

Part I Build Up Pattern

1강	대표기출 ③	Basic Test ④	Actual Test 1 ⑤ 2 ⑤ 3 ④
2강	대표기출 ⑤	Basic Test ③	Actual Test 1 ② 2 ③ 3 ④
3강	대표기출 ⑤	Basic Test ⑤	Actual Test 1 ② 2 ④ 3 ②
4강	대표기출 ②	Basic Test ②	Actual Test 1 ⑤ 2 ② 3 ②
5강	대표기출 ④	Basic Test ④	Actual Test 1 ④ 2 ⑤ 3 ④
6강	대표기출 ④	Basic Test ③	Actual Test 1 ③ 2 ④ 3 ⑤
7강	대표기출 ②	Actual Test 1 ⑤ 2 ② 3 ④	
8강	대표기출 ②	Basic Test ③	Actual Test 1 ③ 2 ③ 3 ④
9강	대표기출 ⑤	Basic Test ④	Actual Test 1 ⑤ 2 ⑤ 3 ①
10강	대표기출 ①	Basic Test ⑤	Actual Test 1 ④ 2 ② 3 ③
11강	대표기출 ③	Basic Test ③	Actual Test 1 ③ 2 ④ 3 ④
12강	대표기출 ③	Basic Test ③	Actual Test 1 ④ 2 ④ 3 ⑤
13강	대표기출 ④	Basic Test ④	Actual Test 1 ④ 2 ④ 3 ⑤
14강	대표기출 ①	Basic Test ③	Actual Test 1 ③ 2 ② 3 ⑤
15강	대표기출 1 ③ 2 ④ 3 ③ Actual Test 1 ④ 2 ② 3 ⑤ 4 ② 5 ④ 6 ③ 7 ③ 8 ③ 9 ③ 10 ④		

Part II Final Test

Final Test 1회 1 ④ 2 ① 3 ④ 4 ④ 5 ② 6 ④ 7 ② 8 ④ 9 ③ 10 ② 11 ①

Final Test 2회 1 ② 2 ③ 3 ③ 4 ③ 5 ④ 6 ③ 7 ② 8 ① 9 ⑤ 10 ⑤ 11 ② 12 ③

• 각 강의 +Q에 대한 정답은 <정답과 해설>에서 확인할 수 있습니다.

1

강

글의 목적

대표기출

Best

③

해석

Diane Edwards 씨께,

저는 East End 고등학교에서 근무하는 교사입니다. 저는 귀하의 게시물로부터 East End 항구 박물관이 현재 ‘2017 Bug 등대 체험’이라는 특별한 프로그램을 제공하고 있다는 내용을 읽었습니다. 그 프로그램은 우리 학생들이 즐거운 시간을 보내며 새로운 것을 경험할 수 있는 훌륭한 기회가 될 것입니다. 저의 추산으로는 우리 학교의 50명의 학생과 교사들이 그 프로그램에 참여하고 싶어 합니다. 11월 18일 토요일에 그 프로그램에 대한 단체 예약을 하는 것이 가능한지 알려 주시겠습니까? 저희는 이 좋은 기회를 놓치고 싶지 않습니다. 곧 귀하로부터 소식을 듣기를 고대하겠습니다.

안녕히 계십시오.
Joseph Loach 드림

해설

고등학교 교사가 박물관에서 실시하는 등대 체험 프로그램에 50명의 학생 및 교사의 단체 예약이 가능한지 문의하는 내용이므로 글의 목적으로는 ③이 가장 적절하다.

구문노트

[2행] I have read from your notice [that the East End Seaport Museum is now offering a special program, the 2017 Bug Lighthouse Experience].

▶ that절은 have read의 목적어로, 그 길이가 길어서 뒤로 도치된 형태이다.

Basic Test

p.7

④

적용 Q

① special need

② accessible

Basic Test

④

해석

담당자님께,

귀(貴) 호텔은 일을 잘 처리하는 것으로 유명합니다. 제가 특별한 요구를 해야 해서 미리 편지를 드립니다. 아마도 이렇게 사전에 말씀드림으로써 호텔 측도 불편해질 일이 없을 것입니다. 저는 2015년 2월 6일에 도착해 2주 동안 머물 예정입니다. 저는 휠체어를 사용해서 휠체어를 타고 이용할 수 있는 객실과 서비스

모두 필요합니다. 일이 순조롭게 진행되도록, 저에게 호텔의 평면도를 보내주시면 도움이 될 듯합니다. 이런 도움에 대해 미리 감사드립니다. 이런 준비 사항들을 확인하기 위해, 555-1234로 저에게 연락해 주세요.

진심으로
Adam Levine 드림

해설

투숙 예정인 호텔에 휠체어를 타고 이용할 수 있는 객실과 서비스가 필요하다고 요청하고 있으므로, 글의 목적으로는 ④가 가장 적절하다.

구문노트

[3행] Perhaps with this advance notice, neither you nor I will be inconvenienced.

▶ 〈neither A nor B〉는 ‘A도 B도 아니다’라는 의미이다.

Actual Test

pp.8~9

1 ⑤

2 ⑤

3 ④

Q

1 ②

2 if

1

⑤

해석

저희는 2015년 6월에 개장할 예정인 새로운 ‘청소년 활동 센터’에 대해 말씀드릴 수 있어서 자랑스럽게 생각합니다. 새로 건립된 장소는 10대 초반 청소년들에게 여러 다양한 스포츠 활동, 미술과 음악 교육 그리고 훨씬 더 많은 것을 제공합니다. 현재 설비 중인 새로운 센터는 Main Street 2417번지에 위치해 있습니다. 저희는 여러분이 이 멋진 활동 센터의 기금을 조성하는 데 도움을 줄 수 있는지 묻고자 합니다. 금전적 기부뿐만 아니라 스포츠 용품, 미술용품, 그리고 다른 물품들을 구하고 있습니다. 여러분과 여러분의 회사가 어떠한 도움이라도 주신다면 매우 감사할 것입니다. 첨부되어 있는 ‘사업 계획서’에는 저희 시설에 대한 세부 사항들이 자세히 기술되어 있습니다.

해설

새로 개장할 예정인 청소년 활동 센터의 시설과 용도를 설명하고 필요한 기금과 물품을 마련하는 데 도움을 줄 것을 요청하고 있으므로, 글의 목적으로는 ⑤가 가장 적절하다.

구문노트

[1행] We are proud to tell you about the new Youth Activities Center [that is to open in June of 2015].

▶ 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 the new Youth Activities Center를 수식하고 있으며, is to open은 ‘개장할 예정이다’라는 뜻으로 예정을 나타내는 〈be+to부정사〉용법으로 쓰였다.

[8행] Attached you will find a Project Plan describing in full the details of our facility.

▶ You will find a Project Plan attached describing ~.의 5형식 문장에서 목적격보어인 형용사 attached가 문장 앞으로 가서 강조된 형태로, 특히 편지글에서 읽는 사람에게 첨부된 자료가 있음을 환기해주기 위해 흔히 사용한다.

2

⑤

해석

어제 제 장인에게 드릴 생신 선물을 막바지에 급하게 고르려고 Salisbury’s로 달려 들어갔습니다. 수년 간 Salisbury’s에서 멋진 서비스를 받아왔기에 그날도 같은 서비스를 기대했습니다. 아마도 제가 정원 일을 하고 있었던 중이라 운동복을 입고 있었기 때문에 Rollins 양은 저를 못 본 척했습니다. 그녀는 저보다 늦게 가게에 들어온 손님들의 시중을 들었습니다. 그리고 그 일을 끝낸 후, 그녀는 스웨터를 접기 시작했습니다. 저는 그녀에게 도움을 요청했고 그녀는 시큰둥하게 저와 정장 코너로 걸어갔습니다. 제가 더 가벼운 모직으로 된 것이 있느냐고 물었을 때, 그녀는 K마트에 가보라고 권했습니다. 분명 그녀는 제가 그곳에서 쇼핑할 수 있을 정도의 수입이 없다고 생각했습니다. Rollins 양은 아무런 도움이 되지 않았고 비협조적이었기 때문에 저는 빈손으로 나왔습니다.

해설

오랫동안 이용하고 있는 쇼핑물에서 한 직원의 불친절한 태도 때문에 결국 물건을 사지 않고 나왔다고 불만을 토로하고 있으므로, 글의 목적으로는 ⑤가 가장 적절하다.

I Q 문맥상 ‘~인지 물어보다’의 의미로 ask의 목적어 역할을 하는 명사절 접속사 if나 whether가 함께 쓰인다.

구문노트

[7행] When I asked [if she had anything in a lighter wool], she suggested (that) I (should) check K-Mart.

▶ 접속사 if가 이끄는 절이 ask의 목적어 역할을 하고 있으며, 이때 if는 ‘~인지 아닌지’의 의미이다. ‘제안(suggest, propose), 요구(demand), 주장(insist), 명령(order)’ 등의 동사 다음에 오는 that절에서는 〈주어+(should+) 동사원형〉을 쓴다.

3

④

해석

주민 여러분께,

(여러분이 배출한) 쓰레기 처리가 잘 처리되게 애써주시고 매주 목요일 ‘Bulk Trash Day’를 준수하고 계시는 모든 주민 여러분의 노력에 대해 깊은 감사의 말씀을 드립니다. 커뮤니티 매니저로서 저는 나머지 분들께 쓰레기 처리장 바닥에 쓰레기를 버리는 것을 그만하도록 간청 드리고자 합니다. 수집 용기들이 이러한 목적을 위해 비치되어 있습니다. 쓰레기의 적절한 처리는 중요합니다.

그것은 우리 지역 사회의 청결에 대한 거울일 뿐만 아니라, 우리의 건강에 영향을 주기도 합니다. 이것은 부끄러운 일이기 때문에 우리는 이런 식으로 계속 있을 수 없습니다. 쓰레기 처리장 바닥에 쓰레기를 버리는 것이 적발되는 주민은 벌금을 물거나 다른 조치가 취해질 것입니다. 우리 지역사회를 청결하게 유지하고 이미 살기 좋은 곳을 개선하도록 저희를 계속해서 도와주시기를 바랍니다!

늘 협조해 주셔서 감사드립니다.

해설

일부 주민들이 쓰레기를 배출할 때 쓰레기 처리장에 있는 수집 용기에 넣지 않고 쓰레기 처리장 바닥에 버림으로써 청결을 해치는 사례가 있다는 것을 밝히고 다시는 그런 일이 없도록 당부하는 내용이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

구문노트

[11행] [Any resident {seen dumping any trash on the grounds at the dumpster area} will be fined] or [other action will be taken].

▶ 등위접속사 or로 인해 두 개의 절이 병렬 연결되었으며, Any resident는 과거분사 seen이 수식하며 seen 앞에는 〈주격관계대명사+be동사〉인 who is가 생략되었다.

[14행] ~ and improve on [what is already a beautiful place to live]!

▶ 선행사가 포함된 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 전치사 on의 목적어로 쓰였으며, to live는 앞의 명사 a beautiful place를 꾸며 주는 형용사적 용법이다.

2

강

요지 · 주장

대표기출

Best

⑤

해석

회사 연수회에서 내가 실시하는 협업 분야의 훈련 한 가지는 그 집단을 원형으로 돌려 세우는 일이다. 어느 특정 연수회에서는, 여덟 명이 원을 그리고 둘러섰는데, 나는 천천히 한 사람에게 테니스공들을 건네 주어 원을 따라 던지기 시작하게 했다. N이 원형으로 둘러선 사람들의 수와 같다고 하면, 여러분이 움직이게 할 수 있는 공의 최대 수는 N-1이다. 왜 그럴까? 던져 주면서 동시에 받는 것은 거의 불가능하기 때문이다. 그 훈련의 목적은 개인의 행동의 중요성을 보여 주는 것이다. 사람들은 공을 던져 주는 것보다는 잡는 데 훨씬 더 신경을 쓴다. 이것이 보여 주는 것은, 여러분이 공을 던져 주는 대상인 사람이 공을 잡는 것이, 여러분이 공을 잡을 수 있는 것만큼 그 훈련의 성공에 있어서 똑같이 중요하다는 것이다. 만약 여러분이 정보를 어떻게 받는가보다 자신이 정보를 어떻게 전달하는가에 더 신경 쓴다면, 여러분은 결국 (임무

의) 위임에 실패할 것이다. 여러분은 두 가지 모두에 똑같이 능숙해야 한다.

해설
동그랗게 원형으로 둘러선 사람들이 테니스공을 던지고 받는 훈련을 할 때, 공을 받는 것만큼 공을 던져 주는 것도 중요하다는 비유를 통해 구성원들 간에 정보를 받는 것 못지않게 전달하는 것에도 관심을 기울여야 한다는 점을 설명하는 내용이므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

구문노트
[9행] What this demonstrates is that it's equally important to the success of the exercise that the person (who) you're throwing to catches the ball as that you are able to catch the ball.

▶ 주격보어 자리의 절에서 주어가 너무 길어서 <가주어 it ~ 진주어 that> 구문이 쓰였다. person과 you're throwing to 사이에는 목적격 관계대명사 who가 생략되었으며, 여기서 as는 '∼만큼'의 의미를 나타낸다.

[11행] If you're less concerned about how you deliver information than with how you receive it, you'll ultimately fail at delegation.

▶ 두 개의 명사절 how you deliver information과 how you receive it이 <less A than B>의 비교 구문으로 쓰였다.

Basic Testp.11

③ 적용 Q 1 innovation 2 social 3 보상

Basic Test

③

해석
거의 400년 동안 '서부로 가고' 있는 민족으로서, 미국인들은 유난히 많은 풀어야 할 문제들을 겪어왔고, 대체로 난관에 대처해 왔다. 미국은 역사적으로 기계 발명의 선도자로 인식되며, 미국의 건국자들 또한 새로운 형태의 정부를 세상에 가져옴에 있어서 혁신적이었다. 하지만 우리의 사회적, 경제적, 그리고 법률과 관련된 체계가 우리에게 더 잘 기여하도록 만드는 데 필요한 혁신은 훌륭한 기계 장치를 만드는 데 제공된 혁신보다 더 천천히 나타났다. 한 가지 이유는 우리의 특허 체계가 발명가에게는 풍족하게 보상해온 반면에, 혁신적인 사회적 아이디어에 대해서는 (특히 체계에) 필적하는 보상 체계가 없었다는 것이다. Torrance가 자주 말했듯이, 창의적 행동을 얻으려면, 우리는 그것에 대해 보상을 해야만 한다. 우리가 우리의 특허 제도에 의해 제공되는 것과 상응하는 새롭고 실행 가능한 사회적 아이디어에 대한 조금이라도 더 좋은 보상을 보증하는 제도를 마련할 수 있지 않을까?

해설
기술 분야에 대한 혁신적인 아이디어가 특허 체계를 통해 보상 받듯이 혁신적인 사회적 아이디어 또한 합당한 보상 체계가 있어야 한다는 내용이므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ③이다.

구문노트
[6행] But the innovations needed to make our social, economic, and legal systems serve us better have been slower to come than those providing for a superb gadgetry.

[8행] One reason is that while our patent system has richly rewarded the inventor, there has been ~.

▶ while은 '반면에'의 대조의 의미인 접속사로 쓰였다.

Actual Testpp.12~13

1 2 3 4

1 level 3 2

1

2

해석
장차 야구 선수가 되려는 사람이 타격을 배울 때, 그는 전적으로 공에 시선을 두는 것에 집중하면서 수백 번의 스윙을 연습하고 손목을 같은 높이로 유지하는 것에 집중하면서 수백 번을 더 연습할 것이다. 피아노 연주를 처음 시작하는 사람에게도 마찬가지다. 초보자는 한 곡을 왼손만 사용하여 여러 번 연습한 다음, 오른손만 사용해서 더 많이 연습할 것이다. 내가 생각하기에, 글 쓰는 방법을 배우는 가장 좋은 방법은 이 모델을 따르는 것인데, 우선 한 가지 기술을 배우는 데 모든 주의를 기울이고 그런 다음 다른 기술로 계속 해 나가는 것이다. 마침내, 타자와 피아니스트가 동시에 두 기술을 적용하듯이, 숙달된 작가는 작가의 모든 기술을 사용할 수 있게 된다.

해설
야구 선수와 피아니스트가 단계적 반복 학습을 통해 기술을 익히는 것처럼 작가도 필요한 기술을 단계적으로 하나씩 배워 나갈 필요가 있다는 내용으로, 글의 요지로 ②가 가장 적절하다.

구문노트
[1행] When an aspiring baseball player learns to hit a ball, he might take hundreds of swings in practice focusing entirely on keeping his eye on the ball, and hundreds more focusing on keeping his wrists level.

▶ 두 개의 focusing은 동시상황을 나타내는 분사구문이며, 두 개의 keeping은 각각 앞에 있는 전치사 on의 목적어이다.

[6행] The best way to learn how to write is, (I believe), to follow this model: to put all one's attention into learning first one skill, then another, and so on.

▶ 주어는 The best way, 동사는 is, to follow this model이 보어인 2형식 문장이며, to learn은 The best way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 쓰였다.

2

3

해석
자기 자신을 가장 친한 친구처럼 대하라. 나는 자기 자신을 그렇게 대하는 것이 이기적으로 들린다는 것을 안다. 하지만 왜 하지 못하는가? 어떻게 다른 사람이 당신에게 당신보다 더 중요할 수 있는가? 당신은 당신 자신의 고통을 느끼지만, 만약 당신이 다른 대부분의 배려심이 깊은 사람들과 같다면 당신은 자신의 고통보다 다른 사람들이 느끼는 고통에 더 많은 주의를 기울인다. 대부분의 사람들은 슬플 때 자신을 보호하기 위해 화를 내거나 도망칠 수도 있지만, 그들은 결코 진정으로 보살피는 방식으로 스스로를 돌보는 것은 생각하지 않는다. 그런 깊이 있는 조력과 상냥함을 대부분의 사람들은 다른 이들을 위해 남겨둔다. 그들은 자기 자신을 위해 그것을 할 꿈조차 꾸지 않는다. 당신은 그레아 할(진정으로 보살피는 방식으로 스스로를 돌보아야 할) 뿐만 아니라 진실로 당신 자신의 가장 친한 친구가 될 필요가 있다.

해설
다른 사람들의 고통에는 친절하게 도움과 보살핌의 손길을 보내지만 정작 자기 자신에게는 그렇게 하지 못한다는 점을 지적하면서, 자기 자신에게 가장 친한 친구, 즉 자기 자신의 고통에 진정한 관심을 기울일 줄 아는 사람이 되어야 한다는 내용이므로, 필자의 주장으로는 ③이 가장 적절하다.

구문노트
[7행] That depth of aid and tenderness most people reserve for others.

▶ 동사 reserve의 목적어인 That depth of aid and tenderness가 문장의 맨 앞에 쓰여 <목적어+주어+동사>의 어순이 되었다.

[9행] Not only should you, but you really need to be your own best friend.

▶ 여기서는 <not only A, but (also) B>에서 A가 절에 해당하므로 <not only+조동사+주어>의 어순으로 도치되었으며, Not only should you는 Not only should you care for yourself in a deeply nurturing way의 의미를 나타낸다.

3

4

해석
하나의 가설에 대한 하나의 확증 사례는 보통 그 가설이 사실임을 거의 보여 주지 않는다. 따라서 그 가설이 아마도 진실일 것이라고 단언하기 전에 많은 수의 확증 사례를 모으는 것이 중요하다. 이 수가 얼마나 많아야 하는가는 여러 요인에 달려 있는데, 확증 사례의 상이한 종류의 범위, 그 가설의 범위, 그리고 그 가설이 다른 잘 정립된 가설들과 일치하는지의 여부이다. 일반적으로, 확증 사례의 수가 많으면 많을수록

논거는 더 강해지고 그 가설이 진실일 가능성이 더 높다. 이것은 만약 어떤 가설에 대한 확증 사례의 수가 비교적 적으면, 그 논거는 쉽게 이의 제기를 받을 수 있다는 것을 의미한다.

해설
하나의 가설이 진실임을 확증하는 사례가 많으면 많을수록 그 가설이 진실일수록 가능성이 높아지며, 소수의 사례만으로 가설의 진실성을 주장하는 것은 설득력이 별로 없다는 내용이므로, ④가 글의 요지로 알맞다.

구문노트
[2행] It is therefore important to gather a large number of confirming instances before asserting that the hypothesis is probably true.

▶ It은 가주어, to부정사가 이끄는 어구가 진주어이다. that이 이끄는 절은 asserting의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

[7행] In general, the larger the number of confirming instances the stronger the argument and the more likely it is that the hypothesis is true.

▶ <the+비교급, the+비교급> 구문은 '∼하면 할수록, 더욱 더 ∼하다'의 의미이며, 여기서는 두 번째 <the+비교급> 두 개가 등위접속사 and로 병렬 연결되어 있다.

3강

주제 · 제목

p.14

대표기출 Best 5

해석
각각의 작가들과 사진작가들은 평생 동안 자신들의 지적 재산에 대한 권리를 가지며, 그들의 상속인은 창작자의 사망 후 70년 동안 권리를 갖게 되어, 125년이 넘지 않는 출판물이라면 어느 것이든 저작권 상태를 확인해 봐야 한다. 저작권 보호 지속 기간은 세월이 흐르면서 꾸준히 늘어났고, 1998년의 저작권 기간 연장법에 의해 생존 기간에 70년을 추가한 기준이 정해졌는데, 이는 1976년의 저작권법이 설정한 50년이라는 기한에서 늘어난 것이었다. 그런 입법을 지지하는 사람들은 굶주리는 작가와 그들의 빈궁한 후손들의 이야기를 들면서 이렇게 늘어난 것에 대해 옹호하기를 좋아하지만, 사실은 수혜자는 다국적 출판사가 될 가능성이 더 많다. 그리고 저작권법은 이중의 목적에 기여한다는 점에 주목하라. 새로운 창의적인 작품의 출판을 촉진하기 위해 작가의 권리를 보호하는 것과 더불어, 저작권은 또한 시대에 뒤진 작품이 새로운 창의적인 노력 속에 편입되도록 그런 권리에 적당한 시간제한을 두어야 할 의무가 있다. 따라서 연장된 저작권 보호는 인터넷 사이트에 시와 노래 가사를 함께 넣는 것과 같은 새로운 창의적인 노력을 좌절시킨다.

해설
저작권법의 개정으로 지적 재산권의 지속 기간이 늘어났지만 그 혜택이 창작자나 그 후손이 아니라 다국적 출판사에게 돌아갈 가능성이 높고, 또 창의적인 노력을 좌절시키는 부정적 결과도 초래할 수 있다는 점을 밝히는 내용이므로, ⑥ ‘연장된 저작권이 진정으로 보호와 창작을 강화하는가?’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

오답노트
① 저작권 보호의 밝혀지지 않은 기원
② 창의성은 더 길어진 저작권 보호와 함께 도약한다!
③ 더 많다고 해서 충분한 것이 아니다: 저작권 적용 범위에는 제약이 없다
④ 저작권 보호에 누가 웃는가, 작가인가 아니면 출판업자인가?

구문노트
[11행] [In addition to protecting the rights of authors {so as to encourage the publication of new creative works}], copyright is also supposed to place reasonable time limits on those rights [so that outdated works may be incorporated into new creative efforts].
▶ <so as to+부정사>는 ‘~하기 위해’라는 목적을 나타내며, so that ~은 ‘~할 수 있도록’이라는 목적을 나타내는 부사절이다. be supposed to는 ‘~하기로 되어 있다’의 의미를 나타낸다.

Basic Test p.15
⑤ 적용 Q ① 실 ② 정복 ③ String Changed

Basic Test ⑤

해설
코로나농인 중에 역사상 가장 위대한 발명품 가운데 하나인 실을 생각해낸 어떤 독창적인 사람이 있었다. 실은 그저 두 개의 섬유를 나란히 놓고 서로 꼬아놓은 것이다. 그것이 두 가지를 이루어냈는데, 그것이 강한 줄을 만들고, 그것이 짧은 섬유로 긴 줄을 만들 수 있게 한다. 그것이 없다면 우리가 어디에 있을지 상상해보라. 옷감, 의복, 낚시줄, 그물, 밧줄, 화살을 쏘는 활, 즉 수천 가지의 유용한 것들이 없었을 것이다. 직물 역사가인 Elizabeth Wayland Barber가 실을 ‘인류가 지구를 정복하도록 해 준 무기’라고 했을 때 그녀는 결코 과장하고 있는 것이 아니었다.

해설
실의 발명은 옷을 비롯한 실생활에 유용한 많은 것들을 만드는 데 도움이 되었고, 인류의 발전에 크게 기여했다는 내용이므로, 제목으로는 ⑤ ‘실의 발명이 세계를 바꾸었다’가 적절하다.

오답노트
① 코로나농인은 왜 멸종했는가?
② 실 잡는 놀이는 지능을 향상시킬 수 있다
③ 인류 진화: 도구 사용의 기원
④ 인류는 언제 옷을 입기 시작했는가?

