| 체크체크 **역사** ① -2 |

정답과 해설

진도 교재

Ⅴ. 조선의 성립과 발전 2
Ⅵ. 조선 사회의 변동 6
Ⅶ. 통일 제국의 등장 11
Ⅷ. 지역세계의 형성과 발전 17
Ⅸ. 전통사회의 발전과 변모 26

V 조선의 성립과 발전

1 조선의 건국과 통치 체제의 정비

차근차근 개념체크 p.12

1 (1) × (2) ○ **2** (1) 위화도 회군 (2) 과전법 (3) 성리학 **3** (1) – ㉠ (2) – ㉢ (3) – ㉡ (4) – ㉣ **4** (1) 사대교린 (2) 이종무 **5** (1) 의정부 (2) 3사 (3) 승정원 **6** (1) 수령 (2) 성균관 (3) 봉수제

차곡차곡 실력체크 p.12~15

01 ④ **02** ① **03** ① **04** ④ **05** ② **06** ④ **07** ⑤ **08** ② **09** ② **10** ⑤ **11** ③ **12** ④ **13** ② **14** ④ **15** ② **16** ③ **17** ⑤ **18** ⑤ **19** ① **20** 해설 참조 **21** 해설 참조

01 이성계가 위화도 회군으로 정권을 잡은 후 신진 사대부들과 함께 과전법을 실시하여 경제적 기반을 마련하였으며, 새로운 왕조로의 교체를 반대하는 온건파 신진 사대부를 제거한 뒤 조선을 건국하였다. 이후 개경에서 한양으로 천도하였다.

02 이성계와 신진 사대부 세력은 조선 건국 직전인 1391년에 과전법을 실시하였다. 이들은 권문세족의 토지를 몰수하여 자신들의 경제적 기반을 마련하였다.

03 조선을 건국한 세력은 단군이 세운 고조선을 계승한다는 의미에서 나라 이름을 조선으로 바꾸고(1393), 이듬해 한양으로 도읍을 옮겼다. 한양은 풍수지리설에서 명당으로 꼽히던 지역으로, 한반도의 중앙에 위치하고 한강이 흐르고 있어 수로를 이용한 교통이 편리하였다. 또한, 주변이 북악산과 남산 등으로 둘러싸여 외적 방어에 유리하였다. ① 고구려가 도읍한 곳은 평양이었다.

04 조선이 건국되면서 신진 사대부가 권문세족을 대신하여 새로운 지배 세력으로 등장하였다. 이들은 성리학을 통치 이념으로 삼았으며, 민본 정치·왕도 정치와 같은 유교적 이상 정치를 강조하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 성리학을 통치 이념으로 확립하였다. (O)
ㄴ. 민본 정치 및 왕도 정치를 강조하였다. (O)
→ 유교적 이상 정치 추구
ㄷ. 실력보다는 가문의 배경을 중시한 사회였다. (×)
→ 조선 시대에는 가문의 배경보다는 개인의 실력을 중시하여, 과거제를 바탕으로 한 관료 체제가 강화되었음
ㄹ. 권문세족을 대신해 신진 사대부가 새로운 지배 세력으로 등장하였다. (O)

05 (가) 왕은 태종이다. 태종은 사병을 혁파하여 군사권을 왕에게 집중시키고, 호패법을 실시하여 전국의 인구 동태를 파악하고 조세를 정확하게 거둘 수 있도록 하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 사병 혁파 (O)
ㄴ. 직전법 실시 (×) → 세조에 해당
ㄷ. 호패법 실시 (O)
ㄹ. 집현전 설치 (×) → 세종에 해당

06 제시된 내용은 세종에 대한 설명이다. 세종은 태종이 다진 안정된 왕권을 바탕으로 유교 정치를 실현하려 하였다. 집현전을 설치하여 학문 연구의 발판을 마련하고, 경연에 힘썼으며, 훈민정음을 창제하였다. 밖으로는 왜구 문제를 해결하기 위해 이종무를 시켜 쓰시마 섬을 토벌하였고, 압록강과 두만강 유역의 여진족을 몰아내고 4군과 6진을 설치하였다. ④ "경국대전"은 세조 때 편찬을 시작하여 성종 때 완성, 반포되었다.

07 조선은 성종 때 국가 통치의 기본 법전인 "경국대전"을 완성, 반포하였다. 이로써 조선은 유교 중심의 중앙 집권적인 통치 체제의 정비를 마무리하였다.

플러스 특강 태종~성종 대의 통치

태종	사병 혁파, 호패법 실시, 의정부 설치, 6조 중심의 정치 운영
세종	집현전 설치, 경연 실시, 훈민정음 창제, 4군 6진 개척
세조	직전법 실시, "경국대전" 편찬 시작, 경연 폐지
성종	"경국대전" 완성, 홍문관 설치, 경연 부활

08 성종 때 완성된 "경국대전"은 국가 통치의 핵심 기구인 6조에 맞추어 6개의 법전으로 구성되었으며, 6조의 역할과 운영에 관한 내용뿐만 아니라 백성의 일상생활에 관련된 다양한 조항이 실려 있다.

09 조선은 사대교린의 외교 원칙에 따라 주변국과 교류하였다. 조선은 태종 때 명과의 관계를 개선하여 사대 관계를 확립하였다. 이는 명의 국제적인 지위를 인정하는 대신, 조선은 실리를 취하는 외교 정책이었다. 일본과 여진에 대해서는 교린 정책을 펴서, 때로는 회유하고 때로는 강경하게 대처하였다. ② 조선 세종 때 일본인들에 대한 회유책으로 3포(제포, 부산포, 염포)에 왜관을 설치하고, 일본인의 거류 및 교역의 장소로 삼았다.

플러스 특강 조선 전기의 대외 정책–사대교린 정책

명	• 태조 때 요동 정벌 추진 → 태종 때 사대 관계 확립 • 선진 문물 수입을 통해 경제적·문화적 실리 추구
여진	• 강경책 : 국경을 침범할 때 군대를 동원하여 토벌, 4군과 6진 설치 • 회유책 : 국경 지대에 무역소 설치, 귀순해 온 여진족에게 관직과 토지 등을 줌
일본	• 강경책 : 이종무의 쓰시마 섬 토벌 • 회유책 : 3포(제포, 부산포, 염포) 개항 및 무역의 제한적 허용

10 지도의 (가)는 4군, (나)는 6진으로, 세종 때 압록강과 두만강 유역의 여진족을 몰아내고 개척한 지역이다. 이로써 오늘날과 유사한 국경선을 확보하였다.

11 제시문에서 설명하는 것은 의정부이다. 태종 때 설치된 의정부는 3명의 정승(영의정, 좌의정, 우의정)으로 구성되었으며, 모든 관리를 통솔하고 일반 정치 업무를 총괄하는 최고 통치 기구였다.

12 춘추관은 역사 편찬을 담당한 기구이다. 조선의 최고 국립 교육 기관은 성균관이었다.

13 (가)는 사헌부, (나)는 사간원, (다)는 홍문관이다. 이 세 기관을 통틀어 3사라고 하였다. 3사는 권력의 독점과 부정을 방지하는 역할을 하였다.

14 조선 시대 들어 모든 군·현에 지방관이 파견되면서 고려의 속현이 사라지게 되었으며, 고려의 향·부곡·소 또한 일반 군·현으로 승격되어 사라지게 되었다. 조선 시대 지방 향리의 지위는 수령의 업무를 보조하는 정도로 낮아졌다.

15 (가)는 유향소(향청)이다. 유향소는 수령을 보좌하고 향리를 감찰하며 향촌의 유교 질서를 보급하는 역할을 하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 지방 양반들의 의견을 모았다. (O)
ㄴ. 지방의 행정 실무를 담당하였다. (×) → 지방 향리에 해당함
ㄷ. 수령을 보좌하고 향리의 비리를 감찰하였다. (O)
ㄹ. 지방의 행정권, 사법권, 군사권을 가지고 군·현을 다스렸다. (×) → 수령에 해당함

16 16~60세의 양인 남자에게만 군역의 의무가 주어졌으며, 여성과 천민은 제외되었다.

17 사진은 남산 봉수대이다. 조선 시대에는 국경 지대에서 발생한 군사적 위급 상황을 중앙에 신속히 전달하기 위하여 봉수제를 마련하였다. 낮에는 연기, 밤에는 불을 피워 올려 신호를 보냈다.

18 조선의 교육은 유교적 소양을 기르고, 이를 바탕으로 한 관리 양성을 목적으로 하였다. 서당에서 초보적인 유학 지식을 익히고, 한성의 4부 학당과 지방의 향교에서 유교 경전을 공부하였다. 한편, 최고 국립 교육 기관인 성균관에서는 높은 수준의 유학 교육을 실시하였다.

선택지 바로 보기

① 과거는 원칙적으로 양반만 응시할 수 있었다. (×)
→ 원칙적으로 천민이 아니면 과거 응시 가능
② 음서는 고려 시대보다 적용 대상이 확대되었다. (×)
→ 음서는 고려 시대보다 그 대상이 축소됨
③ 과거 시험은 문과, 승과, 잡과로 나누어 시행되었다. (×)
→ 과거는 문과, 무과, 잡과로 나누어 시행
④ 의학, 외국어, 천문학, 법학 등은 4부 학당에서 교육하였다. (×)
→ 기술학은 해당 관청에서 교육
⑤ 최고의 교육 기관인 성균관에서는 높은 수준의 유학 교육을 실시하였다. (O)

19 고려 시대의 음서는 5품 이상 관리의 자손에게까지 적용되었으나, 조선 시대에는 음서의 혜택을 받는 대상이 줄어들었으며, 고위 관직 승진에 제한이 있었다.

20 모범 답안 (1) 호패법
(2) 양인 남자의 숫자를 파악하여 조세 징수와 군역 부과를 위한 인구 조사에 활용하고자 하였다.

| 핵심 단어 | 양인 남자, 조세 징수, 군역 부과

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 호패의 발급 대상과 목적을 모두 서술한 경우
중	호패의 발급 대상을 쓰고, 목적을 한 가지만 서술한 경우
하	호패의 발급 대상과 목적 중 한 가지만 서술한 경우

21 모범 답안 권력의 독점과 부정을 방지하기 위해서

| 핵심 단어 | 권력 독점, 부정 방지

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 3사의 설치 목적을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 서술한 경우

2-3 민족 문화의 발달 ~사림 정치와 성리학 질서의 확립

차근차근 개념체크 p.21

1 (1) O (2) O **2** (1) 조선왕조실록 (2) 백자 **3** (1) – ㉢ (2) – ㉡ (3) – ㉠ **4** (1) 3사 (2) 조의제문 (3) 조광조 **5** ㄱ – ㄹ – ㄷ – ㄴ **6** (1) 서원 (2) 향약 (3) 이조 전랑

차곡차곡 실력체크 p.21~23

01 ④ **02** ⑤ **03** ③ **04** ② **05** ① **06** ③ **07** ④ **08** ① **09** ⑤ **10** ① **11** ② **12** ② **13** ④ **14** 해설 참조 **15** 해설 참조

01 훈민정음은 세종과 집현전 학자들이 한자 및 이두 사용의 어려움을 해결하기 위하여 만든 28자의 표음 문자로, 매우 과학적이고 독창적인 문자이다. 훈민정음의 창제는 국문학 발전의 본격적인 계기가 되었으며, 민족 문화 발전의 토대가 되었다는 점에서 의의를 갖는다.

02 조선은 건국의 정당성 확보를 위하여 역사서 편찬을 중시하였다. 특히 국왕이 죽으면 반드시 통치 기록을 정리한 실록을 편찬하여 정치의 모범으로 삼고자 하였는데, 이것이 현재 세계기록유산으로 등재되어 있는 "조선왕조실록"이다. "조선왕조실록"은 태조~철종 대의 역사를 기록한 것으로, 조선 시대의 정치·경제·사회·문화 등 다방면에 걸친 내용을 담고 있다.

플러스 특강 조선 전기의 역사서

조선 전기에는 건국의 정당성 및 왕조의 정통성 확보를 위하여 여러 역사서를 편찬하였다.

조선왕조실록	편년체, 국왕이 죽은 뒤 통치 기록을 정리
고려사	기전체, 고려 왕조의 역사 정리
고려사절요	편년체, 고려 왕조의 역사 정리
동국통감	고조선에서 고려 말까지의 역사를 통사적으로 정리

03 국가 행사에 필요한 의례를 정리한 책은 "국조오례의"이고, "삼강행실도"는 효자와 충신, 열녀의 이야기를 한글과 한문, 그림으로 구성한 책이다.

04 조선 전기에는 지배 세력인 사대부의 취향을 반영하여 실용적이고 검소한 분위기의 문화가 발달하였다. 따라서 고려 시대에 유행하였던 화려한 청자 대신 깨끗하고 소박한 느낌의 분청사기와 백자를 주로 사용하였다. 그림으로는 양반 화가인 강희안의 '고사관수도'와 안평 대군의 꿈 이야기를 그림으로 표현한 안견의 '몽유도원도'가 유명하다.

05 측우기는 농사에 필요한 강우량을 측정하는 기구이고, "농사직설"은 조선의 실정에 맞는 농사법을 정리한 책이다. 모두 농사에 도움을 주기 위한 활동이라고 할 수 있다.

06 제시된 내용은 자격루에 대한 설명이다.
①은 강우량 측정에 쓰인 측우기, ②는 해시계인 앙부일구이다. 앙부일구는 시각뿐만 아니라 절기까지도 측정할 수 있었다. ④는 천체의 운행과 그 위치를 측정하는 혼천의, ⑤는 천체의 위치를 측정하는 간의이다.

07 (가)는 훈구 세력, (나)는 사림 세력이다. 성종 때 중앙 정계에 진출한 사림 세력은 주로 영남 출신의 김종직과 그의 제자들이었다. 이들은 주로 3사에 배치되어 훈구 세력의 잘못을 비판하며 정치 개혁을 요구하였다. 훈구와 사림 세력의 대립으로 사화가 발생하였다.

플러스 특강 훈구 세력과 사림 세력

구분	훈구 세력	사림 세력
조선 건국	참여(공신)	불참
경제력	대지주	지방의 중소 지주
정치 성향	권력 독점, 중앙 집권	왕도 정치, 향촌 자치

08 김종직의 '조의제문'이 원인이 되어 발생한 사건은 무오사화이다. 연산군 때 발생한 이 사화로 김종직의 제자들인 사림 세력이 큰 피해를 입었다.

플러스 특강 사화

무오사화	훈구 세력이 김종직의 '조의제문'이 단종을 추모하고 세조를 비난하는 내용이라며 사림 공격
갑자사화	연산군이 자신의 어머니 폐위와 관련된 인물들을 제거하는 과정에서 훈구와 사림 모두 피해를 입음
기묘사화	조광조의 급진적 개혁 정치에 대한 훈구 세력의 반발 → 조광조를 비롯한 많은 사림이 희생당함
을사사화	왕실 외척 간의 권력 다툼 과정에서 사림이 피해를 입음

09 선조 때에 이르러 사림 세력이 중앙 정치를 주도하게 되었으나, 사림 세력 내부에 분열이 일어났다. 그 계기는 관직 임명과 여론 형성에 중요한 역할을 하였던 이조 전랑에 누구를 임명하느냐는 논란에서 비롯되었다. 이로 인해 사림은 동인과 서인으로 나뉘어 붕당이 생겨났다. ⑤ 훈구와 사림의 대립 과정에서 나타난 사건은 사화이다.

10 (가)에 들어갈 인물은 조광조이다. 조광조는 왕도 정치의 실현을 내세우며 급진적인 개혁을 추진하였다. 그러나 이는 훈구 세력의 큰 반발을 사게 되었으며, 결국 기묘사화로 조광조를 비롯한 많은 사림이 큰 피해를 입었다.

11 사림 세력은 서원과 향약을 통해 성리학적 질서를 향촌 사회에 널리 확산시키면서 자신들의 세력을 꾸준히 확대하였다. 그 결과, 사림 세력은 16세기 후반 선조가 즉위하면서 다시 중앙 정계로 진출하여 정치를 주도하게 되었다.

12 제시된 내용은 서원에 대한 설명이다. 서원은 지방의 사립 교육 기관으로 덕망 있는 유학자에 대한 제사와 양반 자제들의 성리학 교육을 담당하였다. 중종 때 주세붕이 세운 백운동 서원이 최초의 서원이었다.

13 제시된 덕목은 조선 시대 향약의 기본 덕목이다. 향약은 이황, 이이 등의 사림 세력이 주도하여 보급한 향촌 자치 규약으로, 사림의 향촌 지배력을 강화시키는 기반이 되었다.

선택지 바로 보기

① 향촌의 자치 규약이다. (O)
② 향촌 사회에 유교 윤리를 보급하였다. (O)
→ 유교의 덕목을 기준으로 농촌의 풍속을 교화함
③ 이황, 이이 등이 적극적으로 보급하였다. (O)
→ 이황은 예안 향약을, 이이는 해주 향약을 앞장서서 보급하였음
④ 향촌 사회에서 사림의 지배력이 약화되었다. (×)
→ 사림의 향촌 통제력이 강화됨
⑤ 향촌 사회의 공동체 조직에 유교 윤리가 결합된 것이다. (O)
→ 향촌에서 어려운 일을 서로 돕던 전통 풍습에 유교 윤리를 적용한 것임

14 모범 답안 조광조는 현량과를 실시하여 지방의 유능한 사림을 등용하고자 하였으며, 부당하게 공신이 된 이들의 공훈을 삭제하고자 하였다. 또한, 유교적 이상 정치를 추구하여 경연을 활성화시켰으며, 도교 기관인 소격서를 폐지하였다.

| 핵심 단어 | 현량과 실시, 공훈 삭제, 경연 활성화, 소격서 폐지

구분	채점 기준
상	핵심 단어 중 세 가지 이상을 사용하여 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 바르게 서술한 경우

15 모범 답안 (1) 이조 전랑
(2) 3사의 관리를 임명할 수 있는 권한과 자신의 후임자를 추천할 권한을 가지고 있었다.

| 핵심 단어 | 3사 관리의 임명권(인사권), 후임자 추천권

구분	채점 기준
상	3사 관리에 대한 인사권과 자기 후임자 추천권을 모두 서술한 경우
하	3사 관리에 대한 인사권과 자기 후임자 추천권 중 한 가지만 서술한 경우

4 외세의 침략과 조선의 대응

차근차근 개념체크 p.26

1 (1) O (2) × (3) × **2** (1) – ㉢ (2) – ㉠ (3) – ㉡ **3** (1) 의병 (2) 정유재란 (3) 통신사
4 (1) 대동법 (2) 중립 외교 (3) 인조반정 **5** (1) 친명배금 정책 (2) 군신 관계 (3) 북벌

차곡차곡 실력체크 p.26~27

01 ② **02** ③ **03** ② **04** ⑤ **05** ② **06** ② **07** ④ **08** 해설 참조
09 해설 참조

01 제시된 지도는 임진왜란 때의 주요 전투를 나타낸 것이다. 임진왜란은 일본의 전국 시대를 통일한 도요토미 히데요시가 반대 세력의 불만을 밖으로 돌리고, 자신의 대륙 침략 야욕을 실현하기 위해 조선을 침략한 것이다. 전쟁이 일어난 지 20여 일 만에 한성이 함락되고, 선조는 의주로 피란하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 명이 조선의 요청으로 원군을 파견하였다. (O)
ㄴ. 선조와 신하들이 남한산성으로 피란하였다. (×)
→ 선조는 의주로 피란, 병자호란 당시 인조가 남한산성으로 피란하였음
ㄷ. 도쿠가와 이에야스가 전국 시대를 통일하고 명을 정벌한다는 구실로 조선을 침략하였다. (×) → 도요토미 히데요시가 침략하였음
ㄹ. 전국 각지에서 일어난 의병들은 익숙한 지리를 잘 활용한 전술로 일본군에 큰 타격을 주었다. (O)

02 빈칸에 들어갈 인물은 이순신이다. 이순신은 옥포에서의 첫 승 이후 일본군에 잇따른 승리를 거두며 조선 수군의 활약을 이끌었다. 이순신은 거북선을 효과적으로 이용하고 학익진을 활용하는 등 뛰어난 전술을 사용하였으며, 그가 이끈 수군의 활약은 왜란의 전세를 바꾸는 데 기여하였다.

03 왜란의 결과 조선에서는 농토가 황폐해지고 신분제가 동요하였으며, 불국사, 사고 등이 불에 타고 많은 문화재를 일본에 약탈당하였다. 일본에서는 도요토미 정권이 무너지고 도쿠가와 이에야스에 의해 에도 막부가 성립하였다. 중국에서는 명의 국력이 점차 쇠퇴하고 북방의 여진이 성장하기 시작하였다.

04 광해군은 쇠퇴하는 명과 강성해지는 후금 사이에서 세력 균형을 유지하는 중립 외교 정책을 실시하였다. 또 토지 대장과 호적의 정리를 통한 재정 정비, 성곽 수리와 군사 훈련, 대동법 실시 등의 전후 복구 사업에도 힘을 쏟았다. 나선 정벌은 병자호란 이후 효종 때 청의 요청으로 이루어졌다.

플러스 특강 광해군의 중립 외교

국제 정세	임진왜란을 계기로 만주에서 누르하치가 후금 건국(1616) → 후금이 명 위협 → 명이 조선에 원군 요청
중립 외교	광해군은 명에 대한 지원군으로 강홍립을 파견하여 실리적으로 대처하도록 함
결과	후금과의 전쟁은 피하였으나, 명에 대한 의리와 명분을 중시한 서인의 반발을 삼

05 정묘호란과 병자호란은 인조반정 후 서인 정권의 친명배금 정책 – 후금의 조선 침략 – 조선이 후금과 형제 관계를 맺는 화의 체결 – 후금이 국호를 청으로 고치고 조선에 군신 관계 요구 – 조선의 거절 – 청 태종의 조선 침략 – 인조가 삼전도에서 항복의 순서로 진행되었다.

06 북벌 운동은 병자호란 이후 효종의 주도하에 추진되었다. 청에 인질로 잡혀갔다 돌아와 왕위에 오른 효종은 청을 정벌하여 전쟁의 치욕을 씻고 명에 대한 의리를 지키기 위해 북벌을 추진하였다. 효종은 성곽과 무기를 정비하고 군대 양성에 힘을 기울였다. 효종이 죽은 뒤에는 사실상 중단되었다.

플러스 특강 북벌 운동

의미	청을 정벌하여 오랑캐에 당한 치욕을 씻고 명에 대한 의리를 지키자는 운동
배경	청에 대한 반감이 높아짐
내용	효종의 주도하에 성곽과 무기 정비, 군대 양성
결과	무리한 북벌의 추진으로 백성의 원망이 커짐, 중국에 대한 지배권을 확고히 한 청의 국력 강화로 사실상 불가능 → 효종의 죽음으로 북벌 중단

07 (가)는 주화론, (나)는 척화론(주전론)이다. 병자호란 당시 조선에서는 청에 끝까지 맞서 싸우자는 척화론과 청과 유연한 외교 관계를 맺어 충돌을 피하자는 주화론이 대립하였다. 당시 조선에서는 청에 맞서 싸우자는 척화론이 우세하였다.

선택지 바로 보기

① (가)는 명분과 의리를 중시하는 입장이다. (×)
→ 척화론으로 (나)에 해당
② (가)를 주장한 대표적인 인물은 김상헌이다. (×)
→ (가) 주화론을 주장한 대표적인 인물은 최명길이고, 김상헌은 척화론을 주장함
③ (나)는 광해군의 외교 정책과 같은 주장이다. (×)
→ 광해군의 중립 외교 정책은 (가) 주화론과 일맥상통함
④ 왕은 (나)의 주장을 받아들여 남한산성에서 항전하였다. (O)
→ 인조는 척화론의 주장을 받아들여 청에 항전함
⑤ (가)와 같은 주장을 척화론(주전론), (나)와 같은 주장을 주화론이라고 한다. (×) → (가)는 주화론, (나)는 척화론(주전론)에 해당함

08 모범 답안 일본군의 보급로를 차단하고, 전라도 곡창 지대를 지킬 수 있었다.

| 핵심 단어 | 보급로 차단, 곡창 지대 보호

구분	채점 기준
상	일본군의 보급로를 차단하고 전라도의 곡창 지대를 지켰다고 서술한 경우
하	위의 내용 중 한 가지만 서술한 경우

09 모범 답안 광해군은 후금과의 전쟁을 피하기 위해 명과 후금 사이에서 중립 외교 정책을 추진하였다.

| 핵심 단어 | 광해군, 명과 후금 사이에서 중립 외교

구분	채점 기준
상	광해군이 명과 후금 사이에서 중립 외교 정책을 실시하였다는 것을 적절하게 서술한 경우
하	후금과의 전쟁을 피하기 위해서라고만 서술한 경우

스토리텔링 & 서술형 체크 p.30~31

01 모범 답안 (1) 사간원

(2) 나는 관리들을 감찰하고 풍속을 바로잡도록 노력하겠습니다.

| 핵심 단어 | 관리 감찰, 풍속

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 바르게 서술한 경우

(3) 권력의 독점과 부정을 막는 역할을 하였다.

| 핵심 단어 | 권력 독점, 부정

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 바르게 서술한 경우

02 모범 답안 (1) (가) : 시계 (나) : 호패

(2) 인구 동태를 파악하여 세금 징수, 노동력 동원, 군역 부과에 이용하기 위해서이다.

| 핵심 단어 | 인구 파악, 세금 징수, 노동력 동원, 군역 부과

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 두 가지 이상 사용하여 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 바르게 서술한 경우

03 모범 답안 (1) ① 측우기 ② 통신사 ③ 경국대전 ⑤ 기묘사화 ⑦ 혼천의 ⑨ 무오사화 ⑩ 성균관

(2) 사림 세력이 큰 피해를 입었다.

| 핵심 단어 | 사림, 피해

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어 중 '사림'만 사용하여 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

04 모범 답안 (1) 여진 또는 후금

(2) 명의 국력은 쇠약해지고, 후금은 점점 강성해지고 있었습니다.

| 핵심 단어 | 명 쇠약, 후금 강성

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
중	명과 후금 중 한 쪽의 상황만 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

(3) 인조반정

VI 조선 사회의 변동

1 조선 후기 정치 운영의 변화

차근차근 개념체크 p.38

1 (1) O (2) O (3) O (4) × **2** (1) – ㉡ (2) – ㉠ (3) – ㉢ (4) – ㉣ **3** (1) 북인, 서인 (2) 예송 (3) 환국 (4) 서인, 소론 **4** (1) 숙종 (2) 균역법 (3) 장용영 (4) 화성

차곡차곡 실력체크 p.38~41

01 ① **02** ④ **03** ③ **04** ① **05** ⑤ **06** ③ **07** ④ **08** ③ **09** ⑤ **10** ④ **11** ③ **12** ③ **13** ④ **14** ⑤ **15** ⑤ **16** ⑤ **17** ① **18** 해설 참조 **19** 해설 참조 **20** 해설 참조

01 양 난 이후 비변사가 최고 정치 기구가 되면서 왕권이 위축되고 의정부와 6조의 기능이 약화되었다.

02 비변사는 본래는 국방 문제를 다루던 임시 회의 기구였으나 임진왜란과 병자호란을 거치면서 규모와 권한이 커졌으며, 양 난 후에는 국가의 중요 정책을 비변사에서 처리하면서 의정부와 6조의 기능이 약화되고 왕권도 위축되었다.

