좋은 생각이야.  
 남 아침 식사를 한 후에 바로 가자.  
 여 좋아.

19 Script

M Hi, Sora. What are you doing?  
 W I'm checking e-mail. Oh, here's good news!  
 M What is it?  
 W Do you remember my friend Jackie?  
 M Sure. She was so kind when I visited her.  
 W She won first prize in the Korean song contest.

남 안녕, 소라야. 뭐 하고 있니?  
 여 이메일을 확인하고 있어. 오, 여기 좋은 소식이 있다!  
 남 뭔데?  
 여 너 내 친구 Jackie 기억하니?  
 남 물론이지. 내가 방문했을 때 그녀는 아주 친절했어.  
 여 그녀가 한국 노래 경연대회에서 일등을 했다.  
 남 그 소식을 들으니 기쁘구나.

20 Script

W I'm going to the new bookstore this afternoon. Will you join me?  
 M I'd love to, but I have homework to do.  
 W Don't you need some books for your homework?  
 M No, I don't. It's drawing a picture.  
 W Come on! Let's go together.