구문노트
[1행] Among Cro-Magnons was some ingenious soul who came up with one of the greatest inventions in history: string.

▶ Among Cro-Magnons라는 전치사구가 문두에 오면서 주어진 some ingenious soul과 동사인 was가 도치되었다.

[5행] Imagine where we would be without it.

▶ without은 가정법 과거 문장에서 조건절 if it were not for를 대신하여 쓰였으며, ‘~이 없다면’이라는 의미로 현재 사실의 반대를 나타낸다.

Actual Test pp.16~17
1 ② 2 ④ 3 ②
Q 1 is this productivity that is the great hallmark of human language 2 bilingual

1 ②

해설
한 언어 체계의 비교적 적은 요소와 규칙으로부터 인간은 그 동일한 비교적 적은 요소를 조합하고 재조합함으로써 무한한 수의 문장들을 만들어 내고 이해할 수 있다. 심지어 매우 발행되는 대중 잡지의 어느 호도 어떤 문장들을 반복할 가능성이 없으며 (인용문이 아니라면), 이는 수년에 걸친 출판물에서도 마찬가지다. 언어적 창의력에 대한 인간의 능력은 반복되는 문장들을 가능하게 할 것 같지 않으며, 영어 사용자는 평생 글을 읽으며 모든 영어 문장들을 이해할 수 있다. 그리고 많은 관찰자들에게 인간 언어의 가장 큰 특징은 바로 이 생산력, 즉 무한한 수의 문장들을 생성하고 이해하는 이 능력이다.

해설
인간에게는 비교적 적은 요소와 규칙을 결합하여 무한한 수의 문장을 만들고 이해할 수 있는 언어적 창의력이 있다는 내용이므로, ② ‘인간 언어의 창의성’이 글의 주제로 가장 적절하다.

오답노트
① 언어 체계의 다양성 ③ 의사소통의 기본 원칙
④ 영어의 고유한 특징 ⑤ 언어학 이론의 발달

구문노트
[6행] The human capacity for linguistic inventiveness makes repeated sentences unlikely, ~.

▶ <make+목적어+목적격보어> 형태인 5형식 문장으로 목적격보어로 형용사 unlikely가 쓰였다.

[8행] And for many observers it is this productivity — [this ability to generate and (to) understand an infinite number of sentences] — that is the great hallmark of human language.

▶ This productivity this ability ~ is the great hallmark of human language.에서 주어 This productivity를 <it is ~ that> 구문을 이용하여

강조한 형태이며 this ability ~ of sentences는 this productivity를 부연 설명하는 동격어구이다. to generate와 understand는 등위접속사 and에 의해 병렬 연결되었으며 understand 앞에 to는 반복을 피하기 위해 생략되었다.

2 ④

해설
캐나다의 Toronto에 있는 병원에서 연구된 대부분 70대이고 치매 진단을 받을 것 같은 400명의 환자들 가운데, 2개 언어를 사용하는 환자들은 단일어를 사용하는 환자들보다 4년 늦게 첫 번째 증상을 보였다. 캐나다의 평균 수명은 79세여서 이렇게 지연된다는 것은 치매 증상이 생길 가능성이 47% 감소한다는 것을 의미한다. 2개 언어를 사용하는 환자와 단일어를 사용하는 환자들은 직업적 지위에서는 서로 비슷했지만, 2개 언어를 사용하는 환자들은 평균적으로 더 낮은 수준의 교육을 받았었다. 교육은 치매 증상 발생률이 더 낮은 것과 관련이 있기 때문에 이것은 교육의 차이가 2개 언어를 사용하는 환자들에게서 (치매) 증상 발생률이 더 낮은 것을 설명할 수 없다는 것을 의미한다.

해설
2개 언어를 사용하는 환자들은 단일어를 사용하는 환자들보다 교육 수준은 더 낮았지만, 치매 발생률은 더 낮았다는 내용이므로, ④ ‘2개 언어 사용의 치매 예방 효과’가 글의 주제로 가장 적절하다.

오답노트
① 2개 언어를 사용하는 사람들의 심리적 기제
② 초기 치매 증상으로서의 언어 문제
③ 단일어 사용자와 2개 언어 사용자 사이의 두뇌 차이점
⑤ 영어 학습자를 위한 2개 언어 병용 교육의 어려움

구문노트
[1행] Among 400 patients [studied at clinics in Toronto, Canada, mostly in their 70s, and with a probable diagnosis of Alzheimer's], bilingual patients showed their first symptoms at an age 4 years older than did monolingual patients.

▶ 과거분사 studied가 이끄는 분사구가 400 patients를 수식하며, did는 앞에 있는 showed their first symptoms와의 반복을 피해 쓰인 대동사이다.

[4행] Life expectancy in Canada is 79, hence this delay translates into a 47% decrease of probability [that they will develop Alzheimer's symptoms].

▶ hence는 ‘그래서’라는 의미로 앞서 언급한 내용의 결과를 나타낼 때 쓰며, 접속사 that이 이끄는 절은 probability와 동격 관계이다.

3 ②

해설
뇌는 카메라처럼 현실을 기록하지 않으며, 감각 정보의 분석과 종합을 통해 현실에 대한 표상을 구성한다. 따라서 어떤 주어진 사건에 대한 사

람마다의 인식은 고유할 것인데, 이는 사람들이 왜 동일한 사건에 대해 그렇게 달라진 기억을 가질 수 있는지에 대해 설명한다. 동일한 감각 정보가 서로 다른 두 사람에게 이용 가능할지라도, 사람마다 뇌의 고유한 역사는 각 개인의 최종적인 인식이 틀림없이 다르게 되도록 만들 것이며, (그 인식은) 개인들의 주의력, 기억, 정서 상태 등의 차이에 의해 영향을 받게 될 것이다. 더욱이, 어떤 주어진 사건에 대한 정확한 감각 정보는 각 사람의 몸이 있는 공간상의 위치가 반드시 다를 것이기 때문에 어느 두 사람에게서도 결코 동일하지 않을 것이다. 이 모든 요소들은 이후에 그 사건에 대한 기억에 계속 영향을 미칠 것이다. 이것은 법률 상황에서 잘 이해되며 목격자 증언이 문제의 소지가 매우 높을 수 있는 이유이다.

해설
동일한 사건을 경험하더라도 사람마다 주의력, 기억, 정서 상태 등에 영향을 받는 뇌의 고유한 역사와 감각 정보에 대한 몸의 공간상의 위치가 서로 다르기 때문에 그 사건에 대한 인식이 서로 다르다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘동일한 사건에 대한 상이한 인식’이다.

오답노트
① 인지 기술을 향상시키는 간단한 방법
③ 상이한 위치로부터의 동일한 인식
④ 감각 정보의 왜곡된 기억 저장
⑤ 법률 상황에서 감각 정보의 유용성

구문노트
[5행] Even if the same sensory information is available to two different people, / [the unique history of each person's brain will ensure [that the final perception of each individual will differ, / {colored by variations in the individuals' attention, memories, emotional states, etc}]].

▶ 분사구문 colored ~는 동시상황을 나타내므로 and it(the final perception of each individual) will be colored ~의 의미로 볼 수 있다.

4강 심경 · 분위기

p.18

대표기출 Best ②

해설
보트 여행의 시작은 내가 기대했었던 것과는 거리가 멀었다. 눈에 보이는 야생 생물 중 아무것도 이국적이지 않았다. 칙칙한 잿빛의 바위들만 보였다. 또한 너무 덥고 습도도 높아서 그 여행을 온전히 즐길 수가 없었다. 그러나 보트가 Bay Park 수로로 미끄러져 들어가자, 갑자기 어머니께서 외치셨다. “맹그로브 좀 봐!” 완전히 새로운 세계가 시야에 들어왔다. 수로를 따라 우거진 맹그로브 숲의 시원한 그늘로 들어가자 그 광경은 나를 전율하게 했다. 나는 맹그로브의 아름다운 잎과 꽃에 마음이 사로잡혔다. 그러나 무엇보다도, 나는 나뭇가지 사이에서 움직

이는 토종의 새, 원숭이 및 도마뱀들에게 매혹되었다. “정말 멋진 모험이야!”하고 나는 탄성을 질렀다.

해설
보트 여행에 나선 필자가 처음에는 기대에 미치지 못하는 풍경과 짜증스런 날씨 때문에 실망했지만, 수로에 접어들면서 시원한 맹그로브 숲 그들과 여러 토종 생물들을 즐기면서 매우 기뻐하는 상황을 묘사하고 있으므로, 글에 드러난 ‘I’의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ② ‘실망한 → 매우 기쁜’이다.

오답노트
① 부끄러운 – 편안한 ③ 매우 기쁨 – 혼란스러운
④ 기쁨 – 외로운 ⑤ 무서워하는 안도하는

구문노트
[1행] The start of the boat tour was far from [what I had expected].

▶ what절은 far from의 목적어 역할을 하며, had expected는 보트 여행이 시작되는 시점(was)보다 더 앞선 시점의 기대감을 나타내기 위해 과거완료(<had+p.p.>) 시제가 쓰였다.

[8행] But best of all, I was charmed [by the native birds, monkeys, and lizards ^S {(which were) ^{V(수동태)} moving among the branches}].

▶ moving ~은 the native birds, monkeys, and lizards를 수식하는 현재분사구로, 앞에 <주격 관계대명사+be동사>인 which were가 생략되었다.

Basic Test p.19
② 적용 Q ① Huge meals ② joyous, excitement

Basic Test ②

해설
집에서 가장 큰 방은 부엌이었다. 긴 테이블들이 놓여 있었는데, 그 방의 길이만큼 길었다. 오로지 일 년 중 이맘때를 위해 아껴 둔 고기 파이어 스토티 같은 진미들로 푸짐한 식사가 차려졌다. 이 시간은 말로 표현할 수 없을 정도로 즐거웠다. 그것은 방해받지 않고 사촌들을 만나는 기회를 제공하는 장시간의 모임이었다. 그리고 우리는 많은 사촌들이 있었다. 즐거운 분위기는 갑자기 아기 고양이처럼 부드러운 얹힌 분들인 술에 취한 삼촌들에 의해 더욱 무르익었다. 아이들은 그 혼란을 틈타, 천방지축 요정처럼 이리저리 뛰어다녔다. 우리는 즐거움 어느 하나라도 놓치지 않으려고 쉬지 않고 1층을 통해 2층과 지하실을 오르내리며 뛰어다녔다.

해설
친척들이 모두 모이는 집안 행사에서 사람들이 함께 음식을 즐기고 대화를 나누는 가운데 아이들이 신나서 뛰어다니는 상황이므로, 글의 분위기로는 ② ‘축제 같고 즐거운’이 가장 적절하다.

오답노트
① 외롭고 우울한 ③ 재미있고 우스꽝스러운
④ 조용하고 단조로운 ⑤ 불가사의하고 무서운

구문노트
[2행] Huge meals were arranged, with delicacies like meat pies and stews [reserved exclusively for this time of year].

▶ 과거분사 reserved가 이끄는 분사구가 meat pies and stews를 수식하고 있다.

Actual Test pp.20~21
1 ⑤ 2 ② 3 ②
1 Q 1 ② 2 the greater

1 ⑤

해설
여러 해 전, 경력 초기에 나는 그곳에 있기를 원하지 않는 사람들로 가득 차 있는 교실 앞에 서 있었다. 그들의 상사가 그들에게 내가 하려는 강의에 참석해야 한다고 말했던 것이다. 나는 그들 중 다수가 그 수업을 시간 낭비라고 생각한다는 것을 알았고, 그것을 아는 것은 나를 긴장하게 만들었다. 나는 용기를 내어 (수업을) 계속 진행해 나가기로 결정했다. 나는 심호흡을 하고, 미소를 지으며, 힘찬 목소리로 “안녕하세요, 여러분. 이 자리에 서게 되어 매우 기쁩니다.”라고 크게 말하면서 수업을 시작했다. 절반이 넘는 수강자들은 나를 쳐다보지도 않았다. 그들은 이메일을 읽고 있었고 해야 할 일의 목록을 작성하고 있었다. 한 사람은 신문을 읽고 있었다. 그것은 몇 초가 몇 시간처럼 느껴지는 순간들 중 하나였다. 나는 당황하여 속으로 ‘이제 어떻게 해야 하지?’라고 생각했다.

해설
‘I’는 원하지 않는 수업을 들으러 온 사람들 앞에서 강의를 해야 한다는 사실에 당황스럽고(embarrassed), 용기를 내어 수업을 진행했으나 대다수의 사람들이 무관심한 태도를 보여 좌절감을 느꼈을(frustrated) 것이다.

오답노트
① 시기하고 화가 나는 ② 기쁘고 만족스러운
③ 매혹되고 궁금해 하는 ④ 냉정하고 무관심한

구문노트
[2행] Their boss had told them [(that) they had to attend the class {(that) I was giving}].

▶ 접속사 that이 생략된 명사절이 told의 목적어로 쓰였고, 그 안에서 관계대명사 that이 생략된 관계사절이 선행사 the class를 수식하고 있다.

[9행] It was one of those moments [where seconds seem like hours].

▶ where는 관계부사로 구체적 장소(the place)가 아닌 those moments를 (시간이 아닌) 상황 개념으로 수식하고 있다. 이와 같이 관계부사 where는 어떠한 상황, 사건 등 여러 추상적인 명사를 선행사로 취할 수 있다.

2 ②

해설
그는 꿈을 꾸고 있었다. 그는 아까 광고에서 보았던 팬케이크 접시로 손을 뻗고 있었다. 그러다 그는 자신이 잠이 들었다는 것을 깨닫게 되었다. 그는 벌떡 일어나 시계를 쳐다보았고, 잠으로 무거워진 눈을 억지로 숫자에 집중시켰다. 그가 숫자를 너무 뚫어지게 쳐다봐서 그것들이 그의 마음속에서 흐릿해졌다. 그는 담요들을 방 이리저리 던지면서, 필사적으로 옷을 찾으려고 노력했다. 그가 애를 쓰면 쓸수록, 진전은 더욱 더 더뎠고, 온통 자신이 친구의 결혼식을 놓쳤다는 생각뿐이었다. 하지만 일단 그의 정신이 잠의 영향에서 벗어나자, 그는 겨우 9시 30분밖에 되지 않았고 자신이 떠나야 할 시간까지 아직 20분이 남아 있다는 것을 깨닫게 되었다. 그는 침대 모서리에 앉아 그렇게 걱정된 것에 대해 혼자 실소를 했다. 그는 몇 분을 잠을 좀 더 깨는 데 쓰고서 다시 옷을 입기 시작했다.

해설
깜빡 잠이 들어 꿈을 꾸다가 화들짝 깨어났을 때는 친구의 결혼식에 늦었다고 생각해 깜짝 놀랐지만 정신이 좀 들고 시간을 확인한 후에는 아직 여유가 있음을 알고 안도하게 되었으므로, 글에 드러난 ‘He’의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ② ‘깜짝 놀란 → 안심하는’이다

오답노트
① 신나는 → 실망한 ③ 궁금한 → 혼란스러운
④ 격분한 → 당황한 ⑤ 무관심한 → 매혹된

구문노트
[8행] [Once the effects of his sleep had loosened their grip on his mind], however, he realized [(that) it was only 9:30], and [that he still had twenty minutes before he had to go].
▶ 접속사 Once가 이끄는 부사절은 ‘일단 ~하자’의 뜻을 나타내며, realized의 목적어로 쓰인 두 개의 명사절은 등위접속사 and로 병렬 연결되었는데, 첫 번째 명사절에서는 접속사 that이 생략되었다.

3 ②

해설
Carrie는 뭔가 이상한 것을 알아챘다. 바다가 사라지고 있었다. 해안선이 초당, 처음에는 100야드, 다음에는 200야드 더 멀어지며, 광활하고 매끄러운 모래사장엔 물고기 떼가 퍼덕이고 있었다. Carrie는 즉시 아이들이 해변을 떠나도록 이끌어 주기 시작했다. 다시 밀려오는 물의 파도가 처음 수평선 위로 어렴풋이 나타났을 때, 그것은 작고 거의 고요해 보였다. 하지만 몇 초가 지나자, 바다는 이상하게 시끄러워졌다. Carrie는 파도가 바다에 있는 큰 바위를 넘는 것을 보았고, 바닷물은 그것을 사납게 뒤덮었다. 그녀는 다가오는 급류의 위력을 충분히 파악했다. 무의식적으로, 그녀는 몸을 돌려 전력 질주를 하기 시작했다. “뛰어!” 그녀는 아이들에게 소리쳤다. 그녀가 어깨너머로 봤을 때, 우르릉거리는 바닷물의 하얀 벽만이 보였다.

해설
바닷물이 급속하게 빠져나갔다가 처음에는 눈에 띄지 않았던 파도가 점점 높아져 빠른 속도로 해안가로 밀려오는 상황이므로, 글의 분위기로 ② ‘긴장되고 긴박한’이 가장 적절하다.

오답노트
① 시끌벅적하고 축제 같은 ③ 차분하고 평화로운
④ 엄숙하고 성스러운 ⑤ 지루하고 단조로운

구문노트
[1행] The waterline slid farther away by the second, [first a hundred yards distant, then two hundred], leaving schools of fish flopping on a vast, smooth expanse of sand.

▶ first ~ two hundred는 앞에 나온 내용을 보충하기 위한 삽입구이며, 현재분사 leaving은 결과를 나타내는 분사구문을 이끌고 있다.

[7행] Carrie saw the wave pass a large rock at sea, and the water enveloped it violently.

▶ 지각동사 saw의 목적격보어로 동사원형 pass가 쓰였다.

5강 도표의 이해

p.22

대표기출 Best ④

해설
위 그래프는 2010년과 2015년에 영국에서의 네 가지 유형의 윤리적 농산물의 판매액을 보여 준다. 2015년에, 네 가지 유형의 윤리적 농산물 각각의 판매액은 2010년의 각각에 해당하는 유형의 판매액보다 증가했음을 보여 주었다. 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서, 유기농 농산물의 판매액은 2010년에 가장 높은 위치를 차지했지만, 2015년에는 두 번째로 높은 위치를 차지했다. 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서, 열대우림 연합 농산물은 2010년에 두 번째로 높은 판매액을 기록했고, 2015년에는 가장 많은 판매액을 기록했다. 2015년에 공정무역 농산물의 판매액은 2010년의 판매액보다 두 배 더 높았다. 2010년과 2015년 두 해 모두 채식주의자용 고기 대용품 판매액은 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서 가장 낮았다.

해설
공정무역 농산물 판매액은 2010년에 10억 6,400만 파운드였고 2015년에 15억 7,200만 파운드였다. 2015년의 판매액이 2010년의 판매액의 두 배가 되지 않으므로, ④는 도표의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트
[8행] The sales of Fairtrade in 2015 were [twice as high as] those in 2010.

▶ twice as high as는 <twice(배수사) as+형용사의 원급+as> 형태의 배수사를 이용한 비교 표현으로 ‘~보다 두 배 더 ...한’의 의미를 나타내며, those는 앞에 나온 명사 The sales of Fairtrade와의 반복을 피하기 위해 쓰인 지시대명사이다.

- ④ 10월 30일까지 등록할 수 있다.
⑤ 시험 참가자와 관중에게 다가가 제공된다.

구문노트

[9행] Finalists will be selected to go on to compete at the San S V Joaquin County Spelling Bee.

▶ <will be+p.p.> 형태인 미래시제 수동태로 쓰였으며, go on to ~는 '계속해서 ~을 하다'의 의미이다.

Actual Test pp.28-29

1 ③ 2 ④ 3 ⑤

*Q 2 ③ 3 ②

1 ③

해석

Wallace Stevens는 미국에서 가장 존경 받는 시인들 중 한 명이다. 그는 낮에는 보험회사에서 일했고, 결국 부사장이 되었다. 하지만 그는 매일 저녁 귀가하여 시를 썼고, 20세기 초 위대한 현대 시인들 중 한 명으로 여겨졌다. Stevens는 이 두 개의 삶을 분리하여 유지했는데, 낮에 일할 때는 항상 일종의 사기꾼인 것 같은 기분이 들었고, 그것은 '마치 역할을 연기하는 것 같았다'고 그는 썼다. 그는 시를 자신의 '진정한 일'이라고 여겼지만 결코 '직업적인' 시인이 되어 자신의 예술을 영리화하는 것을 원치 않았다. 1955년에 풀리처상을 수상한 후에, 그는 하버드 대학에서의 교수직 제안을 받았지만, 그것을 거절하고 자신의 보험회사에 남았다.

해설

시를 자신의 진정한 일로 생각했지만, 직업 시인이 되어 자신의 예술을 영리화하는 것을 원하지 않았다고 했으므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[5행] Stevens kept these two lives separate:

▶ 동사 kept의 목적어는 these two lives이고 목적격보어로 형용사인 separate가 쓰였다.

[8행] After winning the Pulitzer Prize in 1955, he was offered a faculty position at Harvard, but he turned it down to stay in his insurance job.

▶ offer는 목적어를 두 개 취하는 4형식 동사로, 원래 문장인 They offered him a faculty position at Harvard에서 수동태로 전환되면서 뒤에 직접목적어에 해당하는 명사구 a faculty position이 남게 된 것이다. turn down은 이어동사로 '~을 거절하다'를 의미하며, 목적어로 it과 같은 대명사가 올 경우에는 <turn(동사)+it(대명사)+down(부사)>의 어순으로 써야 한다. to stay는 '~해서 (그 결과) 남았다'의 의미로 결과를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

2 ④

해석

Burgess shale(버제스 혈암)은 캄브리아기에 생성된 캐나다에 있는 지질학적 퇴적층인데, 그것에 많은 수의 유기체가 보존되어 있다. 오늘날, 버제스 혈암은 캐나다 British Columbia의 로키 산맥 높은 곳에 있지만, 캄브리아기 동안에는 비교적 얕은 해저였다. 약 5억 1천만 년 전에 (산사태로 흘러내리는) 진흙 사태로 인해 갑자기 많은 유기체가 매몰되었다. 부분적으로는 입자가 미세한 퇴적물에 빠르게 매몰되었기 때문에, 그리고 산소가 부족했기 때문에, 유기체의 부드러운 부위까지도 정교하게 보존되었다. 그 결과 그것은 캄브리아기의 생물의 다양성을 관찰할 기회를 제공한다.

해설

부분적으로는 입자가 미세한 퇴적물에 빠르게 매몰되었고 산소가 부족했기 때문에 생물체의 부드러운 부위까지도 정교하게 보존되었다고 했으므로, ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[1행] The Burgess shale is a geological deposit in Canada, from the Cambrian period, [in which a large number of organisms are preserved].

▶ 관계대명사가 관계사절에서 in the deposit의 의미를 대신하므로 전치사 in을 수반하였다.

3 ⑤

해석

Lindsay Fry 하키 캠프

- 날짜와 장소:
 - 7월 21일부터 23일까지, 오전 10시에서 오후 3시까지
 - Arctic Ice 경기장
 - 캠프 주요 활동:
 - 6시간의 빙상 기술 훈련
 - 3시간의 빙상 밖 훈련
 - Chicago Blackhawks에서 온 Alex Cotie의 영양학 강의가 제공됨
 - 각 참가자는 티셔츠를 받습니다.
 - 안내 사항:
 - 참가비: 선수 300달러, 골키퍼 200달러. 5명 이상 등록하고 10% 할인을 받으세요.
 - 모든 장비는 캠프에서 제공됩니다.
 - 강사: Lindsay Fry, 2014년 올림픽 참가 선수이며 세계 챔피언 5회 등극
 - 점심 식사는 제공되지 않습니다. 점심과 음료를 가져오세요.
 - 온라인 등록: www.LindsayFry.com
 - 등록 마감일은 7월 5일이며, 등록자 수는 제한될 것입니다.
- 더 많은 정보를 원하시면, 저희 웹사이트 www.LindsayFry.com을 방문해 주십시오.

해설

아이스하키 캠프 등록은 온라인으로 하며 7월 5일이 마감이라고 했으므로 (The deadline to register is July 5), ⑤는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[8행] Nutrition lecture (will be) presented by Alex Cotie from Chicago Blackhawks S V 행위자를 나타내는 부사구

▶ 광고 글은 항상 지면의 제약으로 간결한 표현을 위한 생략이 있을 수 있는데, 이 문장에서는 수동태 구문을 나타내는 will be 정도가 생략된 것으로 볼 수 있다.