플러스 특강 비변사의 기능 변화

중종	국방 문제를 담당하는 임시 기구로 설치
임진왜란	비변사의 기능이 강화(의정부와 6조의 기능 약화)
붕당 정치기~세도 정치기	집권 붕당 및 세도 가문이 비변사를 통해 국정을 처리함
흥선 대원군	기능이 약화되다가 폐지됨

03 양 난을 겪으면서 중앙군은 5군영 체제로 정비되었고, 지방군은 양반부터 노비까지 모든 신분을 포함한 속오군이 편성되었다.

04 대동법에 대한 사료이다. 대동법은 방납의 폐단을 없애기 위해 실시한 제도로, 어느 정도 효과를 거두었다.

05 그림은 균역법에 대한 것이다. 균역법은 영조 때 실시되었는데, 기존에 거두던 군포 2필을 1필로 줄인 것이었다. 정부는 이를 보충하기 위해 지주들에게 토지 1결당 2두의 결작을 부과하고 염세, 선박세 등 잡세를 거두어들였다.

06 대동법은 집집마다 거두던 토산물 대신 보유 토지를 기준으로 하여 쌀이나 옷감, 동전을 징수하는 제도였다.

플러스 특강 조선 후기의 조세 제도 개편

영정법(전세)	전세를 토지 1결당 쌀 4두로 고정
대동법(공납)	집집마다 세금으로 내던 토산물 대신 토지를 기준으로 쌀, 옷감, 동전을 징수
균역법(군역)	군포를 2필에서 1필로 줄여 줌

07 선조 때에 사림 세력이 정치를 주도한 이후 붕당이 생겨나면서 붕당 정치가 시작되었다. 붕당 정치의 전개와 더불어 비변사의 권한이 크게 강화되었으며, 그 결과 의정부와 6조의 기능은 약화되었다.

08 (가)는 인조반정, (나)는 예송, (다)는 환국이다. 북인은 광해군의 중립 외교 정책을 뒷받침했던 세력으로, 인조반정 이후에 몰락하였다.

09 초기의 붕당 정치는 상대 당의 존재를 인정하는 가운데 공론을 형성하며 건전한 방식으로 이루어졌으나, 예송과 환국을 거치면서 붕당 간의 대립과 갈등이 깊어지고 상대 붕당에게 본격적으로 탄압을 가하게 되는 등 점차 그 성질이 변질되었다.

10 제시된 자료는 탕평책에 관한 것이다. 영조와 정조는 탕평책을 시행하여 어느 정도 성과를 거두었으나, 붕당 정치의 폐단을 근본적으로 해결하지는 못하였다.

선택지 바로 보기

① 환국을 통해 집권 붕당을 교체하였다. (×)
→ 환국은 숙종 대의 일이다.
② 대부분의 관리를 노론에서 선발하려 하였다. (×)
→ 정조는 노론의 정권 독점을 막기 위해 소론은 물론 남인까지도 등용하였다.
③ 영조가 정조보다 적극적으로 이 정책을 실시하였다. (×)
→ 정조의 탕평책이 보다 적극적이었다.
④ 영조는 이 정책의 일환으로 이조 전랑의 권한을 약화시켰다. (O)
⑤ 이 정책을 통해 당시 정치의 문제점을 근본적으로 해결할 수 있었다. (×) → 탕평책이 근본적인 해결책이 되지는 못하였다.

11 제시된 자료는 영조가 세운 탕평비의 사진이다. 영조는 붕당의 근거지인 서원을 대폭 정리하였으며, 균역법을 실시하여 백성의 군포 부담을 덜어주고자 하였다.

12 그림의 대화 내용은 영조가 실시한 정책들이다. 영조는 군포 징수의 폐단을 개혁하기 위해 균역법을 시행하였다. ① 정조, ② 숙종, ④ 흥선 대원군에 해당한다. ⑤ "대전통편"은 정조 때 편찬된 법전이다. 영조 때 편찬된 법전은 "속대전"이다. "동국문헌비고"는 영조 때 편찬된 백과사전이다.

13 그림은 정조가 화성에 다녀오는 길에 시흥 행궁 앞에 다다른 모습을 그린 '시흥환어행렬도'이다. ④ 탕평책을 처음으로 제기한 왕은 숙종이다.

14 수원 화성을 건설한 왕은 정조이다. 정조는 금난전권을 폐지하여 자유로운 상업 활동을 장려하였다.

선택지 바로 보기

① 균역법을 도입하여 국가 재정을 개혁하였다. (×) → 영조
② "속대전"을 편찬하여 법전 체계를 정리하였다. (×) → 영조
③ 신문고를 부활시켜 백성의 억울함을 풀어주었다. (×) → 영조
④ 집현전을 설치하여 개혁 정치의 기반으로 삼았다. (×)
└ 규장각
⑤ 금난전권을 폐지하여 자유로운 상업 활동을 장려하였다. (O)

15 정조는 규장각의 기능을 개편하여 자신의 개혁 정책을 뒷받침하는 핵심적인 정치 기구로 만들고자 하였으며, 재능 있는 젊은 관리들을 초계문신으로 선발하여 개혁 세력으로 육성하고자 하였다. ㄱ. 서원 정리는 영조 때 실시하였다. ㄴ. 장용영은 왕권을 뒷받침할 수 있는 군사적 기반으로 마련되었다.

플러스 특강 정조의 개혁 정치

탕평책	노론의 정권 독점을 막기 위해 소론은 물론 남인까지 등용하는 적극적 탕평책 실시
왕권 강화	• 규장각 개편, 초계문신제 시행 • 국왕의 친위 부대인 장용영 설치 • 수원 화성 건설
민생 안정	• 서얼과 노비에 대한 차별 완화 • 금난전권 폐지
문물 정비	"동문휘고", "탁지지", "대전통편" 편찬

16 정조는 자유로운 상업 활동을 보장하기 위해 금난전권(시전 상인이 정부의 허가를 받지 못한 난전 상인을 금지할 수 있는 권한)을 폐지하였다.

17 영조와 정조는 당시 가장 큰 세력을 떨쳤던 노론 세력이 권력을 독점하는 것을 견제하기 위해 붕당에 관계없이 고루 인재를 등용하는 탕평책을 실시하였다. 이는 왕권 강화와 정치의 안정을 가져왔다.

18 모범 답안 (1) ㉠ 비변사 ㉡ 의정부
(2) 비변사의 기능이 확대됨에 따라 의정부와 6조의 기능은 약화되고 왕권도 위축되었다.

| 핵심 단어 | 의정부와 6조의 기능 약화, 왕권 위축

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 정치적 변화를 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 정치적 변화를 서술한 경우
하	단순히 기존의 통치 기구가 약화되었다고만 서술한 경우

19 모범 답안 (1) ㉠ 영정법 ㉡ 균역법
(2) 집집마다 토산물로 징수하던 공납을 토지 결수에 따라 쌀, 옷감, 동전으로 내도록 함

| 핵심 단어 | 토지 결수, 쌀·옷감·동전으로 징수

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 대동법의 실시 내용을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 대동법의 실시 내용을 서술한 경우
하	토산물을 대신하여 다른 품목들을 징수하였다고만 서술한 경우

20 모범 답안 탕평책을 실시하여 붕당을 가리지 않고 인재를 고루 등용하였으며, 붕당의 근간이 되었던 서원을 대폭 정리하고, 이조 전랑의 권한을 약화시켰다.

| 핵심 단어 | 탕평책 실시, 서원 정리, 이조 전랑의 권한 약화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 영조의 정책을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 영조의 정책을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 영조의 정책을 서술한 경우

2~3 새로운 사회 개혁론의 등장 ~ 문화의 새로운 변화

차근차근 개념체크 p.46

1 (1) O (2) O (3) × (4) O **2** (1) 공명첩 (2) 증가, 감소 **3** (1) ㄱ, ㄹ, ㅂ (2) ㄴ, ㄷ, ㅁ **4** (1) 유득공 (2) 동국지도 (3) 지전설 (4) 동의보감 **5** (1) – ㉣ (2) – ㉠ (3) – ㉢ (4) – ㉡

차곡차곡 실력체크 p.46~49

01 ③ **02** ⑤ **03** ③ **04** ④ **05** ④ **06** ⑤ **07** ②, ⑤ **08** ④ **09** ② **10** ① **11** ⑤ **12** ⑤ **13** ⑤ **14** ④ **15** ② **16** ② **17** 해설 참조 **18** 해설 참조

01 조선 후기 모내기법이 확산되면서 잡초를 제거하는 일손을 덜게 되어 노동력이 절약되고, 벼와 보리의 이모작이 가능해져 농업 생산량이 크게 늘었다. 이에 따라 일부 부농층이 성장한 반면 대다수 농민은 소작지를 얻지 못해 품팔이를 하거나 도시의 임노동자가 되었다.

선택지 바로 보기

① 더 많은 노동력을 요구하였다. (×) → 노동력이 절약되었다.
② 농업 생산량이 줄어들게 되었다. (×) → 농업 생산량이 늘었다.
③ 벼와 보리의 이모작이 가능해졌다. (O)
④ 고려 시대부터 전국적으로 실시되었다. (×)
→ 모내기법은 조선 후기 들어 전국으로 확대되었다.
⑤ 이 농법의 확산으로 농민 대다수가 부유해졌다. (×)
→ 일부 부농층이 성장하였으나, 대다수 농민은 가난에 시달렸다.

02 조선 후기에는 모내기법 등 농업 기술의 향상으로 넓은 농지를 경작하게 된 일부 농민이 부농층으로 성장하였다. 그러나 대부분의 농민은 토지를 잃고 지주로부터 경작할 땅을 빌리거나 임노동자로 전락하였으며, 이에 따라 빈부 차가 커졌다.

03 ㄱ. 조선 후기에는 정부의 납속책 확대, 공명첩 발급 등으로 양반의 수가 크게 늘어 양반의 권위가 하락하였다. ㄹ. 붕당 정치의 변질로 소수의 양반이 정권을 장악하게 되었으며 대다수의 양반은 몰락하였다.

04 (가)는 유형원의 주장(균전론), (나)는 정약용의 주장(여전론), (다)는 이익의 주장(한전론)이다. 이들은 조선 후기의 실학자들로, 토지 제도의 개혁을 통한 농촌 문제의 해결을 주장하였다.

플러스 특강 농업 중심 개혁론

유형원	신분에 따라 차이를 두어 토지를 지급하자(균전론).
이익	각 가정마다 농사 지을 수 있는 땅을 지급하고, 이를 매매하지 못하도록 하자(한전론).
정약용	공동으로 토지를 경작하고 수확물은 노동력에 따라 분배하도록 하자(여전론).

05 보고서의 탐구 대상 인물은 다산 정약용이다. 정약용의 대표적인 저서로는 "목민심서", "경세유표" 등이 있다.

선택지 바로 보기

① "열하일기"의 내용을 조사한다. (×) → 박지원
② 북학파가 주장한 내용을 살펴본다. (×)
→ 정약용은 농업 중심 개혁론자이다.
③ 청화 백자의 대표적인 작품을 감상한다. (×) → 정약용과 관련이 없다.
④ "목민심서", "경세유표"의 내용을 조사한다. (O)
⑤ 대동법이 전국으로 확대 실시된 배경을 조사한다. (×)
→ 대동법의 확대 실시를 주장한 사람은 김육이다.

06 제시문은 상공업 중심 개혁론자인 박지원의 "열하일기" 일부이다. 상공업 중심 개혁론자로는 유수원, 홍대용, 박제가 등이 있다.

문제 자료 분석하기 박지원의 수레 활성화 주장

바닷가 사람들은 생선 창자를 밭의 거름으로 쓰고 있지만 서울에서는 한 움큼에 한 푼을 하니, 이렇게 귀함은 무슨 까닭일까? …… 사방이 겨우 몇 천 리밖에 안되는 나라에서 백성의 살림살이가 이렇게 가난한 것은 국내에 수레가 다니지 못한 까닭이다.

– "열하일기" –

조선 후기의 상공업 중심 개혁론자인 박지원은 수레를 효과적으로 이용하여 물자 유통을 활성화시켜야 한다고 강조하였다.

07 (가)는 농업 중심 개혁론, (나)는 상공업 중심 개혁론이다. 실학의 사회 개혁론은 현실 정치에 반영되지 못하였으며, 한성의 도시적 분위기에서 주로 성장한 이들은 (나)에 해당한다.

08 실학자들의 주장은 성리학적 사상 체계의 틀에서 완전히 벗어나지는 못하였다는 점에서 한계를 지녔다.

09 안정복은 "동사강목"에서 우리 역사의 정통성을 강조하였으며, 이중환은 "택리지"에서 각 지방의 자연 환경과 인문 환경을 소개하였다.

10 제시된 자료는 유득공의 "발해고" 서문이다. 유득공은 이 책에서 발해를 우리 역사로 인식하고 최초로 남북국 용어를 사용하였다.

11 이중환은 "택리지"를 통해 우리나라 각 지방의 자연 환경, 풍속, 인물 등을 기록하였다.

선택지 바로 보기

① 김정호는 "산경표"를 통해 산맥들의 분류 체계를 정리하였다. (×) → 신경준
② 안정복은 "동사강목"을 통해 발해의 역사를 우리의 역사로 인식하였다. (×) → 유득공 "발해고"
③ 정상기는 산맥, 하천, 교통로 등의 정보를 담은 '대동여지도'를 제작하였다. (×) → 김정호
④ 신경준은 100리를 1척으로 축소한 축척을 사용하여 '동국지도'를 만들었다. (×) → 정상기
⑤ 이중환은 "택리지"를 통해 우리나라 각 지방의 자연 환경과 인문 환경을 소개하였다. (O)

12 이제마는 19세기에 "동의수세보원"을 저술하여 사상 의학 체계를 확립하였다. 허준은 "동의보감"을 저술하였다.

13 제시된 자료는 양반의 위선을 폭로하는 내용의 탈춤이다. 탈춤이나 산대놀이는 주로 장시에서 공연되었으며 사회적 모순을 풍자

하는 내용이 많았다. 조선 후기에는 서민의 사회적·경제적 지위가 향상되면서 서민 문화가 발달할 수 있는 토대가 마련되었다.

14 제시된 자료는 조선 후기의 사설시조이다. 사설시조는 기존의 시조 형식에 구애받지 않고 서민들의 솔직하고 소박한 감정을 자유롭게 표현하거나 해학적으로 현실을 풍자하였다.

| 선택지 바로 보기 |

① 성리학적 사회 질서를 강조하였다. (×)
→ 사설시조는 서민적이고 현실적인 내용이 주를 이루었다.

② 중국 중심의 세계관을 반영하였다. (×)
→ 중국 중심의 세계관을 가진 것은 조선 시대 사대부 대다수에 해당한다.

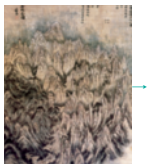
③ 시조의 형식을 엄격하게 준수하였다. (×)
→ 사설시조는 기존의 엄격한 시조 형식에 구애받지 않았다.

④ 주로 서민적이고 현실적인 내용을 담고 있다. (O)

⑤ 노래(창)와 말(사설)로 긴 이야기를 풀어가는 형식을 취하였다. (×) → 판소리에 해당하는 설명이다.

15 ②는 김홍도의 풍속화인 '타작도'이다. ①은 정선의 진경 산수화 '금강전도', ⑤는 정선의 진경 산수화 '인왕제색도'이다. ③은 강희안의 '고사관수도'로 조선 전기의 작품이다. ④는 신윤복의 풍속화 '월하정인'으로 남녀의 애정을 소재로 하였다.

| 선택지 바로 보기 |

①

→ 정선 '금강전도' (진경 산수화) (×)

②

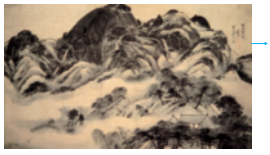
→ 김홍도 '타작도' (풍속화) (O)

③

→ 강희안 '고사관수도' (조선 전기 작품) (×)

④

→ 신윤복 '월하정인' (풍속화) (×)

⑤

→ 정선 '인왕제색도' (진경 산수화) (×)

16 제시된 그림들은 민화에 해당한다. 민화는 건강, 장수, 다산과 같은 서민들의 소망을 소박하게 표현하였다.

17 모범 답안 (1) 모내기법

(2) 모내기법이 널리 보급되면서 농사에 필요한 노동력이 절약되고 벼와 보리의 이모작이 가능해져 농업 생산량이 늘어났다.

| 핵심 단어 | 노동력 절약, 벼와 보리의 이모작, 농업 생산량 증가

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 모내기법의 이점을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 모내기법의 이점을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 모내기법의 이점을 서술한 경우

18 모범 답안 (1) (가)는 토지 개혁을 통해 조선 사회를 개혁하자고 주장한 농업 중심 개혁론이며, (나)는 상공업의 진흥을 강조한 상공업 중심 개혁론이다.

| 핵심 단어 | 농업 중심 개혁론, 토지 개혁, 상공업 중심 개혁론, 상공업 진흥

구분	채점 기준
상	(가)가 농업 중심 개혁론, (나)가 상공업 중심 개혁론이라는 것과 각 개혁론의 특징을 서술한 경우
중	(가)가 농업 중심 개혁론, (나)가 상공업 중심 개혁론인 것만 서술한 경우
하	(가)와 (나) 중에서 한 가지의 명칭이나 내용만 서술한 경우

(2) 실학자들 대부분이 정권에서 소외되어 있었기에 그들의 개혁안이 현실 정치에 반영되지 못하였으며, 성리학적 질서를 완전히 부정하는 단계에까지는 이르지 못하였다는 점에서도 한계가 있었다.

| 핵심 단어 | 현실 정치에 반영되지 못함, 성리학적 질서 부정 못함

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 실학의 한계를 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 실학의 한계를 서술한 경우
하	단순히 현실 적용이 어려웠다고만 서술한 경우

4 세도 정치와 농민의 봉기

차근차근 개념체크 p.55

1 (1) O (2) O **2** (1) – ㉠ (2) – ㉡ (3) – ㉢ **3** (1) 정감록 (2) 천주교 (3) 인내천
4 (1) 홍경래의 난 (2) 임술 농민 봉기 **5** (1) ㄷ (2) ㄹ (3) ㄱ

차곡차곡 실력체크 p.55~57

01 ② **02** ④ **03** ⑤ **04** ① **05** ④ **06** ① **07** ① **08** ③ **09** ⑤
10 ⑤ **11** ③ **12** ③ **13** 해설 참조

01 세도 정치 시기의 대표적인 세도 가문으로는 안동 김씨(순조, 철종 시기)와 풍양 조씨(헌종 시기)를 들 수 있다. 경원 이씨, 경주 최씨, 해주 최씨는 고려 중기의 대표적인 문벌 귀족 가문이다.

02 세도 정치는 19세기 왕실의 외척을 중심으로 노론의 몇몇 가문이 권력을 독점하였던 비정상적인 정치를 말한다.

| 선택지 바로 보기 |

① 정권을 잡은 붕당이 교체되는 현상이 잦았다. (×) → 환국(숙종 시기)

② 동인과 서인이 분열되면서 붕당 갈등이 시작되었다. (×)
→ 선조 시기

③ 붕당에 관계없이 인재를 고루 등용하는 탕평책이 실시되었다. (×) → 영조~정조 시기

④ 노론 출신의 몇몇 가문이 비변사를 장악하고 권력을 독점하였다. (O)

⑤ 왕권이 강화되고 국가 재정이 확충되어 나라의 질서가 바로잡혔다. (×) → 왕권이 약화되고 나라의 질서와 기강이 해이해졌다.

03 ㉠은 삼정, ㉡은 전세(전정), ㉢은 군포(군정), ㉣은 균역법, ㉤은 환곡이다. 환곡은 봄에 관청에서 곡식을 빌렸다가 가을에 약간의 이자를 붙여 갚는 제도로, 원래 빈민 구제를 위한 것이었으나 고리대처럼 운영되어 그 폐단이 가장 심하였다.

플러스 특강 삼정의 문란

전세(전정)	• 토지에 부과하는 각종 세금 • 관리들이 각종 명목을 붙여 백성들을 수탈함
군포(군정)	• 16세~60세 양인 장정이 군대에 가는 대신 납부하는 베(옷감) • 대상자가 아닌 사람에게도 징수, 이웃이나 친척에게도 징수
환곡	• 일종의 빈민 구제 제도 • 곡식의 강제 대여, 겨 섞기, 고리대로 변질

04 관직을 돈으로 사고파는 매관매직이 성행하면서 수령들의 농민 수탈이 더욱 심해졌으며, 이는 조선 후기 삼정의 문란을 야기하였다.

05 "정감록"과 미륵 신앙은 조선 후기에 크게 유행한 예언 사상이다. 어지러운 정치로 인해 민중들의 삶은 피폐해졌으며, 자연히 민중들은 새로운 세상이 오는 것을 바라게 되었다.

선택지 바로 보기

① 인간 평등을 강조하였다. (×) → 동학, 천주교
② 불교의 영향을 강하게 받았다. (×) → 미륵 신앙에만 해당
③ 홍경래의 봉기에 사상적으로 이용되었다. (×) → 정감록에만 해당
④ 사회 불안이 심화되던 시기에 유행한 예언 사상이다. (O)
⑤ 무당이 굿이나 풀이를 통하여 복을 비는 신앙이었다. (×) → 무속 신앙

06 제시된 자료에는 천주교를 바라보는 조선 정부의 시각이 담겨 있다. 천주교는 조선 후기 '서학(서양의 학문)'으로 전래되어 18세기 후반 이후 신앙으로 수용되었으며, 유교 제사 의식 거부와 인간 평등 사상으로 인해 조선 정부로부터 박해를 받았다. ①은 동학에 대한 설명이다.

문제 자료 분석하기 천주교

오늘날의 이른바 사학은 아비도 없고 임금도 없어 인륜을 그르치고, 가르침을 어겨 스스로 오랑캐나 짐승의 자리에 빠지고 있다.
└ 천주교가 인간 평등을 주장하고 유교 제사 의식을 거부하는 것을 비난한 부분
…… 이와 같이 엄격히 금지한 뒤에도 잘못을 뉘우치지 않는 자가 있다면 모반죄로 다스리라. – "순조실록" –

조선 정부는 천주교의 인간 평등 사상, 유교 제사 의식 거부 등을 이유로 들며 천주교를 사교로 규정하고 박해하였다.

07 자료는 동학의 2대 교주인 최시형의 최초 설법 내용 중 일부로, 동학의 핵심인 '인내천' 사상이 잘 나타나 있다. 동학은 19세기 중반 경주의 몰락 양반 출신인 최제우가 창시하였다.

선택지 바로 보기

① 최제우 (O) → 동학의 창시자
② 김대건 (×) → 우리나라 최초의 천주교 신부
③ 정약용 (×) → 농업 중심 개혁론을 주장한 실학자
④ 홍경래 (×) → 1811년 홍경래의 난을 주도한 인물
⑤ 최시형 (×) → 동학의 2대 교주

08 동학은 '사람이 곧 하늘'이라는 인내천 사상을 포함하고 있었으며, 유교, 불교, 도교에 민간 신앙을 융합한 것이었다. 동학이 급속히 퍼져 가자, 조선 정부는 동학이 세상을 어지럽히고 백성을 속인다고 하여 탄압하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 서양으로부터 전래되었다. (×) → 천주교
ㄴ. '인내천' 사상을 주장하였다. (O)
ㄷ. 유교의 제사 의식을 거부하였다. (×) → 천주교
ㄹ. 민간 신앙적인 요소를 담고 있었다. (O)
ㅁ. 조선 정부에 공식적으로 인정되어 지원을 받았다. (×)
→ 동학은 조선 정부로부터 탄압을 받았다.

09 (가)는 천주교, (나)는 동학에 대한 설명이다. 동학이라는 이름은 서학, 즉 천주교에 대항한다는 의미로 지어졌다. 두 종교는 인간 평등을 주장하였다는 점, 조선 정부로부터 박해받았다는 점에서 공통점을 지니고 있었다.

선택지 바로 보기

ㄱ. (가)는 정부의 보호하에 널리 확산되었다. (×)
→ (가), (나) 모두 정부로부터 박해받았다.
ㄴ. (나)는 이씨 왕조가 망하고 정씨 왕조가 들어선다는 내용을 주장하였다. (×) → 정감록에 해당한다.
ㄷ. (나)는 (가)의 확산에 반대하였다. (O)
ㄹ. (가), (나) 모두 인간 평등을 주장하였다. (O)

10 제시된 지도는 홍경래의 난을 나타낸 것이다. 평안도 지역은 청과의 무역으로 상업이 발달하여 경제적으로 부유한 지역이었으며, 따라서 관리의 수탈이 더욱 심하였다. 이에 더하여 평안도 지역민에 대한 뿌리 깊은 차별 대우 또한 봉기의 한 원인이 되었다.

11 제시된 자료는 진주 농민 봉기에 대한 것이다. 진주 농민 봉기는 몰락 양반 출신인 유계춘이 중심이 되어 일으킨 봉기로, 경상 우병사 백낙신의 부정과 수탈이 원인이 되었다. 이후 전국적인 농민 봉기로 확산되자 이를 통틀어 임술 농민 봉기라고 하였다.

문제 자료 분석하기 진주 농민 봉기

임술년 진주민 수만 명이 향리들의 가옥 수십 호를 불사르고 부수어 백낙신이 해산시키고자 장시에 나가니, 흰 수건을 두른 백성이 그를 빙 둘러싸고 백성의 재물을 횡령한 조목, 향리들이 세금을 포탈하고 강제로 징수한 일들을 문책하였는데 …… –"임술록"–

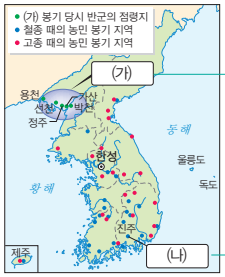
임술년(1862) 진주 지방에서는 경상 우병사 백낙신의 수탈에 견디다 못한 농민들이 몰락 양반인 유계춘을 중심으로 봉기를 일으켰다.

선택지 바로 보기

① 천주교의 영향을 받았다. (×)
→ 진주 농민 봉기와 천주교는 관련이 없다.
② 홍경래의 난에 영향을 주었다. (×)
→ 홍경래의 난에 영향을 받았다.
③ 농민만이 아니라 몰락 양반도 가담하였다. (O)
④ 정부에서는 암행어사를 파견하여 봉기를 진압하였다. (×)
→ 정부의 조치는 별다른 효과를 보지 못하였다.
⑤ 한때 청천강 이북의 고을들을 지배할만큼 세력이 확장되었다. (×)
→ 홍경래의 난에 해당하는 설명이다.

12 (가)는 홍경래의 난, (나)는 진주 농민 봉기이다. ③ 경상도 지역 주민에 대한 차별은 진주 농민 봉기와는 관련이 없는 설명이다.

문제 자료 분석하기 19세기의 농민 봉기



1811년 평안도 지역에서는 홍경래가 중심이 되어 탐관오리의 착취와 평안도 지역의 차별에 반대하는 봉기를 일으켰다(홍경래의 난). 반란 세력은 한때 청천강 이북 지역을 대부분 장악하였으나, 정주성에서 관군에게 패하였다.

1862년 진주 지역에서는 유계춘을 중심으로 봉기가 일어났으며(진주 농민 봉기), 이는 곧 삼남 지방을 중심으로 전국으로 확산되었다(임술 농민 봉기).