7강 어법 p.30

대표기출 Best ②

해석

기부하는 행위를 연구하는 심리학자들은 어떤 사람들은 상당한 액수를 한두 자선단체에 기부하는 반면에, 다른 어떤 사람들은 적은 액수를 많은 자선단체에 기부한다는 것을 알아냈다. 한두 자선단체에 기부를 하는 사람들은 그 자선단체가 무슨 일을 하고 있는지와 그것이 실제로 긍정적인 영향을 끼치고 있는지에 관한 증거를 찾는다. 자선단체가 정말로 다른 사람들을 도와주고 있다는 것을 증거가 보여 줄 경우, 그들은 상당한 기부금을 낸다. 적은 액수를 많은 자선단체에 내는 사람들은 그들이 하고 있는 일이 다른 사람들을 돕는지의 여부에는 그다지 많은 관심을 갖지 않는데, 심리학자들은 그들을 따뜻한 불빛 기부자라고 부른다. 자신의 기부가 끼치는 영향과 관계없이, 자신들이 기부를 하고 있다는 것을 아는 것이 그들을 기분 좋게 만든다. 많은 경우 기부금은 10달러나 그 이하의 매우 적은 금액이어서, 멈춰서 곰곰이 생각해 보면, 그들은 그 기부금을 처리하는 비용이 그것이 자선단체에 가져다주는 어느 이점도 넘어서기 쉽다는 것을 깨달을 것이다.

해설

② what the charity is doing과 마찬가지로 about의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 역할을 하는데, 밑줄 친 부분 뒤에 주어(it = the charity)와 동사(is having), 목적어(a positive impact)를 갖춘 완전한 문장이 나왔으므로 관계대명사 what을 쓸 수 없다. 문맥상 '~인지'의 의미가 되어야 하므로 접속사 whether를 쓰는 것이 알맞다.

오답노트

- ① 주어가 Psychologists로 복수이므로 복수형 동사 have가 온다.
③ 현재진행시제에 쓰인 현재분사이다.
④ knowing (that they are giving)이 주어로 목적어와 동일하지 않으므로 they의 목적격인 them을 쓴다.
⑤ stop to think는 '생각하기 위해 멈추다'의 의미이다.

구문노트

[3행] Those who donate to one or two charities seek evidence S V O

about [what the charity is doing] and [whether it is really having a positive impact].

▶ Those who는 '~한 사람들'의 의미를 나타내며, 등위접속사 and로 병렬 연결된 두 개의 명사절 what ~과 whether는 전치사 about의 목적어 역할을 한다.

[10행] In many cases the donation is so small-\$10 or less-that [if they stopped to think], they would realize [that the cost of processing the donation is likely to exceed any benefit (that) it brings to the charity}].

▶ if절은 현재 일어날 것 같지 않은 가상적 상황을 나타내는 가정법 과거 구문이며, it은 any benefit을 수식하는 관계사절로 목적격관계대명사 that이 생략되었다.

Actual Test pp.34-35

1 ⑤ 2 ② 3 ④

*Q 1 ② 2 ②

1 ⑤

해석

저민 고기는 특히 박테리아 오염에 취약하다. 스테이크와 불고기는 그만큼 위험하지 않는데, 박테리아가 보통 절단부의 겉에 자리를 잡아 그 겉이 가열되면 쉽게 소멸되기 때문이다. 하지만 고기를 가는 과정으로 인해 박테리아가 전체적으로 퍼지기 때문에, 저민 고기로 만들어진 햄 버거에 넣는 고기나 미트 로프와 같은 음식은 속에 들어 있는 박테리아를 죽이기 위해 속속들이 조리되어야 한다. 오염된 저민 고기를 먹는 위험을 줄이기 위해 육즙이 깨끗이 흘러내리고 조금의 분홍빛이 안쪽에 남지 않을 때까지 버거를 익혀라. 미트 로프를 구울 때는 온도계를 사용하여 내부 온도를 확인하라. 또한 전자레인지는 때때로 음식을 고르지 않게 익힌다는 사실을 명심하라.

해설

- (A) 박테리아가 열에 의해 소멸되는 것이므로 수동태 are destroyed를 써야 한다.
(B) burgers가 목적어이고 바로 until이 이끄는 부사절이 이어지므로 cook으로 시작하는 명령문을 써야 한다.
(C) 문맥상 '고르지 않게 익히다'라는 의미이므로 동사 cooks를 수식하는 부사를 써야 한다.

[*Q] 박테리아 오염에 취약한 저민 고기를 안전하게 조리하기 위해서는 골고루 깊은 속까지 잘 익혀야 한다고 설명하고 있으므로, ②가 글의 요지로 가장 적절하다.

구문노트

[2행] Steaks and roasts are not as risky (as ground meat), [because bacteria usually settle on the outside of the cuts (부사절이유) S V_i]

and are easily destroyed {when the outside is heated}].

▶ 원급 비교 구문에서 비교 대상인 ground meat가 바로 앞 문장에 언급되었으므로 risky 뒤에 as ground meat가 생략되었다.

[4행] But, because the process of grinding meat spreads the bacteria throughout, foods [made with ground meat, such as hamburger patties or meat loaf], must be cooked all the way through to kill the bacteria in the middle.

▶ 과거분사 made가 이끄는 분사구가 foods를 수식하며, to kill은 '죽이기 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

2 ②

해석

17세기 동안에 초기 경험주의자들에 의해 발전된 이성 개념이 자연 법칙과 우주의 질서에 대한 믿음의 토대를 제공했다. 예를 들어, Francis Bacon은 자연에서 원인을 조사하는 데 경험적 방법이 사용되어야 한다고 주장함으로써 물리적 세계의 지식과 관련된 일종의 기술적 담론을 위한 기초를 닦았다. 추론의 한 유형으로서, 이러한 방법은 과학자들이 어떻게 '형식'을 찾아야 하는지를 명시했는데, 그것은 인과 관계의 본질을 기술할 자연 법칙의 발견을 의미했다. 이 시기 동안, '자연'이란 용어는 '기계적인 특성'을 의미하게 되었고, Bacon에 따르면 모든 사건은 물질과 운동으로 환원될 수 있었다. 그는 현상의 원인이 시야에서 숨겨져 있다 할지라도, 이 요인이 귀납적 추론에 의해 발견될 수 있다는 개념을 더욱 발전시켰다. Bacon 이론의 원리는 연역법에 대해 귀납법을 옹호하면서 초기 과학 탐구에 지대한 영향을 미쳤다.

해설

② specified의 목적어로 쓰인 명사절을 이끌어야 하는데, 뒤에 주어 (scientists)와 동사(should look for), 목적어("forms")를 갖춘 완전한 문장이 왔으므로 관계대명사 what은 적절하지 않다. 문맥상 '어떻게'의 의미인 의문사 how를 쓰는 것이 알맞다.

[*Q] 17세기 동안에 경험주의자들이 세운 방법론이 초기 과학 탐구에 지대한 영향을 미쳤다는 내용의 글이므로, ② '경험주의가 과학 탐구에 미친 영향'이 글의 제목으로 가장 적절하다.

① 경험주의자들의 자연에서의 원인에 대한 무관심

③ 경험적 방법: 연역법의 응용물

오답노트

① technical discourse를 수식하는 과거분사이다.

③ come to ~는 '~하게 되다'의 의미이다.

④ 동격의 명사절인 that절은 although가 이끄는 양보의 부사절과 주절로 이루어져 있다.

⑤ '~하면서'의 의미로 동사원형을 나타내는 분사구문이다.

구문노트

[10행] He further advanced the notion [that {although the cause of a phenomenon may be hidden from sight}], / {this factor could be uncovered by inductive reasoning}].

▶ that절은 the notion의 내용을 설명하는 동격의 명사절이며, although가 이끄는 양보의 부사절과 주절로 이루어져 있다.

3 ④

해석

성장하면서 아이들은 상품이나 서비스의 구매와 관련된 결정에 점점 더 많이 관여하게 된다. 그들은 쇼핑하는 부모와 동행하는 동안 허락을 얻어 상품을 관찰하고, 요구하고, 선택할 뿐만 아니라, 그들 스스로가 독립적으로 가게들을 둘러본다. 효과적인 의사 결정은 소비의 여러 다른 측면들에 대해 판단하는 데 필요한 기술을 잘 갖추는 것을 요구한다. 이러한 기술들은 소비자 사회화의 과정을 통해 습득된다. 이것은 아이들이 소비자로서 온전히 기능하는 데 필요한 기술, 지식, 태도를 습득하는 과정으로 정의될 수 있다. 수많은 연구들이 어떻게, 그리고 언제 아이들이 돈을 이해하는 것, 소비자 선택을 하는 것, 그리고 상품을 구매하는 것과 관련된 소비 기술을 발달시키는지에 초점을 맞추어 왔다. 이 과정은 부모, 또래, 그리고 쇼핑 경험과 같은 많은 사회문화적인 영향력에 의해 형성된다.

해설

④ 관계사절에서 주어가 children, 동사가 acquire, 목적어가 the skills, knowledge and attitudes이므로 이 목적어를 수식하는 분사구를 이끌 수 있도록 과거분사 needed로 고쳐야 한다.

오답노트

① 문맥상 '점점 더 많이 관여하게 되다'라는 의미이므로 동사 become을 수식하는 부사가 사용되었다.

② 동사 observe, request, select와 상관접속사 as well as에 의해 병렬 구조를 이루며 조동사 may에 연결되어 있다.

③ the necessary skills를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.

⑤ 전치사 in의 목적어로 쓰인 동명사이며 understanding, making과 and에 의해 병렬 구조를 이루고 있다.

구문노트

[5행] Effective decision making requires having in place [the necessary skills to make judgments about different aspects of consumerism].

▶ <(have+목적어+in place)> 구문인데, 여기서는 목적어에 해당하는 어구(the ~ consumerism)가 to부정사의 수식을 받아 길어져서 <(have in place+목적어)>의 어순이 되었다.

[8행] This can be defined as the process by which children acquire the skills, knowledge and attitudes [needed to function fully as consumers].

▶ as는 '~로서'의 의미를 나타내며, 관계대명사가 관계사절에서 by the process의 의미를 나타내야 하므로 전치사 by를 수반하고 있다. 과거분사 needed가 이끄는 분사구가 the skills, knowledge and attitudes를 수식하고 있다.

8강 어휘 추론

p.36

대표기출 Best

해석

일부 저명한 언론인은 보물 사냥꾼이 과거에 대해 많은 것을 드러낼 수 있는 가치 있는 역사적 유물을 축적해 왔기 때문에 고고학자는 보물 사냥꾼과 협업해야 한다고 말한다. 그러나 도굴꾼 또한 가치 있는 역사적 유물을 가지고 있긴 하지만, 고고학자는 도굴꾼과 협력하도록 요구받지는 않는다. 이윤 추구와 지식 탐구는 시간이라는 요인 때문에 고고학에서 공존할 수 없다. 상당히 믿기 어렵지만, 보물 탐사 기업에 의해 고용된 한 고고학자는 난파선의 유물이 판매되기 전에 그것들을 연구할 수 있도록 고고학자들에게 6개월이 주어지지만 하면, 어떠한 역사적 지식도 발견되지(→ 사라지지) 않는다고 말했다! 그와는 반대로, 해양고고학 연구소(INA)의 고고학자들과 보조원들은 그들이 발굴한 서기 11세기 난파선의 모든 발굴물의 목록을 만들 수가 있기까지 10여 년의 기간 내내 보존이 필요했다. 그리고 나서, 그러한 발굴한 유물을 해석하기 위해서 그들은 러시아어, 불가리아어, 그리고 루마니아어를 배워야만 했는데, 그렇게 하지 않았다면 그들은 유적지의 진정한 본질을 결코 알지 못했을 것이다. '상업적인 고고학자'가 발굴한 유물을 팔기 전에 10여 년 정도의 기간을 기다릴 수 있었겠는가?

해설

해양고고학 연구소(INA)의 고고학자들과 보조원들의 경우에는 발굴한 유물 연구에 엄청난 기간을 요한다는 내용이 대조적으로 이어지고 있으므로 앞에는 6개월 만에 연구가 완성된다는 내용이 나와야 한다. 그러므로 부정어 no를 감안하여 ② found를 lost 정도로 바꿔야 한다.

구문노트

[6행] Rather incredibly, one archaeologist [employed by a treasure hunting firm] said that [{as long as archaeologists are given six months to study shipwrecked artifacts before they are sold}], no historical knowledge is lost].

▶ employed ~는 one archaeologist를 수식하는 분사구이며, as long as는 '~하기만 하면, ~하는 한'의 의미를 나타낸다. they는 앞에 나온 shipwrecked artifacts를 가리킨다.

Basic Test p.37

③ 적용 Q ① 개성 ② better ③ unwilling

Basic Test ③

해석

창의성의 일부 특성은 '개성'이라는 말로 요약될 수 있을 것이다. 창의적인 청소년은 스스로 시작하며, 자율에 대한 강한 욕구를 가지고 있다. 그는 관례에 얽매이지 않은 직업에 관심을 보인다. 자신의 성취에 대해 다른 이들로부터 인정받고 싶은 욕구가 있지만, 평가의 기준은 창조자

자신의 것일 것이며, 독자적인 판단력을 소유했다는 말을 듣는다. 이 같은 영역에서 우리는 일반적으로 낮은 수준의 사회성과 높은 수준의 자족성을 언급할 수 있을 것이다. 그의 또래들과 달리, 청소년은 상황을 기꺼이 있는 그대로 받아들일(→ 받아들이는 것을 내켜 하지 않을) 것이다. 그는 개선을 추구하고 보통 "더 좋은 방법이 틀림없이 있을 거야."라고 말하거나 생각한다. 그의 자신감 발휘는 높은 자기 평가를 나타낸다. 이러한 특성은 공격성은 아닐지라도 자기주장 성향으로까지 갈 수 있지만, 이것은 결코 보편적인 것은 아니다. 어떤 관례적인 기준을 거부하면서 창의적인 남자아이는 다소의 여성적인 관심을 보일 수 있고, 창의적인 여자아이는 다소 남성적인 관심을 보일 수 있다.

해설

창의적인 재능을 가진 청소년의 특성들을 종합하여 '개성'이라는 말로 표현할 수 있다는 내용의 글이다. 창의적인 청소년은 더 좋은 방법을 고안하여 개선을 추구하는 성향을 보인다는 말이 이어지므로, ③의 willing은 unwilling으로 바꿔 '상황을 있는 그대로 받아들이는 것을 내켜 하지 않을 것이다'라는 뜻을 나타내는 것이 적절하다.

구문노트

[11행] [This quality may go so far as to include self-assertiveness], [if not aggressiveness], but [this is by no means universal].

▶ 두 개의 절이 but으로 병렬 연결되어 있는데, 그 사이에 if가 이끄는 양보의 부사절이 삽입된 형태이다. 부사절에서는 접속사 if 다음의 it(=This quality) does not include aggressiveness에서 not과 aggressiveness를 제외한 나머지가 생략되었다.

Actual Test pp.38~39

1 ③ 2 ③ 3 ④
*Q 2 (A) topic (B) audience 3 using

1 ③

해석

갈등은 사람들이 결과에 대해 관심을 갖는 각축장에서 인식, 목표, 가치관의 충돌 때문에 발생한다. 갈등은 한 사람이 자신에게 갈등을 지속하거나 가치 있는 목적을 포기하는 방법밖에 없다고 생각할 때 관계를 완전히 깨뜨릴 수 있다. 또한 갈등은 그것이 제대로 관리되고 해결되면 생산적인 성장을 가져올 수도 있다. 갈등을 인정하고 그것을 해결하는 과정은 열린 소통의 환경에서만 일어날 수 있다. 표면 아래에 남겨진 갈등은 해로울 수 있다. 갈등을 인식하고 드러내놓으면 그것의 해결은 서로에 대한 이해가 커지면서 사람들을 더욱 친밀하게 할 수 있다.

해설

(A) 갈등의 한 당사자가 갈등을 지속하려고 한다면 관계가 깨질 수도 있다는 의미가 되어야 하므로, cause(초래하다, 야기하다)가 적절하다. prevent는 '막다, 예방하다'라는 의미이다.

(B) 갈등이 제대로 관리되고 해결되면 '생산적인' 성장으로 이어질 수 있다는 의미가 되어야 하므로, productive(생산적인)가 적절하다. abnormal은 '비정상적인'이라는 의미이다.

(C) 열린 의사소통을 하지 않고 표면 아래에 남겨진 갈등은 '해로울' 수 있다는 의미가 되어야 하므로, harmful(해로운)이 적절하다. beneficial은 '유익한'이라는 의미이다.

구문노트

[1행] Conflict arises from the clash of perceptions, goals, or values in an arena [where people care about the outcome].

▶ 관계부사 where가 이끄는 관계사절이 an arena를 수식하고 있으며, 관계부사 뒤에는 문장의 요소를 모두 갖춘 완전한 문장이 이어진다.

[9행] [When it is recognized and brought out into the open], its resolution can bring people closer [as they grow in their understanding of each other].

▶ When은 '∼하면'의 의미로 시간의 부사절을 이끌며 it은 앞에 나온 conflict를 가리킨다. 접속사 as는 '∼할 때, ∼함에 따라'라는 의미로 종속절을 이끈다.

2 ③

해석

독자가 누구인지를 아는 것은 당신이 무엇을 말할지를 선택하는 데 도움이 될 것이다. 당신이 애견가 클럽을 대상으로 개를 훈련하는 것에 관해 쓰고자 한다면, 당신의 접근법은 당신이 학교 신문에 개를 훈련하는 것에 관해 글을 쓰는 것과 다를 것이다. 독자가 누구인지를 확인하는 것은 때때로 부적절한 화제를 제외시키는 데 도움이 될 수 있다. 예를 들면, 당신은 매우 전문화된 주제에 대하여 그 분야에 대한 지식이 없는 독자를 대상으로 글을 쓰고 싶지 않을 수도 있다. 당신이 그 화제의 의미와 관심도를 잃지 않고 그 정보를 복잡하게 만들(→ 간단하게 만들) 수 없다면 말이다. 더욱이 당신은 당신의 감정에 민감할 것 같지 않은 독자를 대상으로 매우 개인적인 화제에 관해 글을 쓰고 싶지 않을 것이다. 일단 당신의 독자가 누구인지를 알면, 그 지식은 당신의 글쓰기의 방향을 잡는 데 도움이 된다.

해설

전문적인 내용에 대해 그것에 대한 지식이 없는 독자를 대상으로 글을 쓰려면 가능한 한 내용을 '간단하게' 전달해야 할 것이다. 따라서 ③의 complicate를 simplify로 바꾸는 것이 문맥상 적절하다.

[*Q] 글의 '주제'를 선택할 때 '독자'가 누구인지를 알면 도움이 된다는 내용 이므로, (A)에는 topic, (B)에는 audience가 들어가야 한다.

구문노트

[1행] Knowing [who your audience is] can help you choose [what you will say].

▶ 두 개의 간접의문문(명사절)이 각각 Knowing과 choose의 목적으로 쓰였으며, help(∼가 ...하는 것을 돕다)는 목적격보어로 to부정사 또는 동사원형을 쓸 수 있다.

[10행] [Once you know who your audience is], that knowledge helps guide your writing.

▶ 접속사 once가 이끄는 부사절은 '일단 ∼하면'의 뜻을 나타내며, help(∼하는 데 도움이 되다)는 목적어로 to부정사 또는 동사원형을 쓸 수 있다.

3 ④

해석

1960년대에 페미니스트들은 비(非)성차별어를 사용하도록 작가들에게 권장하기 시작했다. 다른 변화들 중에 작가들은 그들이 '그 또는 그녀'를 의미하려고 할 때 총칭 대명사로 남성 대명사인 '그'를 사용하지 말라는 권고를 받았다. 대신에, 그들은 남성과 여성 대명사를 번갈아 나오게 하면서 의식적으로 '그녀 또는 그'를 사용하거나 '그들'을 사용하기 시작했는데, 남성 대명사가 남녀 모두를 가리키는 최선의 방법이 아니라는 것을 알리고 싶었기 때문이다. 그 당시에는 많은 사람들이 몇몇 개인들에 의한 언어 사용에서의 이런 작은 변화가 아무것도 바꿀 수 없다고, 그것이 너무 사소해 보인다고 생각했다.

해설

(A) 남녀 모두를 의미할 때 남성 대명사의 사용을 중단하라는 '권고를 받았다'라는 의미가 되어야 하므로, urged가 적절하다. forbidden은 '금지되었다'라는 의미가 된다.

(B) 남성 대명사가 남녀 모두를 가리키는 최선의 방법이 아니라는 것을 '알리고 싶었다'라는 의미가 되어야 하므로, signify(나타내다, 알리다)가 적절하다. deny는 '부정하다'라는 의미이다.

(C) 사람들은 이런 언어 사용의 변화를 '사소하게' 생각했다는 의미가 되어야 하므로, trivial(사소한)이 적절하다. crucial은 '중요한'이라는 의미이다.

[*Q] '삼투 사용을 중단했다'라는 의미이므로 '∼하는 것을 중단하다'의 뜻인 <stop+ing> 형태를 써야 하므로 using이 적절하다. <stop+to부정사>는 '∼하기 위해 멈추다'의 의미이다.

구문노트

[2행] Among other changes, writers were urged to stop using the masculine pronoun he as the generic pronoun [when they really meant he or she].

▶ <stop+ing>는 '∼하는 것을 중단하다'라는 의미이며, as는 전치사로 '∼로서'라는 자격을 의미한다.

9장 지칭 추론

대표기출 (Best) ⑤

해석

역대 가장 성공적인 연재만화들 중 하나인 <Dilbert>의 작가 Scott Adams는 두 통의 개인적인 편지가 자신의 인생을 극적으로 바꾸었다고 말한다. 어느 날 밤, 그는 만화 제작에 대한 PBS-TV의 프로그램

램을 시청하던 중, 그 쇼의 사회자인 Jack Cassidy에게 편지를 써서 만화가가 되는 것에 대해 그의 조언을 구하기로 했다. 그가 깜짝 놀라게도, 그는 손으로 쓴 편지의 형태로 몇 주 만에 Cassidy로부터 답장을 받았다. 편지에서 Cassidy는 Adams에게 초기에 거절을 당하더라도 낙심하지 말라고 조언했다. Adams는 격려를 받아 몇 편의 만화를 제출했지만, 그는 금방 거절당했다. Cassidy의 조언을 따르지 않고, 그는 낙심했으며, 자신의 작업물들을 치우고, 만화 제작을 직업으로 삼는 것을 잊기로 했다. 약 15개월 후, 그는 Cassidy로부터 또 한 통의 편지를 받고는 놀랐는데, 특히나 그가 첫 번째 조언에 대해 그에게 감사를 표하지도 않았기 때문이었다. 그는 Cassidy의 격려에 따라 다시 행동하였고, 이번에는 그것을 고수했으며 명백히 크게 성공을 거두었다.

해설

①, ②, ③, ④는 모두 Scott Adams를 가리키지만, ⑤는 Jack Cassidy를 가리킨다.

구문노트

[3행] One night he was watching a PBS-TV program about cartooning, when he decided [to write to the host of the show, Jack Cassidy], [to ask for his advice about becoming a cartoonist].

▶ to write은 decide의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로, to ask는 '물어보기 위해'의 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

[7행] The letter advised Adams not to be discouraged [if he received early rejections].

▶ 목적격보어로 쓰인 to부정사의 부정형은 not을 to 앞에 쓰며, if는 '∼하더라도'의 의미의 조건절을 이끄는 접속사로 쓰였다.

Basic Test p.41 ④ 적용 Q ③ Charles Barkley, the boy ④ the boy

Basic Test ④

해석

Charles Barkley가 필라델피아 세븐티 식서시스템에서 프로농구선수로 뛰고 있을 때, 그는 플로리다 주의 한 고등학교 농구팀 코치로부터 전화를 받았다. 그 코치는 최근에 팀에서 한 선수를 퇴출시켰는데, 지금 그 남자아이는 학교를 중퇴할 생각을 하고 있었다. Charles Barkley 선수가 그 남자아이의 영웅이었으므로, 그 코치는 그가 그 남자아이와 통화를 해서 계속 학교를 다니도록 설득할 의사가 있는지를 물었다. Charles Barkley 선수는 그렇게 할 의사가 있었고, 그래서 그는 식서시스템의 경영 본부(구단 사무실)에서 그 남자아이의 집으로 전화를 걸었다. 공교롭게도, 그는 그 시간에 집에 없었고, 그래서 Charles Barkley 선수는 그날 밤 늦게 자신의 집에서 전화를 걸었다. 이번에는 그 남자아이와 통화가 되었고, 한 시간 동안 그와 이야기를 나눈 후에 그는 그가 계속 학교를 다니도록 설득했다.

해설

①, ②, ③, ⑤는 모두 Charles Barkley 선수를 가리키지만, ④는 소년을 가리킨다.

구문노트

[4행] Since Mr. Barkley was the boy's hero, the coach asked [whether he would be willing to speak with the boy and convince him to stay in school].

▶ Since는 '∼때문에'의 의미인 이유의 접속사이고, 접속사 whether가 이끄는 명사절은 asked의 목적어 역할을 하며 '∼인지를'의 의미를 나타낸다. speak와 convince는 be willing to에 연결되며 and에 의해 병렬 구조를 이루고 있다.

[6행] Mr. Barkley was willing, (to speak with the boy and convince him to stay in school) and he called the boy's home from the Sixers' front office.

▶ willing 다음에는 앞 문장과 반복되는 내용인 to speak with the boy and convince him to stay in school이 생략되었다.

Actual Test pp.42~43 1 ⑤ 2 ⑤ 3 ① *Q 1 ② 2 ②

1 ⑤

해석

Toto는 길들인 침팬지이며 Cherry Kearton 씨의 오랜 친구이다. Cherry 씨가 말라리아에 걸려 몹시 아팠을 때, Toto는 밤낮으로 그를 돌보았다. Cherry 씨가 더 약해지자 Toto는 약을 그의 친구에게 가져다주는 법을 배웠다. 회복하는 중에, Cherry 씨는 Toto에게 자신이 책을 읽고 싶다는 것을 나타내곤 했다. Toto는 그 사람이 "그저야."라고 말할 때까지 서가에 있는 각 책에 손가락을 갖다 대는 법을 배웠다. 그런 다음 침팬지는 그 책을 그의 환자에게 가져다주곤 했다. 1925년에 Cherry 씨는 "어떤 사람들은 인간과 유인원 사이의 우정은 터무니없으며, 단지 동물에 불과한 Toto는 진정으로 내가 그에게 있다고 생각하는 감정을 느꼈을 리가 없다고 말할 것입니다. 그들이 그의 다정함을 느꼈다면 그리고 내가 그 당시에 보았던 것과 같이 그의 보살핌을 보았다면 그런 말을 하지 않을 것입니다. 그는 아주 사랑스럽습니다."라고 썼다.

해설

①, ②, ③, ④는 모두 Cherry 씨를 가리키지만, ⑤는 Toto를 가리킨다.

[*Q] Toto가 Cherry 씨가 침대에서 일어날 때 부축을 했다는 내용은 언급되지 않았다.

구문노트

[7행] Some will say [that friendship between a man and an ape is absurd], and [that Toto {being only an animal} cannot really have felt the feelings {that I attribute to him}].

▶ say의 목적으로 쓰인 두 개의 that절이 and로 병렬 연결되어 있다. 현재 분사 being이 이끄는 분사구가 Toto를 수식하고 있으며, 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 the feelings를 수식하고 있다. <cannot have+p.p.>는 ‘~이었을 리가 없다’의 의미로 과거 사실에 대한 부정적 추측을 나타낸다.

[10행] They would not say [it if they had felt his tenderness and (had) seen his care as I did at that time].

▶ 주절에는 <조동사의 과거형+동사원형>, if절에는 <had+과거분사>를 쓴 혼합가정법 문장으로 ‘~했다면 ...일 텐데’의 뜻을 나타낸다. as는 ‘~처럼’의 의미로 접속사로 쓰였다.

2

⑤

해석

20세기의 진정으로 저명한 수학자들 중 한 명의 아들인, 미국의 한 대규모 공립 대학교에서 강의를 하는 유명한 수학자가 있었다. 신중을 기하기 위해, 우리는 그를 ‘X 교수’라고 불러야 할 것이다. 어느 날 이 학자가 미적분학을 가르치고 있었다. 한 학생이 손을 들고 질문했다. “X 교수님, ‘무한대’란 무엇인가요?” 그 교수는 진지하게 그의 고개를 끄덕이더니 말했다. “그것은 절대로 멈추지 않는 긴 선과 같지.” 그는 그렇게 말한 다음 이어서 그의 분필을 칠판에 대고 결연하게 교실의 측면을 향해 걸어갔다. 창문에 도달했을 때, 그는 계속 나아갔고 창문을 통해 밖으로 나갔다. 갑자기 교실에서 선생님이 사라졌다. 학생들은 당혹한 침묵 속에서 잠시 앉아 있다가, 마침내 한 명이 X 교수님이 어떻게 되었는가를 알아내기 위해 창가로 갔다. 실제로 그는 그 교수가 2층 아래 덩굴 속에 큰 대자로 (그리고 다치지 않고) 누워 있는 것을 볼 수 있었다.

해설

①, ②, ③, ④는 모두 Professor X를 가리키지만, ⑤는 학생들 중 한 명을 가리킨다.

!Q | 강의실에서 수학 개념을 설명하던 교수가 창문으로 나가 2층 아래 덩굴 속에 떨어져 큰 대자로 누워있는 상황이므로 글의 분위기로 가장 적절한 것은 ② ‘재미있고 우스꽝스러운’이다.

구문노트

[10행] The students sat for several moments in bewildered silence, / [until finally one went over to the window {to determine what had become of Professor X}].

▶ to determine ~은 ‘알아내기 위해’라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다. what이 이끄는 명사절이 determine의 목적어 역할을 하며, 명사절의 내용이 주절의 내용보다 더 이전에 일어난 일이므로 <had+p.p.> 형태인 과거완료 시제가 쓰였다. what이 주어로 사용된 become of ~는 ‘~가 어떻게 되었는가’의 의미를 나타낸다.

3

①

해석

Yoga Ramakrishna는 호숫가로 자신의 제자를 데리고 갔다. 그는 제자에게 자신과 함께 호수에 들어가자고 했다. 그는 자신의 손을 젊은이의 머리 위에 얹고 그를 물속으로 밀어 넣었다. 처음 1분이 지났다. 그때 젊은이가 자신의 온 힘으로 (스승의 손에서) 벗어나 수면으로 나오려고 발버둥을 쳤다. 2분이 지난 후에, 스승은 그를 놓아주었다. 가쁜 숨을 몰아쉬며, 그 젊은이는 소리쳤다. “저를 죽이려고 하셨어요!” 스승은 그가 진정하기를 기다렸다가, “나는 너를 죽이려고 하지 않았다. 나는 그저 네가 물속에 있는 동안 무엇을 느꼈는지 알고 싶었다.”라고 말했다. 젊은이는, “저는 죽는구나 싶었습니다! 제가 인생에서 원하는 것은 공기를 마시는 것뿐이었습니다!”라고 답했다. 스승은, “바로 그것이다. 진정한 현신이란 우리가 단 하나의 소망을 갖고 그 소망을 이루지 못하면 죽을 거라고 느낄 때만 나타난다.”라고 말했다.

해설

②, ③, ④, ⑤는 모두 젊은 제자를 가리키지만, ①은 스승을 가리킨다.

구문노트

[4행] Then the young man was struggling with all his strength

to free himself and (to) return to the surface.

▶ to free와 (to) return이 and에 의해 병렬 구조를 이루고 있으며, himself는 재귀대명사로 주어와 목적어가 일치할 경우에 쓴다.

[9행] All [that I wanted in life] was to breathe some air!

▶ 주어는 All이고, 동사는 was이며, to breathe some air가 보어이다. 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 All을 수식하고 있다.

10강 빈칸 추론

p.44

대표기출 (Best)

①

해석

Francis Ford Coppola가 제작하고 감독한 영화인 <Apocalypse Now>는 폭넓은 인기를 얻었는데, 그럴 만한 이유가 있었다. 그 영화는 19세기 말 아프리카의 콩고를 배경으로 한 Joseph Conrad의 소설 <Heart of Darkness>를 각색한 것이다. 원작 소설과는 달리 <Apocalypse Now>는 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 한다. 배경, 시기, 대화, 그리고 다른 부수적 세부 사항은 바뀌어 있지만, <Apocalypse Now>의 기본적인 줄거리와 주제는 <Heart of Darkness>의 그것들과 같다. 둘 다 문명의 최악의 측면을 나타내는 제정신이 아닌 Kurts라는 인물을 대면하기 위해 강을 따라 내려가는 물리적 여정을 묘사하는데, 주인공의 정신적 그리고 영적

인 여정을 나타낸다. <Apocalypse Now>에 그것이 개봉될 당시와 같은 시대적 배경을 제공함으로써, 관객들은 영화가 소설을 원문에 충실하게 각색한 것이었다면 그들이 그랬을 것보다 더 쉽게 그것의 주제를 경험하고 그것과 동질감을 느낄 수 있었다.

해설

영화 <Apocalypse Now>는 아프리카의 콩고를 배경으로 한 원작 소설 <Heart of Darkness>와는 달리 현대에 맞게 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 각색하여 폭넓은 인기를 얻게 되었다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘소설을 원문에 충실하게 각색한 것’이다.

오답노트

- ② 그 소설을 위한 영감의 원천
- ③ 베트남 전쟁에 관한 충실한 묘사
- ④ 심리적 여정을 생생하게 극화한 것
- ⑤ 같은 시대의 문명에 대한 비판적 해석

구문노트

[2행] The film is an adaptation of Joseph Conrad’s novel *Heart of Darkness*, which is set in the African Congo at the end of the 19th century.

▶ which는 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰였으며 *Heart of Darkness*를 설명하고 있다.

Basic Test

p.45

- ⑤ 적용 Q 3 question 4 dissatisfaction

Basic Test

⑤

해석

오늘날 발명가들을 추동하는 것은 지난 수년간 그렇게 했던 것과 다르지 않다. 인공물의 진화와 발명의 실험 간의 연관성은, 비록 그것이 사회에서 대체로 눈에 덜 띄는 역할을 하게 되었더라도, 영원하다. 자연 발생적이든 다른 사람으로부터 들은 것이든, 현존하는 인공물에 대한 불만이 모든 발명과 그 결과로 인해 만들어진 것들(인공물)에서의 모든 변화의 핵심에 있다. 그래서 Edwin Land는 세 살짜리 딸이 그가 자기를 찍은 사진을 왜 즉시 볼 수 없느냐는 질문을 해서 폴라로이드 즉석카메라를 발명하게 되었다. “왜 안 돼요?”라는 그 순진무구한 질문이 Land가 부담하기로 결심한 현존하는 카메라의 약점을 지적했다.

해설

현존하는 카메라의 약점을 지적하는 아이의 순진무구한 질문이 폴라로이드 즉석카메라를 발명하게 만들었다는 내용이므로, 빈칸에는 ⑤ ‘현존하는 인공물에 대한 불만’이 가장 적절하다.

오답노트

- ① 다른 문화와의 접촉
- ② 진리를 탐구하려는 시도
- ③ 시간과 돈의 결합
- ④ 자연과 인간의 합석

구문노트

[1행] [What drives inventors today] is not different from [what did so in years past].

▶ 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 각각 문장의 주어와 전치사 from의 목적어로 쓰였다.

[6행] Thus Edwin Land was prompted to invent the Polaroid instant camera by his three-year-old daughter’s question as to [why she could not see at once a picture {(that(which)) he had taken of her}].

▶ why 이하는 as to(~에 관하여)의 목적절이며, he had taken of her 앞에는 목적격 관계대명사 that(which)이 생략되었다.

Actual Test

pp.46~47

- 1 ④ 2 ② 3 ③
- 1Q 2 ③ 3 ①

1

④

해석

헛간은 한 가족이 사거나 짓기에는 어려운 구조물이다. 18세기에, 공동체들은 자기들의 구성원 가운데 한 명을 위해 헛간을 집단적으로 짓곤 했다. 사람들은 자원해서 자신들의 시간을 내고 이웃을 돕곤 했다. 오늘날, 이렇게 남을 돕는 직접적인 기회들은 더 흔치 않다. 현대 교외 생활은 우리를 이웃으로부터 멀어지게 한다. 우리는 긴 차로 끝이나 아파트 건물 높이 살면서 흔히 옆집 사람과 거의 알고 지내지 않는다. 많은 사람들이 가족에게서 멀리 떨어지면서 우리의 가장 강한 사회적 유대 관계와 직접적으로 만나 교류하는 경우가 줄어든다. 고용된 노동자가 공동체의 헛간 짓기를 대신하게 되었다.

해설

과거에는 공동체 사람들끼리 서로의 헛간을 품앗이해서 함께 지었지만, 현대 생활에서는 이웃뿐만 아니라 가족 간의 교류도 줄어들어 고용된 노동자가 그 역할을 ‘대신하게 되었다’는 내용이 되어야 하므로, 빈칸에는 ④가 가장 적절하다.

오답노트

- ① 반대했다 ② 단순화했다 ③ 제안했다 ⑤ 복잡하게 했다

구문노트

[1행] Barns are structures [that are difficult for one family to pay for or to assemble].

▶ 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 structures를 수식하고 있으며, 선행사인 structures는 의미상 pay for와 assemble의 목적어 역할을 한다.

[6행] We live at the end of long driveways or high up in apartment buildings, often barely getting to know the person next door.

► barely는 ‘거의 ~않다’라는 의미이며, getting은 동시상황을 나타내는 분사구문을 이끈다.

2

②

해석
물고기들은 사회적 학습을 통해 포식자에 대한 인식을 습득할 수 있다. Fathead minnow (잉엇과의 물고기)는 이전에 pike(창꼬치)와 접촉해보지 않았다면, 그것의 포식 본성을 인식하지 못한다. 경험이 있는 minnow들이 pike와 한 번도 마주친 적이 없는 아무것도 모르는 minnow들과 함께 있게 되고, pike를 담고 있는 수조로부터 흘러나오는 물에 노출된다고 상상해보라. 경험이 있는 minnow들은 pike 냄새를 감지하고 두려운 반응을 보이며, 몸을 숨길 곳을 찾는다. 그것들이 그렇게 하는 것을 보고서, 아무것도 모르는 minnow들 또한 두려운 반응을 보인다. 흥미로운 것은 이제 경험이 있는 minnow들이 제거되고 며칠 후에 이전에 아무것도 몰랐던 물고기들에게만 다시 pike 냄새를 맡게 하면, 그것들은 공포 반응을 보인다. 그것들은 pike 냄새가 위험을 신호한다는 것을 학습했는데, 다른 물고기들이 공포를 보이는 것을 보았기 때문이다.

해설
물고기도 사회적 학습을 통해 포식자의 위험에 대해 배운다는 내용의 글로, 경험이 있는 minnow가 pike의 등장에 두려운 반응을 보이는 것을 보고 경험이 없던 minnow도 동일한 반응을 하게 되었으므로, 빈칸에는 ② ‘다른 물고기들이 공포를 보이는 것을 보았다’가 가장 적절하다.

오답노트
① 전에 pike의 공격을 받았다
③ 숨을 만한 곳이 없었다
④ 또한 포식성의 성질을 가지고 있다
⑤ 항상 동일한 수조에 머물러 있었다

구문노트
[3행] Imagine [that [experienced minnows are placed with naive individuals {that have never encountered a pike}], and [they are exposed to a flow of water from a tank holding a pike]].

► Imagine의 목적으로 쓰인 that절 안에서 두 개의 등위절이 and로 연결되었으며, 관계대명사 that이 이끄는 관계사절은 naive individuals를 수식하고 있다.

[7행] Upon seeing them do so, the naive ones also react with fear.
► <upon -ing>는 ‘~할 때’, 또는 ‘~하자마자’의 의미를 나타내며, 지각동사 seeing의 목적어는 them이고 목적격보어로 동사원형 do가 쓰였다.

3

③

해석
근로자들 사이에 그들의 권리에 관한 인식이 늘어나고 있다. 그 결과, 현재 통용되고 있는 규율 접근법을 재고하는 경향 또한 있다. 엄격한 규율의 한계를 깨달은 후에, 진보적인 경영진은 ‘긍정적 규율’로 실험

을 시작했다. 이 개념은 어느 정도의 자기 훈련을 가정한다. 직원들은 (서로에 대한) 비난이 두려워서가 아니라 그들이 조직의 공동 목표를 성취하는 데 협력하기를 바라기 때문에 규칙에 따르도록 기대된다. 이 접근법에서는 기꺼이 따르려는 마음이 중요하다. 강조점은 회사 규범의 준수를 공고히 하려는 협력적 노력이 있다. 행동주의 과학자들 또한 이런 의미에서의 규율을 강조해왔으며, 그들은 규율을 조직의 목적에 부합하기 위한 자기 통제로 간주한다. 이 접근법은 개인 그리고 조직의 목표 달성에 모두 도움이 된다.

해설
새로운 개념의 규율은 강제적인 것이 아니라 조직의 규범을 자발적으로 준수하고 직원 스스로 조직의 목표 달성에 이바지하기 위해 스스로를 통제하는 것이라는 내용이므로, 빈칸에는 ③ ‘조직의 목적에 부합하기 위한 자기 통제’가 가장 적절하다.

[*Q] 자기 훈련이 내포된 새로운 개념의 규율에 관한 글이므로, 제목으로는 ① ‘자기 훈련, 새로운 관리 방식’이 가장 적절하다.
② 엄격한 규율의 필요성
③ 점점 더 많아지는 오늘날 근로자들의 권리

오답노트
① 어느 누구도 이익을 얻을 수 없는 체제
② 업무 규칙의 위반에 대한 처벌
④ 고용주들이 비용을 통제하는 것을 돕는 수단
⑤ 구식 관리 방식의 부활

구문노트
[3행] After realizing the limitations of strict discipline, progressive managements have started experimenting with positive discipline.

► After they realized ~의 부사절이 분사구문으로 전환한 형태로, 의미를 분명히 하기 위해 접속사 After를 생략하지 않았다.

[5행] Employees are expected to comply with the rules not from fear of recrimination but because they desire to cooperate in achieving the common goal of the organization.

► <not A but B>의 상관접속사는 ‘A가 아니라 B’의 의미이며 부사구와 부사절을 연결하고 있다.

11강

무관한 문장 찾기

p.48

대표기술 (Best)

③

해석
SNS 환경에서, ‘SNS 도구들을 사용할 때 사용자들이 자신들의 권리를 의식하도록 하기 위해, 그리고 또한 그들이 인권이라는 가치를 배우거나 강화하고, 타인의 권리와 자유를 존중하기 위해 필요한 행동을 기르도록

돕기 위해’ 미디어 정보 해독력이 특히 중요하다고 주장되어왔다. 약자 괴롭히기와 같은 사용자 간 위험과 관련하여, 이 마지막 요소는 특별히 중요하다. 이것은 아이들에게 오프라인 세계에서 가르치는 기본적인 원칙인 ‘남들이 여러분에게 하지 않았으면 하는 일을 남들에게 하지 마라’와 관계가 있다. (우리가 아이들이 지식을 축적하는 것을 도울 때 아이들의 SNS 활동은 장려되어야 한다.) 이것은 SNS와 관련해서도 황금률이어야 하지만, 아이들과 젊은이들이 이 환경에서의 자신들의 행동으로 인한 결과와 잠재적인 중대한 영향을 추정하는 것은 훨씬 더 어렵다. 이런 이유로, SNS의 특정한 특성과 걸보기에는 사소한 행동의 잠재적이고 장기적인 영향에 대한 아이들의 의식을 매우 어린 나이부터 일깨우는 것이 필수적이다.

해설
SNS 환경에서 사용자들이 타인의 권리와 자유를 존중하기 위해 필요한 행동을 기르는 것이 중요하므로 아이들이 아주 어려서부터 이에 대한 의식을 높일 수 있도록 해야 한다는 내용의 글이다. 따라서 지식 축적을 위해 아이들의 SNS 활동을 권장해야 한다는 내용의 ③은 글 전체의 흐름과 무관하다.

구문노트
[1행] In the context of SNS, media literacy has been argued to be especially important “in order to [make the users aware of their rights when using SNS tools], and [also help them acquire or reinforce human rights values] and [develop the behaviour {necessary to respect other people’s rights and freedoms}].”.

► 동사 has been argued는 현재완료 수동태의 형태로 ‘주장되어왔다’로 해석한다. in oder to는 ‘~하기 위해’라는 목적의 의미를 나타내며 to부정사에 동사 make ~, help ~, develop ~가 and에 의해 병렬 연결되어 있다. help는 목적격 보어로 동사원형 acquire, reinforce가 쓰였다.

Basic Test p.49
③ 적용 Q ② consistent, trials, repeatedly, discarded
③ imagination

Basic Test

③

해석
모든 종류의 인간의 실수와 기술적인 오류가 잘못된 결과로 이어질 수 있다. 따라서 과학 실험은 계속해서 자꾸 되풀이되는 것이 가능한 그런 것이 되어야만 한다. 많은 시도 후에도 그 결과가 일관된 경우에만 그 가설의 그릇됨이 증명되었다거나 증명되지 않았다라고 말할 수 있다. 그 아이디어(가설)가 일련의 실험 조건 하에서 유효해 보인다면, 그것은 상이한 상황에서 다른 방식으로도 반복적으로 시험되어야 한다. (그 결과, 과학 실험은 단순한 근면성실의 작업보다 더 많은 상상력과 풍부한 창의력을 수반한다.) 점차적으로, 그 가설이 이의가 없는 상태로 남게 되면, 그것은 결국 과학적 법칙의 지위를 획득하게 된다. 반면에, 한

신뢰할 수 있는 실험 결과가 가설과 상충하면 후자(가설)는 폐기되어야 하며 그 결과는 그 현상에 대해 알려진 사실 목록에 추가되어야 한다.

해설
과학 실험은 인간의 실수와 기술적 오류로 인해 잘못된 결과가 나올 가능성이 많으므로 가설을 뒷받침하기 위해서는 실험이 반복 가능해야 한다는 것이 글 전체의 흐름이므로, 과학 실험에서 상상력과 창의력의 풍부함이 중요하다는 내용을 담은 ③은 글 전체의 흐름과 무관하다.

구문노트
[3행] [Only if the result is consistent after many trials] can it be said [that the hypothesis has or has not been disproved].
► Only를 수반하는 부사절이 문장을 이끌고 있으므로 주절의 어순이 <조동사+주어+본동사>로 도치되었다. it은 가주어이고 that절이 진주어에 해당한다.

[10행] On the other hand, [if a reliable experimental result is at variance with the hypothesis], [the latter must be discarded] and [the result (must be) added to the list of facts {known about the phenomenon}].

► 조건의 부사절 다음에 두 개의 주절이 and로 인해 병렬 연결되었으며, 두 번째 절에서는 added 앞에 반복되는 must be가 생략되었다. the latter는 the hypothesis를 가리키며, known ~은 facts를 수식하는 분사구이다.

Actual Test pp.50-51
1 ③ 2 ④ 3 ④
*Q 2 ② 3 ②

1

③

해석
언어와 관련된 근거 없는 믿음은 ‘우리’의 경계를 한정하면서 ‘그들’과 거리를 두는 데 기여한다. 많은 잘못된 믿음은 모국어에 관한 것이다. 전 세계 사람들은 흔히 자신의 언어나 방언을 가장 명확하고 가장 아름답고 가장 논리적이며 가장 표현력이 풍부하다고 설명한다. 또한 여러 분이 모르는 언어의 사용자가 여러분에게 “아, 이 단어는 우리 언어에서 아주 특별한 겁니다. 이 단어는 번역될 수 없어요.”라고 말하는 것을 흔히 들을 것이다. (더 많은 언어와 방언을 알수록, 더 많은 사람들과 관계를 맺을 수 있다.) 하지만 거의 즉시 그들은 그 단어가 무슨 뜻인지 말하면서 자기 말이 틀렸다는 것을 스스로 증명할 것이다. 사실상 어떤 말이라도 번역될 수 있는데, “X는 번역될 수 없다”라는 말은 보통 “우리는 X라는 단어가 있는데, 당신의 언어로 그에 해당하는 의미를 전하려면 서너 개의 단어가 필요하다”라는 정도로만 흥미롭다는 의미이다.

해설
언어 간에 번역될 수 없는 말이 있다는 주장에 대해 반박하며 어떤 말이라도 번역될 수 있다는 내용이므로, 언어와 방언을 많이 알수록 관계를 더 많이 맺을 수 있다는 ③은 글의 전체 흐름과 무관하다.

구문노트

[4행] You will also commonly hear speakers of a language

지각동사 O
[(that) you don't know] tell you ~.

▶ 지각동사 hear의 목적어는 speakers of ~ know이고 목적격보어로 동사원형 tell이 쓰였으며, language와 you 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.

[8행] Almost immediately, though, they will tell you what the word means, proving themselves wrong.

▶ proving은 결과를 나타내는 분사구문으로 and they will prove ~로 쓸 수 있다.

2

해석

1960년대는 여성 해방 운동의 탄생, 민권을 위한 투쟁, 베트남 전쟁에 반대하는 시위와 같이 모두 혁명에 관한 것이었다. 그래서 패션 역시 이 시기 동안 대변혁을 겪었다는 것은 말이 된다. 1960년대까지, 소녀들은 아무거나 자기들이 물려받은 걸 거의 입었다. 그러나 유행이 길거리에서 끓어오르고 프랑스의 고급 양장점으로 흘러들어오면서 다른 방향으로 움직이기 시작했다. 모자, 장갑, 드레스를 한 벌로 맞춰 입는 고상한 양상블과 함께 그것을 만드는 사람들의 고루한 권위도 사라졌다. (검은색과 흰색 옷이 특징인 격식을 차린 고전적인 서양식 야회복은 여러 나라로 퍼졌다.) 그 대신 런던, 그 다음에는 뉴욕, 그리고 샌프란시스코의 젊은 사람들이 운영하는 부티크가 고고 부츠(무릎까지 오는 여성용 부츠), 화려한 무늬, 그리고 물론 미니스커트와 같은 새로운 최신 유행 스타일을 위한 출발점 역할을 했다.