13 모범 답안 (1) (가) 군포 (나) 환곡

(2) 세도 정치 시기에는 정치적 기강이 해이해져 매관매직이 성행하였으며, 관직을 돈으로 산 관리들이 백성을 과도하게 수탈함에 따라 삼정의 문란이 더욱 극심해졌다.

| 핵심 단어 | 세도 정치, 매관매직의 성행, 관리들의 수탈

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 배경 상황을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 배경 상황을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 배경 상황을 서술한 경우

스토리텔링 & 서술형 체크 p. 60

01 모범 답안 (1) 채민. 사군자와 산수화는 양반층에서 즐기던 문화이다. 조선 후기 서민들은 민화, 풍속화 등의 그림을 즐겼다.

| 핵심 단어 | 채민, 양반층, 민화 or 풍속화

구분	채점 기준
상	채민을 쓰고, 핵심 단어를 모두 사용하여 서술한 경우
중	채민을 쓰고, 핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 서술한 경우
하	채민만 쓰거나, 채민을 쓰지 않고 핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 서술한 경우

(2) 서민들의 경제력이 향상되고 서당 교육이 확대되면서 서민들의 의식이 발달하였기 때문이야.

| 핵심 단어 | 경제력 향상, 서당 교육 확대, 서민 의식 발달

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 서술한 경우

02 모범 답안 (1) 홍경래의 난, 진주 농민 봉기(임술 농민 봉기)

(2) 세도 정치에 따른 삼정의 문란으로 농민들의 생활이 어려워졌기 때문이다.

| 핵심 단어 | 세도 정치, 삼정의 문란, 농민 생활 어려움

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 서술한 경우

VII 통일 제국의 등장

1 중국의 통일 제국, 진과 한

차근차근 개념체크 p.74

1 (1) ○ (2) × **2** (1)–㉣ (2)–㉢ (3)–㉠ (4)–㉡ **3** (1) 법가 (2) 황제 (3) 흉노 **4** ㉠ 군현제 ㉡ 군국제 ㉢ 지방 분권 ㉣ 중앙 집권 **5** (1) 훈고학 (2) 호족 **6** (1) ㄴ (2) ㄹ (3) ㄱ (4) ㄷ

차곡차곡 실력체크 p.74~77

01 ⑤ **02** ② **03** ④ **04** ⑤ **05** ③ **06** ④ **07** ④ **08** ② **09** ② **10** ⑤ **11** ⑤ **12** ① **13** ③ **14** ⑤ **15** ① **16** ① **17** ③ **18** ⑤ **19** ② **20** ㉠ 훈고학 ㉡ 사기 **21** ② **22** 해설 참조 **23** 해설 참조 **24** 해설 참조

01 지도의 시기는 춘추·전국 시대에 해당한다. 기원전 8세기에 이민족의 침입으로 주가 수도를 동쪽인 낙읍으로 옮긴 후, 주 왕실의 권위는 추락하였고 봉건제는 동요하였다. 이에 따라 제후들이 사실상의 왕처럼 군림하는 춘추·전국 시대가 시작되었다.

02 춘추·전국 시대는 500년 넘는 기간 동안 온 나라가 전란에 휩싸였지만, 철기의 사용이 시작되면서 철제 농기구와 철제 무기가 등장하여 사회·경제적 변화를 이끌었다. 철제 농기구의 사용에 따라 농업 생산력이 발전하였고, 이는 상업과 수공업의 발전으로까지 이어졌다. 또 철제 무기가 사용되면서 제후들의 정복 전쟁이 자주 발생하였고, 전쟁의 규모 또한 커졌다.

03 춘추·전국 시대에 제후들이 부국강병을 위해 신분과 관계없이 전문지식과 기술이 있는 유능한 인재를 등용하면서 다양한 학자와 학파(제자백가)가 등장하였다. 이 중 도가는 정신적인 자유와 자연과의 조화를 강조하여, 자연의 순리에 맞게 살 것을 주장하였다.

플러스 특강 사료로 보는 제자백가

유가	"힘으로써 남을 복종하게 하면 힘이 부족해서 복종하는 것이지 마음으로부터 복종하지는 않는다. 덕으로써 남을 복종하게 하면 마음으로부터 기뻐하며 진정으로 복종하게 되니 칠십자가 공자에게 복종한 것과 같은 것이다." → 도덕 정치 주장
도가	"천하에 규제를 하는 명령이 많아질수록 인간은 더 빈궁해지고, 민간에 예리한 무기가 많아질수록 사회는 더 혼란해지고, 백성의 기술이 좋아질수록 쓸데없는 물건들은 더 많아지고, 법령이 정비될수록 도적은 더 늘어난다." → 인위적인 것을 배척하고 무위자연을 주장
법가	"명철한 군주는 신하로 하여금 법을 벗어날 궁리를 못하게 하고, 또 법 안에서는 은혜를 생각하지 못하게 하고, 모든 행동은 법에 따르지 않는 것이 없게 한다." → 강력한 법 중시
묵가	"만약 세계의 사람들을 널리 서로 사랑하도록 만든다면, 나라와 나라는 공격하는 일이 없고 도둑이나 상해도 없어지고, 군신 부자 모두가 자비심 깊게 공경할 것이다. 그리고 이렇게 된다면 세계는 평화롭게 유지될 것이다." → 차별 없는 사랑 강조

04 상앙과 한비자 등이 내세운 법가는 엄격한 법으로 사회를 통제해야 한다고 주장하였다.

선택지 바로 보기

① 묵자 : 사람 사이에는 예의가 있어야 합니다. (×) → 유가의 공자
② 노자 : 사람에게 제일 중요한 것은 '인'과 '예'입니다. (×) → 유가의 공자
③ 장자 : 차별 없이 모든 사람을 똑같이 사랑해야 합니다. (×) → 묵가의 묵자
④ 공자 : 욕심을 버리고 자연의 순리에 맞게 사는 것이 제일이지요. (×) → 도가의 노자
⑤ 한비자 : 사회가 복잡할수록 법을 엄격하게 적용할 필요가 있습니다. (O)

05 주의 동천부터 진의 통일까지의 시기를 춘추·전국 시대라고 한다. 이 시기 중국은 여러 나라로 분열하고 전쟁이 자주 일어나면서 사회가 혼란스러웠지만, 철기의 보급으로 철제 농기구의 사용이 가능해지면서 농업 생산력이 크게 늘어났다.

06 오늘날 중국을 영어로 '차이나(China)'라고 부르는 것은 중국을 최초로 통일한 왕조인 진(Chin)에서 비롯되었다. 진은 본래 춘추 시대까지만 해도 서쪽 변방의 제후국이었으나, 법가 사상을 중심으로 부국강병에 성공하여 춘추 시대 말기에서 전국 시대에 이르면 가장 강한 국가 중 하나로까지 떠올랐다. 결국, 진의 왕 영정이 중국을 최초로 통일하고 시황제가 되었다.

07 진의 시황제가 실시한 분서갱유에 대한 내용이다. ④ 소금과 철의 전매제는 한 무제 때 실시하였다. 한 무제는 정복 사업으로 재정이 바닥나자 국가의 수입을 늘리기 위해 소금과 철의 전매제를 단행하였다.

08 ㄴ. 시황제는 강력한 중앙 집권 체제를 확립시키기 위해서 군현제를 실시하였다. ㄹ. 한 무제 시기에 잦은 대외 원정에 따른 재정 부족을 해결하기 위해 소금과 철의 전매제를 실시하였다.

09 시황제는 중국 통일 이전에 나라마다 다양하게 사용하던 화폐와 문자, 도량형을 진의 것으로 통일하였다.

선택지 바로 보기

① 제후들에게 봉토를 하사하는 모습 (×) → 주의 봉건제
② 지역마다 다른 문자를 통일하는 모습 (O)
③ 과거제를 통해 관리를 선발하는 모습 (×) → 과거제는 수 대에 시작
④ 유가 이외의 다른 사상을 탄압하는 모습 (×) → 법가 이외의 사상 탄압
⑤ 비단길을 개척하여 서역과 교류하는 모습 (×) → 한 무제

10 시황제는 황제를 중심으로 하는 강력한 중앙 집권 체제를 확립하기 위해 군현제 개편, 화폐와 도량형 통일, 분서갱유로 대표되는 사상 통제 등을 시행하였다.

11 백성은 진의 가혹한 법률에 반발하였으며, 만리장성, 거대한 궁전과 진시황릉 건설 등의 대규모 공사에 따른 부역에 시달렸다. 마침내 진의 통치에 저항하는 농민 반란인 진승·오광의 난이 일어났고, 이를 계기로 반란이 전국적으로 퍼지면서 진이 멸망하였다.

12 황건적의 난은 후한 말기의 일로, 한의 멸망과 관련이 있다. 당시 황건적을 토벌하는 데 공을 세운 조조, 유비, 손견 등 호족들이 성장하면서 한이 멸망하고 삼국 시대가 개막하였다.

13 한 무제는 흉노를 정벌하는 과정에서 장건을 서역에 파견하여 대월지와 동맹을 맺으려 하였다. 비록 동맹은 실패로 끝났지만, 대월지까지 장건이 가던 길이 개척되면서 비단길이 성립되었다.

14 시황제와 한 무제는 모두 중앙 집권을 강화하였으며, 이 과정에서 군현제를 실시하고 영토를 확장하였다. ⑤ 시황제는 법가 사상을 채택한 반면, 한 무제는 유학을 국가의 통치 이념으로 채택하였다.

15 (가), (다)는 군현제, (나)는 군국제이다. 군국제는 중앙은 군과 현을 두어 황제가 직접 다스리고, 지방은 황족과 공신에게 나누어 통치하는 봉건제가 결합한 제도이다. 이 제도는 한 고조 때 시행되어 점차 약화되다가, 한 무제가 군현제를 확립하면서 사라졌다.

플러스 특강 중국 왕조의 통치 방식

제도	시기	특징
봉건제	주	수도는 왕이 다스리지만, 나머지 지역은 제후를 보내어 다스림
군국제	한 고조	중앙에는 군현제를 실시하지만, 지방은 제후를 두는 봉건제를 실시하여 두 제도를 절충함
군현제	진 시황제, 한 무제 이후	전국에 황제의 명령을 수행하는 관리를 파견하여 황제가 직접 지방을 통치함

16 호족은 지방에서 대토지와 노비를 소유하였고, 향촌의 지배자가 되어 향촌 내의 질서 유지에 힘썼으며, 유학을 공부하여 관리가 되기도 하였다. 이들의 세력이 커지면서 한을 무너뜨리고 각각의 독립 세력을 구축하게 되었는데, 이것이 삼국 시대의 배경이 되었다.

17 후한은 2세기 말부터 어린 황제가 잇달아 즉위하면서 외척과 환관이 권력을 장악하고 정치를 어지럽혔다. 여기에 지방 호족들이 대토지를 소유하면서 농민들이 몰락하자, 이들은 황건적의 난과 같은 농민 봉기를 일으켰다. 황건적의 난 진압 과정에서 성장한 호족 세력에 의해 한이 멸망하고 삼국 시대가 시작되었다. ㄱ. 고구려와의 전쟁은 수의 멸망 원인, ㄹ. 대규모 토목 공사는 진과 수의 멸망 원인에 해당하는 내용이다.

18 ⑤ 채륜은 종이 만드는 법을 개량하였으며, 장형은 지진 관측기구인 지동의를 발명하였다. 채륜이 제지법을 개량하면서 종이가 본격적으로 사용되기 시작하였다.

19 ㄹ. 분서갱유는 진 대의 일이다. 진의 시황제는 실용서를 제외한 모든 제자백가의 서적을 불태우고(분서), 이러한 국가의 명령을 거부한 지식인들을 구덩이에 묻어 죽이는(갱유) 분서갱유를 단행하였다. 특히 이 시기에는 진의 통치 이념인 법가와 대립하며 국가 정책을 비판하던 유가가 가장 크게 탄압받았다.

20 한 대에는 경전을 정리, 해석하는 훈고학이 유행하였고, 사마천의 "사기"는 이후 국가가 편찬하는 역사서의 모범이 되었다.

21 ㄱ은 춘추·전국 시대, ㄴ은 진, ㄷ은 한 무제, ㄹ은 한 고조, ㅁ은 후한 말기에 대한 설명이다.

22 모범 답안 (1) 제자백가

(2) 각 나라의 제후들이 부국강병을 위해 능력 위주로 인재를 등용하였기 때문이다.

| 핵심 단어 | 부국강병, 능력 위주 인재 등용

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 두 가지를 서술한 경우
중	제자백가를 쓰고 핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우
하	제자백가만 쓴 경우

23 모범 답안 철제 농기구의 사용으로 농업 생산력이 향상되었다. 철제 무기가 사용되어 정복 전쟁이 치열해졌다.

| 핵심 단어 | 농업 생산력, 정복 전쟁

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 두 가지를 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

24 모범 답안 (1) 비단길

(2) 한 무제가 흉노를 견제하기 위해 대월지와 동맹을 맺고자 하여 장건을 파견하였다.

| 핵심 단어 | 흉노, 대월지, 장건

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 비단길 개척의 계기를 서술한 경우
중	비단길을 쓰고 흉노 견제만 넣어 비단길 개척의 계기를 서술한 경우
하	비단길만 쓴 경우

2~3 인도 고대 왕조의 변천 ~ 페르시아 제국의 발전

차근차근 개념체크 p.82

1 ㉠ 상좌부 ㉡ 대승 ㉢ 쿠샨 ㉣ 동남 **2** (1) 마우리아 (2) 아소카 (3) 카니슈카 (4) 간다라 **3** ㄱ – ㄹ – ㄴ – ㄷ **4** (1) 사산 왕조 페르시아 (2) 아시리아 (3) (아케메네스 왕조) 페르시아 (4) 다리우스 1세 **5** ㄱ, ㄷ

차곡차곡 실력체크 p.82~85

01 ④ **02** ④ **03** ③ **04** ① **05** ② **06** ① **07** ② **08** ④ **09** ④
10 ⑤ **11** ① **12** ③ **13** ① **14** ② **15** ② **16** ④ **17** ④ **18** ③
19 해설 참조 **20** 해설 참조

01 인간의 욕심을 버릴 것과 해탈의 경지를 중요시하였던 종교는 고타마 싯다르타가 창시한 불교이다. 인간은 누구나 평등하다는 불교의 가르침은 브라만의 횡포와 신분 차별에 불만을 품고 있던 크샤트리아와 바이샤 계급에게 큰 호응을 받았다.

02 마우리아 왕조는 아소카 왕 시기 칼링가 왕조를 무력으로 정복하여 남인도 일부를 제외한 인도 대륙의 대부분을 지배하였다.

03 아소카 왕은 북인도 지역을 통일한 이후 불교를 통치 이념으로 삼고, 불경을 정리하고 통치 규범을 새긴 돌기둥을 각지에 건립하였으며 동남아시아 각국에 불교 사절단을 파견하였다. ③ 기원전 4세기경 알렉산드로스의 원정군이 인도 서북쪽을 침입하여 사회가 혼란스러워졌다. 이를 수습하고 인도 최초의 통일 왕조인 마우리아 왕조를 수립한 사람이 찬드라굽타이다. 아소카 왕은 기원전 2세기경의 인물로, 마우리아 왕조의 제3대 왕에 해당한다.

04 아소카 왕은 칼링가 지역을 정복한 이후 불교에 귀의하였다. 이후 불교를 전파하기 위해 불경을 정리하고, 산치 대탑을 비롯한 불탑과 통치 이념을 새긴 돌기둥을 전국 각지에 세웠다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 아소카 왕 (O)
ㄴ. 상좌부 불교 (O)
ㄷ. 조로아스터교 (×) → 아케메네스 왕조 페르시아 시기 성립
ㄹ. 간다라 미술 양식 (×) → 쿠샨 왕조 때 유행

05 쿠샨 왕조는 페르시아–인도–중국을 연결하는 무역로를 독점하여 중계 무역으로 번영을 누렸다. 한편, 이 시기에는 중생의 구제를 강조하는 대승 불교와 간다라 미술 양식이 유행하였다.

06 (가)는 대승 불교와 간다라 미술 양식이 중국, 한국, 일본, 베트남 등으로 전파되는 과정을 나타낸다. ① 상좌부 불교는 동남아시아 지역을 중심으로 전파되었다.

문제 자료 분석하기 불교의 전파

• 상좌부 불교 → 실론, 동남아시아로 전파
• 대승 불교 + 간다라 미술 양식 → 동아시아와 베트남으로 전파

07 간다라 지방은 카니슈카 왕의 장려로 불교가 발달하였으며, 이 지역에서는 그리스 신상의 영향을 받아 불상을 만들기 시작하였다. 이 시기의 불상 양식을 간다라 미술 양식이라고 한다. 간다라 미술 양식은 알렉산드로스의 침입 이후 들어온 그리스 문화(헬레니즘 문화)와 인도의 불교문화가 융합한 것이다.

08 쿠샨 왕조의 카니슈카 왕 시기에 간다라 미술 양식이 유행하였다. 또 쿠샨 왕조는 북인도와 중앙아시아 일대를 통치하였기 때문에, 로마~페르시아~한을 연결하는 중계 무역이 발달하였다.

| 선택지 바로 보기 |

ㄱ. 마우리아 왕조가 세워져 북인도를 통일하였다. (×)
→ 간다라 미술 양식의 유행은 쿠샨 왕조 시기에 해당
ㄴ. 대중의 구제를 목표로 하는 대승 불교가 발전하였다. (O)
ㄷ. 왕이 정복지에 통치 규범을 바위벽과 돌기둥에 새겨 널리 알렸다. (×) → 마우리아 왕조의 아소카 왕에 대한 내용
ㄹ. 쿠샨 왕조가 로마~페르시아~한을 연결하는 중계 무역으로 번성하였다. (O)

09 찬드라굽타가 건국한 마우리아 왕조는 아소카 왕 때 전성기를 누렸다. 이후 등장한 쿠샨 왕조는 카니슈카 왕 때 전성기를 누렸으며, 간다라 미술 양식이 발달하였다.

10 아시리아는 역사상 처음으로 서아시아를 통일하였으나, 점령지에 무거운 세금을 부과하고 엄격한 형벌로 다스리는 등 강압적으로 통치하였으며, 이에 반발한 각지의 반란으로 일찍 멸망하였다.

11 아케메네스 왕조 페르시아는 아시리아 멸망 이후 서아시아를 재통일하였으며, 정복한 지역에 관용 정책을 베풀어 약 200년 동안 제국을 유지할 수 있었다.

| 선택지 바로 보기 |

① 알렉산드로스에게 정복당했다. (O)
② 조로아스터교를 국교로 삼았다. (×) → 사산 왕조 페르시아
③ 서아시아를 최초로 통일하였다. (×) → 아시리아
④ 정복한 지역에 대해 가혹한 통치를 하였다. (×) → 아시리아
⑤ 다리우스 1세 때 그리스와 전쟁을 벌여 승리하였다. (×) → 패배

12 아케메네스 왕조 페르시아는 강력한 중앙 집권 제도를 실시하였다. 각지에 총독을 파견하고 '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 파견하였으며, '왕의 길'을 건설하고 언어와 화폐, 도량형 등을 통일하였다. 또 이민족에 대한 관용 정책으로 통치권을 강화하고 안정된 국가를 이룰 수 있었다. ㄴ. 마라톤 전투는 페르시아 전쟁의 대표적인 전투로, 여기서 페르시아는 패배하였다.

13 사산 왕조 페르시아는 동서를 연결하는 중계 무역으로 번성하였고, 조로아스터교를 국교로 삼았다. ㄷ. 기원전 3세기 이란계 유목민이 건국한 국가는 파르티아이다. ㄹ. 그리스와의 전쟁에서 패한 후 점차 쇠퇴한 국가는 아케메네스 왕조 페르시아이다.

14 ② 박트리아는 그리스인들이 아프가니스탄과 중앙아시아 일부 지역에 걸쳐 건국한 국가이다. ①은 파르티아, ③과 ④는 아케메네스 왕조 페르시아, ⑤는 박트리아에 대한 설명이다.

15 ㄱ. 아시리아(서아시아 최초 통일) → ㄷ. 아케메네스 왕조 페르시아(다리우스 1세 시기 전성기) → ㄴ. 아케메네스 왕조 페르시아의 멸망 → ㄹ. 사산 왕조 페르시아(페르시아 부흥, 동서 중계 무역 발달) 순이다.

16 ㄴ. 아케메네스 왕조 시기 성립되어 사산 왕조 시기 국교가 되었던 조로아스터교를 상징하는 문양이다. ㄷ. 페르세폴리스는 아케메네스 왕조 페르시아의 수도이며, 페르시아의 국제적 문화를 확인할 수 있다. ㄹ. 사자 장식을 한 황금 잔은 페르시아 제국의 화려한 문화와 함께 강력한 왕권을 상징적으로 보여준다. ㄱ. 산치 대탑은 마우리아 왕조의 아소카 왕이 불교 전파를 위해 세운 것으로 페르시아 문화와 관련이 없다.

17 사산 왕조 페르시아의 금속 공예, 유리 공예 등은 조로아스터교와 함께 비단길을 거쳐 중국과 우리나라, 일본에 영향을 주었다. 신라 고분에서 발굴된 각종 유리 제품은 신라에 사산 왕조 페르시아의 문화가 전파되었음을 증명해 준다.

18 조로아스터교는 기원전 6~7세기경에 페르시아의 예언자 조로아스터가 창시하였으며, 다리우스 1세가 이를 깊이 믿었기 때문에 페르시아 전역으로 빠르게 퍼져 나갔다. 조로아스터교에서는 세계를 선과 악의 대결로 바라보았고, 선과 빛의 신인 아후라 마즈다를 섬기면 최후의 심판 때에 구원을 받아 천국에 이르게 된다고 믿었다. 이러한 교리는 유대교, 크리스트교, 이슬람교의 성립에 영향을 주었다. ③ 조로아스터교를 국교로 삼은 국가는 사산 왕조 페르시아이다.

19 모범 답안 (1) 상좌부 불교는 개인의 해탈을 중시하는 반면, 대승 불교는 중생의 구제를 강조하였다.
(2) 상좌부 불교는 동남아시아 지역을 중심으로, 대승 불교는 동아시아 지역을 중심으로 전파되었다.

| 핵심 단어 | 개인 해탈, 중생 구제, 동남아시아, 동아시아

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하여 (1)과 (2) 중 하나만 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않고 (1)과 (2) 중 하나만 서술한 경우

20 모범 답안 (1) 이민족에 대한 관용 정책을 펼쳤기 때문이다.
(2) 속주에 총독과 총독 감시를 위한 감찰관('왕의 눈', '왕의 귀')을 파견하여 중앙 집권 체제를 확립하였기 때문이다.

| 핵심 단어 | 관용(포용) 정책, 총독, 감찰관('왕의 눈', '왕의 귀')

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하여 (1)과 (2) 중 하나만 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않고 (1)과 (2) 중 하나만 서술한 경우

4 그리스와 로마 제국의 발전

차근차근 개념체크 p.90

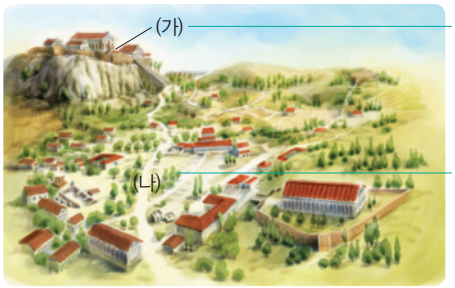
1 (1) O (2) × (3) O **2** (1) 도편 추방제 (2) 페르시아 전쟁 (3) 페리클레스 **3** (1) ㄴ (2) ㄱ (3) ㄷ (4) ㄱ (5) ㄱ (6) ㄴ **4** (1) 포에니 전쟁 (2) 그라쿠스 형제 (3) 옥타비아누스 (4) 밀라노 칙령 **5** ㉠ 헬레니즘 ㉡ 인간 중심적 ㉢ 실용적 ㉣ 건축, 법률

차곡차곡 실력체크 p.90~93

01 ⑤	02 ④	03 ①	04 ①	05 ②	06 ⑤	07 ③	08 ③	09 ④
10 ③	11 ⑤	12 ②	13 ③	14 ②	15 ⑤	16 ④	17 ③	18 ③
19 해설 참조		20 해설 참조		21 해설 참조				

01 (가)는 아크로폴리스, (나)는 아고라이다. 폴리스들은 산이 많고 해안선이 복잡한 지형 때문에 정치적 통합을 이루지는 못하였으나, 같은 언어를 사용하고 같은 신을 섬기면서 올림피아 제전 등을 통하여 동족 의식을 다졌다.

문제 자료 분석하기 폴리스의 구조



아크로폴리스(신전이 있는 언덕) : 군사·종교적 거점

아고라(광장) : 집회와 상거래의 장소

02 아테네는 민회에서 시민들이 직접 국가 중대사를 결정하는 직접 민주 정치가 발전한 반면, 스파르타는 소수의 도리스인이 노예 등 피지배층을 지배하는 군사적 귀족 정치가 발달하였다.

플러스 특강 아테네와 스파르타

구분	아테네	스파르타
지형	해안 지역	내륙 지역
산업	무역 중심 상공업	평야 지대의 농업
정치	직접 민주 정치	군사적 귀족 정치
군대	해군 발달	육군 발달
외교	델로스 동맹	펠로폰네소스 동맹

03 아테네는 상업이 발달하였으며, 솔론부터 페리클레스까지 시간이 지나면서 점차 직접 민주 정치가 발달하였다. 페르시아 전쟁에서 승리한 이후 아테네는 델로스 동맹의 맹주가 되었으며, 아테네의 민주 정치 또한 전성기를 누렸다. 그러나 펠로폰네소스 전쟁에서 스파르타에 패배한 이후에는 쇠퇴기를 걸었다.

선택지 바로 보기

① 페르시아 전쟁 이후 큰 번영을 누렸다. (O)

② 모든 성인 남자가 민회에 모여 중대사를 결정하였다. (×)
→ 노예와 거류 외국인은 제외되었다.

③ 솔론은 도편 추방제를 실시하여 민주주의의 기틀을 다졌다. (×)
→ 솔론은 금권 정치를 실시하였고, 도편 추방제를 실시한 것은 클레이스테네스이다.

④ 페리클레스는 평민도 재산 소유의 정도에 따라서 정치에 참여할 수 있게 하였다. (×) → 솔론이 실시한 금권 정치에 대한 내용이다.

⑤ 클레이스테네스는 추첨을 통해 관리를 선발하고, 수당을 주어 가난한 사람도 정치에 참여할 수 있게 하였다. (×)
→ 페르시아 전쟁 이후 페리클레스가 실시한 정책이다. 이러한 정책을 통해 아테네 민주 정치가 전성기를 맞이하였다.

04 아테네에서 실시된 도편 추방제에 대한 설명이다. 클레이스테네스는 도편 추방제를 만들어 독재자의 출현을 막았다. 페리클레스는 민회의 수당제와 관리의 추첨제를 시행하였다.

05 지도에 나타난 국가는 알렉산드로스 제국이다. 이 시기에는 헬레니즘 문화가 성립되었고, 개인주의와 세계 시민주의가 발달하였다. ② "유스티니아누스 법전"은 로마 법률의 최고 결정판으로 로마의 실용적 문화를 엿볼 수 있다.

06 제시된 작품은 '밀로의 비너스'와 '라오콘 군상'으로, 헬레니즘 시대를 대표하는 조각상들이다. 헬레니즘 시대의 조각은 현실적인 성격이 강하였으며, 인간의 관능적인 모습이나 격정적인 모습, 고뇌하는 모습 등을 사실적으로 그려내었다.