해설

1960년대는 패션에 있어서도 큰 변혁이 일어난 시기로, 이전의 고상한 스타일이 사라지고 미니스커트와 같은 다양하고 새로운 패션들이 등장하고 유행했다는 내용이다. 따라서 고전적인 서양식 야회복이 여러 나라로 확산되었다는 ④는 글의 전체 흐름과 무관하다.

[*Q] 본문 it과 ②는 <가주어 It ~ 진주어 that절>이다. ①, ③은 <It is(was) ~ that> 강조구문이다.

구문노트

[3행] It makes sense then [that fashion also underwent a revolution during this time].

▶ It은 가주어이고 that 이하가 진주어이며, then은 부사로 '그렇다면, 그래서'라는 의미로 흐름상 결과를 나타낸다.

[7행] Gone were the refined hat-glove-dress ensembles and with them the stuffy authority of their makers.

▶ 문장의 주어부가 the refined ~ makers로 너무 길어서 <보어+동사+주어> 어순으로 도치되었으며, them은 the refined hat-glove-dress ensembles를 가리킨다.

3

해석

우리의 목소리는 다른 이들이 우리를 어떻게 인식하는가에 영향을 미친다. 어느 정도 우리는 이미지에 영향을 미치는 음성적 단서들을 통제한다. 예를 들면, 우리는 구직 면접에서 자신감을 보여 주고 싶을 때 의도적으로 단호하고 확신에 차 있는 것처럼 들리도록 할 수 있다. 마찬가지로, 우리는 이미지가 목적에 부합할 때, 의식적으로 우리 자신을 공정하게, 매력적으로, 혹은 가까이 하기 어렵게 들리도록 만들 수 있다. 우리가 어떤 이미지를 보여 주기 위해 의도적으로 우리의 목소리를 사용하는 방식 이외에도, 고의로 조작하지 않은 목소리의 특성들이 다른 이들이 우리를 어떻게 인식하는지에 영향을 미친다. (녹음되었을 때 당신의 목소리가 다르게 들리는 이유는 당신이 말할 때 자신의 목소리를 귀를 통해서 뿐만 아니라 머리의 뼈와 조직을 통해서 듣기 때문이다.) 예를 들면, 보통 (다른) 악센트를 쓰는 사람들에게 대한 고정관념이 있는데, 외국인 악센트를 쓰는 사람들은 흔히 모국어 사용자보다 덜 똑똑한 것으로 잘못 인식된다.

해설

한 사람의 목소리는 다른 사람들이 그 사람을 어떻게 인식하는지에 큰 영향을 미친다는 내용이므로, 녹음된 목소리가 자신이 알고 있는 목소리와 다르게 들리는 이유를 설명하는 ④는 글의 전체 흐름과 무관하다.

[*Q] 목소리가 사람의 인상을 결정하는 데 큰 영향을 미친다는 내용이므로, 글의 제목으로 ② ‘목소리는 상이한 인상들을 만들어낸다’가 가장 적절하다.

① 목소리는 당신의 기분을 나타낸다

③ 목소리를 아름답게 만드는 방법

구문노트

[1행] Our voices affect [how others perceive us].

▶ how가 이끄는 절은 동사 affect의 목적어로 쓰인 명사절(간접의문문)로, 간접의문문의 어순은 <의문사+주어+동사>이다.

[8행] The reason [(why) your voice sounds different when recorded] is [that when you speak you hear yourself not only through your ears, but also through the bones and tissues of your head].

▶ 관계부사 why가 생략된 관계사절이 문장의 주어인 The reason을 수식하고 있으며, that은 is의 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다. <(not only A but also B)>는 ‘A뿐만 아니라 B도 또한’의 의미이다.

12강 글의 순서

p.52
대표기출 (Best) ③

해석

대부분의 상업 잡지는 구독과 광고에 의존한다. 구독은 전체 잡지 판매 부수의 거의 90%를 차지한다. 날권, 다시 말해 가판대 판매가 나머

④

를 차지한다. (B) 하지만, 날권 판매가 중요하다. 날권 판매는 잡지 한 권당 더 많은 수익을 가져오는데, 이는 구독 가격이 보통 날권을 살 때 가격보다 최소 50%는 더 싸기 때문이다. (C) 게다가, 잠재적 독자들은 날권의 잡지를 구매함으로써 새로운 잡지를 탐색한다. 구독 신청서가 있는 그 모든 삽입 광고 카드는 여러분의 구독을 독려하기 위해 잡지에 들어간다. 어느 잡지는 오로지 구독에 의해서만 유통된다. 전문가 용이나 업계 잡지는 특성화된 잡지이며 흔히 전문가 협회에 의해 발행된다. 그것들은 보통 매우 표적화된 광고를 특징으로 한다. (A) 예를 들어, <Columbia Journalism Review>는 전문 언론인들을 대상으로 마케팅을 하며, 그 잡지의 몇 안 되는 광고는 뉴스 기관, 출판사 등이다. <Consumer Reports>와 같은 몇몇 잡지는 객관성을 지향하고 따라서 광고를 신지 않는다.

해설

잡지 판매 부수의 거의 90%는 구독이 차지하고 날권 판매가 나머지를 차지한다는 내용의 주어진 글 다음에, 그럼에도 불구하고 날권 판매가 중요하다는 점과 그 이유를 제시하는 내용의 (B)가 이어지고, 날권 판매가 중요한 또 다른 이유를 제시하는 내용의 (C)가 온 후, (C)에 언급된 특성화된 잡지의 광고 예시를 제시하는 내용의 (A)가 이어져야 한다. 따라서 이어질 글의 순서로 (B)–(C)–(A)가 가장 적절하다.

구문노트

[14행] ~ [all those insert cards with subscription offers] are included in magazines [to encourage you to subscribe].

▶ to encourage는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 ‘독려하기 위해’로 해석한다.

Basic Test p.53
③ 적용 Q 2 This, So

Basic Test ③

해석

몇몇 가난한 낯선 사람들이 빈 술만 갖고 마을에 온다. 그들은 술에 물을 채우고 그 안에 돌 하나를 넣은 다음, 마을 광장에서 그것을 끓이기 위해 (불에) 올려 둔다. (B) 이것은 마을 사람들의 호기심을 불러일으켜 그들은 낯선 사람들에게 만들고 있는 것이 무엇인지 묻는다. 낯선 사람들은 “돌맹이 수프입니다. 곧 알 수 있듯이 그것은 맛있습니 다만, 풍미를 더하기 위해 약간의 고명을 내어 주신다면 훨씬 더 맛있어질 겁니다.”라고 설명한다. (C) 그렇게 해서 한 마을 사람이 그들에게 파슬리를 조금 준다. 그 다음에 또 다른 사람이 집에 감자 껍질이 약간 있다는 것을 기억하고 그것을 가져와 술에 넣는다. 어떤 다른 사람은 양파와 당근을 던져 넣고 또 다른 사람은 뼈를 내놓는다. (A) 술이 끓으면서, 수프는 영양가 많고 훌륭하게 걸쭉해져서 마을 사람들과 낯선 사람들 모두가 앉아 즐긴다.

해설

낯선 사람들이 빈 술에 물과 돌을 넣어 끓이고 있다는 주어진 글 다음에, 이 것을 보고 마을 사람들이 호기심을 가졌다는 (B)가 이어져야 한다. 그 뒤에는

각자 가진 것을 조금씩 넣으면 맛이 더 좋아진다는 말을 듣고 마을 사람들이 여러 가지 재료를 가져다 술에 넣었다는 (C)가 알맞고, 마지막으로 모두 둘러앉아 수프를 맛있게 먹었다는 (A)가 이어지는 것이 자연스럽다. 따라서 이어질 글의 순서로 (B)–(C)–(A)가 가장 적절하다.

구문노트

[2행] They fill their pot with water, drop a stone in it, and put it on to boil in the town square.

▶ 3개의 동사 fill, drop, put on이 and로 연결되어 병렬 구조를 이루고 있으며, ‘끓이기 위해’의 목적 의미의 to boil은 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

Actual Test pp.54–55
1 ④ 2 ④ 3 ⑤
1 attributes 3 Not

1 ④

해석

1800년대 초에, M. Guillaume Le Breton Deschappelles라는 유럽 체스 챔피언은 거의 모든 시합에서 우승했다. (C) 하지만 그는 나이가 들면서 정신적으로 약해지는 것을 느꼈고, (시합에서) 질까봐 걱정했다. 그는 자신의 명성을 지키기 위해 자기불리화 전략을 이용했다. (A) 그는 상대방이 첫수를 놓고(체스에서 크게 유리한 점) 자신이 게임을 시작할 때 말 하나를 포기하는(그의 또 다른 불리한 점) 게임만 하겠다고 주장했다. (B) 그런 방식으로, 그가 지더라도 그 패배는 그의 불리함의 탓으로 돌려질 것이기 때문에 존경을 잃지 않을 것이었고, 그가 이겼을 때 사람들은 그런 불리한 조건들을 극복한 그의 능력에 경탄할 것이었다.

해설

유럽 체스 챔피언이 쓴 전략에 관한 글로, 주어진 문장 다음에는 체스 챔피언이 나이가 들면서 패배를 두려워하게 되어 자기불리화 전략을 이용했다는 (C)가 적절하다. 그 뒤에는 구체적인 전략의 내용이 나오는 (A)가 알맞고, 마지막으로 그렇게 함으로써 지더라도 명성을 유지할 수 있었다는 (B)가 이어지는 것이 자연스럽다. 따라서 이어질 글의 순서로 (C)–(A)–(B)가 가장 적절하다.

[*Q] 주어진 문장은 ‘그의 주치의는 그의 건강 문제가 운동 부족 때문이라고 말한다.’의 의미이므로, ‘A를 B의 결과로 보다’의 뜻인 <attribute A to B>를 이용하여 나타낼 수 있다.

구문노트

[3행] He insisted that he would only play games [in which his opponent got the first move (a major advantage in chess)] and [in which he gave up a piece at the start of the game (another disadvantage for him)].

▶ and로 연결된 두 개의 관계사절이 선행사 games를 수식하고 있으며, 관계대명사가 관계사절에서 in games의 의미를 대신하므로 전치사 in을 수반하였다.

해석

점점 더 많이 선도적인 의학 잡지들이 환경 화학물질과 다수의 질병을 관련시키는 연구들로 채워지고 있다. 모든 연구들이 이러한 관련성을 보여 주는 것은 아니다. 하지만 점점 더 많은 연구들이 보여 주고 있다. (C) 수십 년 동안, 암 연구원들은 환경 요인이 모든 암 발병의 2%에서 4%를 차지한다고 추정했으며, 대부분의 암의 원인을 유전과 병원균의 탓으로 돌려왔는데, 그것들은 대개 피할 수 없는 것이므로 정치와 관련되지 않은 문제이다. (A) 그러다가 2010년에, 일찍이 George W. Bush 전 대통령에 의해 임명되었던 대통령 암 자문단은 그러한 낮은 추정치는 ‘끔찍이도 시대에 뒤떨어진 것’이며 ‘환경적으로 유발된 암의 진정한 부담은 극도로 과소평가되었다’고 공표했다. (B) 이것은 논쟁의 여지가 있는 발언이었으며, 미국 암학회를 포함한 많은 목소리가 그 말을 반박하기 위해 쏟아져 나왔다. 하지만 과학과 환경 건강 네트워크와 같은 많은 목소리 역시 그 말을 지지하기 위해 쏟아져 나왔다.

해설

환경 화학물질의 위해성에 대한 공방이 지속되고 있다는 내용으로, 위해성을 입증하는 연구들이 늘어나고 있다는 주어진 글 다음에, 과거 수십 년간 환경 요인이 과소평가되었다는 (C)가 이어지고 (A)에서 최근 미국의 대통령 암 자문단이 공표한 내용이 나온 후, 이에 대한 찬반론이 거세게 일어났다는 (B)가 마지막으로 와야 한다. 따라서 이어질 글의 순서로 (C)-(A)-(B)가 가장 적절하다.

구문노트

[2행] **Not all** the studies show this link.

▶ <(not all)>은 ‘모두 ~인 것은 아니다’와 같이 부분 부정의 뜻을 나타낸다.

[12행] For decades, cancer researchers ~ and have attributed most cancer to inheritance and pathogens, matters [which are largely unavoidable and therefore not political].

▶ matters는 앞에 언급된 inheritance and pathogens를 부연하기 위해 추가된 동격어구로 관계대명사 which가 이끄는 관계사절의 수식을 받고 있다.

해석

한 연구에 표본은 목표 모집단으로부터 선발되고 그 모집단을 대표해야 한다. 하지만 모든 표본이 대표성을 띄는 것은 아니다. 연구원들은 흔히 당시에 주변에 있는 사람들로부터 표본을 선택한다. (C) 이것은 기회 표본이라 불리며 모집단을 올바르게 대표하지 않을 것이다. 여러분이 했던 연구들에 대해 생각해 보라. 여러분은 아마도 연구를 위해 여러분의 급우들이나 친구들을 선택했을 것이다. 그들은 매우 흡사한 경향이 있어서, 모집단에 존재하는 다양성을 포함하지 않을 것이다. (B) 예들 들어, 여러분의 급우들은 아마도 모두 같은 학년이며, 같은 과목을 공부하고 있을 것이다. 이것은 여러분의 결과가 여러분의 학교에 있는 연령이 다르고 관심이 다른 사람들이 보이는 진상을 반영하지 않을 수 있다는 것을 의미한다. (A) 이러한 잠재적인 문제에도 불구하고, 기회 표본 추출은 일반적이며, 많은 전문 심리학자들이 참가자를

대학생에 의존한다. 이것은 그 결과가 연령, 교육 또는 사회 경제적 지위에 의해 영향을 받지 않을 곳(연구)에서 받아들여질 수 있다.

해설

연구를 위해 주변 사람들로부터 표본을 추출하는 경우가 있다는 내용의 주어진 글 다음에, 이를 기회 표본 추출이라고 하며 이런 표본은 대표성이 없다는 것을 설명하는 내용의 (C)가 이어지고, 대표성이 없는 구체적인 이유를 제시하는 내용의 (B)가 온 후, 그런 문제에도 불구하고 기회 표본 추출을 많은 심리학자들이 사용하며 조건에 부합되는 경우 연구 결과가 인정된다는 내용의 (A)로 마무리되는 것이, 글의 이어질 순서로 가장 적절하다.

[*Q] <(not+all(every, always, both))>는 ‘모두(둘 다 / 항상) ~인 것은 아니다’의 뜻으로 부분 부정을 나타낸다. none, never, neither 등의 부정어가 쓰이면 ‘아무것도(전혀) ~아니다’라는 뜻으로 전체 부정을 나타낸다.

구문노트

[5행] **Despite** this potential problem], opportunity sampling is common, and many of professional psychologists rely on university students for participants.

▶ Despite는 ‘~에도 불구하고’의 양보 의미로 쓰인 전치사로 뒤에 명사가 왔다.

[10행] This means (that) [your results may not reflect the scores {that people of different ages and interests at your school might produce}].

▶ 동사 means의 목적어로 접속사 that이 생략되었으며, that이 이끄는 관계사절이 the scores를 수식하고 있다.

13강 주어진 문장의 위치

해석

사람과 쥐 모두 ‘단’ 음식에 대한 맛의 선호를 진화시켜 왔는데, 이것(단 음식)은 풍부한 열량의 원천을 제공한다. 탄자니아의 Hadza 수렵채집인 사이의 음식 선호에 관한 연구는 꿀이 가장 많이 선호되는 식품이라는 것을 발견했는데, 그것은 가장 높은 열량 값을 가진 식품이다. 인간의 갓난아기 또한 단 음료에 대한 강한 선호를 보인다. 사람과 쥐 둘 다 ‘쓰고 신’ 음식을 싫어하는데, 이것(쓰고 신 음식)은 독소를 포함하는 경향이 있다. 그들은 또한 자신의 섭식 행동을 물, 열량, 소금의 부족에 대응하여 적절히 조정한다. 실험에서는 쥐가 소금 결핍을 최초로 경험할 때 소금에 대한 즉각적인 선호를 보이는 것을 보여 준다. 그들은 마찬가지로 에너지와 체액이 고갈되면 단것과 물 섭취를 늘린다. 이것은 특정한 진화 기제처럼 보이는데, 음식 선택의 적응적인 문제를 다루고 음식 섭취 방식을 신체적 욕구와 조화시키도록 고안된 것이다.

해설

주어진 문장은 쥐가 소금 결핍을 경험하자마자 소금에 대한 즉각적인 선호를 보인다는 내용이므로, 사람과 쥐가 물, 열량, 소금의 부족에 대응하여 섭식 행동을 조절한다는 문장의 뒤, 그리고 마찬가지로 에너지와 체액이 고갈되면 단것과 물 섭취를 늘린다는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

구문노트

[4행] A study of [food preferences among the Hadza hunter-gatherers of Tanzania] found [that honey was the most highly preferred food item, {(which is) an item that has the highest caloric value}].

▶ that절이 동사 found의 목적어 역할을 하며, an item 앞에 <주격관계대명사+be동사>가 생략되어 있다.

[12행] These appear to be specific evolved mechanisms, [(which are) designed {to deal with the adaptive problem of food selection}, and {(to) coordinate consumption patterns with physical needs}].

▶ These는 앞 문장의 내용을 지칭하며, 목적을 나타내는 to부정사에 and로 인해 deal과 coordinate가 병렬 연결되어 있다.

Basic (Test) p.57

④ 적용 Q 1 method 2 하지 않은 3 not

Basic Test ④

해석

과학자는 ‘직관에 의해’ 발견에 이르렀다고 빈번히 언급된다. 이것은 정확히 말하면 그 과학자가 체계적으로 방법을 쓰지 않았다는 것을 뜻한다. 이런 일이 빈번히 발생하므로, 우리는 그것을 심리학 이론에 의해 설명될 수 있는 현상으로 취급할지도 모른다. 진정 과학의 역사상 위대한 과학자들은 자신의 발견에 특별한 방법을 쓰지 않았거나 우리에게 자신의 방법에 관해 알려주지 않았다. 많은 사례에서, 그들은 발견의 방법을 구성하는 것으로 여겨지는 규정들을 남겼다. 하지만 그들이 정말 이 방법을 그들의 실제적인 발견에 썼는지는 분명하지 않다. 때로는 그들이 쓰지 않았다는 것이 분명하고, 때로는 그들의 규정이 발견 과정의 사후에 재구성된 것인 듯 보인다. 이런 식으로, 그들은 의도치 않았거나 심지어 실수에 의해 이루어진 발견을 정당화하려고 노력했지만, 많은 위대한 발견이 어떤 방법을 적용하는 것에서의 오류 또는 계산상의 단순한 오류의 결과로 이루어졌다는 것이 밝혀졌다.

해설

주어진 문장은 과학자들이 이 방법(this method)을 실제적인 발견에서 썼는지는 분명하지 않다는 내용으로, 여기서 this method는 ④ 앞에서 언급한 과학자들이 발견의 방법으로 여겨 남긴 규정을 의미한다. 따라서 주어진 문장은 과학자들이 발견의 방법으로 여겨지는 규정을 남겼다는 내용과 이 방법을 그들이 쓰지 않은 것이 분명하다는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

구문노트

[5행] [Since this occurs frequently], we might treat it as a phenomenon [which may be explained by psychological theory].

▶ Since는 ‘~이므로’의 뜻을 나타내는 이유의 부사절을 이끌며, which ~는 a phenomenon을 수식하는 관계사절이다.

[7행] Indeed, great scientists throughout the history of science either [did not employ particular methods in their discoveries] or [did not tell us about their methods].

▶ <(either A or B)>는 ‘A이거나 B’의 의미인 상관접속사로 great scientists를 공통 주어로 하는 두 개의 술어를 연결하고 있다.

Actual (Test) pp.58-59

1 ④ 2 ④ 3 ⑤

*Q 1 aging 3 illusory

해석

성인기에 걸쳐 많은 신체적 능력들이 감퇴하긴 하지만, 이러한 감퇴가 필연적인지는 분명하지 않다. 빈약한 식사와 운동 부족과 같은 생활방식 요인이 어떤 이들에게는 이러한 감퇴의 원인이 된다. 게다가, 문화는 노화에 대해 우리가 생각하는 방식과 성인기 후반에 우리의 신체 능력에 대한 기대에 영향을 미친다. 미국과 같은 서구 문화에서 늙는다는 것은 노쇠하고, 쓸모없으며, 병든 것과 연관되어 있기 때문에 많은 이들이 노화 작용을 늦추려고 시도한다. 하지만 브라질과 중국 같은 나라에서는 나이든 사람들이 더 존중되고 노화가 더 긍정적으로 여겨진다. 노화에 대한 이러한 인식을 가진 사람들은 예방적 건강 행위에 더 많이 참여하고, 더 오래 사는 경향이 있다. 많은 나이든 사람들이 여전히 활동적인 생활방식을 따르고 있다.

해설

주어진 문장은 노화에 대한 긍정적인 인식을 가진 문화에 관한 내용으로 역접의 의미인 Yet으로 보아 이와 대조적인 내용인 노화에 대한 부정적인 인식을 가진 문화에 관한 내용 뒤인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다. 또한 ④ 다음의 these perceptions가 주어진 문장에 담긴 사고 경향을 가리킨다는 것도 단서가 된다.

[*Q] 문화별 노화에 대한 인식 차이를 설명하고 있으므로, 빈칸에는 aging이 들어가야 한다.

구문노트

[6행] Moreover, culture influences the way [we think about aging] and our expectations of our physical abilities in later adulthood.

2

②

해석

내 친구 한 명은 그의 16살 난 딸아이가 버스를 놓쳤기 때문에 스키 리조트까지 그녀를 차로 데려다주어야 했다. 그것은 집에서 4시간이 걸리는 여행이었고 그 지역에서는 라디오 수신이 되지 않았다. 대신에 그들은 가는 내내 그저 이야기를 나누었다. 그는 나중에 내게 그가 지난 10년 동안 알고 있었던 것보다 그 4시간의 여행에서 자신의 딸의 삶에 어떤 일이 일어나고 있는지에 대해 더 많이 알게 되었다고 말했다. 그는 그들이 음악이나 라디오의 방해 없이 여행할 때 쏟아져 나온 대화의 질에 매우 놀랐다. 그 경험으로 그들의 관계는 완전히 달라졌다.

→ 차로 여행할 때, 라디로나 음악의 (A) 부재는 가족 구성원 간의 대화를 (B) 촉진시킨다.

해설

필자의 친구가 딸과 함께 차로 4시간 동안 라디오 수신이 되지 않는 지역을 여행하면서 많은 뜻깊은 대화를 나눌 수 있었다는 내용이다. 따라서 (A)에는 라디오 수신이 되지 않았다는 점을 나타내도록 '부재(absence)'가 들어가야 하고, (B)에는 많은 질 높은 대화를 나눴다는 점을 나타내도록 '촉진시키다(encourage)'가 들어가야 한다.

오답노트

① 부재-방해하다 ③ 향유-방해하다
④ 존재-복잡하게 하다 ⑤ 존재-촉진시키다

구문노트

[4행] He told me afterwards that he learned more about [what was going on in his daughter's life] in that four-hour trip than he had learned in the previous 10 years.

▶ what이 이끄는 간접의문문이 전치사 about의 목적으로 쓰였다. learned는 당시의 상황을 나타내고, had learned는 그 이전의 상황을 나타내므로 각각 과거형과 과거완료형 동사가 사용되었다.

[6행] He was absolutely astonished at the quality of the conversation [that poured out {when they drove with no music or radio interruption}].

▶ be astonished at은 '∼에 놀라다'의 의미이다. 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 the conversation을 수식하고 있으며, 관계사절 안에서 시간의 접속사 when이 부사절을 이끌고 있다.

3

⑤

해석

가장 장관을 이루는 (동물의) 이동의 사례 중 하나는 동아프리카의 유제 동물들에게서 목격될 수 있는데, 그곳에서는 영양의 수만 80만 마리 이상이다. 그들은 이 이동에서 얼룩말과 몸집이 작은 톰슨가젤과 동반한다. 각 종은 특유의 먹이 필요조건을 가지고 있다. 얼룩말은 상당한 양의 키가 크고 영양적으로 빈약한 풀의 부분을 먹는다. 영양은 짧은 풀을 먹고, 대부분의 잎과 소량의 줄기를 먹는다. 이것들은 얼룩말에 의해 섭취되는 풀보다 영양적으로 질이 더 좋다. 결과적으로 영양은

15강

장문의 이해

pp.64~65

대표기출 Best

1 ③ 2 ④ 3 ③

해설

(A)

새 학기의 첫날이었다. Steve와 Dave는 다시 학교에 돌아가게 되어 마음이 들떠 있었다. 그날 아침 그들은 어느 때처럼 자전거를 타고 함께 등교했다. Dave는 1층에서 수학 수업이 있었고 Steve는 2층에서 역사 수업이 있었다. 교실로 가는 도중에, Steve의 선생님이 그에게 다가가 그가 학생회장에 출마하기를 원하는지 물었다. Steve는 잠시 생각하다가 “그럼요, 그것은 좋은 경험이 될 거예요.”라고 대답했다.

(C)

수업이 끝난 후에, Steve는 복도에서 Dave를 발견하고는 그에게 신이 나서 달려가 말했다. “좋은 소식이 있어! 내가 학생회장에 출마할

1

②

해석

건데 내 생각으로는 나만 후보 지명을 받을 것 같아.” Dave는 목청을 가다듬고 놀라면서 응답했다. “실은, 나도 방금 내 이름을 등록했어!” 그는 계속해서 큰 소리로 말했다. “그래, 행운을 빌어! 하지만 내가 선거에서 이길 거라고 생각하지 마, Steve.” Dave는 재빨리 떠났고 그 순간 이후로 계속해서 두 친구 사이에는 불편한 긴장의 기운이 있었다. Steve는 Dave에게 다정하게 대하려고 했지만, 그는 전혀 신경을 쓰는 것 같지 않았다.

해설

(D)

선거일이 됐을 때, Steve는 자신의 자전거 타이어가 펑크가 난 것을 발견했고, 그래서 학교로 뛰어가기 시작했다. 그가 막 도로의 끝에 이르렀을 때 Dave를 학교로 태워다 주고 있던 Dave의 아버지가 그를 태워주기 위해 차를 길옆에 세웠다. 차 안이 무거운 정적으로 인해 차를 타고 가기가 고통스러웠다. 좋지 않은 분위기를 알아차리고 Dave의 아버지가 말했다. “너희도 알겠지만, 너희 중 단 한 명만 이길 수 있단다. 너희는 태어날 때부터 서로 알고 지냈잖아. 이 선거로 인해 너희의 우정이 깨지게 하지 말거라. 서로에 대해 기쁘게 생각해 보렴.” 그의 말은 Dave에게 충격을 주었다. Steve를 보면서, Dave는 그날 나중에 그에게 사과를 해야 할 필요를 느꼈다.

해설

(B)

Steve가 선거에서 이겼다. 결과를 듣자마자, Dave는 Steve에게 가서 악수를 하면서 그에게 축하를 했다. Steve는 여전히 그의 눈에서 실망감이 타오르고 있는 것을 볼 수 있었다. 그날 저녁, 나중에 집으로 가는 길에서야 비로소 Dave는 사과를 하면서 “정말 미안해, Steve! 이번 선거가 우리의 우정을 해친 건 아니지, 그렇지?”라고 말했다. “물론 아니지, Dave. 우린 언제나처럼 친구야!” Steve는 미소를 지으며 대답했다. Steve가 집에 도착했을 때, 그의 아버지는 자랑스럽게 그를 기다리다가 말했다. “당선을 축하한다! Dave는 그것을 어떻게 받아들였니?” Steve는 “우린 평생을 함께 할 최고의 친구니까 이제 괜찮아요!”라고 대답했다. 그의 아버지는 웃으면서, “넌 오늘 두 차례의 싸움에서 이긴 것 같구나!”라고 말했다.

해설

1 Steve가 학생회장 선거에 출마하기로 결정하는 (A) 다음에, Dave도 출마를 하면서 두 사람 사이에 불편한 긴장감이 생기기 시작하는 (C)가 이어지고, 선거일에 두 사람이 Dave의 아버지에게 조언을 듣는 (D)가 온 후, 선거가 끝난 후 두 사람이 다시 원래의 우정을 되찾게 되었다는 (B)로 내용이 마무리 되는 것이 적절하다.

2 (a), (b), (c), (e)는 모두 Steve를 가리키지만, (d)는 Dave를 가리킨다.

3 (C)에서 Steve가 Dave에게 자신이 학생회장에 출마한다는 사실을 말하고 있으므로(“I’m going for student president ~”), 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

구문노트

[10행] It wasn’t until later that evening, / on the way home, / that Dave said apologetically, “I’m so sorry, Steve! This election hasn’t damaged our friendship, has it?”

▶ <It is not until ~ that+S+V>는 ‘∼이 되어서야 비로소 …하다’의 의미로 해석하며, has it은 부가의문문으로 상대방에게 확인하거나 동조를 구할 때 쓴다.

Actual (Test)

pp.66~71

1 ④ 2 ② 3 ⑤ 4 ② 5 ④ 6 ③

7 ③ 8 ③ 9 ③ 10 ④

1~2 ③ 5~7 ①

1~2

1 ④ 2 ②

해설

한 친구가 어느 날 당신의 문을 노크하고 자신에게 런던 지도를 빌려 줄 수 있는지를 묻는다고 생각해 보자. 당신은 세 개의 지도가 있다. 대(大)런던 주변과 내부를 연결하는 고속도로와 주요 도로를 보여 주는 도로 지도, 런던 중심부를 다 보여 주는 거리 지도, 그리고 모든 지하철 노선을 보여 주는 지하철 노선도이다. 어떤 것을 그녀에게 주어야 하는가? 그것은 순전히 당신의 친구가 지도를 이용하고 싶은 사용처에 달려 있다. 그녀가 지하철을 타고 런던 주위를 여행할 계획이라면, 지하철 노선도가 꼭 필요하다. 하지만 그녀가 피커딜리 광장에서 에로스 조각상을 보기 위해 마블 아치부터 걸어가고 싶다면, 지하철 노선도는 전혀 쓸모없는 것이다. (그 거리명이 우연히 지하철역과 일치하지 않는다면) 지하철 노선도에는 단 하나의 거리도 나와 있지 않기 때문에, 그녀는 거리를 다 보여 주는 지도가 필요할 것이다. 한편, 그녀가 런던 중심부를 피해서, 단지 대런던 주변을 차를 타고 돌아다니고 싶다면 도로 지도가 필요할 것이다. 다른 두 지도는 런던 중심부가 아닌 다른 어떤 주요 도로도 보여 주지 않으므로 그녀에게 도움이 되지 않을 것이다. 각각의 지도는 특정 기능들이 배제되어 있다. 그 결과, 각각의 지도는 특정한 목적을 위해 필요하며, 다른 목적으로는 쓸모가 없다.

해설

1 사용 목적에 따라 필요한 지도의 종류가 서로 다르다는 내용이므로, 글의 제목으로는 ④ ‘용도에 따라 다른 지도’가 가장 적절하다.

2 런던 중심부가 아닌 다른 곳을 운전해서 돌아다닐 때 도로 지도가 필요한 것은 다른 두 지도는 주요 도로를 보여 주지 않기 때문이라고 설명하고 있다. 즉, 각각의 지도에는 특정 목적 이외에 다른 목적을 위한 정보가 전혀 포함되지 않는다는 내용이므로, 빈칸에는 ② ‘특정 기능들이 배제되어 있다’가 가장 적절하다.

3 ‘먹이와 물은 동식물에게 필수적인 것이다.’의 의미가 되어야 하므로 indispensable(필수의, 꼭 필요한)이 알맞다.

오답노트

1 ① 때때로 당신이 가진 지도가 틀릴 수 있다!
② 지도 만들기는 왜 그토록 힘든가?
③ 여행에 지도가 얼마나 유용한가!
⑤ 지도: 누군가에게는 보는 게 쉽지 않음

2 ① 서로를 대체할 수 있다
③ 인터넷에서 이용 가능하다
④ 동일한 정보를 제공한다
⑤ 각각 다른 기호와 상징을 사용한다

구문노트

[1행] Suppose (that) a friend knocks on your door one day and asks [whether you can lend her a map of London].

▶ Suppose의 목적어 역할을 하는 접속사 that이 생략되었다. 접속사

28 • 단기특강 유형편

정답과 해설 • 29

whether가 이끄는 명사절은 ‘~인지 아닌지’의 의미를 나타내며 asks의 목적어로 사용되었다.

[2행] a road map [showing the motorways and main roads {going around and through the Greater London area}], an A-to-Z street map of Central London and a tube map [showing all of the subway lines].

▶ 현재분사 showing이 이끄는 분사구가 a road map을 수식하고 있는데, 그 안에서 현재분사 going이 이끄는 분사구가 the motorways and main roads를 수식하고 있다. 두 번째 showing 역시 분사구를 이끌어 a tube map을 수식하고 있다.

[5행] It all depends on the use [to which your friend wants to put the map].

▶ the use를 수식하는 관계사절에서 관계대명사가 to the use의 의미를 대신하므로 전치사 to를 수반하고 있다. (cf. put ~ to use: ~을 사용하다)

3~4 3 ⑤ 4 ②

해석

최근 심리학자 Paula Nicolson의 연구에서는 육아에서 아빠들이 동등한 동반자가 될 것이라고 믿는 초보 엄마들이 대개 잘못되었다는 것을 보여 주었다. 아기가 태어나면 곧, 남자들은 전통적인 가정의 역할로 물러나는 경향이 있었고, 가정의 책임을 맡기 위해 그들의 오랜 사회생활을 포기하려고 하지 않았다. 그리고 슈퍼 아빠(직장과 가사를 양립시켜 나가는 아빠)에 관한 모든 잡지 기사에 속지 마라. 살림하는 아빠들이 늘어나고 있지만, 주요 양육자인 아빠는 많지 않다. 사회는 여성이 대부분의 육아를 담당하길 기대하고, 가정을 이루는 데 자신의 사회생활을 조정해야 하는 사람은 엄마라고 여긴다. 그 문제를 더 심각하게 만드는 두 번째 요소는 직장이 조직된 방식이 육아 현실과 맞지 않다는 것이다. 예를 들어, 아빠들이 육아에 참여하고 싶을 때조차 많은 나라의 고용법에서는 그들에게 몇 주간의 육아 휴가를 줄 뿐이다. 우리 모두가 노르웨이에 산다면 좋을 텐데, 그곳에서는 부부가 둘 사이의 유급 육아 휴가를 어떻게 나눌지 선택할 수 있고, 그 결과 아빠들의 90%가 적어도 3개월의 육아 휴가를 받는다. 그런데 어떤 나라들은 이제 따라잡기 시작하고 있다.

해설

3 여성이 육아를 담당하길 바라는 문화가 만연해 있으며, 직장 제도 면에서도 남성의 육아 참여를 어렵게 함으로써 여성의 육아 부담 문제가 심각하다는 내용이므로, ⑤ ‘육아: 여성이 주된 책임을 진다’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

4 직장생활을 하면서 육아와 가사를 돕는 슈퍼 아빠들이 늘어나고 있다는 기사와 달리, 현실은 여성이 대부분의 육아를 담당하길 기대한다는 내용이다. 빈칸에는 그런 기사에 ‘속지’ 말라는 내용이 와야 하므로, ②가 들어가야 한다.

오답노트

- 3 ① 다양한 사회적 역할을 수행하라!
- ② 성별에 근거한 분업
- ③ 부성은 후천적인 것인가, 선천적인 것인가?

- ④ 혼자서 아이들을 키우는 것이 더 어려운가?
- 4 ① 놀라지 ③ 화내지 ④ 혼동하지 ⑤ 좌절하지

구문노트

[8행] Society expects women to take on most of the childcare and assumes it is the mother who should be adjusting her career to have a family.

▶ <It is ~ that> 강조구문으로 강조하는 말이 사람(the mother)이므로 that 대신 who가 쓰였으며, ‘~한 사람은 바로 …이다’로 해석한다.

[15행] If only we all lived in Norway, where couples can choose how to divide their paid parental leave between them, with the result [that 90 percent of fathers take at least three months of paternity leave].

▶ <If only>는 ‘~한다면 좋을 텐데’라는 소망을 나타내는 표현이다. 관계부사 where는 계속적 용법으로 쓰여 Norway에 대한 추가적인 정보를 제공하고 있으며, and there로 바꿔 쓸 수 있다. that이 이끄는 절은 the result의 내용을 구체적으로 설명하고 있는 동격절이다.

5~7 5 ④ 6 ③ 7 ③

해석

(A) 나는 맨해튼에 쇼핑하러 갔다가 지하철을 타고 퀸즈에 있는 집으로 돌아가는 길이었다. 몇 정거장 후에, 나는 한 여자가 객차 반대쪽 끝에 뒀는데, 지하철 승강장에 있는 누군가에게 흥분하여 팔을 흔들며 기차가 역을 출발할 때 다소 불분명하게 소리치는 것을 알아차렸다. 그 큰 몸집의 여자와 그녀가 처한 상황이 뭔가 잘못된 것이 분명했다.

(C) 작고 피부가 검은 한 여인이 그녀에게 다가가서 그녀와 대화하기 시작했다. 기차가 다음 역에 쉴 때, 그 둘은 내려서 차장에게 말하러 갔다. 그런 다음 우리는 차장이 무전기로 말하는 것을 들을 수 있었다. 기차는 여자 경관과 남자 경관이 그 두 여인에게 다가갈 때 정차하고 있었다.

(D) 그리고 나서 작고 피부가 검은 승객은 기차에 다시 탔고, 창문을 통해 나는 몸집이 큰 여자가 경관들과 조용히 걸어가는 것을 봤다. 내 생각으로 일어난 일들을 종합해봤다. 몸집이 큰 여자는 정신에 이상이 있는 것처럼 보였고 동행하던 사람과 떨어지게 된 게 틀림없었다. 작고 피부가 검은 여인이 그녀가 문제를 해결하도록 돕고 나섰다.

(B) 나는 자리에서 일어나 그녀가 한 일에 대해 칭찬하려고 갔다. 작은 여인은 몸집이 큰 여자가 기차에 탄 직후 문이 닫혔을 때 그녀의 엄마와 헤어지게 되었다고 설명했다. 그녀는 분명 괴로워했고 작은 여인은 자신이 그녀를 도와줘야겠다고 생각했다. 그녀는 부탄에서 왔는데, 거기서는 모든 사람이 곤경에 처한 다른 사람을 도울 준비가 항상 되어있다고 계속해서 설명했다. 그녀는 그녀의 어린 아들을 데리러 학교에 가기 위해 집에 얼른 가야 했지만, 시간을 내서 이런 친절한 행동을 행했다.

해설

5 지하철에서 몸집이 큰 여자에게 어떤 잘못된 일이 일어났다는 (A) 이후, 작고 피부가 검은 승객이 도와주러 다가갔다는 (C)가 나오고, 그 승객의 도움으로 몸집이 큰 여자가 경관들과 함께 갔다는 (D)가 온 다음, 필자가 작은 여인의 행동을 칭찬하며 그녀의 이야기를 듣는 (B)가 오는 것이 자연스러우므로, 이어질 글의 순서는 (C)-(D)-(B)가 가장 적절하다.

6 (a), (b), (d), (e)는 모두 나머지는 the big woman을 가리키지만, (c)는 몸집이 큰 여자를 도와준 the small, dark woman을 가리킨다.

7 Bhutan(부탄)에서 왔고, 곤경에 처한 사람을 도울 준비가 항상 되어있다고 말한 사람은 the small, dark woman이므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

[*Q] 지하철에서 곤경에 처한 여성을 도운 부탄에서 온 한 여자 승객의 이야기이므로, 제목으로는 ① ‘도움이 필요한 사람을 위한 작은 행위’가 가장 적절하다. ② 가능하다고 생각하지 못했던 일을 하라 ③ 효과적으로 칭찬하는 것에 대해 더 배워라

구문노트

[2행] After a few stops, I noticed [(that) a woman got on at the other end of the car, and was excitedly waving her arms to someone on the subway platform, {calling out rather unclearly as the train pulled out of the station}].

▶ noticed의 목적어 역할을 하는 접속사 that이 생략되었으며, calling out은 동시동작을 나타내는 분사구문을 이끌고 있다. as는 ‘~할 때’ 의미로 시간의 접속사로 쓰였다.

[11행] She went on to explain that she comes from Bhutan, where everyone is always ready to help someone else in need.

▶ where는 앞에 나온 Bhutan에 대한 추가적인 설명을 하는 계속적 용법의 관계부사로, and there로 바꿔 쓸 수 있다. go on to는 ‘계속해서 ~을 하다’의 의미를, be ready to는 ‘~할 준비가 되어 있다’의 의미를 나타낸다.

8~10 8 ③ 9 ③ 10 ④

해석

(A) Eugene Wesson은 디자이너와 섬유 산업 제조사를 위한 디자인을 그리는 작업실에 스케치들을 팔았다. Wesson 씨는 뉴욕의 주요 디자이너들 중 한 명을 3년 동안 매주 일주일에 한 번씩 방문했다. “그는 나를 만나는 것을 결코 거절한 적이 없어요.” Wesson 씨는 말했다. “하지만 절대 구매하지는 않았어요. 그는 항상 내 스케치들을 매우 신중하게 살펴보고는 ‘아니요, Wesson 씨, 내 생각에는 오늘 우리는 의견이 맞지 않는 것 같아요.’라고 말했어요.”

(C) 이제 150 차레의 실패에 직면하여, Wesson 씨는 자신이 정신적으로 틀에 박혀 있는 것이 분명하다는 것을 깨달았다. 그래서 그는 최소 일주일에 하루 저녁은 인간의 행동에 영향을 주는 것에 대한 공부를 하는 데 쓰기로 결심했는데, 그것이 새로운 아이디어를 개발하고 새로운 열의를 발생시키는 데 자신에게 도움이 될 것이라고 믿었다. 얼마 후에, 그는 새로운 접근법을 쓰기로 결정했다. 화가들의 미완성 스케치 대어섯 장

을 자신의 옆구리에 끼고 그는 그 고객의 사무실로 달려 들어갔다.

(D) Wesson 씨는 그 고객에게 말했다. “괜찮으시면 저의 작은 부탁을 하나 들어주셨으면 합니다. 여기 몇 장의 미완성 스케치가 있습니다. 우리가 어떻게 그것들을 당신이 사용할 수 있는 방식으로 마무리 할 수 있는지를 당신이 제게 말씀해주시지 않겠습니까?” 그 고객은 한마디도 하지 않고 한동안 그 스케치들을 살펴보았다. 마침내 그가 말했다. “머칠 동안 이것들을 내게 맡겨주세요, Wesson 씨, 그리고 다시 저를 보러 오세요.” Wesson 씨는 3일 후에 다시 돌아와, 그의 제안을 받아서, 그 스케치들을 작업실로 되가져가, 그 고객의 아이디어에 따라 그것들을 마무리했다. 그 결과는? 모두 받아들였다.

(B) 그 후, 이 고객은 Wesson 씨로부터 수 십 장의 다른 스케치들을 주문했는데, 모두 그 고객의 아이디어에 따라 그려진 것들이었다. “나는 왜 수 년 동안 그에게 판매하는 것을 실패했는지를 깨달았어요.” Wesson 씨가 말했다. “나는 그에게 내 생각에 그가 가져야 하는 것을 그에게 사라고 재촉했어요. 그러다는 나는 나의 접근법을 완전히 바꿨어요. 나는 그에게 그의 아이디어를 내게 달라고 설득했어요. 이것은 그가 그 디자인들을 자신이 창조하고 있다고 느끼게 만들었어요. 그리고 그는 그렇게 하고(디자인들을 창조하고) 있었어요. 나는 그에게 판매할 필요가 없었어요. 그가 샀으니까요.”

해설

8 Wesson 씨가 한 고객을 3년간 방문했지만 한 번도 그에게 스케치를 팔지 못했다는 내용의 (A) 다음에, Wesson 씨가 새로운 접근법을 시도하기로 했다는 내용의 (C)가 이어지고, 그 접근법에 따라 고객의 아이디어를 반영한 스케치들을 그려 그것들의 판매에 성공했다는 내용의 (D)가 온 후, 그 이후에 계속해서 그 고객으로부터 많은 스케치들을 주문받았다는 것과 더불어 이러한 접근법이 성공을 거둘 수 있었던 이유를 설명하는 내용의 (B)로 마무리되는 것이 글의 배열 순서로 가장 적절하다.

9 (a), (b), (d), (e)는 모두 Wesson 씨의 고객을 가리키지만, (c)는 Wesson 씨를 가리킨다.

10 Wesson 씨는 고객에게 스케치에 대한 아이디어를 달라고 요청했지 자신이 아이디어를 제안한 것이 아니므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[15행] So he resolved to devote at least one evening a week to the study of influencing human behavior, [which he believed would help him develop new ideas and generate new enthusiasm].

▶ which는 계속적 용법의 관계절로 앞의 the study of influencing human behavior를 부연 설명하고 있다. he believed는 관계절 내에 삽입된 절로서 ‘그가 생각하기’에의 뜻을 나타낸다.

[25행] Mr. Wesson returned three days later, got his suggestions, took the sketches back to the studio and had them finished according to the buyer’s ideas.

▶ had them finished는 <have(사역동사)+them(목적어)+finished(목적격보어)>의 구조이며, 목적어인 them(= the sketches)이 finish가 나타내는 동작의 주체가 아니라 대상에 해당하므로, 목적격보어로 과거분사가 사용되었다.

Final Test 1회						pp.74~80
1 ④	2 ①	3 ④	4 ④	5 ②	6 ④	
7 ②	8 ④	9 ③	10 ②	11 ①		

1	④
---	---

해석

Stevens 씨께,
저의 가장 최근 명세서에 나온 2014년 12월 20일 Clock & Company에서 구매한 것으로 부과된 350달러에 관해 문의하고 자 합니다. 언급된 날짜에 제가 Clock & Company에 있었다는 것은 말할 수 있지만, 저는 350달러어치를 구매하지 않았습니다. 제가 저희 집 거실에 둔 소형 탁자용 램프를 14.48달러에 구입한 것은 맞습니다. 그 금액은 350달러 청구액 바로 위에 기록되어 있습니다. 또한 저는 그 청구액들이 한 시간 간격으로 (물건을) 구입한 것처럼 기록되어 있다는 것을 발견했습니다. 두 번째 구매가 이루어진 시간에, 저는 이미 근무 중이었습니다. 이 시간과 관련하여 저희 부장님의 진술서를 첨부했습니다. 또한 Clock & Company에서 발급한 14.48달러짜리 구매 영수증 사본뿐만 아니라 저의 최근 대금 청구서도 첨부하였습니다. 제 청구서에서 두 번째 청구액이 삭제되기를 바랍니다.

Marvin Harris 드림

해설

대금 청구서에 구매하지 않은 청구액이 포함되어 있는 것을 확인하고 이를 삭제해 줄 것을 요청하기 위해 쓴 글이므로, ④가 글의 목적으로 가장 적절하다.

구문노트

[11행] I would like to have the second charge removed from my account.
지역동사 have의 목적격보어로 문맥상 목적어와 목적격보어가 '두 번째 청구액이 삭제되다'라는 수동 관계에 있으므로, 과거분사 removed가 쓰였다.

어휘

● charge 청구액 ● statement 명세서, 진술서 ● attach 첨부하다
● billing statement 대금 청구서 ● account 청구서

2	①
---	---

해석

아내인 Cynthia와 나는 포틀랜드에서 로스앤젤레스로 돌아가는 비행기를 타고 있었다. 순항고도에 도달했을 때 갑자기 비행기가 상당히 급격하게 선회하면서 비스듬히 날았다. 나는 승무원들이 조용히 자기들끼리 속삭이는 것을 발견했다. 나는 Cynthia에게 “문제가 생긴 것 같아.”라고 말했다. 비행기가 비스듬히 날 때 조종사가 “안녕하세요, 신사숙녀 여러분, 저희 비행기는 약간의 기계적 결함이 생겼습니다. 저희

는 포틀랜드 공항으로 되돌아가야 할 것 같습니다.”라고 방송했다. 그래서 우리는 포틀랜드에 도착했고, 우리가 착륙하자 곧 승무원이 왔다. 그녀는 우리가 착륙하는 순간까지 아무런 질문에도 대답하지 않았다. 그녀는, “모두 제 말을 잘 들으세요. 비행기가 멈추자마자, 찾을 수 있는 가장 가까운 탈출로로 가세요. 폭파 위험이 있습니다. 내리세요.”라고 말했다. 그 순간 나는 피가 얼어붙는 것을 느꼈다.

해설

비행기가 기계적 결함으로 회항해 착륙하자 걱정되고(worried), 폭파 위험이 있으니 빨리 탈출하라는 승무원의 말에 무서움(scared)을 느꼈을 것이다.

오답노트

② 즐겁고 흥겨운 ③ 안도하고 감사하는
④ 지루하고 우울한 ⑤ 자랑스러워하고 기대하는

구문노트

[2행] I noticed [that the flight attendants quietly whispered among themselves].
that이 이끄는 명사절이 noticed의 목적으로 쓰였으며, that절의 주어는 the flight attendants, 동사는 whispered이다.