07 헬레니즘 시기 그리스인들의 생활 중심이었던 폴리스가 무너지면서, 폴리스 중심의 닫힌 문화에서 벗어나 세계적인 성격의 열린 문화를 추구하였다. 이를 세계 시민주의라고 한다. 또 이 시기 국가의 규모가 커지면서, 너무 큰 범위의 공동체를 감당하기 어려워진 사람들은 폴리스라는 공동체의 이익보다는 개인의 행복에 더 큰 관심을 두었다. 이를 개인주의라고 한다.

08 (가) 시기는 로마의 공화정 시기에 해당한다. 로마 공화정 시기에는 카르타고와 전쟁을 벌였는데, 이를 포에니 전쟁이라고 한다. 이 전쟁에서 로마가 승리하면서 지중해 패권을 장악하였다.

09 왕정에서 공화정으로 바뀐 로마는 점차 주변 국가들과 전쟁을 벌이며 영토를 확장하였다. 전쟁 과정에서 평민이 중심이 된 중장보병의 역할이 커지자, 평민들의 정치 참여에 대한 요구가 높아졌다. 그 결과 평민회가 구성되었으며, 귀족 세력을 견제할 수 있는 평민 대표인 호민관을 뽑을 수 있게 되었다.

선택지 바로 보기

① 집정관 : 평민의 대표로 평민의 권익을 대변하였다. (×) → 호민관

② 호민관 : 왕 대신 호민관 2명이 공동으로 국정을 담당하였다. (×) → 집정관

③ 원로원 : 구성원의 대부분은 평민이며 집정관에게 조언해 주는 역할을 하였다. (×) → 주로 귀족으로 이루어짐

④ 평민회 : 전쟁에서 역할이 확대된 평민의 참정권 요구가 받아들여져 구성되었다. (O)

⑤ 공화정 : 왕이 다스리는 정치 체제로, 로마 시대에는 왕과 더불어 원로원과 민회를 중심으로 운영되었다. (×)
→ 공화정은 왕이 없으며, 로마 공화정은 원로원, 민회, 집정관을 중심으로 운영됨

10 로마에서는 평민들이 전쟁에서 참여하면서 평민들의 발언권이 강해졌다. 이에 따라 평민들은 평민회를 구성하고 그들의 대표자인 호민관을 선출하였다. 그리고 귀족의 횡포를 막기 위해 로마 최초의 성문법인 12표법을 제정하였다.

11 포에니 전쟁 승리 이후 귀족들은 넓은 영토와 노예를 얻어 재산을 늘렸지만, 자영 농민은 귀족의 대농장(라티푼디움)과 점령 지역에서 들어오는 값싼 곡물에 밀려 몰락하였다.

12 제시문은 호민관이었던 티베리우스 그라쿠스의 연설문으로, 그라쿠스 형제 중 형에 해당하는 인물이다. 그라쿠스 형제는 당시 자영 농민이 몰락하여 공화정의 기반이 무너지고 있는 문제를 해결하기 위해 자영 농민을 보호, 육성하는 개혁을 실시하였으나, 귀족들의 반대로 실패하였다.

13 옥타비아누스는 로마의 독재자 카이사르의 조카이자 양자로, 카이사르 사후 로마의 군대와 재정을 장악하고 원로원으로부터 '아우구스투스(존엄한 자)'라는 칭호를 얻었다. 이로써 로마는 사실상 황제가 다스리는 것과 같은 제정 시대에 접어들었다. 이후 로마는 뛰어난 황제들이 연이어 등장하면서 200여 년간 번영하였는데, 이를 팍스 로마나(로마의 평화 시대)라고 한다.

플러스 특강 로마 시대의 주요 인물

이름	활동
그라쿠스 형제	• 공화정 말기의 호민관, 개혁자 • 자영 농민층 육성을 위한 개혁 시도 → 실패
카이사르	• 공화정 말기의 군인, 역사가("갈리아 전기") • 내란 종식 후 독재 → 공화파의 공격으로 암살
옥타비아누스 (아우구스투스)	• 카이사르의 조카이자 양자 • 권력 장악 후 사실상 제정 시작
콘스탄티누스	• 제정 말기의 황제, 군인 황제 시대 종식 • 비잔티움 천도, 크리스트교 공인(밀라노 칙령)
테오도시우스	• 통합 시대 로마의 마지막 황제 • 크리스트교 국교화, 로마의 동·서 분열

14 군인 황제의 등장, 게르만족과 사산 왕조 페르시아의 침입으로 로마 제국이 위기에 빠지자, 콘스탄티누스 대제는 수도 천도와 크리스트교 공인(밀라노 칙령)을 통해 제국을 부흥시키고자 하였다.

15 제정 수립 후 약 200년간 로마의 평화 시대가 이어졌지만, 3세기 들어 군대의 반란에 따른 빈번한 황위 교체(군인 황제 시대)와 이민족의 침입으로 로마가 불안정해졌다. 콘스탄티누스 대제는 수도를 비잔티움으로 옮기고, 밀라노 칙령을 발표하여 로마를 부흥시키고자 노력하였다.

선택지 바로 보기

① 왕을 몰아내고 공화정을 수립하였다. (×)
→ 기원전 6세기 말 공화정 수립기

② 로마를 공화정에서 제정으로 바꾸었다. (×)
→ 기원전 27년, 옥타비아누스

③ 그라쿠스 형제가 사회 개혁을 추진하였다. (×) → 공화정 말기

④ 옥타비아누스가 밀라노 칙령을 반포하였다. (×)
→ 콘스탄티누스 대제의 업적

⑤ 콘스탄티누스가 수도를 비잔티움으로 옮겼다. (O)

16 ㄷ. 기원전 6세기 공화정 성립기 → ㄴ. 기원전 5세기 공화정이 안정적으로 발전하던 시기 평민 권리의 성장 과정 → ㄹ. 기원전 2세기 말 공화정 말기 → ㅁ. 옥타비아누스가 제정을 시작하는 시기 → ㄱ. 콘스탄티누스 대제가 제정을 부흥시키는 시기에 대한 설명이다.

17 (가)는 그리스 폴리스 시대의 파르테논 신전, (나)는 헬레니즘 시대의 라오콘 군상, (다)는 로마의 수도교에 해당한다. ③ 헬레니즘 시대에는 자연 과학과 개인주의적 성향의 철학, 사실적이고 관능적인 미를 중시한 조각상 등이 발달하였다. 건축과 법률에서 뛰어난 업적을 남긴 것은 현실적이고 실용적인 문화가 발달하였던 로마 시대에 해당하는 내용이다.

문제 자료 분석하기 고대 유럽의 문화

(가) 파르테논 신전 : 그리스의 인간 중심적, 조화와 균형을 강조한 예술미를 보여 주고 있다.
(나) 라오콘 군상 : 헬레니즘 시기 사실적이며 관능적인 미를 추구했음을 알 수 있다.
(다) 수도교 : 로마인은 수도교, 대형 경기장, 공중 목욕탕 같은 실용적인 건물을 짓는 데 힘을 쏟았다. 로마는 건축과 법률 등 실용적 문화가 발달하였다.

18 제시된 사진은 카타콤이다. 황제 숭배 거부로 로마의 탄압을 받아 많은 신도가 목숨을 잃자, 크리스트교도들은 지하에 만든 묘지인 카타콤에 숨어서 예배를 보기도 하였다. ③ 크리스트교는 콘스탄티누스 대제 때 밀라노 칙령(313)으로 공인되었으며, 392년 테오도시우스 황제 때 국교로 선포되었다.

19 모범 답안 현대의 간접 민주 정치와 달리 고대 아테네에서는 시민들이 직접 정치에 참여하였다. 또한 현대는 일정 연령 이상의 국민은 모두 투표권을 가지지만, 고대 아테네에서는 여자·노예·외국인을 제외한 성인 남자인 시민만이 정치에 참여할 수 있었던 제한된 민주 정치였다.

| 핵심 단어 | 직접 민주 정치, 여자·노예·외국인 제외, 제한된 민주 정치

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 현대와 아테네의 민주 정치의 차이를 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지에서 두 가지만 사용하여 둘의 차이를 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않고 두루뭉술하게 서술한 경우

20 모범 답안 (1) 도편 추방제
(2) 독재자의 출현을 방지하기 위해 실시하였다.

| 핵심 단어 | 독재자, 방지

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 실시 이유를 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

21 모범 답안 로마는 넓은 제국을 통치하는 데 필요한 건축과 법률 등 실용적 문화가 발달하였다.

| 핵심 단어 | 건축, 법률, 실용적

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하고, '제국 통치를 위해서'와 논리적으로 잘 연결된 경우
중	핵심 단어 세 가지만 이용하여 로마 문화의 특징을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지 이상 빠뜨리고 로마 문화의 특징을 서술한 경우

스토리텔링 & 서술형 체크 p.96~97

01 모범 답안 (1) (가) 유가 (나) 법가 (다) 도가 (라) 묵가
(2) 제자백가
(3) 진의 중국 통일과 통치 제도 발달에 영향을 미쳤다.
| 핵심 단어 | 중국 통일, 통치 제도

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 영향을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 영향을 서술한 경우

02 모범 답안 (1) ㉠ 쿠샨 ㉡ 그리스 ㉢ 대승
(2) 알렉산드로스의 원정으로 인도 서북 지역에 전해진 헬레니즘(그리스) 문화의 영향을 받아 간다라 미술 양식이 발달하게 되었다.
| 핵심 단어 | 알렉산드로스, 헬레니즘(그리스) 문화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 영향을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 영향을 서술한 경우

03 모범 답안 (1) 페르시아
(2) ① 정복 지역의 문화와 관습을 존중하였기 때문이에요.
② '왕의 길'과 역참 제도를 통해 제국 내 여러 지역 및 이웃 나라와의 교류가 활발하게 이루어졌기 때문이에요.
| 핵심 단어 | 정복 지역 문화 존중, 왕의 길, 역참 제도

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 ①, ② 모두 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 모두 사용하지는 않았으나, ①, ②의 내용은 바르게 서술한 경우
하	①, ② 중 한 가지만 바르게 서술한 경우

플러스 특강 아케메네스 왕조 페르시아의 정책

중앙 집권	• 전국을 20개의 속주로 나누어 총독 파견 • 감찰관('왕의 눈', '왕의 귀')을 파견하여 총독 감시
사회 통일	• 언어 : 쐐기 문자를 변형한 페르시아 문자 사용 • 교통 : 우편 제도(역참제), '왕의 길' • 관개 시설 확충, 화폐와 도량형 통일
관용 정책	납세와 병역 의무 이행 시 피정복민의 종교와 풍습, 언어 존중 → 페르시아가 200여 년간 번영하는 데 기여

04 모범 답안 (1) 포에니 전쟁
(2) 전쟁 후 늘어난 영토를 귀족들이 독차지하였고, 귀족의 대농장에서 들어오는 값싼 곡물에 밀려 자영 농민은 몰락하고 있기 때문입니다.
| 핵심 단어 | 영토, 귀족, 값싼 곡물, 자영 농민 몰락

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 당시의 상황을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지 이상 사용하여 당시의 상황을 서술한 경우
하	농민이 몰락하였다고 두루뭉술하게 서술한 경우

VIII 지역세계의 형성과 발전

1 동아시아 세계의 형성과 문화의 발전

차근차근 개념체크 p.104

1 (1) × (2) × (3) ○ **2** (1) 수, 문제 (2) 과거제 (3) 절도사 **3** (1)–㉣ (2)–㉡ (3)–㉠ (4)–㉢ **4** (1) 귀족적, 국제적 (2) 장안 **5** 한자, 불교, 유교, 율령 **6** (1) 헤 (2) 야 (3) 나 (4) 다

차곡차곡 실력체크 p.104~107

01 ④ **02** ③ **03** ④ **04** ③ **05** ③ **06** ② **07** ⑤ **08** ③ **09** ⑤
10 ② **11** ② **12** ⑤ **13** ① **14** ⑤ **15** ③ **16** ④ **17** ③ **18** ②
19 해설 참조 **20** 해설 참조 **21** 해설 참조

01 제시된 지도는 5세기 북조의 북위와 남조의 송이 대립하던 시기의 지도이다. 북방 민족의 남하로 화북 지방을 빼앗긴 한족은 강남으로 이주하였다. 이후 화북 지방에는 북방 민족 왕조가, 강남 지방에는 한족 왕조가 들어서면서 남북조 시대가 전개되었다.

02 (가)는 균전제, (나)는 9품중정제에 대한 설명이다. 정전제는 중국 고대의 토지 제도로, 이후 조선 시대 정약용이 조선 후기 농민 사회의 안정과 삼정의 문란을 개혁할 방안으로 제시하였다. 향거리선제는 한의 관리 선출 제도이며, 과거제는 수 대부터 시행되었다.

03 9품중정제는 본래 지방의 덕망 있는 인사들을 통해 인재를 선출하려는 방법이었으나, 덕망 있는 인사란 지방을 장악한 호족들이 될 수밖에 없었다. 이러한 이유로 호족들이 관리 추천권을 가진 중정관을 장악하여 관직을 독점하게 되었으며, 이들은 학문, 혼인 등 다양한 방식으로 연대하면서 문벌 귀족 사회를 형성하였다.

04 북조에서는 정치와 사회 혼란 속에서 국가의 정신적 통일이 필요하였다. 그러나 기존 중국의 통치 이념이었던 유학은 한족 중심의 중화사상이 내포되어 있어 유목 민족을 오랑캐로 취급하였다. 이에 북조 각국은 불교를 지원하였으며, 왕과 왕비 등을 부처와 동일시하여 권위를 높이고자 거대한 석굴 사원을 만들었다.

플러스 특강 위·진·남북조 시대의 문화와 종교
- **귀족 중심의 문화** : 도연명(시), 고개지(회화), 왕희지(서예)
- **청담 사상과 노장사상** : 당시의 사회적 혼란 → 혼란스러운 사회에서 벗어나 개인의 자유로운 삶을 추구, 죽림칠현 등 활동
- **불교의 발전** : 국가의 정신적 통일의 필요 → 국가와 귀족의 후원 → 윈강, 둔황, 룽먼 석굴 등 대규모 석굴 사원의 축조
- **도교의 성립** : 노장사상과 신선 사상·민간 신앙 등 결합, 현세의 행복과 불로장생 추구 → 국가에서 불교의 견제를 위해 지원

05 (가)는 수이다. 남북조를 통일한 수가 고구려에 복속을 요구하였으나, 고구려는 이를 거절하고 요서 지방을 선제공격하였다. 이

에 수 문제가 고구려를 침입하였으나 고구려는 이를 격퇴하였고, 이후 수 양제가 113만의 대군을 이끌고 고구려를 침입하였다. 이때 수 양제가 평양성 공격을 위해 파견한 별동대 30만을 을지문덕이 살수(청천강)에서 몰살시킨 사건이 살수 대첩이다.

선택지 바로 보기

① 법가 경전을 시험하여 관리를 뽑았다. (×)
→ 수 문제 때 도입한 과거제는 유학 경전을 시험함
② 중정관의 추천에 따라 관리를 등용하였다. (×) → 9품중정제
③ 화북과 강남을 연결하는 대운하를 건설하였다. (O)
④ 장건을 서역에 파견하여 비단길을 개척하였다. (×) → 한 무제 시기
⑤ 서역의 문화를 수용하여 국제적인 문화가 발전하였다. (×) → 당 대

06 수 양제는 중앙 집권을 강화하면서 중국의 남북을 경제적으로 통합할 목적으로 대운하를 건설하였다. 그러나 대운하를 비롯한 대규모의 토목 공사는 백성의 불만을 키웠고, 수 중심의 동아시아 질서를 확립하기 위해 무리하게 감행된 고구려 침략의 실패는 수가 멸망하는 원인을 제공하였다. ① 절도사는 당 중기 이후 임명되었으며, ③ 도량형의 통일은 진 대, ⑤ 거대 석불의 제작은 위·진·남북조 시기의 일이다.

플러스 특강 중국의 시대별 중앙 집권 정책

국가	군주	주요 정책
진	시황제	• 대내 : 황제 칭호, 군현제 시행, 화폐·문자·도량형의 통일, 법가 중심의 사상 통일(분서갱유) • 대외 : 만리장성 건설, 흉노 정벌 및 광둥 지방과 베트남 북부 지역까지 영토 확장
한	무제	• 대내 : 군현제 확대, 유학의 통치 이념화, 국가 재정 확충(소금과 철의 전매제 실시) • 대외 : 중앙아시아와 베트남 북부까지 영토 확장, 고조선 멸망, 흉노 정벌, 장건의 비단길 개척
북위	효문제	대내 : 균전제 도입, 한화 정책 및 불교 지원
수	양제	• 대내 : 대운하 건설(경제적 통합) • 대외 : 만리장성 보수, 고구려 침략(살수 대첩)
당	태종	• 대내 : 율령 체제 완성 • 대외 : 돌궐 정복, 고구려 침략(안시성 싸움)

07 대운하는 수 문제 때부터 건설되기 시작하여 수 양제 때 본격적으로 추진, 완성되었다. 이는 위·진·남북조 시기를 거치며 개발된 강남의 물자를 화북의 수도 지역으로 흡수하려는 것이 목적이었다. ⑤ 대외 무역과는 큰 관련이 없다.

08 제시문은 남북조 시대의 혼란을 수습하고 중국을 통일한 수 문제의 정책이다. 수의 멸망은 대운하로 대표되는 무리한 대규모 토목 공사의 추진, 고구려 원정의 실패에 따른 정치적·경제적 타격이 원인이 되었다. ㄱ은 후한 말기에 일어난 사건이며, ㄹ은 시황제 통치 시기의 진에 대한 설명이다.

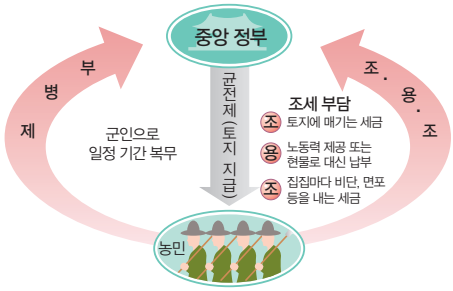
09 진은 춘추·전국 시대를, 수는 위·진·남북조 시대를 통일하였으나, 대규모 토목 공사 등에 따른 불만이 쌓이면서 각지에서 농민 반란이 일어나 멸망하였다. 두 나라 모두 존속 기간이 짧았다. ⑤ 절도사 세력의 반란은 당의 쇠퇴 이유이다.

플러스 특강 진과 수의 비교

구분	진	수
분열 종식	춘추·전국 시대	남북조 시대
단명	기원전 221~ 기원전 206	581~618
대외 원정	남부 영토 확장, 흉노 토벌	고구려 침략
토목 공사	만리장성, 아방궁, 진시황릉	대운하, 만리장성 보수
멸망 원인	노동력 수탈과 과중한 세금 부과에 따른 농민 반란	

10 당은 태종 때 남북조 시대의 북위와 수 대부터 내려왔던 통치 체제를 전반적으로 정비하여 율령 체제를 확립하였으며, 이 과정에서 균전제를 기반으로 한 농민 지배 체제를 완성하였다.

문제 자료 분석하기 당의 농민 지배 체제



위 자료는 당의 토지 제도인 균전제, 조세 제도인 조·용·조, 군사 제도인 부병제를 나타내고 있다. 균전제는 성인 남자에게 일정한 크기의 토지를 분배하는 방식이다. 토지를 받은 농민들은 세금을 부담해야 했으며(조·용·조), 아울러 수도나 변경 지역에서 일정 기간 군인으로 복무해야 했다(부병제).

11 8세기 중엽 절도사 안녹산과 그 부하 사사명이 안·사의 난을 일으키면서, 당이 쇠퇴하기 시작하였다. ① 황소의 난은 당 말기 일어난 농민 반란으로 당의 멸망에 영향을 미친 사건이다.

선택지 바로 보기

① 황소의 난 (×) → 당의 멸망과 관련 ② 안·사의 난 (O)
③ 홍건적의 난 (×) → 원의 멸망과 관련 ④ 황건적의 난 (×) → 후한의 멸망과 관련
⑤ 이자성의 난 (×) → 명의 멸망과 관련

12 안·사의 난 이후 당의 균전제가 붕괴하고 빈부의 차를 인정하게 되었으며, 세금 제도는 조·용·조에서 양세법으로 변화하였다. ② 군사 제도는 부병제에서 모병제로 바뀌었다.

플러스 특강 당 대 농민 지배 체제의 변화

토지 제도	균전제	→ 안·사의 난	균전제 중단
조세 제도	조·용·조		양세법
군사 제도	부병제		모병제

• **균전제의 중단** : 안·사의 난 이후 절도사들의 난립으로 당 정부는 지방에 대한 지배력을 상실하고, 더는 지급할 토지가 없게 되었다. 이에 당 정부는 토지 지급을 중단하였다.
• **양세법의 시행** : 균전제의 중단은 국가가 토지 분배 역할을 포기한 것을 의미하며, 당 정부는 황제를 제외한 모든 사람이 평등하다는 기존 질서를 포기하고 빈부의 격차를 인정하였다. 이에 따라 정부는 재산 정도에 따라 세금을 여름과 겨울 두 차례에 걸쳐 화폐로 내게 하는 양세법을 시행하였다.
• **모병제의 시행** : 균전제의 중단으로 병농 일치 체제였던 부병제가 붕괴하면서, 당 정부는 병사를 모집하여 직업 군인으로 양성하는 모병제로 전환하였다.

13 당삼채는 녹색, 흰색, 갈색의 세 가지 색깔을 넣어 만든 도자기로 당의 국제적이면서도 개방적인 특성이 잘 나타나는 유물이다. 당삼채는 유약에 납 성분이 있고 저온으로 구웠기 때문에 생활용품으로는 거의 사용하지 않았으며, 주로 무덤의 부장품으로 사용되었다. 서역의 무늬와 색칠 방법이 더해져 화려하였으며, 보기에 제시된 당삼채에는 서역의 상인과 낙타 등이 표현되어 있다.

선택지 바로 보기

①
(O) → 당삼채(당)

②
(×) → 병마용갱(진)

③
(×) → 갑골문(상)

④
(×) → 청동 솥(상)

⑤
(×) → 룽먼 석굴의 불상(남북조 시대)

14 동아시아 문화권에는 동아시아의 한국·중국·일본이 해당한다. 베트남은 지리적으로는 동남아시아에 속하지만, 문화적으로 일찍부터 중국의 영향을 받아 동아시아 문화권으로 분류한다.

15 동아시아 문화권의 공통 요소로는 한자, 유교, 불교(대승 불교) 등의 문화와 율령을 기반으로 한 통치 체제의 정비가 있다.

플러스 특강 동아시아 문화권

- **주요 국가** : 한국, 중국, 일본, 베트남
- **공통 요소** : 한자, 불교, 유교, 율령

요소	전파 시기	각 요소의 영향
한자	한 대	• 동질성의 확보 • 학문 및 종교의 발전과 교류 촉진
불교	위·진·남북조 시대	• 대승 불교, 국가 불교 • 왕실 권위의 향상과 학문·예술 발달 영향
유교	한 대	각국의 정치 이념과 사회 윤리 형성에 영향
율령	당 대	통치 체제 정비 → 왕권 강화와 중앙 집권

16 일본의 역사는 ㄴ. 조몬 시대 → ㅁ. 야요이 시대 → ㄷ. 야마토 정권 → ㄱ. 나라 시대 → ㄹ. 헤이안 시대 순으로 전개되었다.

플러스 특강 일본의 시대별 특징

시기	특징
조몬 문화	일본의 신석기 시대에 해당
야요이 문화	한반도로부터 벼농사와 청동기·철기 문화 수용
야마토 정권	• 야요이 시대의 소국들을 통합, 거대 고분 건설 • 아스카 시대 : 불교문화 발전, 쇼토쿠 태자의 개혁 • 다이카 개신 : 국왕 중심의 율령 체제 확립
나라 시대	• '천황' 칭호와 '일본' 국호 본격적으로 사용 • 견당사를 보내 문물 수용, 신라·발해와도 교류
헤이안 시대	• 지방 세력의 영역 확대, 무사 세력 등장 • 일본 고유의 국풍 문화 발전 (가나 문자, 와카)

17 (가)는 나라 시대, (나)는 헤이안 시대에 해당한다. 헤이안 시대는 당 멸망으로 교류가 단절되고 일본 고유의 문화인 국풍 문화가 발달한 시기였다. 이 시기에는 일본 고유의 문자인 가나 문자가 만들어지면서 문학에서도 가나로 쓰인 문학 작품이 쏟아져 나왔으며, 일본의 전통 노래인 와카가 유행하였다.

선택지 바로 보기

① (가) – 한반도로부터 불교가 전래되었다. (×) → 야마토 정권
② (가) – 쇼토쿠 태자가 정치를 개혁하였다. (×) → 야마토 정권
③ (나) – 일본 고유 문자인 가나 문자가 만들어졌다. (O)
④ (나) – 일본이라는 국호가 본격적으로 사용되었다. (×) → 나라 시대
⑤ (나) – 율령 체제를 수용하여 중앙 집권을 이루었다. (×) → 다이카 개신

18 제시된 글은 다이카 개신에 대한 설명이다. 645년 일본에서는 당에서 유학한 학생들과 황자 나카노오에가 연합하여 정변을 일으켰으며, 이들은 그 이전의 권신들을 몰아내고 국왕을 중심으로 중앙 집권을 강화하는 개혁을 단행하였다. 이를 통해 일본은 당의 율령 체제를 본뜬 국왕 중심의 국가 체제를 확립하였다.

19 모범 답안 9품중정제. 지방의 호족들이 이 제도를 이용하여 대를 이어 관직을 독점하면서 문벌 귀족 사회가 형성되었다.

| 핵심 단어 | 9품중정제, 관직 독점, 문벌 귀족 사회

구분	채점 기준
상	9품중정제를 쓰고, 핵심 단어를 모두 사용하여 9품중정제가 미친 영향을 서술한 경우
중	9품중정제를 쓰고, 핵심 단어를 사용하여 호족의 관직 독점과 문벌 귀족 사회의 형성 중 한 가지만 서술한 경우
하	9품중정제만 쓴 경우

20 모범 답안 (1) 수는 정치의 중심지였던 화북과 경제가 발달한 강남을 연결하여 중앙 집권 체제를 강화하기 위해 대운하를 건설하였다.

| 핵심 단어 | 화북과 강남을 연결, 중앙 집권 강화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 건설 목적을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 건설 목적을 서술한 경우

(2) 수는 대운하 등의 무리한 대규모 토목 공사와 고구려 원정의 실패로 일찍 멸망하였다.

| 핵심 단어 | 무리한 토목 공사, 고구려 원정의 실패

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 멸망 이유를 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 멸망 이유를 서술한 경우

21 모범 답안 당의 수도였던 장안의 구조에서 찾아볼 수 있는 서역 종교 사원과 당삼채에 나타난 서역 문화의 영향을 통해 당 문화의 개방적이며 국제적인 성격을 알 수 있다.

| 핵심 단어 | 서역 문화, 국제적

구분	채점 기준
상	장안의 구조와 당삼채의 특징을 당의 국제적 성격과 연결하여 서술한 경우
하	국제적 성격이었다는 것만 서술한 경우

2~3 인도와 동남아시아 국가의 성장 ~ 이슬람 세계의 형성과 발전

차근차근 개념체크 p.112

1 (1) × (2) ○ (3) × **2** (1) 힌두교 (2) 마누 법전 (3) 아잔타 석굴 사원 **3** (1) – ㉣ (2) – ㉠ (3) – ㉡ (4) – ㉢ (5) – ㉤ **4** (1) 무함마드, 알라 (2) 헤지라 **5** (1) 칼리프 (2) 선출, 정통 칼리프 시대 (3) 다민족 포용 정책 (4) 모스크, 아라베스크 무늬

차곡차곡 실력체크 p.112~115

01 ② **02** ③ **03** ② **04** ① **05** ⑤ **06** ④ **07** ② **08** ④ **09** ① **10** ⑤ **11** ③ **12** ④ **13** ② **14** ④ **15** ② **16** ② **17** ⑤ **18** 해설 참조 **19** 해설 참조 **20** 해설 참조

01 굽타 왕조 시기에는 산스크리트 어가 공용어로 사용되었으며, '0'의 개념을 발견하고 10진법을 사용하는 등 수학이 발전하였다. 이 시기 인도의 자연 과학은 이슬람 세계의 자연 과학 발달에 영향을 주었다. 또 이 시기에는 힌두교가 성립하여 크게 발전하였으며, 불교는 쇠퇴하였다. ② 불교가 성립된 시기는 기원전 6세기경으로, 마우리아 왕조보다도 이전이다.

02 굽타 왕조 시대에는 오늘날 인도의 대표적 종교인 힌두교와 인도 고유의 미술 양식인 굽타 양식이 성립되었다. 이 시기는 인도 고전 문화의 황금기로 평가받고 있다.

플러스 특강 굽타 왕조 시기 발전한 인도 고전 문화

종교	힌두교	• 브라만교 + 불교 + 인도 토착 신앙 • 다신교, 카스트제 인정 • 왕실의 적극적 후원으로 발전 • 마누 법전 : 카스트에 따라 지켜야 할 규범 규정 → 인도인의 생활 지배
문학	산스크리트 어 문학	• 신화와 설화들을 기록 • "마하바라타", "라마야나"
미술	굽타 양식	• 간다라 양식 + 인도 고유의 양식 • 아잔타 석굴 사원의 불상과 벽화
과학	천문학, 수학, 의학	이슬람 세계 전파, 자연 과학 발달 기여

03 제시된 자료는 힌두교의 3대 신을 묘사한 것으로 왼쪽부터 차례로 브라마, 비슈누, 시바 신이다. 힌두교는 오늘날 인도의 가장 대표적인 종교이며, 소를 신성시하여 죽이지 않고 그 고기 또한 먹지 않는다. ②는 불교에 대한 설명이다. 힌두교는 불교의 윤회 사상을 받아들였으나, 현생의 신분이 전생의 업에 따른 결과라 여겨 카스트제의 신분 차별을 인정한다.

04 제시문은 아잔타 석굴 사원에 대한 내용이다. 아잔타 석굴 사원의 벽화는 섬세하면서도 육체미를 지닌 모습으로 인물을 표현하였는데, 굽타 양식이 잘 나타난다. 굽타 양식은 인도 전통의 표현 방식으로, 옷 주름의 선을 생략하고 인체 윤곽을 그대로 드러낸다는 특징이 있다.

선택지 바로 보기

①
(○)→ 아잔타 석굴 사원의 벽화

②
(×) → 윈강 석굴의 불상

③
(×) → 간다라 양식의 불상

④
(×) → 산치 대탑

⑤
(×) → 보로부두르 사원

05 이슬람교는 평등사상과 개종하는 사람들에게 인두세(지즈야)를 면제하는 정책으로 급속하게 확산되었다. 인도에 이슬람 세력이 진출하면서 힌두 양식과 이슬람 양식이 융합된 건축이 등장하였는데, 델리에 있는 쿠트브 미나르가 대표적이다. ⑤ 굽타 왕조의 멸망 이후 이슬람 세력이 침입하였다.

06 동남아시아는 외래문화의 영향을 받는 한편, 자신들의 고유한 전통도 간직하였다. 이들 지역에서는 토착 문화와 외래문화가 결합하여 중국이나 인도와는 다른 독자적인 문화가 나타났다.

07 제시된 내용은 베트남에 대한 내용이다. 오랫동안 중국의 지배를 받던 베트남 북부는 중국의 지배에서 독립하여 '대월(리 왕조)'을 건국하였다. 리 왕조의 뒤를 이은 쩐 왕조 또한 '대월'이라는 국호를 사용하였는데, 이 시기에는 한자를 기초로 하여 쯔놈 문자가 만들어졌고, "대월사기"가 편찬되었다.

08 A는 캄보디아 앙코르 왕조의 앙코르 와트 유적, B는 자와 섬 샤일렌드라 왕조의 보로부두르 사원이다. 지도의 (가)는 미얀마, (나)는 타이, (다)는 캄보디아, (라)는 베트남, (마)는 인도네시아이다.

09 이슬람교는 신 앞의 평등과 형제애를 강조하여 하층민의 지지를 받아 널리 전파되었다. 특히 유일신 알라로부터 받은 계시로 이루어진 경전인 "쿠란"은 번역이 금지되어 있었으며, 이는 아랍 어가 이슬람교와 함께 전파되는 데 영향을 미쳤다. ① 신분에 따른 차별을 인정하는 다신교는 카스트제를 인정하는 힌두교이다.

10 ㄹ. 이슬람교의 창시자는 무함마드로, 무함마드는 메카를 장악하고 아라비아 반도를 대부분 통일하였다. 무함마드가 죽자 그 후계자인 칼리프를 선출하는 ㄷ. 정통 칼리프 시대가 4대까지 계속되었다. 이후 ㄴ. 우마이야 왕조 시대에는 칼리프가 세습되었다. 그러나 우마이야 왕조의 아랍인 중심 정책에 반발한 아바스 가문에 의해 우마이야 왕조가 밀려나고, ㄱ. 아바스 왕조가 수립되었다.

11 정통 칼리프 시대에는 피정복민의 고유 종교를 허용하면서 개종자에게는 세금 면제의 혜택을 주어 이슬람교의 전파가 가속화되었다. 우마이야 왕조 시기에는 아랍인 중심 정책을 시행하여 개종한 피정복민에게도 세금을 부과하였으나, 아바스 왕조 시기에 다시 비아랍인 개종자에 대한 차별을 없앴다.

선택지 바로 보기

① 무력으로 피정복민의 개종을 강요하였다. (×)
→ 인두세(지즈야)를 내면 피정복민의 종교적 자유를 보장함

② 사회적으로 다신교 신앙이 쇠퇴하고 있었다. (×)
→ 다신교 신앙이 지배적이었음

③ 이슬람교로 개종하는 사람에게 세금을 줄여 주었다. (O)
→ 이슬람교를 믿지 않는 피정복민에게는 인두세(지즈야)를 부과하였으며, 개종 시 이를 면제하였으므로 세금이 줄어듦

④ 유대교, 크리스트교와 교리가 비슷하여 포교가 수월하였다. (×)
→ 당시 이슬람교가 전파된 지역은 유대교, 크리스트교가 퍼져 있는 지역이 아니었음

⑤ 정치와 종교를 분리해서 다스리는 통치 방식을 채택하였다. (×)
→ 아바스 왕조 시기까지 이슬람 제국들은 정교일치의 형태를 띠었음

12 우마이야 가문이 칼리프를 세습하면서 우마이야 왕조가 시작되었다. 이슬람 제국은 본래 이슬람 개종자에 대해서는 인두세(지즈야)를 면제하였다. 그러나 개종자가 많아지면서 세금 수입이 줄어들자, 우마이야 왕조는 이슬람교로 개종해도 아랍인이 아니면 인두세(지즈야)를 부과하고 아랍인이 아닌 이들의 관직 진출을 제한하는 아랍인 중심 정책을 폈다. 이는 정복지 주민은 물론 아바스 가문 등 내부 세력의 반발을 가져왔다. ②, ③은 아바스 왕조에 대한 내용이며, ①, ⑤ 메카를 장악하고 아라비아 반도를 통일한 것은 무함마드 시대에 해당한다.

13 지도의 국가는 바그다드를 수도로 한 아바스 왕조이다. 바그다드를 수도로 한 아바스 왕조는 동서 교역을 주도하며 이슬람 제국의 전성기를 이룩하였다. ②는 정통 칼리프 시대에 대한 내용이며, 칼리프의 직위는 우마이야 왕조 시기부터 세습되기 시작하였다.

플러스 특강 이슬람 제국의 시대별 특징

구분	특징
무함마드 시대	• 무함마드의 이슬람교 창시 • 헤지라 → 무함마드의 메카 장악 → 아라비아 반도 대부분 통일, 정교일치의 이슬람 공동체 국가 수립
정통 칼리프 시대	• 무함마드 사후 선거를 통해 칼리프 선출 • 이집트와 북아프리카 진출, 사산 왕조 페르시아 정복, 비잔티움 제국 공격 • 관용 정책 : 이슬람교 개종 시 세금(지즈야) 면제 → 이슬람교 전파 가속화
우마이야 왕조	• 우마이야 가문의 칼리프 세습 • 이슬람 최대의 영토 확보 : 중앙아시아와 북인도, 유럽의 이베리아 반도까지 확장 • 아랍인 중심 정책 → 반란과 내부 분열 → 아바스 가문의 공격으로 멸망 → 후우마이야 왕조 수립
아바스 왕조	• 바그다드 : 동서 교류와 문화 중심지, 학문과 예술 발달 • 탈라스 전투에서 승리, 중앙아시아의 동서 교역로 장악 • 다양한 민족과 문화 포용 : 비아랍인 차별 폐지, 독자적인 이슬람 문화 발전

14 아바스 왕조의 수도인 바그다드는 이슬람 공동체의 정치·경제·문화의 중심지로 번영을 누렸다. 10세기 무렵에는 인구 150만이 넘는 세계 최대 규모의 도시로 번성하였다.

15 모슬렘들이 지켜야 할 5주(5가지 의무)로는 신앙 고백(믿음), 예배, 단식, 희사, 순례가 있다. ② 쿠란은 원칙적으로 아랍 어 이외의 언어로 번역하는 것이 금지되어 있다.

16 이슬람교는 창시자였던 무함마드도 상인 출신이었고, 중동 지역의 특성상 상업이 발전하였던 만큼 상업 행위를 긍정적으로 생각하였다.

17 이슬람 문화는 인도와 페르시아, 그리스의 영향을 받아 천문학과 의학, 수학 등의 자연 과학이 발달하였다. 특히 이슬람에서는 화학이 발달하였다. ㄹ. 납 등의 값싼 금속을 금·은과 같은 귀금속으로 바꾸는 기술인 연금술에 대한 관심이 화학의 발달을 가져왔으며, ㅁ. 당시 사용되었던 알코올, 알칼리 등의 용어가 화학 분야에서 현재까지 사용되고 있다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 승연 : 부력의 원리를 알아냈어요. (×) → 헬레니즘 시대
ㄴ. 은정 : 유클리드에 의해 기하학이 발달했어요. (×) → 헬레니즘 시대
ㄷ. 수지 : 10진법과 '0'의 개념을 처음 알아냈어요. (×)
→ 인도의 굽타 왕조
ㄹ. 지연 : 연금술에 대한 관심이 화학의 발달을 가져왔어요. (O)
ㅁ. 현아 : 오늘날 사용하는 알코올, 알칼리 등의 용어가 아랍 어에서 비롯되었어요. (O)

18 모범 답안 미술에서는 인도 고유의 특징을 강조한 굽타 양식이 발달하였고, 종교에서는 브라만교의 전통을 이은 힌두교와 카스트제가 강화되었으며, 문학에서는 인도 고유의 언어인 산스크리트 어를 사용한 산스크리트 어 문학이 발달하였다.

| 핵심 단어 | 굽타 양식, 힌두교, 산스크리트 어 문학

구분	채점 기준
상	미술(굽타 양식), 종교(힌두교), 문학(산스크리트 어 문학) 세 가지를 모두 언급한 경우
중	미술, 종교, 문학 중 두 가지만 언급한 경우
하	미술, 종교, 문학 중 한 가지만 언급한 경우

19 모범 답안 활발한 정복 활동과 무역 활동을 통해 동서 문화를 융합하여 국제적인 문화를 형성하였고, 동서 교류를 통해 서양 근대 학문의 발달에 이바지하였다.

| 핵심 단어 | 동서 문화 융합, 국제적 문화, 서양 학문 발달 기여

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 의의를 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 의의를 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 의의를 서술한 경우

20 모범 답안 아라베스크 무늬. 쿠란에서 우상 숭배를 금지하여 그림이나 조각을 만들지 못하였기 때문이다.

| 핵심 단어 | 아라베스크 무늬, 우상 숭배 금지

구분	채점 기준
상	아라베스크 무늬를 쓰고, 발달 이유를 정확히 서술한 경우
하	아라베스크 무늬만 쓴 경우

4 중세 유럽 세계의 형성과 발전

차근차근 개념체크 p.120

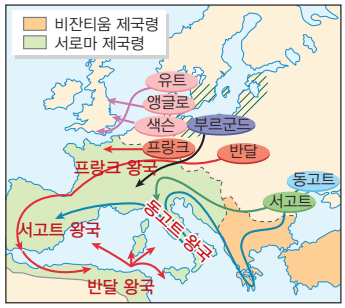
1 (1) O (2) × (3) × (4) O **2** (1) 콘스탄티노폴리스 (2) 유스티니아누스 황제 (3) 성소피아 성당 **3** (1) 카노사의 굴욕 (2) 스콜라 (3) 대학 (4) 고딕 **4** (1) × (2) O (3) ×

차곡차곡 실력체크 p.120~123

01 ⑤ **02** ② **03** ④ **04** ④ **05** ⑤ **06** ① **07** ① **08** ⑤ **09** ② **10** ① **11** ③ **12** ② **13** ③ **14** ② **15** ③, ⑤ **16** ④ **17** ① **18** ④ **19** 해설 참조 **20** 해설 참조

01 게르만족은 인구가 증가하여 농경지가 부족해지자, 남하하여 로마 영토에 정착하였다. 4세기 훈족의 침입으로 게르만족이 대거 이동하면서 서고트 왕국, 동고트 왕국, 반달 왕국, 프랑크 왕국 등 여러 국가를 건국하였다. ⑤ 게르만족의 이동 당시 게르만족 출신의 용병대장 오도아케르가 서로마 제국의 마지막 황제였던 로물루스 아우구스투스를 살해하면서 서로마 제국이 멸망하였다. 한편, 동로마 제국(비잔티움 제국)은 1453년 오스만 제국의 공격으로 멸망하였다.

문제 자료 분석하기 게르만족의 이동



지도는 4세기 게르만족의 이동과 그들이 건국한 국가들을 나타내고 있다. 게르만족은 그 이전부터 농경지의 부족으로 점차 남하하고 있었는데, 4세기 무렵 훈족의 침입으로 북쪽에서 쫓겨나면서 남쪽으로 대거 이동하였다. 이 과정에서 서로마 제국이 멸망하였으며, 게르만족은 각지에 여러 왕국을 세웠다. 당시에 세워진 국가의 대부분은 얼마 안 가 멸망하였으나, 갈리아 지방(지금의 프랑스)에서 건국된 프랑크 왕국이 크게 발전하면서 카롤루스 대제 때 다시금 서유럽을 통일하였다.

02 제시된 내용은 카롤루스 대제와 관련이 있다. 카롤루스 대제는 본래 서로마가 차지하고 있던 중세 서유럽 대부분을 통일하였으며, 크리스트교를 중심으로 학문과 예술을 후원하였다. 이에 따라 동로마의 영향력을 벗어나려 했던 로마 교황으로부터 서로마 제국 황제의 관을 받았다. 카롤루스 대제의 서로마 황제 대관으로 크리스트교, 게르만 문화, 로마 문화의 여러 요소가 혼합되어 중세 서유럽 문화의 기틀이 마련되었다.

선택지 바로 보기

① 클로비스 (×) → 로마 가톨릭으로 개종한 프랑크 왕국의 왕
② 카롤루스 대제 (O)
③ 그라쿠스 형제 (×) → 공화정 말기 개혁을 주도하였던 로마의 호민관
④ 콘스탄티누스 대제 (×) → 크리스트교를 공인한 로마의 황제
⑤ 유스티니아누스 황제 (×) → 비잔티움 제국 전성기 때의 황제

03 카롤루스 대제 사후 자손들 사이에서 영토 분쟁이 일어났으며, 프랑크 왕국은 베르됭 조약(843)으로 동·중·서프랑크로 나뉘었다. 이후 다시금 분쟁이 일어나면서, 메르센 조약(870)이 체결되어 중프랑크의 일부 지역을 동·서프랑크가 나누어 차지하였다. 이 지역은 각각 동프랑크는 독일, 서프랑크는 프랑스, 중프랑크는 이탈리아의 기원이 되었다.

문제 자료 분석하기 프랑크 왕국의 분열

지도는 카롤루스 대제 사후 프랑크 왕국의 분열을 보여 주고 있다. 카롤루스 대제가 죽고 난 후, 838년 그의 손자 루트비히 1세는 아들 셋에게 왕국을 나누어 상속하였다. 이는 프랑크족 고유의 분할 상속제 때문이었으나, 루트비히 1세 사망 후 이들 사이에 내전이 벌어졌다. 843년 베르됭 조약으로 프랑크 왕국은 세 개로 분할되었다. 이후 중프랑크를 지배하던 장남 로타르가 사망하자, 서프랑크와 동프랑크 사이 전쟁이 벌어진 끝에 메르센 조약이 체결되었다.

04 노르만족은 스칸디나비아 반도에 거주하던 게르만 계통의 종족으로, '바이킹'이라고도 부른다. 뛰어난 항해술을 바탕으로 유럽의 해안 지역은 물론 내륙 지역까지 진출하여 여러 나라를 세웠다. 프랑스 지역의 노르망디 공국, 잉글랜드의 노르만 왕조, 지중해의 시칠리아 왕국, 러시아 지역의 키예프 공국과 노브고로드 공국이 대표적이다. 본래 그들이 거주하던 스칸디나비아 지역에서는 노르웨이, 스웨덴, 덴마크 등의 국가를 건설하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 서로마 제국을 멸망시켰다. (×)
→ 게르만족의 일파인 서고트족의 오도아케르가 서로마 황제를 살해하면서 멸망하였다.
ㄴ. 바이킹이라고 불리기도 하였다. (O)
ㄷ. 게르만족의 대이동을 불러일으켰다. (×)
→ 4세기 무렵 훈족의 공격으로 게르만족이 대거 이동하였다.
ㄹ. 노르망디 공국, 시칠리아 왕국 등을 세웠다. (O)

플러스 특강 노르만족

- **노르만족의 특징** : 유럽의 북쪽에 해당하는 스칸디나비아 반도에 거주하던 게르만 계통의 민족으로, 바이킹이라고도 불렸다. 항해술에 매우 뛰어났다.
- **노르만족의 침입** : 8세기 이후 기후의 변화로 기온이 내려가면서, 북쪽의 노르만족이 살아남기 위해 남으로 이주하기 시작하였다. 이들은 프랑크 왕국의 분열을 틈타 유럽 각지를 침략하여 여러 국가를 건설하였다.
- **노르만족이 유럽 각지에 세운 국가**

지역	국가
프랑스	노르망디 공국
잉글랜드	노르만 왕조
지중해	시칠리아 왕국
러시아	키예프 공국, 노브고로드 공국
스칸디나비아	노르웨이, 스웨덴, 덴마크

05 제시된 그림은 중세 서유럽의 봉건제를 표현한 것이다. 중세 서유럽에서 주종 관계는 봉토를 매개로 한 쌍무적 계약에 따라 성립되었고, 주군과 봉신 중 어느 한쪽이 의무를 다하지 못하면 계약은 파기되었다. 이러한 관계가 확대됨에 따라 봉건제가 형성되었는데, 이는 프랑크 왕국의 분열 이후 노르만족의 침입 등 서유럽의 혼란 속에서 등장한 체제이다. ⑤ 봉건제가 발달하면서 왕권은 약화되었고, 지방은 영주가 다스리는 지방 분권 사회로 변화하였다.

06 장원은 자연 촌락으로 구성된 자급자족적 구조였다. 중심부에는 영주의 성과 교회가 있었으며, 주변에는 농노의 집과 방앗간, 제빵소 등의 공동 시설물이 있었다. 지배자인 영주는 주군의 간섭을 받지 않고 독자적으로 장원을 지배하였다. ① 농노는 집과 토지를 소유할 수 있는 자영 농민적 성격과 거주 이전의 자유가 없고 영주에게 노동력과 세금을 바치는 노예적 성격을 같이 지니고 있었다.

07 유스티니아누스 황제는 활발한 정복 활동을 벌여 북아프리카, 이베리아 반도의 남부, 이탈리아 등 지중해 지역 옛 로마 제국의 영토를 대부분 정복하였다. 또 기존의 로마 법률을 집대성하여 "로마법 대전"(유스티니아누스 법전)을 편찬하였으며, 이는 오늘날 유럽 국가들의 법 체계의 근본이 되었다.

08 제시된 내용은 성상 숭배 금지령에 대한 것이다. 8세기에 레오 3세는 이슬람 세력과의 대립 과정에서 이슬람 세력이 성상을 우상이라 비판하자, 윤리적 우위를 점하기 위해 예수와 성모 등을 묘사한 성상을 우상으로 간주하여 파괴하도록 지시하였다. 그러나 로마 교황은 성상이란 그것을 우상으로 섬기지 않으면 문제될 것이 없으며, 게르만족을 개종시키기 위해 성상이 필요하다며 이에 반대하였다. 이 사건으로 갈등의 골이 깊어진 두 교회는 1054년 양 교회의 대표인 교황과 콘스탄티노폴리스 대주교가 서로를 파문하면서 로마 가톨릭교회와 그리스 정교회로 분리되었다.

선택지 바로 보기

① 민주 : 카노사의 굴욕 사건이 발생하였어. (×)
→ 카노사의 굴욕은 성직자의 임명권을 두고 황제와 교황이 대립하면서 발생하였다.

② 종성 : 게르만족이 대규모로 이동하게 되었지. (×)
→ 훈족의 침입과 인구 증가, 토지 부족이 원인이 되었다.

③ 지혜 : 서유럽의 봉건제가 흔들리는 계기가 되었어. (×)
→ 십자군 전쟁의 실패, 도시의 발달 등이 원인이 되었다.

④ 갑수 : 이슬람교도들이 비잔티움 제국을 침략하였어. (×)
→ 이슬람교도들의 침입은 이전부터 계속 있었으며, 이는 십자군 전쟁의 원인이 되었다.

⑤ 수연 : 크리스트교가 로마 가톨릭과 그리스 정교로 분리되는 계기가 되었어. (O)

09 자료는 비잔티움 양식의 대표적 건축물인 성 소피아 성당이다. 성 소피아 성당은 비잔티움 양식의 대표적인 건축물로, 비잔티움 제국 멸망 후에는 네 개의 이슬람 양식 첨탑이 추가된 이슬람 사원으로 이용되었다. ② 로마 가톨릭이 신앙의 중심이 된 것은 중세 서유럽 문화의 특징이다.

플러스 특강 비잔티움 제국의 문화

▲ 성 소피아 성당

▲ 모자이크 벽화

그리스 문화 수용	그리스 어 사용, 그리스·로마 고전 연구
비잔티움 양식	거대한 돔과 모자이크 벽화
동유럽 문화권 형성	비잔티움 제국의 문화가 슬라브족에 영향

10 제시된 자료는 카노사의 굴욕에 대한 내용이다. 교회 개혁 운동 과정에서 본래 신성 로마 제국의 황제가 갖고 있던 성직자 임명권을 교황이 빼앗으려고 하자 하인리히 4세가 반발하였으며, 교황 그레고리우스 7세는 그를 파문에 처했다. 이에 황제의 권위가 손상을 입고 제후들이 황제를 공격하면서 상황이 나빠지자, 하인리히 4세는 교황에게 용서를 빌어 파문을 철회하였다.

문제 자료 분석하기 카노사의 굴욕

왼쪽 그림은 카노사의 굴욕 당시 하인리히 4세가 카노사의 성주와 클뤼니 수도원장에게 교황과의 화해를 주선해 달라고 애원하고 있는 장면이다. 중세에는 세속 군주가 성직자를 임명할 수 있었는데, 교회 개혁을 추진한 그레고리우스 7세는 여기에 제동을 걸었다. 신성 로마 제국의 황제 하인리히 4세가 반발하자 황제를 파문하였으며, 결국 황제가 제후들의 공격에 시달린 끝에 굴복하였다(카노사의 굴욕, 1077). 이후 교황은 황제의 반격으로 쫓겨났으나, 항상 황제 아래에 있던 교황이 이제 황제와도 충분히 대립할 정도로 성장하였음을 보여 준 사건이었다.

11 제시된 자료는 샤르트르 성당으로, 중세 서유럽의 건축 양식인 고딕 양식을 대표하는 건물이다. 중세 서유럽에서는 크리스트교와 봉건제를 바탕으로 한 문화가 발달하였다. ③의 니벨룽겐의 노래는 기사도 문학 작품으로, 기사들의 영웅담을 소재로 다루었다.

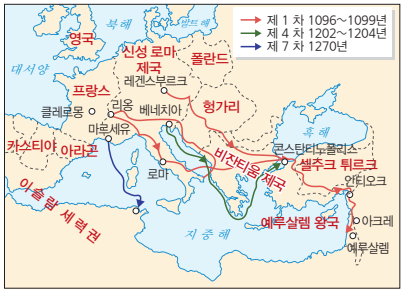
12 중세 서유럽에서는 봉건제를 기반으로 한 지방 분권 사회가 형성되었고, 비잔티움 제국은 황제 교황주의의 중앙 집권적 전제 정치가 실시되었다. 건축에서는 서유럽은 첨탑과 스테인드글라스를 특징으로 하는 고딕 양식이, 비잔티움 제국은 둥근 돔과 모자이크 벽화의 비잔티움 양식이 발달하였다.

플러스 특강 중세 서유럽과 비잔티움 제국 비교

구분	중세 서유럽	비잔티움 제국
언어	라틴 어	그리스 어
종교	로마 가톨릭	그리스 정교
교권	교황-황제 분리	황제 교황주의
정치	봉건제(지방 분권)	전제 정치(중앙 집권)
경제	농업 중심, 장원제 (농노)	상공업 중심, 자영 농민 중심
건축	고딕 양식 (첨탑, 스테인드글라스)	비잔티움 양식 (둥근 돔, 모자이크 벽화)

13 십자군 전쟁은 종교적 열정과 유럽인의 대외 팽창 욕구의 영향을 받았으며, 동시에 각 계층의 세속적 욕망이 결합하여 발생하였다. ③ 당시 제후나 기사는 새로운 영지와 전리품 획득을 목적으로 이 전쟁에 참여하였다.

문제 자료 분석하기 십자군 참여의 동기



- 교황 : 교황권 강화와 로마 교회 세력의 확대
- 국왕과 봉건 영주 : 새로운 영지 획득
- 상인 : 지중해 무역 확대를 통한 경제적 이득
- 농민 : 빚 청산, 면벌부 획득

14 십자군 전쟁의 패배로 교황의 권위가 크게 추락하였으며, 기사와 봉건 영주 세력이 많이 약화되었다. 이 과정에서 왕권은 상대적으로 강화되었다. 경제적인 측면에서는 동방과의 접촉이 많아지면서 지중해 무역이 활발하게 전개되었으며, 이에 따라 이탈리아 등에서 도시가 발달하고 서아시아의 발달한 문화가 유럽 세계로 전해지게 되었다. 또한, 농노의 숫자가 줄어들면서 노동력이 부족해지자 농노의 지위가 향상되었고, 여기에 도시의 발달까지 겹치면서 중세의 장원은 점차 해체되었다.