▶ that이 이끄는 명사절이 noticed의 목적으로 쓰였으며, that절의 주어는 the flight attendants, 동사는 whispered이다.

[6행] So we reached Portland, and just as we touched down, immediately the flight attendant came.

▶ as는 시간을 나타내는 접속사로 ‘~할 때’라는 의미이다.

어휘

● cruising altitude 순항고도 ● bank (비행기가 선회할 때) 비스듬히 날다
● mechanical 기계적인 ● touch down 착륙하다 ● escape route 탈출로
● bomb threat 폭파 위협

3	④
---	---

해석

정보를 갖춘 직원들은 보통 더 유능하다. 당신이 중요한 정보를 직원들과 공유할 때, 그들은 자신의 업무가 어떻게 사업 영역에 꼭 들어맞고 개인의 노력이 어떻게 상품과 서비스의 질을 개선시키는 데 기여할 수 있는지를 더 잘 이해할 것이다. 다루어야 할 중요한 화제들의 목록을 작성한 다음, 매일 당신의 사업과 관련된 원활한 의사소통의 일관된 흐름을 창출하라. 의사소통의 또 다른 훌륭한 점은 서로 주고받는다는 것이다. 당신이 직원들에게 마음을 터놓을 때, 그들은 당신에게 마음을 터놓을 것이고 온갖 종류의 훌륭한 아이디어들이 표면화될 것이다. 시간이 흐르면서, 당신은 직원들의 업무 수행력이 향상된 것에 대해 깜짝 놀랄 것이다.

해설

직원들과 정보를 공유하고 그들의 의견을 적극 청취하는 등의 원활한 의사소통을 통해 직원들의 업무 수행력을 향상시킬 수 있다는 내용이므로, ④가 글의 요지로 가장 적절하다.

구문노트

[2행] ~ they will better understand [how their jobs fit into the scope of the business] and [how their individual efforts can contribute to improving the quality of your products and services].
how가 이끄는 두 개의 간접의문문이 understand의 목적으로 쓰였으며, 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순을 따른다.

▶ how가 이끄는 두 개의 간접의문문이 understand의 목적으로 쓰였으며, 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순을 따른다.

[6행] Another great thing about communication is [that it's a two-way street].
that이 이끄는 명사절이 is의 보어로 쓰였다.

▶ 접속사 that이 이끄는 명사절이 is의 보어로 쓰였다.

어휘

● informed 정보를 갖춘 ● fit into ~에 꼭 들어맞다 ● scope 영역, 범위된
● contribute to ~에 기여하다 ● consistent 일관된 ● open up with ~에게 마음을 터놓다 ● surface 표면화되다 ● improvement 향상, 개선

4	④
---	---

해설

위 도표는 선별된 나라들의 2016년 스마트폰 판매량의 스크린 크기별 점유율을 보여 준다. 미국에서는, 판매된 스마트폰의 4분의 1 이상이 5.5인치 또는 그보다 큰 크기의 스크린을 가지고 있었지만, 도표에 기재된 모든 유럽 국가들에서는 그 스크린 크기(5.5인치 또는 그 이상의 크기)를 가진 기기가 5분의 1 또는 그 이하의 시장 점유율을 차지했다. 더 큰 스크린을 가진 기기는 중국의 스마트폰 판매량의 46%를 차지하며 인기를 끌었는데, 5.5인치 또는 그보다 큰 화면을 가진 기기가 우위를 점했다. 프랑스에서는, 스마트폰 전체 판매량의 거의 절반이 4.0인치에서 4.9인치의 화면을 가진 기기로 기록되었는데, 그 비율은 도표에 있는 모든 나라 중에서 가장 높았다. 스크린 크기가 5.0인치에서 5.4인치인 기기의 인기는 도표에 기재된 다른 어떤 국가들에서 보다 독일에서 더 높았다. 영국과 이탈리아 두 나라 모두 스크린 크기가 5.0인치에서 5.4인치인 기기가 4.0인치에서 4.9인치의 화면을 가진 기기에 비해 선호되었다.

해설

도표에서 스마트폰 스크린 크기가 ‘5.0인치-5.4인치’인 기기의 판매 비율이 가장 높은 나라는 51%의 점유율을 보인 이탈리아였으며, 독일은 48%이므로, 도표의 내용과 일치하지 않은 것은 ④이다.

구문노트

[2행] In the U.S., / over a quarter of smartphones sold had a screen size of 5.5” or larger, / but in all of the European countries [listed on the graph] / devices [with that screen size] / accounted for a fifth or less of the market share.
sold는 over a quarter of smartphones를 수식하는 과거분사이고, listed on the graph는 the European countries를 수식하는 분사구이다. with that screen size는 devices를 수식하는 형용사구이다.

어휘

● list (목록 등에) 기재하다 ● device 장치, 기구 ● account for ~의 비율을 차지하다 ● dominate 우위를 점하다 ● display 화면

5	②
---	---

해설

Stanford 경영 대학원에서, 한 고위직 경영자가 최근에 MBA 과정의 1학년 학생 전체를 대상으로 강연을 했다. 그 연설에 감명 받고 더 많은 것을 배우려는 호기심에서, 학생들 중 한 명이 그에게 이메일을 보내 기숙사 방에서 학생들과 함께 조출한 저녁을 먹자고 그를 초대했다. 강사, 그 학생, 그리고 그의 기숙사 친구들이 깜짝 놀라게도, 그 경영자는 초대를 수락했고 그 다음 주에 저녁을 먹으러 나타났다! 다른 사람들이 이 이야기를 들었을 때, 그들은 그가 저녁 식사에 오는 것에 동의할 것이라는 것에 놀라움을 표했다. 하지만 그 경영자는 강사에게 털어놓기를 자신은 몇몇 총명한 젊은이들, 특히 자신을 저녁 식사에 초대할 만큼 대담함을 가진 이들을 만나는 것이 재미있을 것이라고 생각했기 때문에 나타났다고 했다. 의심 많은 사람들이 짐작할지도 모르는 것과 반대로, 그는 뭔가 유쾌하지 못한 것을 할 것이라고 확신하지 않았고, 오히려 그는 자신이 즐겁다고 여기는 행사에 참여할 기회를 제공받았다.

해설

①, ③, ④, ⑤는 모두 a high-status executive(고위직 경영자)를 가리키지만, ②는 이메일을 보낸 학생을 가리킨다.

구문노트

[8행] But the executive confided to the instructor / [that he showed up / [because he thought / (that) it would be fun to meet some bright, young people, / particularly those who have enough chutzpah to invite him to dinner}]].
confided의 목적어로 사용된 that절이 다시 주절과 because가 이끄는 부사절로 나누어져 있으며, 부사절의 동사 thought의 목적으로 쓰인 that절에서 that은 생략되었다. particularly those who ~는 기본적으로 some bright, young people과 동격 관계이지만, particularly로 인해 의미하는 대상이 좀 더 제한적으로 적용되어, ‘몇몇 총명한 젊은이들 중에 특히 ~하는 대담함을 가진 이들’의 뜻을 나타낸다.

▶ confided의 목적어로 사용된 that절이 다시 주절과 because가 이끄는 부사절로 나누어져 있으며, 부사절의 동사 thought의 목적으로 쓰인 that절에서 that은 생략되었다. particularly those who ~는 기본적으로 some bright, young people과 동격 관계이지만, particularly로 인해 의미하는 대상이 좀 더 제한적으로 적용되어, ‘몇몇 총명한 젊은이들 중에 특히 ~하는 대담함을 가진 이들’의 뜻을 나타낸다.

어휘

● high-status 고위직의 ● executive 경영자, 경영간부 ● instructor (전임) 강사 ● show up 나타나다 ● confide to ~에게 털어놓다 ● skeptic 의심 많은 사람, 회의론자 ● contrary to ~과 반대로 ● presume 추정하다, 짐작하다 ● convinced 확신하는 ● unpleasant 유쾌하지 못한

6	④
---	---

해설

이론은 세상의 특정한 한 측면이 어떻게 작동하는지에 관한 모형이다. 이론은 더 정확하게짐에 따라 널리 받아들여지고 자연 세계에 대해 예측

하는 데 사용될 수 있다. 예를 들면, 빅뱅 이론은 과학자들이 팽창하는 우주와 일치하는 관찰을 설명하려고 하면서 생겨났다. 빅뱅 이론은 우주의 배경 온도를 예측했다. 과학적 관찰이 이 예측을 확증해 주면서 그 이론은 널리 받아들여졌고 다른 설명들은 거부되었다. 이론은 자연 세계의 근사치이기 때문에 변화에 영향을 받지 않는다(→ 영향을 받기 쉽다). 하나의 이론이 관찰과 잘 들어맞더라도, 그 이론에 대한 수정이 더 잘 맞는 결과를 가져올 수 있다. 무조건적인 거부보다는 수정이 널리 받아들여지는 이론의 기준이다.

해설

이론은 자연 세계가 작동하는 방식을 보여 주는 모형으로 절대적인 진리가 아니라 끊임없이 수정되는 것이라는 내용의 글이므로, ④의 immune(영향을 받지 않는)은 이론이 관찰에 더 잘 들어맞도록 계속 수정된다는 점을 나타내도록 subject(영향을 받기 쉬운)로 바뀌어야 한다.

구문노트

[1행] A theory is a model of [how a specific aspect of the world works].
▶ how가 이끄는 간접의문문이 전치사 of의 목적어로 쓰였다.

[3행] The big bang theory, for example, came about as scientists tried to explain observations [that were consistent with an expanding universe].

▶ as는 ‘~하면서’의 의미로 동시상황을 나타내는 접속사로 쓰였으며, 관계대명사 that이 이끄는 관계사절이 observations를 수식하고 있다.

어휘

●specific 특정한 ●aspect 측면 ●prediction 예측 ●come about 생기다 ●consistent with ~와 일치하는 ●observation 관찰, 관측 ●expand 팽창(확대)하다 ●alternative 다른, 대신의 ●approximation 근사치 ●modification 수정 ●outright 무조건의, 완전한

7

②

해석

얼룩다람쥐가 내는 신호 소리의 변형은 상황의 긴박함을 가리킬 수 있는데, 포식자의 근접함 그리고 아마도 포식자의 행동 또한 전달할 것이다. 다람쥐가 매우 두려울 때는 뽁뽁 하는 소리를 낼 것이고, 단지 조금 두려울 때 그것은 짹짹 하는 소리를 낼 것이다. 일반적으로, 매는 지상의 포식자보다 더 큰 위협이 될 것이고, 그래서 뽁뽁 하는 신호 소리를 이끌어 낼 가능성이 더 많을 것이지만, 매가 멀리 있을 때 그것은 오직 짹짹 하는 소리만을 이끌어 낸다. 반대로, 코요테에 의해 쫓기는 것은 매우 두려움을 유발하는 상황이고, 다람쥐는 그렇게 위협을 느낄 때 뽁뽁 하는 소리를 낸다. 이처럼 신호 소리를 내는 동물의 감정 상태가 신호 소리의 이러한 변형들을 결정하는 요인일 것이다.

해설

얼룩다람쥐가 포식자의 존재를 알리기 위해 내는 신호 소리가 상황의 긴박함에 따라 느끼는 두려움과 위협의 정도에 의해 달라진다는 내용이므로, 빈칸에는 ② ‘신호 소리를 내는 동물의 감정 상태’가 들어가는 것이 가장 적절하다.

오답노트

- ① 이용 가능한 먹이의 풍부함
- ③ 포식자의 장기적 부재
- ④ 집단 내에서 신호 소리를 내는 동물의 지위
- ⑤ 신호 소리를 내는 동물이 속한 집단의 규모

구문노트

[1행] The variation in calls [made by ground squirrels] may indicate the urgency of the situation, [conveying the proximity of the predator and perhaps also the behavior of the predator].

▶ 과거분사 made가 이끄는 분사구가 calls를 수식하고 있으며, 현재분사 conveying이 이끄는 분사구문은 and it conveys의 의미를 나타낸다.

[4행] In general, / hawks may be a greater threat / than ground predators / and (may be) thus more likely to elicit whistle calls, / but when a hawk is far away / it elicits only a chatter.

▶ 첫 번째 절에서 and로 연결되는 thus more likely to ~ 앞에는 반복되는 may be가 생략되어 있으며, whistle calls는 elicit의 목적어이다.

어휘

●variation 변형, 변화 ●urgency 긴급, 절박 ●proximity 근접, 가까움 ●whistle 뽁뽁 하는 (날카로운) 소리를 내다 ●chatter 짹짹 하는 소리를 내다 ●elicit 이끌어 내다, 유도하다 ●fear-inducing 두려움 유발 ●threaten 위협하다 ●abundance 풍부함 ●absence 부재, 없음

8

④

해석

연구는 자신의 민족성에 대한 더 큰 귀속 의식이 많은 긍정적 결과와 관련된다는 것을 보여 주었다. 예를 들어, 9학년의 아프리카계 미국인 학생들에 관한 한 연구는 민족적 긍지가 잠재적 데이트 상대로서의 그들의 자신감과 학점 평균에 긍정적으로 관련된다는 것을 발견하였다. 몇몇 연구원들은 흑인에 관해 논하면서 강력한 민족적 정체성이 한 사람의 사회적 세계관을 여과하여 그것을 덜 비인간적으로 만드는 보호 기능을 제공하는 것으로 판단한다. 그 보호는 인종 차별이 존재하며 모든 흑인들에게 영향을 미치고 있고, 부정적인 결과는 인종 차별적인 제도 때문이지 자신 때문이 아니며, 인종 차별에 대처하기 위해 다양한 전략을 사용할 수 있다는 것을 받아들이는 것으로부터 나온다. (비록 자신을 보호하고 자신을 고양시킨다 할지라도, 그런 전략적 행동은 아프리카계 미국인 아이들의 사회적, 학문적 기회와 경험을 제한할 수 있다.) 강력한 정체성이 도울될 수 있는 다른 기능들에는 목적, 의미, 소속감 제공이 포함되는데, 흔히 흑인 사회의 성취를 기념하는 것에서 표현된다.

해설

민족성에 대한 강한 귀속 의식, 즉 높은 민족적 긍지가 가져오는 긍정적 결과를 여러 견지에서 분석하는 내용이므로, 아프리카계의 미국 아이들의 사회적, 학문적 기회와 경험의 제한에 관해 언급한 ④는 글의 전체 흐름과 무관하다.

구문노트

[6행] The protection comes from accepting [that racism exists and affects all blacks], [that negative outcomes are because of a racist system and not (because of) the self], and [that one can use various strategies to deal with racism].

▶ accepting의 목적으로 쓰인 세 개의 that절이 and로 연결된 형태이다. because of a racist system and not the self는 ‘인종 차별적인 제도 때문이지 자신 때문이 아니다’의 뜻을 나타내며 not because of the self에서 반복되는 because of는 생략되었다.

어휘

●identification 귀속 의식(어느 특정한 사회 집단의 가치, 이해관계 등을 자신의 것으로 받아들이는 것) ●ethnicity 민족성 ●a host of 다수의 ●ethnic 민족의 ●filter 여과하다 ●dehumanizing 비인간적인 ●self-enhancing 자신을 고양시키는 ●academic 학문의, 학술의 ●in celebration of ~을 기념하여

9

③

해석

1974년 중국어권 부모들은 자기 자녀들에게 균등한 수업과 교육과정을 듣게 해 주지 않는다는 이유로 샌프란시스코 지역 교육청을 상대로 소송을 제기했다. (B) 그 교육청은 처음에 자신들은 영어를 조금 하거나 할 줄 모르는 중국어권 아이들에게 영어권 아이들과 똑같은 학습 자료와 교사, 그리고 다른 자료들을 제공했다고 반박했다. 그래서 뭐가 문제라는 말인가? 그들은 ‘균등함’을 제공했다. (C) 그러나 대법원 판사들은 영어 학습자들에게 영어를 모국어로 말하는 아이들과 똑같은 학습 자료와 교사, 그리고 교육 방법을 제공함으로써 지역 교육청이 실질적으로 영어 학습자들에게 배울 기회를 주지 않았다고 결국 판결했다. (A) 그들이 교과서와 교사의 말을 이해하지 못했다면 어떻게 내용을 배울 수 있겠냐고 판사들은 주장했다. 이 사건의 판결은 지역 교육청이 ESL(제2언어로서의 영어)과 같은 수업을 통해 이런 문제를 해결할 방법을 찾아 채택하도록 요구했다.

해설

중국어권 학부모들이 균등한 교육을 제공 받지 못해 소송을 제기했다는 주어진 글 다음에 지역 교육청이 모든 아이들에게 똑같은 자료를 제공했다고 반박하는 (B)로 이어지고, 이에 대한 대법원의 판결을 제시하고 있는 (C)가 그 다음에 오고, 마지막으로 그 판결 내용을 구체적으로 설명하는 (A)가 이어지는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

구문노트

[5행] The ruling in this case required school districts to seek and (to) adopt ways to address this problem, such as through ESL classes.

▶ <require+목적어+목적격보어>는 ‘~가 ...하도록 요구하다’라는 의미로 목적격보어로 to부정사인 to seek와 (to) adopt가 왔다. to address는 ways를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.

[8행] The school district first countered [that they had provided the Chinese speaking children, {who had limited or no English}], with all the same materials, teachers, and other resources as the English speaking children].

▶ 기준 시점인 과거(countered)보다 먼저 일어난 일에 대해서 언급하고 있으므로 과거 완료 시제(had provided)가 쓰였다. <provide A with B> 구문은 ‘A에게 B를 제공하다’라는 의미이며, who 이하는 the Chinese speaking children을 설명하는 관계사절이다.

어휘

●sue 고소하다, 소송을 제기하다 ●access 접근, 접촉 기회 ●curriculum 교육과정 ●justice 판사, 재판관 ●ruling 판결 ●address (문제를) 다루다 ●counter 반박하다, 대응하다 ●equality 평등, 균등 ●Supreme Court 대법원 ●effectively 실질적으로, 사실상 ●deny (남이 원하는 것을) 거부하다, 허락하지 않다

10~11

②

11 ①

해석

심리학자 Abraham Maslow가 한 번은 이렇게 썼다. “인류의 이야기는 스스로를 과소평가하는 남녀의 이야기이다.” 보통 사람은 자신이 정말로 성취할 수 있는 것보다 훨씬 더 적은 것에 만족한다. 당신이 할 수 있는 것과 비교하여 당신이 지금까지 달성해온 모든 것은 당신에게 정말로 가능한 것의 아주 작은 부분에 불과하다. 당신의 놀라운 뇌에는 200억 개의 세포가 있으며, 그것의 각각은 무려 2만 개나 되는 다른 세포들과 연결되어 있다. 당신이 생성해낼 수 있는 아이디어, 사고, 통찰력의 가능한 조합은 8페이지 분량의 0이 붙은 1이라는 수와 동등하다. 뇌 전문가인 Tony Buzan에 따르면, 이 수는 알려진 우주에 있는 모든 분자들보다 더 크다. 오늘날까지 당신이 인생에서 성취한 것이 무엇이든 당신이 정말로 성취할 수 있는 것의 극히 일부에 지나지 않는다. 어려운 점은 당신이 가장 놀라운 뇌를 가지고 이 세상에 와서 성공, 행복, 성취에 대한 무한한 가능성에 둘러싸여 있지만 ‘사용설명서’ 없이 시작한다는 것이다. 그 결과, 당신은 그 모든 것을 스스로의 힘으로 파악해야 한다. 대부분의 사람들은 결코 그렇게 하지 않는다. 그들은 그들이 할 수 있는 범위에서 최선을 다하며 삶을 살아가지만, 결코 그들에게 가능한 모든 것을 행하고, 소유하며, 되는 가까운(소리쳐서 들릴 수 있는) 거리 안으로 들어오지 않는다.

해설

10 우리에게 부여된 뇌의 능력은 그 잠재력이 무한하지만 우리가 그 능력을 쓰는 정도는 그 잠재력에 크게 미치지 못하고 있다는 내용의 글이다. 자신의 잠재력을 파악하여 유감없이 실현해야 한다는 취지를 담고 있으므로, ② ‘완전한 잠재력에 도달하려고 노력하라’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

11 현재까지 성취한 것이 능력에 비해 매우 작다는 점, 그리고 그 정도에 만족한다는 내용으로 보아, 빈칸에는 ① ‘스스로를 과소평가하는’이 가장 적절하다.

오답노트

- 10 ① 뇌, 그렇게 믿을 만한가?
③ 각자 서로 다른 재능을 갖고 있다
④ 큰 목표는 우리를 긴장하게 만든다
⑤ 자원은 제한적인데, 욕구는 무한하다

- 11 ② 마음껏 즐기는 것을 거절하는
③ 오직 자기 자신만을 보살피는
④ 인정받을 자격이 있는
⑤ 자기 자신의 지능을 과대평가하는

구문노트

[6행] Your amazing brain has 20 billion cells, [each of which is connected to as many as 20 thousand other cells].

▶ 계속적 용법의 관계사절로, 관계대명사 which 앞에 each of의 수식어구가 붙은 형태로 and each of the cells ~와 같은 의미를 나타낸다.

[7행] The possible combinations of ideas, thoughts and insights [that you can generate] are equivalent to the number one [followed by eight pages of zeros].

▶ that이 이끄는 관계사절이 ideas, thoughts and insights를 수식하면서 문장의 주어가 매우 길어졌으며, 동사는 are이다. 과거분사 followed가 이끄는 분사구가 the number one을 수식하고 있다.

[10행] [Whatever you have accomplished in life to this date] is only a small fraction of [what you are truly capable of achieving].

▶ 복합관계대명사 Whatever가 이끄는 명사절이 문장의 주어로, 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 전치사 of 목적으로 각각 쓰였다.

어휘

- settle for ~에 만족하다
- be capable of ~할 수 있다
- accomplish 달성하다, 성취하다
- combination 조합(물)
- insight 통찰력
- generate 생성하다, 만들어내다
- be equivalent to ~와 동등하다, 맞먹다
- molecule (화학) 분자
- fraction 부분, 일부
- challenge 어려운 일, 힘든 일
- incredible 놀랄 만한, 엄청난, 믿기 어려운
- surround 둘러싸다, 에워싸다
- possibility 가능성
- instruction 설명
- manual 소책자, 편람
- figure out 파악하다, 이해하다
- shouting distance 부르면 들리는 곳, 아주 가까운 거리
- reliable 믿음(신뢰할) 수 있는
- sell ~ short ~을 과소평가하다
- deserve ~의 자격이 있다
- acknowledge 인정하다
- overestimate 과대평가하다

Final (Test) 2회						pp.81~87
1 ②	2 ③	3 ③	4 ③	5 ④	6 ③	
7 ②	8 ①	9 ⑤	10 ⑤	11 ②	12 ③	

1	②
---	---

해석

택시 기사가 자신들에게 공항으로 가는 선호하는 경로를 구체적으로 말해 달라고 요청할 때 사람들이 그것을 싫어하는 것은 불합리하지 않다. 환자들이 자신들은 암에 대한 잠재적 치료법에 대한 많은 교육을 받지 않는 것을 선호할 것이라고 말하는 것은 불합리하지 않다. 사람들이 컴퓨터 설정, 대출, 의료 검사와 치료, 건강 보험 증권 그리고 퇴직 계획과 관련하여 그들을 위해 선택을 해 주는 일종의 대리인을 원하는 것은 불합리하지 않다. 사실 기관과 공공 기관, 그리고 사람들의 선택의 자유에 대한 다양한 태도를 평가하는 데 있어서, 그들의 잦은 선택에 대한 열망과 또한 그들의 잦은 선택에 대한 반감을 이해하는 것이 지극히 중요하다. 둘 중 어느 것에 소홀하게 되면, 낮은 수준에서의 정책 판단뿐만 아니라 높은 수준에서의 이론적 주장 모두가 매우 잘못될 위험이 있다.

해설

선택의 자유보다는 다른 사람에게 선택을 위임하고 그에 따르기를 더 선호하는 경우도 있으므로 선택을 하고 싶어 하는 열망 못지않게 선택하기를 싫어하는 반감을 이해하는 것도 중요하다는 내용이므로, 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ②이다.

구문노트

[4행] It is not unreasonable [for people to want some kind of agent to make choices for them with respect to computer settings, mortgages, medical tests and treatments, health insurance policies, and retirement plans].