플러스 특강 십자군 전쟁의 영향

정치	• 전쟁을 주도한 교황의 권위가 손상 • 많은 희생을 치른 봉건 세력(제후, 기사)의 약화 • 왕권의 상대적 강화
경제	지중해 무역 활성화, 상공업 발달 → 도시의 발달
문화	비잔티움 제국과 이슬람 지역의 다양한 문화 유입

15 고대 도시가 정치·군사적 성격이 강했던 것에 비해 중세 도시는 경제적 성격이 강하였다. 도시는 처음에는 영주의 지배를 받았으나, 경제적 또는 무력적인 방법으로 자치권을 얻게 되었다. 특히 당시 국왕들은 왕권의 강화를 위하여 도시 상공업자의 재정적 도움이 필요하였기 때문에 이를 지원하였다. 도시들은 서로 동맹을 맺어 공동 이익을 추구하고 스스로를 보호하였는데, 북부 독일의 한자 동맹이 대표적이다.

선택지 바로 보기

① 정치·군사적 목적으로 조성되었다. (×) → 경제적 성격이 강함
② 세금과 부역의 의무 등 영주의 지배를 받았다. (×)
→ 자치권을 얻어 독립함
③ 도시로 도망친 농노는 1년이 지나면 자유를 얻었다. (O)
④ 도시 간의 경쟁으로 협력 체제가 구축되지 못하였다. (×)
→ 도시 간 동맹 결성, 북부 독일의 한자 동맹이 대표적
⑤ 수공업자와 상인들이 길드라는 동업 조합을 만들었다. (O)

16 14세기 중엽 영국과 프랑스는 백년 전쟁을 벌였으며, 이후 영국에서는 왕위 계승권을 두고 장미 전쟁이 일어났다. 두 나라는 전쟁을 겪으면서 국민이 국가에 대해 자각, 국민 의식이 성장하였고, 전쟁 중 봉건 귀족이 대거 죽거나 몰락하고 전쟁을 이끌었던 왕의 권위가 커지면서 왕권이 더욱 강화되었다. 그 결과 양국에서는 중앙 집권 국가로 성장할 수 있는 기반이 마련되었다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 도시의 해체 (×)
→ 이 시기에 해체된 것은 장원이며, 도시는 더욱 발달하였다.
ㄴ. 봉건 귀족의 몰락 (O)
ㄷ. 교황권의 강화 (×)
→ 교황권은 십자군 전쟁 이후 점차 약화되고 있었다.
ㄹ. 중앙 집권 국가의 출현 (O)

17 프랑스의 왕위 계승권을 둘러싸고 벌어진 전쟁은 백년 전쟁이다.

플러스 특강 중앙 집권 국가의 성장

에스파냐, 포르투갈	• 이슬람 세력 축출 과정에서 중앙 집권 국가로 발전 • 활발한 해상 활동 → 신항로 개척에 적극적
프랑스, 영국	백년 전쟁(프랑스, 영국)과 장미 전쟁(영국) → 국민 의식의 성장, 봉건 귀족 몰락

- 백년 전쟁 : 프랑스 모계 혈통을 이어받은 영국 왕이 프랑스의 왕위 계승권을 주장하면서 벌어졌다. 초반에는 영국이 유리하였으나, 잔 다르크의 등장 이후 프랑스가 영국을 물리쳤다.
- 장미 전쟁 : 영국에서 왕위 계승을 둘러싸고 랭커스터 가문(붉은 장미 문장)과 요크 가문(흰 장미 문장)이 충돌한 사건이다. 이 전쟁으로 귀족들이 다수 사망하면서 봉건 귀족 세력이 약화되었다.

18 제시된 사건은 중세 유럽에서 일어난 주요 사건들이다. ㄹ. 성상 숭배 금지령(8세기) – ㄴ. 카노사의 굴욕(1077) – ㄷ. 십자군 전쟁(11~13세기) – ㄱ. 백년 전쟁(1338~1453)의 순서로 전개되었다.

19 모범 답안 농노. 중세 농노는 재산 소유와 결혼이 가능하였으나, 영주의 토지를 경작하는 것은 물론 영주에게 노동력과 세금을 바쳐야 하였으며, 거주 이전의 자유도 없었다.

| 핵심 단어 | 농노, 재산 소유, 결혼 가능, 영주의 토지 경작, 노동력과 세금, 거주 이전의 자유 없음

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 농노의 특징을 자영 농민적 성격과 노예적 성격으로 나누어 각각 한 가지씩 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하였으나, 농노의 특징을 자유민적 성격과 노예적 성격 중 한 가지만 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않고 자영 농민적 성격과 노예적 성격 중 한 가지만 서술한 경우

플러스 특강 농노의 성격

자영 농민의 성격	• 자기 재산 소유 가능 • 결혼하여 가정을 이룰 수 있음
노예의 성격	• 영주에게 노동력과 세금 납부 • 거주 이전의 자유가 없음

20 모범 답안 (1) 교황의 권위가 쇠퇴하고 봉건 영주와 기사 세력이 몰락하면서 왕권이 상대적으로 강화되었다.

(2) 동방 무역이 활발해지면서 도시가 발달하였다.

(3) 이슬람의 문화가 유럽에 전해지고, 유럽인의 시야가 확대되었다.

| 핵심 단어 | 교황권 쇠퇴, 봉건 영주와 기사 몰락, 왕권 강화, 도시 발달, 유럽인의 시야 확대

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 십자군 전쟁의 영향을 정치, 경제, 문화적 측면에서 각각 바르게 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하여 세 가지 측면 중 두 가지 측면에서만 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하여 세 가지 측면 중 한 가지 측면에서만 서술한 경우

스토리텔링 & 서술형 체크 p.126~127

01 모범 답안 (1) ㉠ 상서성 ㉡ 균전제

(2) 성인 남자들에게 일정한 크기의 토지를 고르게 나누어 주었다.

| 핵심 단어 | 성인 남자, 토지 분배

구분	채점 기준
상	성인 남자에게 일정한 토지를 고르게 나누어 주었다는 내용을 모두 서술한 경우
하	토지를 나누어 주었다고만 서술한 경우

(3) 3성 6부제. 발해와 일본, 고려 등 동아시아 각국은 당의 3성 6부제를 포함한 율령 체제를 받아들여 정치 체제를 정비하였다.

| 핵심 단어 | 3성 6부제, 정치 체제 정비

구분	채점 기준
상	3성 6부제를 쓰고, 이를 통해 정치 체제를 정비하였음을 서술한 경우
하	3성 6부제만 쓴 경우

02 모범 답안 (1) ㉠ 굽타 ㉡ 앙코르

(2) 굽타 양식. 아잔타 석굴의 벽화는 굽타 양식을 보여주는 대표적인 작품으로, 옷 주름의 선을 생략하고 인체 윤곽을 그대로 드러낸다는 특징이 있다.

| 핵심 단어 | 굽타 양식, 옷 주름의 선 생략, 인체 윤곽

구분	채점 기준
상	굽타 양식을 쓰고, 핵심 단어를 모두 사용하여 특징을 정확히 서술한 경우
중	굽타 양식을 쓰고, 핵심 단어를 한 가지만 사용하여 특징을 서술한 경우
하	굽타 양식만 쓴 경우

문제 자료 분석하기 아잔타 석굴 사원의 벽화와 굽타 양식

아잔타 석굴 사원의 벽화는 섬세하면서도 육체미를 지닌 모습으로, 굽타 양식이 잘 나타나 있다. 굽타 양식은 인도 전통의 표현 방식으로, 옷 주름의 선을 생략하고 인체 윤곽을 그대로 드러낸다는 특징이 있다.

03 모범 답안 (1) ㉠ 이슬람(교) ㉡ 메카 ㉢ 헤지라

(2) ① 인간 평등을 주장하였기 때문이다.

② 개종하면 세금(지즈야)을 감면해 주었기 때문이다.

| 핵심 단어 | 평등, 세금 감면

구분	채점 기준
상	종교 교리적 측면과 세금 정책의 측면을 모두 서술한 경우
하	종교 교리와 세금 정책 중 한 가지만 서술한 경우

플러스 특강 이슬람교의 특징

주장	• 유일신 : 우상 숭배 배척, 유일신에 대한 절대복종 • 평등 : 신 앞에서 모든 인간의 평등과 형제애 강조
경전	쿠란 : 무함마드가 받은 계시를 정리, 내용 변질을 막기 위해 아랍어 이외의 언어로의 번역을 막음
정책	• 성직자 인정 × : 세속의 정치 지도자가 교단의 정치 지도자를 겸함(칼리프) → 정교일치의 형태 • 관용 정책 : 이교도에 대한 개종 강요 ×, 세금(지즈야) 부과 → 이슬람교로 개종시에는 지즈야 면제

04 모범 답안 (1) ㉠ 카노사의 굴욕 ㉡ 스콜라 ㉢ 고딕

(2) 신앙과 이성의 조화를 추구하였으며, 크리스트교의 교리를 학문적으로 체계화하였다.

| 핵심 단어 | 신앙과 이성의 조화, 크리스트교 교리 체계화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 스콜라 철학의 특징을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 스콜라 철학의 특징을 서술한 경우

(3) 높은 첨탑(뾰족한 탑)을 세웠으며, 창문을 스테인드글라스로 장식하였다. 첨탑은 신과 가까워지고자 하는 중세 사람들의 소망을 반영하였다. 스테인드글라스는 내부를 밝게 하는 창의 역할과 함께 글을 모르는 사람들에게 성서의 내용을 알려 주는 역할을 하였다.

| 핵심 단어 | 첨탑(뾰족한 탑), 스테인드글라스, 중세 사람들의 소망, 창 역할, 성서 내용

구분	채점 기준
상	첨탑, 스테인드글라스와 각각의 역할을 각각 서술한 경우
중	첨탑, 스테인드글라스 중 하나와 그 역할을 서술하고, 고딕 양식의 다른 특징을 하나 서술한 경우
하	첨탑, 스테인드글라스 중 한 가지를 서술하고 그 역할을 서술한 경우

IX 전통사회의 발전과 변모

1 동아시아 전통사회의 발전과 변모

차근차근 개념체크 p. 134

1 (1) O (2) O (3) × **2** (1) – ① – ㉢ (2) – ③ – ㉡ (3) – ② – ㉠ **3** (1) 역참제 (2) 동방견문록 **4** (1) 이갑제 (2) 정화 **5** ㄱ, ㄷ **6** (1) O (2) × (3) O

차곡차곡 실력체크 p. 134~137

01 ④ **02** ③ **03** ② **04** ④ **05** ⑤ **06** ④ **07** ① **08** ④ **09** ④
10 ① **11** ③ **12** ② **13** ⑤ **14** ④ **15** ⑤ **16** ⑤ **17** ①, ⑤
18 ③ **19** 해설 참조 **20** 해설 참조 **21** 해설 참조

01 당 멸망 이후 분열되었던 중국은 조광윤(태조)이 세운 송에 의해 다시 통일되었다. 송 태조는 당이 절도사의 난립으로 무너졌다고 보고 절도사의 권한을 억제하고 황제권을 강화하기 위해 문치주의 정책을 시행하였다. 그러나 그 결과 군사력이 약화되어 이민족의 침입을 자주 받았으며, 관료 조직의 비대화에 따른 유지 비용의 증가와 북방 민족에 대한 공물 납부 등으로 국가 재정이 악화되었다.

02 왕안석은 농민과 상인의 생활을 안정시켜 국가 재정을 넉넉히 하고 국방력을 강화하려는 개혁을 실시하였으나, 보수적인 관료들의 반대로 실패하였다.

선택지 바로 보기
① 주희 (×) → 송 대의 학자로 성리학을 집대성함
② 주원장 (×) → 명의 홍무제로 유학 진흥에 노력함
③ 왕안석 (O)
④ 사마광 (×) → 송 대의 학자로 "자치통감"을 편찬하였으며, 왕안석의 개혁을 반대함
⑤ 조광윤 (×) → 송의 태조로 문치주의 정책을 시행함

03 제시된 지도는 금의 발흥으로 송이 화북에서 밀려났던 시기로, 당시 송은 임안(항저우)에 도읍을 두고 강남 지역을 지배하였는데 이를 남송이라고 부른다. ② 남송 시대에는 '회자'라고 하는 지폐를 사용하였다. '교초'는 원에서 사용한 지폐이다.

04 위·진·남북조 시대와 남송 시대는 모두 북방 민족의 침입으로 한족이 창장 강 이남으로 밀려난 시기였다. 위·진·남북조 시대에 강남 지방이 개발되기 시작하여, 남송 시대에는 화북의 경제력을 앞서게 되었다.

선택지 바로 보기
① 이갑제를 통해 향촌을 다스렸다. (×) → 명
② 이슬람 상인과 교류가 활발하였다. (×) → 당, 원
③ 노장사상과 청담 사상이 유행하였다. (×) → 위·진·남북조 시대
④ 강남 지방이 개발되어 경제가 발달하였다. (O)
⑤ 상공업자들이 '행', '작' 등의 동업 조합을 결성하였다. (×) → 송

05 송 대에는 농업 생산량의 증가와 상공업의 발달로 서민들의 경제력이 향상되면서 서민 문화가 발달할 수 있었다. ⑤ 송 대에 소설이 발달한 것은 맞으나, "수호전"과 "삼국지연의"는 원 대에 등장하여 명 대에 정립된 작품이다.

플러스 특강 송 대의 사회와 문화

• 송 대의 사회와 경제

사회	• 사대부가 새로운 지배층으로 등장 • 사대부 : 지주·지식인·관료의 성격, 권력 세습 X
농업	• 농업 생산력 증대 : 개간 사업과 모내기법, 다수확 품종 도입, 이모작 실시, 강남 지방 개발 • 상품 작물의 대량 생산 : 감귤, 차 등 → 대상인들이 각지로 유통, 전국적 규모의 시장 형성
상업	• 상공업 : 동업 조합(행, 작), 동전 사용의 증가와 지폐(교자, 회자) 사용, 상업 도시 발달 • 해상 무역 : 항해술 발달, 항저우·취안저우 등에 시박사 설치, 아라비아와 인도까지 왕래

• 송 대의 문화

사대부 문화	• 산문 발달, 선종에 관심 • 성리학 발달, 역사학 발전("자치통감")
서민 문화	• 서민 오락 : 인형극, 잡극 등 • 서민 문학 : 소설, 수필 등
과학 발달	활판 인쇄술, 화약, 나침반 발명 → 유럽에 큰 영향

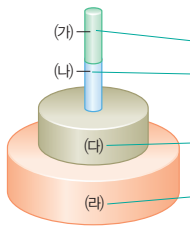
06 요, 금 등의 유목 민족 왕조는 중국의 한족에 동화되는 것을 막고 고유문화를 보존하기 위해 유목 민족은 고유의 부족적인 통치 방식으로 다스리고, 한족은 중국의 통치 방식인 군현제로 다스리는 이중 통치 제도를 실시하였다. 또한, 요와 금은 물론 서하도 자신들만의 고유한 문자를 만들어 사용하였다.

07 제시된 지도는 몽골 제국의 최대 영역을 나타낸 것이다. 원은 몽골 제일주의에 따라 몽골인과 색목인을 우대하였으며, 과거제가 폐지되어 한족의 사대부 계층은 큰 타격을 입었다.

선택지 바로 보기
ㄱ. 칭기즈 칸 사후 원과 4한국으로 나누어졌다. (O)
ㄴ. 쿠빌라이 칸 때 남송을 정복하여 중국을 통일하였다. (O)
ㄷ. 넓은 제국을 통치하기 위해 민족의 차별 없이 실력에 따라 인재를 등용하였다. (×) → 몽골 제일주의로 한족을 차별함
ㄹ. 자기 민족은 부족제로, 한족은 군현제로 통치하는 이중 통치 제도를 실시하였다. (×) → 요, 금 등 원 이전의 정복 왕조에 해당

08 몽골인과 색목인은 지배층, 한인과 남인은 피지배층을 이루었다.

문제 자료 분석하기 몽골 제일주의



• 지배층
(가) 몽골인 : 정치·군사의 요직 독점
(나) 색목인(서역인) : 재정·행정 담당
• 피지배층
(다) 한인(여진인, 거란인, 고려인, 금 지배하의 한족) : 주로 하급 관리
(라) 남인(남송 지배하의 한족) : 주로 생산 활동 담당

09 원 대에는 도시의 서민들을 중심으로 서민 문화가 발달하였다. ④ 신사층이 사회를 주도하게 된 것은 명·청 시기의 일이다.

10 명은 홍건적 출신의 주원장(홍무제)이 반원 세력을 모아 몽골족을 축출하면서 건국되었다. 이로써 중국에 한족 왕조가 다시 들어서게 되었다. 홍무제의 정책은 주로 황제 독재권과 중앙 집권 체제의 강화, 유교적 통치 질서의 회복을 목적으로 하였다. 홍무제는 한족의 유교적 전통을 회복하기 위해 학교를 정비하고, 과거제를 다시 부활하였으며, 백성에게 유교 윤리를 전파하기 위해 육유를 반포하였다. ㄴ, ㄹ은 영락제 시기의 일이고, ㅁ은 청 대의 조세 제도이다.

플러스 특강 홍무제의 주요 정책

황제 독재권 강화	• 공신 대규모 숙청, 관료 감찰 강화 • 재상제 폐지, 황제가 직접 관료층 지배
중앙 집권 체제	• 이갑제를 통한 향촌 지배 • 토지 대장과 호적 대장 작성 • 명 중심의 조공·책봉 체제 부활
유교 전통 회복	• 학교 정비, 과거제 부활 • 육유(백성 교육을 위한 여섯 가지 가르침) 반포

11 명의 영락제 시기에는 활발한 대외 원정이 진행되었는데, 그 중 대표적인 것이 바로 정화의 항해이다. 정화는 인도양을 지나 서아시아와 아프리카 동부 해안까지 다녀오면서 명의 국력을 과시하였다. 이로써 명에 조공하는 나라가 크게 늘었다. 또한, 정화의 항해로 해외의 사정이 알려지면서 동남아시아로 이주하는 중국인이 늘어 화교 진출의 기반이 마련되었다.

선택지 바로 보기

① 청 대에 이루어진 원정이다. (×) → 명 대 영락제 때 이루어짐
② 정복을 통해 많은 식민지를 얻게 되었다. (×)
→ 국력 과시와 조공 체제의 확대가 목적이었으며, 식민지는 만들어지지 않음
③ 동남아시아로 화교가 진출하는 계기가 되었다. (O)
④ 중국의 비단이 유럽에 전래되는 계기가 되었다. (×)
→ 비단은 그전부터 각지에서 유행
⑤ 이 원정으로 중국에 많은 양의 은이 유입되었다. (×)
→ 중국으로 은이 유입된 것은 포르투갈, 에스파냐 등과의 교역 과정에서 나타남

12 ㄱ. 누르하치(태조)가 후금 건국 → ㄴ. 홍타이지(태종)가 국호를 후금에서 청으로 고침 → ㄹ. 강희제가 네르친스크 조약 체결 → ㄷ. 건륭제가 티베트 정복 순으로 전개되었다.

13 청은 과거제와 같은 명의 제도를 유지하는 한편, 소수의 만주족으로 다수의 한족을 다스리기 위해 회유책과 강압책을 병행하였다.

플러스 특강 청의 한족 지배 정책

회유책	• 과거제를 통해 한족 등용(만한 병용) • 한인 학자를 동원하여 대규모 서적 편찬 • 농민들의 조세 부담 경감
강압책	• 만주족의 풍습인 변발과 호복 강요 • 청을 비판하는 서적 출판 금지 • 한족 중심의 중화사상을 엄격히 통제

14 신사는 명·청 사회의 지배 계층이었다. 이들은 유교적 소양을 지닌 지식인이었으며, 향촌 사회의 질서를 유지하는 역할을 수행하였다. 그러나 신사는 귀족과 달리 권력과 사회적 특권이 세습되지 않았다.

플러스 특강 역대 중국의 지배층

호족(한 대)
• 대토지 소유, 향촌 질서의 유지와 교육 담당
• 유학을 공부하여 관리로 진출

↓

문벌 귀족(위·진·남북조 시대 ~ 당 대)
• 호족이 9품중정제로 관직 독점, 문벌 귀족으로 성장
• 대토지 소유, 혼인 등을 통하여 세력 강화

↓

사대부(송 대)
• 문치주의 정책의 영향으로 성장, 성리학 발전
• 지주·지식인·관료의 성격, 자손에게 권력 세습 ×

↓

몽골인과 색목인(원 대)
• 몽골 제일주의로 한족 차별, 계급 사회 형성
• 몽골인(정치와 군사)과 색목인(재정과 행정)이 지배층을 이룸

↓

신사(명·청 대)
• 과거를 통해 관료로 진출, 향촌 지도자 역할 수행
• 세금과 부역 동원 면제, 자손에게 권력 세습 ×

15 '곤여만국전도'는 당시 세계가 얼마나 넓은지를 알려 줌으로써, 중국인들이 중화사상이라는 중국 중심의 세계관에서 벗어나는 데 영향을 주었다.

문제 자료 분석하기 곤여만국전도

'곤여만국전도'는 명 대 선교를 위해 들어온 예수회의 선교사 마테오 리치가 제작한 세계 지도이다. '곤여만국전도'는 타원형으로 전 세계를 표시하여 중국인들이 가지고 있던 중국 중심의 세계관에 큰 충격을 주었으며, 서양 여러 나라에 대한 인식을 넓혀 주었다.

플러스 특강 명·청의 사회 비교

구분	명	청
지배층	신사 : 과거를 통해 관료로 진출, 향촌 지도자 역할	
지배 민족	한족	만주족
지배 특징	한족 문화 부흥	회유책과 강압책 병행
조세 제도	일조편법	지정은제
유학 발전	양명학(지행합일)	고증학(실증적, 과학적)
서민 문화	"삼국지연의", "수호전", "서유기" 등	"홍루몽", 경극 유행
서양 문물	마테오 리치 : '곤여만국전도'	아담 샬 : 역법

16 ㄹ. 가마쿠라 막부 수립(1192) → ㄷ. 무로마치 막부 수립(1338) → ㄱ. 전국 시대(15세기 후반) → ㄴ. 에도 막부 수립(1603) 순으로 전개되었다.

플러스 특강 일본 무사 정권의 변천

가마쿠라 막부
일본 최초의 막부 → 몽골의 침입으로 쇠퇴
⬇
무로마치 막부
명과 조공 관계 수립, 조선과 교류 활발
⬇
전국 시대
• 각 지방 다이묘들 간의 세력 다툼 • 도요토미 히데요시가 전국 시대 통일 → 조선 침략 실패(임진왜란)
⬇
에도 막부
• 도쿠가와 이에야스가 에도에 수립 • 조선과 통신사를 통해 교류, 네덜란드와 제한적 교류(난학 발달) • 국학과 조닌 문화 발달

17 막부 체제는 지방 분권적이었으며, 천황은 형식적인 존재로 전락하였고 쇼군이 실질적인 통치권을 행사하였다. 당시 일본에서 쇼군은 무사들의 충성과 복종을 받는 대신 영지를 보호해 주었으며, 무사는 농민을 지배하며 지배층을 형성하였다.

선택지 바로 보기

① 실질적인 권력은 쇼군이 장악하였다. (O)
② 쇼군과 다이묘는 혈연에 의한 주종 관계로 이루어졌다. (×)
→ 쇼군과 다이묘는 충성과 영지로 이어졌으며, 혈연에 따른 것은 주의 봉건제에 해당
③ 지배 계급을 형성한 무사들은 교종 불교를 후원하였다. (×)
→ 12세기 중엽 무로마치 막부 시기부터 무사들 사이에서는 선종 불교가 유행함
④ 각 지역에 관리를 파견하여 천황의 명령에 따라 지방을 다스리는 제도였다. (×)
→ 무사들이 각지에서 지방을 다스렸으며, 천황이 아니라 쇼군이 지배력을 가짐
⑤ 다이묘는 무사들에게 토지를 나누어 주고, 무사는 다이묘에게 충성과 복종을 맹세하였다. (O)

18 제시된 자료는 가부키와 우키요에로, 조닌 문화의 대표적인 사례이다. 에도 막부 시기에는 조닌이라 불린 상공업자들이 성장하면서 조닌 문화가 유행하였다. ③ 에도 막부 시기에는 일본 고유의 정신을 강조하는 국학이 발달하였다.

문제 자료 분석하기 조닌 문화

• 가부키 – 노래, 춤, 연기가 어우러진 일본의 전통 연극이다. 당시의 사회 현실과 서민들의 애환을 사실적으로 보여 주어 서민들의 사랑을 받았다.
• 우키요에 – 채색 판화로, 서민의 풍속과 생활이 주를 이루었다. 고흐 등 유럽의 인상파 화가들에게 큰 영향을 미쳤다.

19 모범 답안 역참제. 몽골 제국은 광대한 영토를 효율적으로 통치하기 위해 역참제를 시행하였는데, 이는 활발한 동서 교류에 이바지하였다.

| 핵심 단어 | 역참제, 효율적인 통치, 동서 교류

구분	채점 기준
상	역참제를 쓰고, 시행 배경과 의의를 모두 서술한 경우
중	역참제를 쓰고, 시행 배경과 의의 중 한 가지만 서술한 경우
하	역참제만 쓴 경우

20 모범 답안 영락제. 정화의 항해로 주변국과의 조공 관계가 확대되었으며, 동남아시아 지역에 화교가 진출하는 계기가 되었다.

| 핵심 단어 | 영락제, 조공 관계 확대, 화교 진출

구분	채점 기준
상	영락제를 쓰고, 항해의 영향 두 가지를 모두 서술한 경우
중	영락제를 쓰고, 항해의 영향을 한 가지만 서술한 경우
하	영락제만 쓴 경우

문제 자료 분석하기 정화의 항해

정화는 지금의 운남성(중국의 남부 지방)에 정착한 이슬람교도의 후손이었다. 환관이었던 정화는 영락제의 명을 받아 1405년부터 1433년까지 모두 7차례의 항해에 나섰다. 정화의 항해는 유럽인이 아메리카 대륙을 발견한 것보다 70여 년이나 앞선 것이었다. 정화의 함대는 참파, 아유타야 같이 기존에 조공을 바치던 국가 외에도 30여개의 국가와 지역을 원정하여 명의 국력을 과시하고 조공을 바치게 하였다. 또한, 정화의 항해를 계기로 기린 등 진귀한 동·식물이 중국에 소개되었고, 동남아시아 지역에는 중국인의 진출이 활발해져 오늘날 화교의 뿌리가 되었다.