▶ It은 가주어이고 for people to want ~가 진주어에 해당하며, for people은 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다. to make ~는 <want + 목적어 + 목적격보어>에서 목적격보어로 쓰인 to부정사구이다

어휘

- unreasonable 불합리한
- specify 구체적으로 말하다
- agent 대행자
- with respect to ~와 관련하여
- mortgage 대출
- insurance 보험
- policy 증권
- retirement 퇴직
- evaluate 평가하다
- institution 기관
- crucially 지극히
- frequent 잦은
- neglect 소홀히 하다

2	③
---	---

해석

많은 이들이 답소를 ‘단순한 수다’에 불과한 것으로 여긴다. 하지만 답소는 우리를 위한, 또한 뉴기니 사람들을 위한 기능을 수행한다. 뉴기니에서 한 가지 기능을 말하자면, 전통적인 사람들에게는 우리가 지나치게 많은 시간을 쓰는 텔레비전, 책, 그리고 인터넷과 같은 오락거리가 없다. 대신에, 이야기하는 것이 주요한 오락의 형태이다. 뉴기니에서 말하기의 또 다른 기능은 사회적 관계를 유지하고 발전시키는 것이다.

게다가, 그들의 끊임없는 대화는 그들이 생활에 대처하도록 도움을 주는 것 같다. (중요한) 일의 세부 항목들, 어제 이후 뭐가 변했는지, 그리고 그 다음에 무슨 일이 일어날지에 관한 모든 것이 논의된다. 뉴기니 사람들은 계속해서 이야기하고 가능한 한 많은 정보를 획득함으로써 스스로 더 나아지려고 노력한다.

해설

뉴기니 사람들에게 답소는 오락의 한 형태이고, 사회적 관계를 유지하도록 해 주며, 세상살이의 정보를 나누는 과정이라는 내용이므로, ③ ‘뉴기니 사람들에게 답소의 유용함’이 글의 주제로 가장 적절하다.

오답노트

- ① 과도한 말하기의 해로운 영향
- ② 학습 도구로써 대화 이용하기
- ④ 단체 상황에서 남의 말에 귀 기울이는 것의 중요성
- ⑤ 아이들에게 뉴기니 문화에 대해 교육시킬 필요성

구문노트

[2행] One function in New Guinea is [that traditional people do not have the entertainment {to which we devote inordinate time, such as television, books, and the Internet}].

▶ that이 이끄는 명사절이 보여 역할을 하며, to which 이하의 관계사절이 the entertainment를 수식하고 있다.

어휘

- small talk 담소
- mere 단순한
- gossip 수다
- fulfill 수행하다
- devote (시간돈을) ~에 쏟다, 바치다
- inordinate 과도한, 지나친
- cope with ~에 대처하다
- minute 상세한, 세심한
- acquire 획득하다

3	③
---	---

해석

여러분은 누군가에게 소개를 받은 다음 대화에 들어간 지 단 30초 만에 그 또는 그녀의 이름을 벌써 ‘잊어버렸다는 것을’ 깨달아 본 적이 있는가? 이런 친숙한 종류의 망각은 그 이름을 위한 기억 부호를 형성하는 것의 실패로 인해 발생한다. 여러분이 사람들을 소개받을 때, 여러분은 흔히 자신이 무엇을 말해야 할지에 대해 생각하느라 분주하다. 이런 식으로 여러분의 주의력이 다른 곳으로 돌려지면서, 이름은 한 귀로 들어와 다른 한 귀로 나간다. 그 이름들이 기억에 저장되도록 부호화되지 않았기 때문에 여러분은 그것들을 기억하지 못한다. 심리학자들은 실험실에서 비슷한 현상을 관찰했다. 만약 소집단의 참가자들이 순서대로 집단 전체에게 말을 한다면, 이후의 기억 검사는 실험 대상자들이 자신의 순서 직전에 (앞 사람이) 말한 것을 별로 기억해 내지 못하는 경향이 있다는 것을 드러낸다. 왜 그럴까? 왜냐하면 참가자들이 바로 다음에 말해야 할 순서에 있을 때, 그들은 예행연습에 너무 몰두해서 (앞 사람이) 말하고 있는 것에 주의를 기울일 수 없기 때문이다.

해설

정보를 들었을 때 주의를 기울이지 않으면 기억에 저장되는 데 필요한 부호화 과정이 진행되지 않아서 그 정보를 기억할 수 없다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ ‘능동적인 부호화하기: 기억에서 중요한 과정’이다.

오답노트

- ① 주의력: 부호화를 위해 항상 필요한 것은 아님
- ② 부호화 절차에서의 개인적 차이
- ④ 어떻게 집중을 방해하는 것이 때때로 부호화를 도울 수 있는가
- ⑤ 환경적 단서는 부호화 과정을 풍부하게 한다

구문노트

[8행] If participants in a small group take turns speaking to the group, / [subsequent memory tests reveal [that the subjects tend to not recall much of {what was said just before they took their turn}]].

▶ reveal의 목적으로 사용된 that절에서 what ~ turn이 전치사 of의 목적으로 쓰였다. 문맥상 just before ~의 부사절이 함께 묶여 의미 단위를 구성해야만 ‘자신의 순서 직전에 (앞 사람이) 말한 것’의 뜻을 나타낼 수 있다.

어휘

- divert 다른 데로 돌리다
- encode 부호화하다
- storage 저장
- phenomenon 현상
- take turns ~ing 순서대로 ~하다
- subsequent 이후의, 차후의
- preoccupied 여념이 없는, 몰두하는
- rehearse 예행연습하다
- procedure 절차, 순서
- distraction 주의 산만 (요소)
- enrich 풍부하게 하다

4	③
---	---

해석

캘리포니아 주 남부에서 결성된 멕시코계 미국인들로 이루어진 최초의 야구팀들 중 하나는 Athletics Baseball Club이었다. 1933년에 조직된 이 야구팀은 캘리포니아 주 Corona 지역 멕시코 민족 사회에서 중심적 위치를 차지했다. 그 클럽은 소년들에게 남성 영웅을 제공하는 것을 넘어서, 멕시코 사회의 문화 표현의 매개체 역할을 하였고, 지역 전체에 걸쳐 사회적 관계망을 강화하였다. 주일예배 후에 열려, Athletics 야구 경기는 멕시코인 가족들 사이에서 주요 여가 활동이 되었다. 이 조직의 중추는 Corona의 멕시코계 공동체 사회였는데, 그들은 근처의 colonias와 변두리의 목장 공동체 출신이었다. 그들은 Athletics 팀을 문화적 긍지, 그리고 인종 차별에 대항하는 공동체 단결의 표지로 여겼다.

해설

Athletic 야구 경기는 주일예배가 끝난 후에 열린다고 했으므로(Held after Sunday church ~ families.) ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[1행] One of the first all-Mexican American baseball clubs [formed in Southern California] was the Athletics Baseball Club.

▶ 과거분사 formed가 이끄는 분사구가 앞에 나온 the first ~ clubs를 수식하고 있다.

[6행] [Held after Sunday church services], Athletics ball games

constituted the main pastime among Mexican families.

▶ 과거분사 Held가 이끄는 분사구문이 As they were held ~의 의미를 나타내고 있다.

어휘

- ethnic 민족의, 인종의
- vehicle 매개체
- strengthen 강화하다, 증강시키다
- service 예배, 의식
- constitute ~이 되다
- backbone 중추
- originate 비롯하다, 시작하다
- outlying 외딴, 외진
- ranch 목장
- marker 표지, 표시
- cohesion 결합, 단결
- discrimination 차별

5

해석

제13회 연례 Paradise 초콜릿 축제

올해 수익금은 Paradise 도서관의 새로운 컴퓨터 구매에 쓰입니다!

- 언제: 5월 12일 토요일, 오전 9시부터 오후 5시까지
- 어디서: 캘리포니아 주 Paradise 시 Skyway 6626번지, Terry Ashe Park & Recreation Center
- 올해 특별 행사: Paradise 초콜릿 축제의 공주와 왕자에게 왕관을 씌어주는 ‘Chocolate Royale!’(15세 이하 참가 가능)
- 추가 행사:
 - CHOCOLATE CHASE: 5월 13일
 - ALL ABOUT BOOK: 5월 14일
- 이 행사는 예약을 필요로 하지 않으며 오시는 순서대로 입장합니다.
- 입장료:
 - 성인: 5달러
 - 4세 이하 어린이: 무료

입장료에는 무료 초콜릿 샘플이 포함됩니다!

초콜릿 축제는 2천 개의 주차 공간을 제공하며 모두 무료 주차입니다. 또한 버스 서비스를 통해 참석하시는 분들은 초콜릿 축제장 바로 앞에 내려 드립니다.

더 많은 정보를 원하시면, www.chocolatefestival.us를 방문해 주십시오.

해설

연례 초콜릿 축제를 안내하는 글에서 5달러의 입장료에는 초콜릿 샘플이 포함되어 있다고 했으므로(Admission Includes ~ Free Chocolate Samples!), ④가 안내문의 내용과 일치한다.

구문노트

[3행] “Chocolate Royale!” [the crowning of the Paradise Chocolate Festival Princess and Prince] (open to those 15 & Under)

▶ the crowning ~ Prince는 “Chocolate Royale!”의 내용을 설명하는 동격 어구이다.

어휘

- proceeds (복수형으로) 수익(금)
- crown 왕관을 씌우다
- reservation 예약
- admission 입장(료)
- on a first-come, first-served basis 오는 순서대로, 선착순으로
- drop off (차에서) ~을 내려주다

6

해석

나는 아침 8시에 마드리드에 도착했다. 나는 몇 시간만 거기에 있을 거라서, 친구들에게 전화해 만날 약속을 정할 필요가 없었다. 나는 내가 가장 좋아하는 장소에서 혼자 산책하기로 결정했고, 결국 Retiro 공원 벤치에 앉아 있게 되었다. “옛 생각에 깊이 빠져 있어 보이는군요.”라고 한 노인이 내가 앉아 있는 벤치에 앉으며 말했다. “오, 아니에요, 그렇지만 24년 전 1986년에도 화가인 제 친구 Anastasio Ranchal과 함께 이 똑같은 벤치에 앉아 있었지요. 우리는 둘 다 제 아내인 Christina가 플라멩코 춤을 추려고 하는 것을 보고 있었지요.”라고 내가 말했다. 노인은 “추억을 즐기십시오. 하지만 기억이란 소금과 같아서 적정량은 음식에 풍미를 가져오지만 너무 많으면 그것을 망친다는 것을 잊지 마십시오. 만약 당신이 늘 과거에 살고 있으면, 당신은 기억할 현재가 없다는 것을 스스로 발견할 것입니다.”라고 말했다.

해설

③은 지각동사 watch의 목적격보어에 해당하는데, 목적어인 my wife, Christina는 try가 나타내는 동작의 주체이므로 목적격보어로 현재분사 trying 또는 동사원형 try가 알맞다.

오답노트

- ① 셀 수 있는 복수형 명사(hours)를 수식하여 ‘몇 시간’의 뜻을 나타내고 있다.
- ② 현재분사가 동시 동작을 나타내는 분사구문을 이끌고 있다.
- ④ 뒤에 목적어로 salt를 취하는 전치사 like를 써서 ‘소금과 같은’의 뜻을 나타낸다.
- ⑤ 앞에 쓰인 명사(present)를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 ‘기억할 현재가 없는’의 뜻을 나타낸다.

구문노트

[9행] [If you live in the past all the time], you'll find yourself with no present to remember.
▶ 주어와 목적어가 동일 인물이기 때문에 재귀대명사 yourself가 쓰였으며, to remember는 to부정사의 형용사적 용법으로 present를 수식하고 있다.

어휘

- worth ~할 가치가 있는
- end up 결국 ~하게 되다
- flamenco 플라멩코(격정적인 스페인 춤)
- ruin (가치·기쁨을) 망치다

7

해석

포식 동물들은 보통 생태계의 생물 다양성을 증가시킨다. 이 사실은 직관에 어긋나 보일지도 모르지만, 먹잇감이 되는 종들 사이에서의 경쟁

이라는 맥락에서 보면 이치에 맞는다. 포식 동물들은 보통 가장 흔하고 포획하는 데 가장 적은 에너지를 필요로 하는 먹이 종을 가장 다량으로 먹는다. 특정 먹잇감 종의 숫자가 감소함에 따라, 자원은 다른 종들에게 이용 가능해지는데, 그것들은 수가 증가한다. 그러면 포식 동물들은 더 흔해진 종들에 주의를 집중시킨다. 결과적으로, 어떤 개별적인 먹잇감 종도 지배적이게 될 수 없다. 그것이 왜 늑대 또는 대형 포식 어류 같은 최상층 포식 동물들의 제거가 그것들이 잡아먹는 먹잇감 종의 다양성에 파괴적인 영향을 미치는지에 대한 이유이다. 만약 이 포식 동물들이 없다면, 오직 몇몇 먹잇감 종들의 엄청난 개체 수 과잉이 있을 것이고 전체적인 먹잇감 종들 사이의 균형은 이루어지지 않을 가능성이 높을 것이다.

해설

포식 동물이 계속해서 개체 수가 가장 많은 종을 잡아먹음으로써, 어떤 하나의 특정한 종이 우세하게 되어 다른 종들의 개체가 줄어드는 것이 방지되면서 그 생태계 내에서 종의 다양성이 유지된다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘생태계의 생물 다양성을 증가시킨다’이다.

오답노트

- ① 그들의 먹잇감을 발견하기 위해 몇몇 특별한 도구를 사용한다
- ③ 먹잇감 종의 진화에 거의 영향을 주지 않는다
- ④ 다른 포식 동물종과의 경쟁하는 것을 피한다
- ⑤ 그들의 에너지를 효율적으로 사용하는 것을 잘하지 못한다

구문노트

[8행] That is [why the removal of top predators, {such as wolves or large predatory fish}, can have devastating effects on the diversity of the prey species {upon which they feed}].

▶ why가 이끄는 명사절이 be동사의 보어로 쓰였으며, such as ~는 ‘~와 같은’의 의미를 나타내며 앞에 언급된 ‘포식자(predators)’에 대한 구체적인 예를 제시하는 역할을 한다. upon which ~는 the prey species를 수식하는 관계사절인데, 관계대명사 which가 upon을 동반한 것은 feed upon(~을 잡아먹다)의 표현과 관계가 있다.

어휘

- predator 포식 동물
- counterintuitive 직관에 어긋나는
- make sense 이치에 맞다
- capture 포획하다
- dominant 지배적인, 우세한
- devastating 파괴적인
- biodiversity 생물 다양성
- ecosystem 생태계

8

해석

자연은 한때 가장 큰 공공의 시계였고 그것의 리듬은 자연적인 사건이나 계절을 함께 지켜보는 공동 활동을 하는 ‘시간 공동체’를 세웠다. 이런 공동 시간의 표지를 잃었지만, 그럼에도 불구하고 현대는 그것을 대신할 다른 것들을 만들어냈다. Ryder Cup, Superbowl, U.S. Open과 같은 스포츠 행사는 인기가 있는데, 부분적으로 그 행사들이 공동의 시간 안에서 공유되는 경험이기 때문이다. 텔레비전 역시 시간과 계절의 특징을 보여 주면서 공동 시계와 달력으로서의 자연을 대체할

수 있다. 그것은 프랑스의 뜨거운 여름을 보여 주는 영화와 전통적인 크리스마스 프로 내용을 가지고 계절의 차이를 다룰 수 있다. 그것은 지루한 낮 시간의 프로그램에 비해 최고인 저녁 방송으로 밤낮을 구별할 수 있다. 텔레비전은 광고에서조차 토요일 저녁에는 술과 피자, 그리고 일요일에는 숙취 치료법을 보여 주면서 안식일의 리듬을 제공할 수 있다.

해설

주어진 문장은 앞 문장에 대한 대조를 나타내는 접속사 while이 쓰였으며, ‘현대는 스포츠와 텔레비전과 같은 문화 매체를 공유함으로써 공통의 시간을 경험할 수 있다’는 내용이므로, 과거에는 자연적인 사건이나 계절의 변화를 공유함으로써 공통의 시간을 가졌다는 내용에 이어서 ①에 들어가는 것이 가장 적절하다.

구문노트

[3행] Nature was once the biggest public clock, [its rhythms establishing “time communities” of joint activities, a shared observation of a natural event or season].

▶ its rhythms establishing 이하는 분사구문으로 and its rhythms established ~라는 의미이다.

어휘

- modernity 현대성
- establish 세우다, 확립하다
- observation 관찰, 관측
- characterize ~의 특징을 나타내다
- replace 대체하다
- fare (TV 등의) 프로 내용
- distinguish 구별하다
- hangover 숙취

9

해석

자신들의 가치관과 태도에 상반되는 행동을 한 연구 참가자들은 이후 대기실에 앉아 있으라는 말을 들었다. 그 자리들의 절반은 거울을 마주하고 있어서 사람을 끊임없이 만드는 반면, 다른 자리들은 거울을 보지 않고 있어서 사람들이 반하는 행동을 한 사람들은 보통 거울을 보지 않는 자리를 선택했다. 그들은 자신들이 뭔가 잘못된 일을 했다는 것을 상기하지 않기 위해서 자기를 의식하는 것을 피하고 싶어 했다. 잘못된 행동을 하지 않은 다른 참가자들은 거울을 마주보고 앉는 것을 즐거워했다. 자기를 의식하는 것은 도덕과 다른 행동 기준에 비추어 스스로를 비교해보게 만든다. 사람들은 흔히 자신들의 목적, 가치관, 또는 다른 기준에 부응하여 살지 못할 때 스스로에 대한 안 좋은 생각을 하는 것을 간절히 멈추고 싶어 한다.
→ 사람들은 자신이 (B) 부끄러움을 느낄 때 스스로를 의식하는 것에서 (A) 벗어나려고 시도한다.

해설

자신의 가치관에 어긋나는 잘못된 행동을 한 다음에는 거울을 통해 자기를 의식하는 것을 피하려고 한다는 내용이다. 따라서 자신의 행동을 상기시키지 않으려고 거울을 통해 자기를 인식하는 것을 피한다는 것을 나타내도록 (A)에는 ‘벗어나다(escape from)’가 들어가야 하고, (B)에는 자신의 가치관에 부응하지 못할 때 스스로에 대한 안 좋은 생각을 한다는 것을 나타내는 ‘부끄러운(ashamed)’이 들어가야 한다.

오답노트

- ① 설명하다 — 부끄러운 ② 설명하다 — 책임이 있는
③ 형성하다 — 책임이 있는 ④ 벗어나다 — 질투하는

구문노트

[2행] Half the seats ^S faced ^V mirrors, [^S which ^V make a person self-conscious], whereas ^S the others ^V faced away from the mirrors.

▶ which 이하는 mirrors를 설명하는 관계사절이며, 접속사 whereas는 대조되는 내용을 연결할 때 사용하며 '반면에'라는 의미를 나타낸다.

[8행] Self-awareness ^V makes ^O you ^{OC} compare yourself against morals and other standards of behavior.

▶ makes 다음에 목적어인 you가 목적격보어인 compare와 의미상 능동 관계이므로 목적격보어로 동사원형이 쓰였다.

어휘

- contrary to ~에 반대되는 • face 직면하다 • self-conscious 스스로를 의식하는 • remind 상기시키다 • moral 도덕 • desperate 간절히 필요로 하는 • live up to ~에 부응하다

10 ~ 12

10 ⑤ 11 ② 12 ③

해석

(A)

Jerry와 그의 아내 Betty가 Texas 주의 Coleman에 계신 그녀의 부모님 댁을 방문하고 있었다. 7월의 그날 오후는 유난히 더웠는데, 화씨 104도였다. 하지만 그 오후는 여전히 견딜만했고, 어쩌면 심지어 즐겁기도 했다. 선풍기 한 대가 뒤편 베란다에서 바람을 일으키고 있었고, 시원한 레모네이드가 있었으며, 끝으로 오락거리가 있었는데, 도미노 게임이었다. 대체로, Coleman에서의 기분 좋은 일요일 오후에 필요한 것들이었다. 그러니까 그의 장인이름이 갑자기, “차를 타고 Abilene으로 가서 카페테리아에서 저녁을 먹자.”라고 말할 때까지는 말이다.

(D)

Jerry는 “뭐, Abilene에 가자고? 53마일을? 이 더위에? 그리고 냉방이 안 되는 1958년형 Buick을 타고?”라고 생각했다. 하지만 그의 아내가 맞장구를 쳤다. “좋은 생각 같아요. 가고 싶어요. 당신은 어때요, Jerry?” 자기 자신의 선호가 나머지 사람들과 명백히 맞지 않았기 때문에, 그는 “나는 좋은 것 같아요.”라고 대답하고는 “당신 어머니가 가고 싶어 하시면 좋겠네요.”라고 덧붙였다. “물론 나는 가고 싶지.” 그의 장모님이 말했다. “나는 오랫동안 Abilene에 가보지 못했어.” 그래서 그들은 차에 올라 Abilene을 향해 출발했다.

(C)

그리고 그의 예측은 실현되었다. 그 열기는 잔인했다. 그들이 도착할 때까지 땀이 그들의 피부에 미세한 먼지를 굳혔다. 카페테리아의 음식은 제산제 광고에서 1등급 소품으로 쓸 수 있었다. 약 4시간과 106마일 끝에, 그들은 덥고 지친 채로 Coleman으로 돌아왔다. 그들은 선풍기 앞에 오랫동안 말없이 앉아 있었다. 그러다가 불임성을 보이며 침묵을

깨기 위해, Jerry가 부정직하게 말했다. “멋진 여행이지 않았나요?” 아무도 그에게 대꾸하지 않았고 그들 사이에 또 긴 침묵이 흘렀다.

(B)

마침내, 그의 장모님은 다소 짜증을 내며 말했다. “음, 사실대로 말하면 정말 재미없었고, 차라리 이곳에 머물렀으면 좋았을 거야. 나는 그냥 세 사람이 가는 것에 너무 열광해서 따라 갔을 뿐이야.” Jerry의 아내가 깜짝 놀란 듯 보였다. “나는 그저 여러분들을 기쁘게 하려고 따라갔어요. 이 더위에 그렇게 외출하기를 원하려면 저는 제정신이 아니어야 했을 거예요.” Jerry의 장인이름이 대화에 끼어들었다. “나는 Abilene에 가고 싶은 마음이 전혀 없었어. 나는 그저 너희들이 지루할지도 모른다고 생각했지. 너희들이 좀처럼 방문하지 않으니 너희들이 분명히 즐거울 수 있도록 하고 싶었을 뿐이야. 나는 한 번 더 도미노 게임을 하고 아이스박스에 있는 나머지 것들을 먹는 것을 더 좋아했을 거야.”라고 그가 말했다.

해설

10 어느 뜨거운 여름날 오후에 네 사람이 집안에서 편안하게 시간을 보내고 있었는데 장인이름이 저녁을 먹으러 Abilene에 다녀오자고 제안했다는 내용의 (A) 다음에, 모두가 그 제안에 동의하여 길을 나서게 되었다는 내용의 (D)가 이어지고, 결국 고생만 하고 집으로 돌아오게 되었다는 내용의 (C)가 온 후, 알고 보니 네 사람 모두 자신은 가고 싶지 않았지만 다른 이들이 가고 싶어 한다고 생각했기 때문에 그 여행에 나서게 되었음을 알게 된다는 내용의 (B)로 마무리되는 것이 가장 적절한 글의 배열 순서이다.

11 (a), (c), (d), (e)는 모두 Jerry를 가리키지만, (b)는 Jerry의 장인이름을 가리킨다.

12 다른 사람들과 마찬가지로 Jerry의 장인이름도 Abilene에 가고 싶은 마음이 전혀 없었다고 했으므로(I never wanted to go to Abilene.), ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

구문노트

[14행] I ^S would have preferred ^V [to play another game of dominoes] ^{O₁} and ^{O₂} [(to) eat the leftovers in the icebox], he said.

▶ <would have p.p.>는 조건절이 생략된 가정법 과거완료 문장의 주절로 ‘~하였을 것이다’의 뜻을 나타낸다. preferred의 목적어로 쓰인 두 개의 to 부정사가 and로 연결되어 있으며 eat 앞의 to는 생략되었다. prefer는 ‘~보다 ...을 선호하다’의 뜻이므로 문장의 끝 부분에서 rather than going to Abilene 정도가 생략된 것으로 볼 수 있다.

[20행] Then, ^{to부정사1} [to be sociable] ^{to부정사2} and [to break the silence], / ^S Jerry dishonestly said, / ^V ["It was a great trip, wasn't it?"]

▶ 주절이 시작되기 전에 ‘~하기 위해’라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구 두 개가 and로 연결되어 있다.

어휘

- tolerable 견딜만한 • stir (바람을) 일으키다 • mother-in-law 장모
• entertainment 오락거리 • all in all 대체로 • agreeable 유쾌한
• father-in-law 장인 • irritation 짜증, 노여움 • enthusiastic 열광하는
• leftover 나머지 것(음식) • prediction 예측, 예보 • brutal 잔혹한
• perspiration 땀, 발한 • cement 굳히다 • prop 소품 • exhausted 지쳐서
• sociable 불임성을 보이는, 사교적인 • chime in with 맞장구를 치다
• preference 선호 • out of step with ~와 맞지 않는