21 모범 답안 청은 과거제를 실시하여 한족과 만주족을 함께 관리로 등용하고, 대규모 편찬 사업을 진행하는 등 한족 지식인을 회유하였으며, 농민들에게는 조세의 부담을 덜어 주는 등 회유책을 실시하였다. 한편, 한족 남성에게 변발과 호복을 강요하고, 청을 비판하는 서적 출판을 금지하였으며, 중화사상을 엄격히 금지하는 강압책을 병행하였다.

| 핵심 단어 | 한족 등용, 편찬 사업, 조세 감면, 변발과 호복 강요, 청 비판 서적 금지, 중화사상 금지

구분	채점 기준
상	회유책과 강압책의 내용을 각각 두 가지씩 서술한 경우
중	회유책과 강압책의 내용을 각각 한 가지만 서술한 경우
하	회유책과 강압책의 내용 중 한 가지만 서술한 경우

2~3 이슬람 세계의 확대 ~ 유럽 사회의 발전

차근차근 개념체크 p. 144

1 (1) – ㉡ (2) – ㉠ **2** (1) O (2) × (3) O **3** (1) 셀주크 튀르크 (2) 티무르 왕조 (3) 오스만 제국 **4** (1) 인문주의 (2) 에라스뮈스 (3) 예정설 **5** (1) × (2) × **6** (1) – ㉢ (2) – ㉡ (3) – ㉠

차곡차곡 실력체크 p. 144~148

01 ② **02** 아크바르 대제 **03** ④ **04** ④ **05** ① **06** ② **07** ③ **08** ⑤ **09** ② **10** ⑤ **11** ③ **12** ④ **13** ③ **14** ⑤ **15** ③ **16** ④ **17** ① **18** ① **19** ⑤ **20** ② **21** ⑤ **22** ③ **23** ⑤ **24** ② **25** 해설 참조 **26** 해설 참조 **27** 해설 참조

01 지도에서 (가)는 인도의 무굴 제국이다. 무굴 제국은 이슬람 세력이 인도에 세운 나라로, 소수의 이슬람교도가 다수의 힌두교도를 다스렸다.

플러스 특강 인도의 역대 왕조

마우리아 왕조	쿠샨 왕조
• 건국 : 찬드라굽타 • 종교 : 상좌부 불교 • 전성기 : 아소카 왕 • 불교를 통치 이념으로 채택, 전국에 돌기둥과 불탑 건설	• 건국 : 이란 계통의 쿠샨족 • 종교 : 대승 불교 • 전성기 : 카니슈카 왕 • 대승 불교가 중앙아시아를 거쳐 동아시아에 전파
굽타 왕조	**무굴 제국**
• 건국 : 인도 토착 세력 • 종교 : 불교, 힌두교 • 전성기 : 찬드라굽타 2세 • 인도 고유문화 발전(산스크리트어 문학, 굽타 양식 등)	• 건국 : 바부르(티무르의 후손) • 종교 : 이슬람교 • 아크바르 대제(종교 화합 정책) → 아우랑제브 황제(인도 최대 영역, 이슬람 제일주의)

02 아크바르 대제는 북인도 전체와 아프가니스탄에 이르는 대제국을 건설하고, 이슬람교와 힌두교의 화합 정책을 추진하였다.

03 아크바르 대제는 힌두교와의 화합 정책을 펴서 사회의 안정을 꾀하였다. 아크바르 대제는 힌두교도에 대한 인두세(지즈야)를 폐지하였으며, 관직과 군대를 힌두교도에 개방하였다. 또한, 힌두교를 믿는 북인도의 토착 세력인 라지푸트족 출신의 왕비와 결혼하였다.

04 아우랑제브 황제는 남인도 지방을 정복하면서 인도 역사상 최대의 제국을 세웠다. 그는 이슬람 제일주의를 내세우며 힌두교 사원을 파괴하고, 비이슬람교도들에 대한 인두세(지즈야)를 부활시켰으며, 힌두교를 믿는 토착 민족인 라지푸트족을 탄압하였다. 이 과정에서 힌두교도와 시크교도가 반란을 일으켜 제국은 점차 분열되었고, 18세기 이후 유럽 열강의 침략으로 무굴 제국은 급속히 붕괴되어 갔다.

플러스 특강 아크바르 대제와 아우랑제브 황제의 정책

이슬람교·힌두교 화합 정책(아크바르 대제)
• 힌두교도에 대한 인두세(지즈야) 폐지 • 관직과 군대를 힌두교도에 개방 • 힌두교도인 라지푸트족 출신 왕비와 결혼
⬇
이슬람 제일주의(아우랑제브 황제)
• 비이슬람교도에게 인두세(지즈야) 다시 부과 • 비이슬람교 사원과 학교 파괴, 지도자 처형 • 비이슬람교도들에게 이슬람교 개종 강요

05 15세기 명의 지배를 물리치고 레 왕조를 세운 베트남 인들은 지방 행정 체제를 정비하고, 과거제를 실시하여 유학을 크게 발전시켰다.

플러스 특강 동남아시아 국가들의 변천

베트남	레 왕조(중국 문화 수용, 참파 정복, 황제 칭호 사용) → 남북 분열 → 응우옌 왕조
타이	아유타야 왕조(앙코르 왕조 정복) → 짜끄리 왕조(오늘날 타이 왕조의 기원)
미얀마	퉁구 왕조(포르투갈 함대 격파) → 꼰바웅 왕조(아유타야 왕조 정복)
말레이시아	믈라카 왕조(동남아시아 최초의 이슬람 왕조) → 포르투갈의 점령 → 이후 네덜란드와 영국이 차례로 점령
인도네시아	마자파힛 왕조 → 이슬람 세력의 침략으로 멸망 → 이슬람 왕국이 세워짐

06 제시된 지도에서 (가)는 이슬람교이다. 향신료를 얻기 위해 이슬람 상인들이 동남아시아 도서 지역으로 진출하면서 이 지역에 점차 이슬람교가 확산되었다.

07 셀주크 튀르크는 11세기 무렵 이슬람교로 개종하고 서아시아 지역으로 세력을 확대하였다. 이후 셀주크 튀르크는 시아파에게 시달리던 아바스 왕조 칼리프의 요청을 받아 바그다드를 점령하였으며, 이때 칼리프로부터 술탄의 칭호를 받아 이슬람 세계의 지도자가 되었다. ③ 힌두교도들에게 인두세를 다시 거둬들인 것은 무굴 제국의 아우랑제브 황제이다.

08 ㄹ. 셀주크 튀르크(1037) → ㄴ. 오스만 제국(1299) → ㄷ. 티무르 왕조(1369) → ㄱ. 사파비 왕조(1502) 순으로 건국되었다. 오스만 제국이 전성기는 가장 늦게 이루었으나, 건국은 티무르 왕조보다 상대적으로 빨랐다.

09 제시된 지도는 오스만 제국의 최대 영토를 나타낸 것이다. 오스만 제국의 전성기는 술레이만 1세 때이다. 술레이만 1세는 에스파냐와 교황청, 베네치아 등을 중심으로 한 유럽의 연합 함대를 격파하고 지중해의 무역을 장악하였다. ② 오스만 제국은 다양한 민족의 언어, 종교, 전통을 인정하는 관용 정책을 실시하였다. 이슬람교도가 아니어도 인두세를 납부하면 자치를 허용하였으며, 신분이나 출신보다는 능력에 따라 인재를 뽑아 중요한 관직에 임명하였다.

플러스 특강 오스만 제국의 변천

건국	셀주크 튀르크의 약화를 틈타 건국
↓	
발전	• 메메트 2세 : 비잔티움 제국 정복, 콘스탄티노폴리스를 이스탄불로 고쳐 수도로 삼음 • 16세기 초 시리아·아라비아·이집트 정복, 술탄·칼리프제 확립
↓	
전성기 (술레이만 1세)	• 발칸 반도 진출 → 헝가리 정복, 오스트리아 빈 공격 • 유럽 연합 함대 격파 → 지중해 해상권 장악, 동서 무역 독점 • 체제 정비 : "술레이만 법전" 편찬
↓	
쇠퇴	• 유럽인의 신항로 개척으로 무역 감소 • 서양 세력 침입으로 쇠퇴

10 제시된 인물은 오스만 제국의 전성기를 이끈 술레이만 1세이다. 술레이만 1세는 발칸 반도에 진출하여 헝가리를 정복하였으며, 유럽 연합 함대를 격파하여 지중해를 장악하고 동서 무역을 독점하였다. ㄱ, ㄴ은 메메트 2세의 업적이다.

11 오스만 제국은 제국의 분열을 막고 광대한 영토를 효율적으로 다스리기 위하여 다른 민족의 문화와 종교에 대해 관용 정책을 폈다. 오스만 제국은 인두세(지즈야)만 내면 다른 종교 공동체의 자치를 허용하였으며, 종교와 관계없이 관직에 진출할 수 있게 하였다. 특히 오스만 제국은 전쟁 포로로 잡힌 소년이나 크리스트교도 소년들을 모아 이슬람교로 개종시킨 후 궁성 학교에서 교육시켜 술탄의 친위 부대인 예니체리에 배속시켰다.

12 이탈리아는 지중해 무역의 중심지로 도시가 번영하면서 르네상스의 기운이 싹트기 시작하였다. 특히 이 지역은 로마 제국의 발상지로 로마 문화의 유산을 많이 간직하고 있었으며, 도시의 유력 가문이 학문과 예술을 후원하였다. 또한, 비잔티움 제국 멸망 이후 망명해 온 학자들에 의해 고전 문화의 연구가 더욱 활발해져 문화가 빠르게 발전하였다. ④ 중앙 집권 국가는 프랑스, 영국, 에스파냐 등에서 먼저 출현하였다. 당시 이탈리아는 피렌체, 베네치아 등 수많은 도시 국가로 나뉘어 있었다.

플러스 특강 이탈리아 르네상스의 배경

- 고대 로마 문화의 유산 간직
- 지중해 무역의 번영, 도시 국가의 발전
- 도시의 유력 가문이 학문과 예술 후원
- 비잔티움 제국 멸망 이후 망명해 온 학자들의 고전 연구

13 제시된 작품은 왼쪽부터 레오나르도 다빈치의 '모나리자', 라파엘로의 '아테네 학당', 미켈란젤로의 '다비드 상'이다. 모두 르네상스 시대 이탈리아에서 만들어진 작품이다. 르네상스 시대의 미술 작품들은 신 중심의 표현에서 벗어나 인간의 개성적인 모습을 표현하려고 하는 경향이 강하였다.

플러스 특강 미의 세 여신

▲ 고대 로마의 벽화 ▲ 중세의 그림 ▲ 르네상스 시기의 그림

위 그림은 모두 아름다움을 상징하는 3명의 여신을 그린 그림이다. 중세의 그림이 엄격하고 딱딱하게 대상을 표현한 반면, 르네상스 시기의 그림은 고대 로마의 그림처럼 인간의 아름다움을 사실적으로 표현하였다.

14 세르반테스는 "돈키호테"에서 몰락하는 기사 계급을 풍자하였고, 에라스뮈스는 "우신예찬"에서 부패한 교회를 비판하였으며, 토머스 모어는 "유토피아"에서 영국의 현실을 비판하고 이상적인 국가를 제시하였다. 이는 모두 알프스 이북 지역의 르네상스를 대표하는 작품이다. 이탈리아에서 시작된 르네상스는 16세기 이후 알프스 이북으로 확산되었는데, 알프스 이북 지역은 교회의 권위와 봉건 사회의 관습이 강하게 남아 있었기 때문에 이 지역의 르네상스는 부패한 교회 세력과 현실을 비판하는 경향이 강하게 나타났다.

플러스 특강 이탈리아와 알프스 이북의 르네상스

구분	이탈리아	알프스 이북
배경	• 지중해 무역의 번영 → 도시 국가의 발전, 유력 가문의 후원 • 고대 로마 유산, 비잔티움 제국 학자들의 고전 연구	교회의 권위와 봉건적 관습이 강하게 남아 있던 지역
특징	• 사람들의 삶과 욕망을 긍정적으로 표현 • 인간의 아름다움을 사실적으로 묘사	• 초기 크리스트교적 전통에 깊은 관심 • 사회 개혁적 : 부패한 교회와 현실 비판, 풍자
주요 내용	• 문학 : 페트라르카(서정시), 보카치오("데카메론") • 미술 : 레오나르도 다빈치('모나리자'), 미켈란젤로('다비드 상', '피에타 상', 시스티나 성당 천장화), 라파엘로('아테네 학당', '성모자와 아기 성 요한')	• 현실 비판 : 에라스뮈스("우신예찬"), 토머스 모어("유토피아") • 국민 문학 : 세르반테스("돈키호테"), 셰익스피어("햄릿", "로미오와 줄리엣")

15 르네상스 시대에는 인간과 자연에 관심을 기울였는데, 이것은 과학의 발전으로 이어졌다. ① 나침반은 신항로 개척에 영향을 미쳤으며, ② 화약과 대포의 등장으로 전문 전투 요원의 필요가 없어지면서 기사 계급이 몰락하였다. ④ 망원경은 천문학의 발달에 영향을 미쳤으며, 나침반과 함께 신항로 개척에도 영향을 미쳤다. ⑤ 활판 인쇄술은 지식의 보급과 확산에 큰 영향을 미쳤다. 특히 사람들이 성경을 개인적으로 소장하게 되면서 성직자들이 주장하던 교리를 비판하는 여론이 일어났고 이는 종교 개혁에 영향을 미쳤다. ③ 코페르니쿠스의 지동설은 지구가 우주의 중심(천동설)이라 믿었던 중세인들에게 큰 충격을 주어 중세 우주관의 붕괴를 가져왔다.

16 제시된 자료는 교황의 면벌부 판매를 비판하며 독일의 루터가 발표한 '95개조 반박문'이다. 루터의 주장은 당시 교황의 간섭을 싫어하던 독일 제후들의 지지를 받았다. 결국 1555년 아우크스부르크 화의를 통해 루터파 교회가 정식 종교로 인정받게 되었다.

선택지 바로 보기

① 십자군 전쟁으로 기사 계급이 몰락하였다. (×)
→ 중앙 집권 국가의 출현 배경
② 베스트팔렌 조약으로 신앙의 자유가 보장되었다. (×)
→ 시기적으로 늦으며, 칼뱅파 신교도가 인정받는 계기가 됨
③ 아우크스부르크 화의의 결과로 신교가 등장하였다. (×)
→ 시기적으로 늦으며, 루터파 신교도가 인정받는 계기가 됨
④ 교황이 성 베드로 성당을 짓기 위해 면벌부를 남발하였다. (O)
⑤ 흑사병의 유행으로 인구가 줄면서 장원이 해체되기 시작하였다. (×) → 중앙 집권 국가의 출현 배경

17 (가)는 루터, (나)는 칼뱅의 주장이다. 독일의 루터는 인간은 오직 신앙과 은총에 의해서만 구원받을 수 있다며 면벌부 판매를 비판하면서 종교 개혁을 일으켰다. 스위스에서는 칼뱅이 인간의 구원은 신이 미리 정해 놓았다는 예정설을 주장하며 종교 개혁을 추진하였다.

18 신항로 개척은 포르투갈과 에스파냐의 지원으로 시작되었다. 당시 두 국가는 이슬람 세력을 몰아내고 중앙 집권 국가를 수립하였으나, 오스만 제국과 이탈리아 도시 국가들이 지중해 무역을 장악하면서 상대적으로 소외되어 있었다. 이에 따라 양국의 왕실은 새로운 항로 개척을 적극 지원하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 오스만 제국의 동서 교역로 장악 (O)
ㄴ. 지리와 천문학에 대한 지식 증가 (O)
ㄷ. 상업 혁명에 따른 유럽 경제의 발전 (×) → 신항로 개척의 영향
ㄹ. 영국과 프랑스의 적극적인 경제적 지원 (×)
→ 포르투갈과 에스파냐의 지원

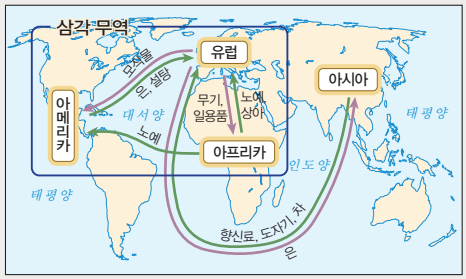
19 지도에서 (가)는 콜럼버스, (나)는 바스쿠 다 가마, (다)는 마젤란이다. 마젤란이 대서양과 태평양을 돌아 최초로 세계 일주에 성공함으로써 지구 구형설이 입증되었다.

플러스 특강 신항로를 개척한 사람들

인물	지원국	활약
바스쿠 다 가마	포르투갈	인도 항로 개척
콜럼버스	에스파냐	아메리카 대륙 발견
마젤란	에스파냐	최초의 세계 일주

20 신항로 개척 이전에는 지중해를 중심으로 오스만 제국과 이탈리아 도시 국가들이 동서 무역을 장악하고 있었다. 그러나 신항로 개척 이후 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하였으며, 포르투갈과 에스파냐가 대외 무역을 주도하기 시작하였다.

플러스 특강 신항로 개척의 영향



신항로 개척 이후 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하였고, 유럽·아메리카·아프리카를 잇는 삼각 무역이 발달하였다. 또한, 아프리카인들은 아메리카 대륙에 노예로 팔려 갔으며, 옥수수·감자·고추 등 새로운 작물이 유럽에 전래되었다.

21 16~18세기 유럽 각국에서는 국왕이 절대 권력을 행사하는 절대 왕정이 수립되었다. 각국의 군주는 ① 중상주의를 통해 ③ 상공 시민 계층의 지지를 받았으며, 약화된 봉건 영주 세력을 중앙의 귀족으로 흡수하였다. 군주는 양 세력의 균형 아래 ④ 관료제와 상비군을 정비하여 권력을 뒷받침하였으며, 대외 전쟁을 통해 권력을 강화하였다. 또한, 이러한 왕권을 뒷받침하는 사상으로 ② 왕권은 신이 부여한 것이라는 왕권신수설을 내세웠다. ⑤ 절대 왕정을 가장 먼저 확립한 왕은 에스파냐의 펠리페 2세이다.

22 유럽의 절대 왕정은 부를 증대하기 위해 무역을 장려하고 국가가 경제 활동 전반에 걸쳐 적극 간섭·통제하는 중상주의 정책을 실시하였다. 각국은 국내 산업 육성을 위해 수출을 장려하고 보호 관세를 통해 수입을 억제하였으며, 원료 공급지와 상품 시장 확보를 위해 식민지를 확장하면서 치열한 전쟁을 벌였다. ③ 개인의 자유로운 경제 활동과 자유 무역에 관한 주장은 19세기 중상주의에 대한 비판 과정에서 등장하였다.

23 ① 프로이센의 프리드리히 2세, ② 프랑스의 루이 14세, ③ 에스파냐의 펠리페 2세, ④ 러시아의 표트르 대제의 업적이다.

플러스 특강 각국의 절대 군주

서유럽	에스파냐	펠리페 2세	• 무적함대 창설 • 식민지 개척 및 지중해 해상권 장악
	영국	엘리자베스 1세	• 무적함대 격파, 동인도 회사 설립 • 북아메리카 식민지 건설, 국내 상공업 육성
	프랑스	루이 14세	• 강력한 중상주의, 베르사유 궁전 축조 • 대외 전쟁에서의 승리
동유럽	프로이센	프리드리히 2세	• 계몽 군주 자처, 학문과 예술 지원 • 제도 정비 및 영토 확장
	오스트리아	마리아 테레지아	• 병역의 의무화, 군사력 강화 • 국내 산업 육성과 교육 제도 개선
	러시아	표트르 대제	• 서유럽의 문화와 제도 적극 수용 • 발트 해와 시베리아 진출

24 제시된 인물은 국민 주권설을 주장한 루소이다. 루소는 몽테스키외, 볼테르 등과 함께 대표적인 계몽사상가로 꼽힌다. ② 절대 왕정의 정치적 기반이 되었던 사상은 왕권신수설이다. 계몽사상은 절대 왕권에 반발하면서 등장한 사상으로, 이성을 통해 낡은 제도와 잘못된 정치를 개혁하자고 주장하였다.

플러스 특강 계몽사상

배경	• 왕권을 제한해야 한다는 로크의 사상에 영향을 받음 • 17세기 과학의 발달 → 이성의 강조
특징	• 18세기 프랑스에서 발달 • 대표 인물 : 몽테스키외, 볼테르, 루소 등
주장	이성을 통해 낡은 제도와 정치를 개혁할 것을 주장, 불합리한 제도와 전통 비판 → 절대 왕권에 반발
영향	시민 계급에 영향 → 시민 계급이 주도한 미국 혁명과 프랑스 혁명의 사상적 배경으로 작용

25 모범 답안 타지마할. 둥근 돔과 첨탑 등은 전형적인 이슬람 양식이지만, 내부의 연꽃무늬 등은 힌두 문화의 영향을 받은 것으로, 이슬람 문화와 힌두 문화가 융합을 이룬 인도·이슬람 양식의 건축물이다.

| 핵심 단어 | 타지마할, 인도·이슬람 양식

구분	채점 기준
상	타지마할을 쓰고, 이슬람 문화와 힌두 문화의 특징적 사례를 각각 제시하여 인도·이슬람 양식임을 서술한 경우
중	타지마할을 쓰고, 구체적인 사례를 제시하지 않고 인도·이슬람 양식이라고만 서술한 경우
하	타지마할만 쓴 경우

26 모범 답안 신항로 개척으로 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하였고, 새로운 작물이 전래되었으며, 금·은의 유입으로 물가가 오르는 가격 혁명과 상업 혁명이 일어났다.

| 핵심 단어 | 무역의 중심지 이동, 새로운 작물 전래, 가격 혁명, 상업 혁명

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 세 가지 이상 사용하여 유럽에 미친 영향을 서술한 경우
중	핵심 단어를 두 가지만 사용하여 유럽에 미친 영향을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 유럽에 미친 영향을 서술한 경우

27 모범 답안 (가)는 중상주의로 국가가 경제 활동에 개입하여 수출을 장려하고 수입을 억제하여 국내 산업을 보호·육성하는 한편, 시장을 얻기 위해 식민지 쟁탈에 나서는 것을 특징으로 한다. (나)는 왕권신수설로 왕의 권한은 신이 내려준 것이므로 국민은 왕에게 절대 복종해야 한다는 정치사상이다.

| 핵심 단어 | 중상주의, 정부의 경제 활동 개입, 왕권신수설, 절대 왕권

구분	채점 기준
상	중상주의와 왕권신수설을 쓰고, 각각의 의미를 모두 서술한 경우
중	중상주의와 왕권신수설을 쓰고, 그 의미를 한 가지만 서술한 경우
하	중상주의와 왕권신수설만 쓴 경우

스토리텔링 & 서술형 체크

p. 151

01 모범 답안 (1) ㉠ 문치주의, ㉡ 사대부

(2) 사대부 중심의 사회가 형성되면서 관료층이 비대화되었고, 군사력이 약화되어 주변 유목 민족의 침략에 시달렸다. 또한, 관료 기구의 유지비 증가와 북방 민족에 대한 공물 납부로 국가 재정이 악화되었다.

| 핵심 단어 | 관료층 비대화, 군사력 약화, 국가 재정 악화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 두 가지 이상 사용하여 문치주의가 가져온 문제점을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 문치주의가 가져온 문제점을 서술한 경우
하	단순히 북방 민족의 침략에 시달렸다고만 서술한 경우

02 모범 답안 (1) 인간의 아름다움을 사실적으로 표현하였다.

| 핵심 단어 | 인간의 아름다움, 사실적

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 미술의 특징을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 미술의 특징을 서술한 경우

(2) 알프스 이북 지역의 르네상스는 부패한 교회와 현실을 비판, 풍자하는 사회 개혁적 성격을 지녔다. 이는 이 지역에 교회의 권위와 봉건적 관습이 강하게 남아 있었기 때문이다.

| 핵심 단어 | 부패한 교회와 현실 비판, 사회 개혁적 성격, 교회의 권위와 봉건적 관습

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 성격과 배경을 서술한 경우
중	핵심 단어를 두 가지만 사용하여 성격과 배경을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 성격과 배경을 서술한 경우

| 체크체크 **역사** ① -2 |

정답과 해설

시험 대비 교재

Ⅴ. 조선의 성립과 발전 34
Ⅵ. 조선 사회의 변동 39
Ⅶ. 통일 제국의 등장 45
Ⅷ. 지역세계의 형성과 발전 51
Ⅸ. 전통사회의 발전과 변모 58

V 조선의 성립과 발전

1 조선의 건국과 통치 체제의 정비

실전 대비 체크

p.4~6

01 ③ **02** ④ **03** ⑤ **04** ⑤ **05** ② **06** ② **07** ④ **08** ① **09** ⑤
10 ② **11** ① **12** ③ **13** ② **14** 해설 참조 **15** 해설 참조
16 해설 참조

01 직전법은 세조 때 시행되었던 토지 정책이다. 이성계와 신진 사대부는 과전법을 실시하여 권문세족이 불법으로 가지고 있던 농장을 없애고, 농장에서 노비처럼 생활하던 농민을 본래 신분으로 되돌려 주었다.

02 지도에 나타난 지역은 조선이 새로운 도읍으로 삼았던 한양이다. ④ 묘청이 반란을 일으킨 지역은 서경(평양)이다.

03 조선의 건국 과정에서 신진 사대부들이 새로운 지배 세력으로 등장하였다. 이들은 성리학을 사상적 기반으로 하였으며, 가문의 배경보다는 학식과 능력을 중시하였다. 또한, 성리학이 지배 이념으로 정립되면서 유교에서의 이상 정치인 왕도 정치와 민본 정치가 강조되었다.

04 제시된 정책들은 태종이 실시한 왕권 강화책이다. 태종은 정도전이 주장한 재상 중심 정치에 반발하였으며, 정도전 등을 제거하고 왕위에 오른 이후에는 국왕 중심의 통치 체제를 강화하고자 하였다. 이 과정에서 태종은 먼저 사병을 혁파하여 군사력을 중앙에 집중시켰으며, 외척 세력을 숙청하고 6조를 중심으로 하는 정치 체제를 통해 왕권을 강화하였다.

05 제시된 유물은 태종 때 발급된 호패이다. 호패는 16세 이상의 모든 남성에게 지급되었으며, 인구 동향을 파악하여 세금을 징수하고 군역을 동원하는 데 활용되었다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 태종 때 처음 사용되었다. (O)
ㄴ. 양인 신분에게만 지급되었다. (×)
→ 모든 신분에 지급됨
ㄷ. 세금 징수와 군역 동원에 활용되었다. (O)
ㄹ. 16세 이상의 모든 백성에게 지급되었다. (×)
→ 호패는 남성에게만 발급되었음

06 성종 때 "경국대전"이 완성되면서 조선의 통치 규범이 마련되었다. 이로써 유교 중심의 중앙 집권적인 통치 체제가 마무리되었다.

07 지도의 (가), (나) 두 지역은 세종 때 최윤덕과 김종서에 의해 각각 개척된 4군과 6진이다. 조선 정부는 이 지역에 남쪽의 백성을 이주시켜 오늘날과 유사한 국경선을 확정하였다.

08 조선은 여진에 대해 강경책과 함께 회유책도 병행하였다. 회유책으로 국경 지역에서 여진족의 무역을 허용하기도 하고, 귀순해 온 여진족에게는 관직과 토지, 집 등을 주어 받아들이기도 하였다.

09 이 기구들을 통틀어 3사라고 불렀는데, 권력의 독점과 부정을 견제하는 역할을 하였다. 사헌부는 관리의 비리를 살피는 감찰 기구, 사간원은 잘못된 정치를 비판하는 간쟁 기구, 홍문관은 국왕의 자문에 대비하고 경연을 주관하였던 자문 기구였다.

선택지 바로 보기

① 왕명의 출납을 담당하였다. (×) → 승정원
② 고려의 관청을 그대로 계승한 것이다. (×) → 고려의 삼사는 국가 재정의 회계를 담당하던 기구였고, 조선의 3사는 언론 기관의 역할을 하였음
③ 왕권을 유지·강화시키는 역할을 하였다. (×) → 승정원, 의금부
④ 세 정승이 합의를 통해 정책을 결정하였다. (×) → 의정부
⑤ 권력의 독점과 부정을 방지하는 기능을 담당하였다. (O)

10 왕의 비서 기관인 승정원과 국왕 직속 사법 기구인 의금부는 모두 왕을 보좌하는 기관이었으며, 왕권의 강화와 유지에 기여하였다.

11 수령이 파견되지 않은 군·현은 고려 시대에 볼 수 있는 모습이다.

12 과거는 원칙적으로 양인 이상(상민, 중인, 양반)이면 누구나 응시가 가능했으나, 문과에는 주로 양반의 자제가, 잡과에는 주로 중인이 응시하였다. 무과는 조선 시대에 들어 본격적으로 시행되기 시작하였으며, 상민 중에서도 지원자가 많았다.

플러스 특강 고려와 조선의 교육 및 과거 제도 비교

구분	고려	조선
과거의 종류	• 문과 → 문관 선발 • 승과 → 승관 선발 • 잡과 → 기술관 선발	• 문과 → 문관 선발 • 무과 → 무관 선발 • 잡과 → 기술관 선발
최고 교육 기관	국자감(유학과 기술학 교육)	성균관(유학 교육만 담당)
기술 교육	국자감에서 담당	해당 관청에서 담당

13 조선 시대에는 16세~60세의 양인 남자가 군역을 부담하였으며, 이들은 직접 군에 복무하는 정병과 그 비용을 부담하는 보인으로 나뉘었다. 조선 전기의 중앙군은 5위로 편성되었고, 한성과 궁궐을 수비하였다. 지방에는 각 도에 병마절도사와 수군절도사가 파견되었으며, 일종의 예비군인 잡색군이 조직되었다.

14 모범 답안 세종. 집현전을 설치하여 학문을 연구하였다. 훈민정음을 창제하였다. 이종무를 시켜 왜구의 소굴인 쓰시마 섬을 토벌하였다. 각종 의례와 제도를 정비하였다. 경연을 활성화하였다. 등

| 핵심 단어 | 세종, 집현전, 훈민정음, 쓰시마 섬 토벌, 의례와 제도 정비, 경연 활성화 등

구분	채점 기준
상	세종을 쓰고, 핵심 단어 두 가지 이상을 사용하여 업적을 서술한 경우
중	세종을 쓰고, 핵심 단어를 한 가지만 사용하여 업적을 서술한 경우
하	세종만 쓴 경우

15 모범 답안 모든 군과 현에 수령을 파견하였다. 향리의 권한이 줄어들고 수령의 권한이 강화되었다. 특수 행정 구역이던 향·부곡·소를 일반 군·현으로 승격시켰다.

| 핵심 단어 | 모든 군과 현, 수령 파견, 향리 권한 약화, 특수 행정 구역 승격

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 두 가지 이상 사용하여 지방 행정 제도를 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 지방 행정 제도를 서술한 경우

16 모범 답안 봉수 제도. 국경 지대의 위급한 상황을 중앙 정부에 신속하게 알리기 위해서이다.

| 핵심 단어 | 국경 지대, 소식, 전달

구분	채점 기준
상	제도의 이름을 쓰고, 핵심 단어를 사용하여 제도의 실시 목적을 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하여 제도의 실시 목적만 서술한 경우
하	제도의 이름만 쓴 경우

100점 대비 체크

p.7

01 ③ **02** ③ **03** ① **04** ④ **05** ⑤

01 제시된 내용은 태종~성종 대의 사건들이다. 태종은 왕권 강화를 위하여 사병을 없애고 외척 세력을 숙청하였으며, 세종은 집현전을 설치하여 학문 연구 기관으로 발전시켰다. 사육신을 제거한 것은 세조이며, "경국대전"을 완성·반포한 것은 성종이다.

02 "경국대전"은 세조 때부터 편찬되기 시작하여 성종 때 완성된 조선의 최고 법전이다. 태종 때는 존재하지 않았기 때문에 태종과의 인터뷰에서 "경국대전"에 대해 묻는 것은 잘못된 내용이다.

03 조선 시대의 국정 총괄 기구는 의정부이다. 의정부는 3정승의 합의를 통해 국가의 주요 정책을 결정하였다. 의금부는 역모 등 나라의 큰 범죄를 다스리는 국왕 직속 사법 기관이다.

04 지도의 (가)는 명, (나)는 여진, (다)는 일본이다. 조선은 압록강과 두만강 유역의 여진족을 몰아내고 4군과 6진을 설치하여 오늘날과 유사한 국경선을 확정하였다. 동북 9성은 고려 시대에 윤관이 여진족을 몰아내고 쌓은 것이다.

플러스 특강 조선 전기 여진과 일본에 대한 조선의 정책

구분	여진	일본
강경책	• 국경을 침범할 때 군대를 동원하여 토벌 • 압록강과 두만강 유역에 4군과 6진 설치	이종무가 왜구의 근거지였던 쓰시마 섬 토벌
회유책	• 국경 지대에 무역소 설치 → 제한된 교역 허용 • 귀순해 온 여진족에게 관직과 토지 등을 줌	3포(제포, 부산포, 염포) 개항 → 무역의 제한적 허용

05 조선은 강과 바다를 통하여 세곡을 서울로 운송하는 조운 제도를 마련하였다. ㉠은 유향소(향청), ㉡은 4부 학당, ㉢은 향교, ㉣은 봉수제이다.

2 민족 문화의 발달 ~ 3 사림 정치와 성리학 질서의 확립

실전 대비 체크

p.8~12

01 ② **02** ④ **03** ④ **04** ③ **05** ④ **06** ⑤ **07** ① **08** ③
09 칠정산 **10** ④ **11** ⑤ **12** ② **13** ⑤ **14** ② **15** ③ **16** ②
17 ② **18** ① **19** ① **20** ④ **21** ② **22** ② **23** ③ **24** 해설 참조
25 해설 참조 **26** 해설 참조

01 제시된 글은 정인지가 쓴 "훈민정음" 해례본의 서문이다. 표의 문자(뜻글자)인 한자와 달리 표음 문자(소리글자)였던 훈민정음은 배우고 익히기 쉬워 백성들 사이에 널리 보급되었다.

02 세종은 "용비어천가", "월인천강지곡", "석보상절" 등을 훈민정음으로 편찬하여 훈민정음의 기능을 확인하고 훈민정음을 보급하기 위해 노력하였다. "동국통감"은 단군 조선부터 고려 말까지의 역사를 엮은 역사서이며, "동국여지승람"은 국가 통치를 위해 엮은 지리서이다. 모두 성종 때 편찬된 책이다.

03 제시된 서적들은 각 지방의 역사와 자연환경, 교통 등의 내용을 정리한 지리서이다. 조선 시대에 편찬된 지리서들은 국가 통치의 자료로 활용되었다.

선택지 바로 보기
① 유교 질서의 확립 (×) → 윤리와 예법에 관한 책("삼강행실도", "국조오례의" 등)
② 조선 건국의 정당성 확보 (×) → "용비어천가"
③ 국문학 발전의 계기 마련 (×) → 훈민정음의 창제와 관련됨
④ 통치에 필요한 지리 정보 수집 (O)
⑤ 국가 행사에 필요한 예법 정리 (×) → "국조오례의"

04 조선은 효자와 충신, 열녀의 이야기를 담은 "삼강행실도"와 국가 행사에 필요한 예법을 정리한 "국조오례의" 등을 간행하여 유교적 질서를 확립하고자 하였다. "동국통감"은 고조선에서 고려 말까지의 역사를 정리한 역사서이고, "향약집성방"은 국산 약재의 산지 및 치료법을 정리한 의학서이다.

05 (가)는 강희안의 '고사관수도', (나)는 안견의 '몽유도원도'이다. '고사관수도'에서는 여유로운 선비들의 정신 세계가 나타나며, '몽유도원도'는 현실 세계와 이상 세계를 조화롭게 표현하였다.

선택지 바로 보기
① (가) : 주변에서 볼 수 있는 풍경을 친근하게 그렸다. (×) → 풍속화, 민화
② (가) : 안평 대군이 꿈에서 본 무릉도원을 묘사하였다. (×) → (나) 몽유도원도
③ (나) : 우리의 자연환경을 사실적으로 묘사하였다. (×) → 진경 산수화
④ (나) : 현실 세계와 이상 세계를 조화롭게 표현하였다. (O)
⑤ (가), (나) : 조선 시대의 대표적 여성 화가인 신사임당의 작품이다. (×) → (가)는 강희안, (나)는 안견의 작품

06 제시된 기구는 혼천의와 측우기로 세종 때 발명된 과학 기구들이다. 이 기구들은 절기의 구분과 강우량 계산에 도움을 주어 농업 생산성 향상에 기여하였다. 세종 대에는 이외에도 앙부일구, 자격루, 간의 등이 발명되었다.

07 조선 전기에는 백성의 생활을 안정시키고 부강한 나라를 만들기 위하여 과학 기술의 발전에 힘썼다. 특히 국왕은 하늘의 명에 따라 나라를 다스리는 것으로 생각하여 천문학을 중시하였다. 화차는 화약의 추진력을 이용하여 먼 거리까지 다량의 화살을 쏠 수 있도록 만든 무기로, 태종 때 최해산이 개발하였다.

08 사진은 천상열차분야지도 각석이다. '천상열차분야지도'는 태조 때 고구려의 천문도를 기반으로 오차를 바로잡아 제작하였으며, 조선 건국의 정당성을 강조하기 위해 만든 것으로 보인다.

09 조선 세종 시기에 수준 높은 천문학을 바탕으로 새로운 역법서인 "칠정산"을 만들어 사용하였다.

10 세종의 통치 시기에는 민족 문화와 과학 기술이 크게 발달하였다. 특히 세계 최초로 측우기가 발명되었으며, 앙부일구나 자격루와 같은 시계도 등장하였다. 조총은 임진왜란 이후 사용되었으며, 세종 때 나온 농서는 "농사직설"이다. "향약집성방"은 의학서이다.

11 ①은 천체 관측기구인 혼천의, ②는 강우량을 측정하는 측우기, ③은 해시계인 앙부일구, ④는 천체 관측기구인 간의이다. ⑤는 조선 후기 정조 시기에 정약용이 고안한 거중기로, 수원 화성을 쌓는 데 이용되었다.

12 현량과는 중종 대에 조광조가 추천을 통해 인재를 관리로 선발하기 위해 실시한 제도이다. 조선 전기의 문화·예술과는 관련이 없다.

13 (가)는 훈구 세력, (나)는 사림 세력이다. 이조 전랑직의 임명을 둘러싼 대립은 사림의 정권 장악 이후 사림 내부의 일이며, 이로 인해 사림이 동인과 서인으로 나누어졌다.

14 제시된 자료는 사림의 계보도이다. 성종 때 중앙 정계에 진출한 사림 세력은 네 차례의 사화로 큰 피해를 입었지만, 향촌 사회를 기반으로 꾸준히 세력을 키워나갔다. ①, ③, ④, ⑤는 모두 훈구 세력에 대한 설명이다.

15 사화는 훈구 세력과 사림 세력의 대립으로 일어났다. 나머지는 사림 내부에서 일어난 갈등의 원인이다.

| 선택지 바로 보기 |

① 이조 전랑의 임명 문제 (×) → 붕당 발생의 원인
② 학문과 정치적 견해의 차이 (×) → 붕당 발생의 원인
③ 사림 세력과 훈구 세력의 대립 (O)
④ 명과 후금에 대한 외교 입장에 따른 갈등 (×) → 인조반정의 원인
⑤ 왕의 외척이 정치에 참여하는 것에 대한 견해 차이 (×) → 붕당 발생의 원인

16 김종직의 '조의제문'을 구실로 일어난 사건은 무오사화이다.

17 (가)에 들어갈 인물은 조광조이다. 조광조는 지방의 유능한 인재를 추천하여 관리로 채용하는 현량과를 실시하였고, 도교 행사를 주관하던 소격서를 폐지하였으며, 중종반정으로 공신이 된 사람 중에 부당하게 공신이 된 사람들의 공훈을 삭제하는 등의 개혁을 추진하였다. 호패법은 태종 때 실시되었다.

18 선조 시기 들어 중앙 정계를 장악한 사림은 학문적 견해, 훈구에 대한 처분 등을 둘러싸고 대립하였으며, 이후 이조 전랑 임명 문제를 두고 동인과 서인으로 분열하였다.

19 제시된 내용은 서원에 대한 설명이다. 서원은 사림이 지방에 세운 사립 교육 기관으로 덕망 높은 유학자를 제사지내고 성리학을 연구하였으며, 지방 양반 자제들을 교육하였다. 서원은 사림의 중요한 세력 기반이었으며, 붕당 형성의 기반이 되기도 하였다.

20 제시된 규약은 향약의 4대 덕목이다. 향약은 향촌의 공동체 조직에 유교 윤리를 결합한 것으로, 사림 세력에 의해 보급되었다. 이를 통해 향촌 사회에까지 유교 윤리가 널리 퍼졌으며, 사림 세력의 향촌 지배력이 강화되었다.

21 (가)는 사림이 지방에 세운 사립 교육 기관인 서원이다. (나)는 향촌 자치 규약인 향약으로 사림에 의해 향촌 사회에 보급되었다.

22 "소학"은 유교 윤리인 삼강오륜의 실천을 위한 기본서이고, "주자가례"는 가정 안에서 지켜야 할 관·혼·상·제의 예법을 정리한 책이다. 이 책들은 사림에 의해 보급되었으며, 이를 통해 성리학적 질서가 확산되었다.

23 이황과 이이는 조선에 성리학을 뿌리내리게 한 대표적인 학자들로, 이황의 학문은 동인에게, 이이의 학문은 서인에게 계승되었다. 길재는 고려 말에 활동한 성리학자이며, 한명회는 세조의 즉위에 공을 세운 인물로 대표적인 훈구 세력이었다.

24 모범 답안 측우기. 절기와 강우량을 구분해서 농사에 도움을 주고, 민생을 안정시키기 위해서이다. 또는 천체를 바르게 관측하고 강우량을 측정해서 왕실의 권위를 높이고 농사에 도움을 주기 위해서이다.

| 핵심 단어 | 측우기, 농사에 도움, 민생 안정, 왕실의 권위 향상

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 기구의 이름과 제작 목적을 모두 적절하게 서술한 경우
중	핵심 단어를 사용하여 제작 목적만 바르게 서술한 경우
하	기구의 이름만 바르게 쓴 경우

25 모범 답안 이조 전랑의 임명 문제를 두고 사림이 동인과 서인으로 나누어져 붕당이 형성되었다.

| 핵심 단어 | 이조 전랑, 동인과 서인

구분	채점 기준
상	이조 전랑의 관직명을 사용하여 정확하게 서술한 경우
하	관직명을 언급하지 않은 채 답안을 서술한 경우

26 모범 답안 (1) (가) : 서원, (나) : 향약

(2) 사림 세력이 성장하여 정권을 장악하였다. 성리학적 질서가 확산되었다.

| 핵심 단어 | 사림 성장, 성리학적 질서 확산

구분	채점 기준
상	핵심 단어 두 가지를 모두 사용하여 조선 사회에 미친 영향을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 영향을 서술한 경우

100점 대비 체크

p.13

01 ② **02** ③ **03** ① **04** ③ **05** ④

01 청자는 귀족적 색채가 강한 고려 시대의 대표적인 자기이다. 조선 전기에는 검소하고 소박한 백자가 양반 사이에서 유행하였다.

02 훈구 세력이 김종직의 '조의제문'을 문제 삼아 일으킨 사화는 무오사화이다. 기묘사화는 조광조의 개혁 정치에 반발하여 훈구 세력이 일으킨 사화이다.

플러스 특강 4대 사화와 사림의 성장

성종	김종직 등을 중심으로 정계 진출, 3사에 등용
↓	
연산군	• 김종직의 '조의제문'을 구실로 무오사화 발생 • 연산군의 어머니 폐비 윤씨 사건으로 갑자사화 발생
↓	주세붕, 서원을 최초로 건립 사림들이 향약을 보급하기 시작
중종	조광조의 개혁 정치를 구실로 기묘사화 발생
↓	
명종	외척 간의 대립 과정에서 을사사화 발생
↓	서원과 향약을 기반으로 꾸준히 성장
선조	사림의 정권 장악, 이조 전랑의 임명 문제를 두고 동인과 서인으로 분열

03 조광조는 지방의 유능한 사림을 등용하기 위해 현량과의 실시를 건의하였다. 빈공과는 당에서 외국 유학생을 대상으로 시행한 과거 시험이고, 구품중정제는 위·진·남북조 시대의 관리 등용 제도이며, 독서삼품과는 통일 신라의 제도이다.

04 훈구와 사림의 대립으로 일어난 정치적 사건은 사화이고, 사림이 내부 분열로 각각 다른 무리를 형성한 것은 붕당이다.

05 사림은 서원과 향약을 통해 성리학을 발전시키고, 성리학적 사회 질서가 확산되는 데 기여하였다. "주자가례", "삼강행실도", "소학"을 보급하여 모든 백성이 유교적 예법을 따르도록 하였으며, 가족과 친족의 혈통 관계를 밝혀 주는 족보를 중시하였다. 그리고 성리학적 질서가 확산되면서 남녀 구별, 적자와 서자의 차별이 심해졌다.

4 외세의 침략과 조선의 대응

실전 대비 체크

p.14~16

01 ⑤ **02** ④ **03** ⑤ **04** ① **05** ③ **06** ② **07** 통신사 **08** ② **09** ④, ⑤ **10** ① **11** ③ **12** ⑤ **13** ③ **14** 해설 참조 **15** 해설 참조 **16** 해설 참조

01 조선은 건국 이후 200여 년간 큰 전쟁이 없이 비교적 평화로운 상태가 유지되는 가운데, 군역 제도 등이 문란해져 국방력이 약화되었다. 이 무렵 일본에서는 도요토미 히데요시가 100여 년에 걸친 전국 시대를 통일하고, 자신의 대륙 침략 야욕을 실현하기 위해 조선을 침략하고자 하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 조선은 예송과 환국으로 양반 사회가 분열되었다. (×)
→ 사화와 붕당

ㄴ. 일본에서는 정권이 교체되어 에도 막부가 세워졌다. (×)
→ 전쟁의 결과

ㄷ. 일본에서는 도요토미 히데요시가 전국 시대를 통일하였다. (O)

ㄹ. 조선은 오랫동안 평화가 지속되면서 군역 제도가 문란해졌다. (O)

02 수군의 활약으로 서남해안의 제해권을 장악한 조선은 충청도와 전라도의 곡창 지대를 지켰고, 서남해안을 통해 무기와 식량을 전달하려던 일본군의 계획을 무너뜨렸다. 이를 통해 조선에 불리했던 왜란의 전세가 크게 바뀌었다.

03 제시된 인물들은 왜란 때 의병으로 활약했던 사람들이다. 의병은 익숙한 지리를 이용한 유격 전술로 적은 병력으로도 일본군에 큰 피해를 입혔다.

04 이순신이 전사한 것은 정유재란의 마지막 전투인 노량 해전에서의 일이다. 한산도 대첩은 이순신과 조선 수군이 임진왜란 당시 가장 크게 일본군을 물리친 전투이다.

05 임진왜란 도중 일본의 제의로 휴전 협상이 진행되었으나, 일본 측의 무리한 요구로 협상이 결렬되고 일본이 다시 침입해 오면서 정유재란이 발발하였다. 이후 도요토미 히데요시의 사망으로 일본군이 조선에서 철수하면서 왜란이 종결되었다.

06 왜란으로 조선에서는 많은 인명 피해가 발생하였으며, 경작지가 황폐화되고 사회 질서가 동요하였다.

07 왜란 후 에도 막부는 조선과 다시 교류할 것을 여러 차례 요청하였다. 이에 조선은 승려 유정(사명 대사)을 보내 조선인 포로를 데려오고 일본과 다시 국교를 맺었으며, 에도 막부의 요청에 따라 통신사를 파견하였다. 통신사는 200년간 12회에 걸쳐 파견되었으며, 조선의 우수한 문화를 일본에 전파하여 일본 문화 발전에 기여하였다.

08 왜란 이후 즉위한 광해군은 토지 대장과 호적을 정비하고 국방 강화 정책과 대동법 시행을 추진하는 등 전후 복구 사업을 전개하였다. 대외적으로는 명과 후금 사이에서 세력 균형을 추구한 중립 외교 정책을 펼쳤다.

09 명분과 의리를 중시한 서인 세력은 광해군의 중립 외교가 명에 대한 의리를 저버리는 것이라고 생각하여 비판하였다. 그리고 광해군이 영창 대군을 죽이고 인목 대비를 유폐하자, 이러한 행동이 유교 윤리에 어긋난다고 생각하여 인조반정을 일으켰다.

| 선택지 바로 보기 |

① 광해군이 무리한 대외 전쟁을 준비했기 때문이에요. (×)
→ 중립 외교를 펼쳐 후금과의 전쟁을 피함

② 광해군이 청과 군신 관계를 맺으려고 했기 때문이죠. (×)
→ 병자호란에 패배한 후 인조 때 청과 군신 관계 체결

③ 광해군이 너무 어린 나이에 즉위하여 무능했기 때문이에요. (×)
→ 34세에 즉위

④ 광해군이 영창 대군을 죽이고 인목 대비를 유폐했기 때문이에요. (O)

⑤ 광해군의 외교 정책이 명분과 의리에 어긋난다고 여겼기 때문이에요. (O)

10 명과의 의리를 중시하고 여진을 배척하는 외교 정책(친명배금 정책)이 원인이 되어 두 차례의 호란(정묘호란, 병자호란)이 일어났다.

11 제시문에 나타난 상황은 병자호란 직전 시기에 있었던 일이다. 정묘호란 이후 더욱 강성해진 후금은 나라 이름을 청으로 바꾸고 조선에 대하여 군신 관계를 요구해 왔다. 조선이 이를 거절하자 청 태종이 대군을 이끌고 조선을 침략하였다(병자호란).

12 (가)는 청에 맞서 끝까지 싸우자는 입장의 척화론(주전론), (나)는 실리를 중시하여 청과의 충돌을 피하자는 입장의 주화론이다.

문제 자료 분석하기 척화론과 주화론의 대립

(가) 명은 우리에게 부모의 나라입니다. 신하 된 자로 부모의 원수와 형제를 맺고 부모의 은혜를 저버릴 수 있겠습니까. …… 차라리 나라가 없어질지라도 의리는 저버려서는 안 됩니다. → 척화론은 청에 맞서 끝까지 싸우자는 입장으로 명분과 의리를 중시하는 입장이었다.

(나) 국력은 고갈되었고 오랑캐는 병력이 강성합니다. 지금은 힘이 부족하니 우선 화의를 통해 몇 년이라도 화를 늦추고 민심을 수습하여 방어를 튼튼히 하는 것이 최상의 계책입니다. → 주화론은 청과의 충돌을 피하자는 입장으로 실리를 중시하는 입장이었다.

13 청을 물리치자는 움직임은 북벌 운동으로 구체화되었으며, 효종, 송시열, 이완 등이 이를 주도하였다. 그러나 현실적으로 청의 국력이 조선보다 월등히 강했기에 북벌은 사실상 불가능한 것이었다.

14 모범 답안 뛰어난 전략과 전술 때문이다. 판옥선과 거북선 등 전함이 우수했기 때문이다. 긴 사정거리를 가진 화포 덕분이었다.

| 핵심 단어 | 전략과 전술, 우수한 전함, 화포

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 두 가지 이상 사용하여 승리 요인을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 승리 요인을 서술한 경우

15 모범 답안 (가) : 불국사, 경복궁, 사고 등이 소실되었다. 도자기, 서적 등의 수많은 문화재를 약탈당하였다.
(나) : 도쿠가와 이에야스가 새로이 에도 막부를 세웠다. 포로로 데려간 조선의 기술자와 약탈해 간 문화재를 통해 문화가 발전하였다.

| 핵심 단어 | 문화재, 약탈, 소실, 에도 막부, 문화 발전

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 (가), (나)에 들어갈 내용을 모두 바르게 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하여 (가), (나) 중 한 가지만 바르게 서술한 경우

16 모범 답안 (1) 중립 외교 (2) 정묘호란과 병자호란을 초래하였다.

| 핵심 단어 | 정묘호란, 병자호란

구분	채점 기준
상	정묘호란과 병자호란을 초래하였다는 내용을 정확하게 서술한 경우
하	정확한 명칭 없이 호란을 초래하였다고 서술한 경우

100점 대비 | 체크 p.17

01 ② **02** ③, ④ **03** ⑤ **04** ① **05** ① **06** ⑤

01 행주 대첩을 승리로 이끈 지휘관은 권율, 한산도 대첩으로 수군의 대승을 이끈 지휘관은 이순신이다. 곽재우는 의병장이며, 김시민은 진주 대첩을 이끈 지휘관이다.

02 왜란 당시 전세가 바뀌게 된 계기는 조선 수군과 의병의 활약, 명의 지원, 관군의 재정비 등이다. 도요토미 히데요시의 사망은 일본군이 철수하게 된 이유였다.

03 (가) 시기에는 광해군이 명과 후금 사이에서 중립 외교를 펼쳤다. 친명배금 정책은 인조 즉위 이후에 실시된 대외 정책이다.

04 광해군은 명에 지원군을 파병하였지만, 상황에 따라 대처할 것을 지시하였다. 이에 따라 강홍립이 후금에 항복함으로써 조선은 후금과의 전쟁을 피할 수 있었다.

05 제시된 글은 후금을 배척하고 명과 가까이 지낼 것을 주장하는 글이다. 북벌 운동도 여진(청)에게 당한 치욕을 씻고, 명과의 의리를 지키기 위해 추진된 대외 정책이다.

06 효종과 이완은 병자호란 때 청에 당한 치욕을 씻기 위해 북벌 운동을 추진하였다.

| 선택지 바로 보기 |

① (가) : 허준의 "동의보감"이 간행되었다. (×) → (다) 광해군 시기

② (나) : 청의 군신 관계 요구를 받아들였다. (×) → (마) 병자호란 이후

③ (다) : 사화와 붕당으로 양반 사회가 분열되었다. (×)
→ (가) 임진왜란 이전

④ (라) : 명과 후금 사이에서 중립 외교를 실시하였다. (×)
→ (다) 광해군 시기

⑤ (마) : 효종, 이완이 중심이 되어 북벌을 추진하였다. (O)

VI 조선 사회의 변동

1 조선 후기 정치 운영의 변화

실전 대비 체크

p.18~20

01 ② 02 ③ 03 ③ 04 ⑤ 05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ③ 09 ⑤
10 속대전 11 ③ 12 ① 13 해설 참조 14 해설 참조 15 해설 참조

01 (가)는 비변사이다. 양 난 이후 비변사가 최고 정치 기구화되면서 왕권이 위축되고 의정부와 6조의 기능이 약화되었다.

02 ㉠은 훈련도감이다. 왜란 당시 중앙군이 제 역할을 하지 못하자 왜란 중 훈련도감이 설치되었으며, 이후 추가 부대가 신설되어 최종적으로 5부대가 되니, 이를 5군영이라 불렀다. ㄱ과 ㄹ은 속오군에 대한 설명이다.

03 영정법은 왜란 이후 전세를 개혁한 것이다. 풍흉에 따라 세율을 다르게 적용하였던 조선 전기의 연분 9등법을 대체하여 세율을 고정한 것이다.

04 제시된 자료는 대동법과 관련이 있다. 대동법의 실시로 쌀, 옷감, 동전으로 세금을 내게 되면서 물품 거래가 활발해져 상품 화폐 경제가 발전하게 되었다. (가)에 해당하는 상인은 공인이다.

문제 자료 분석하기 대동법

대동법의 실시 이후 정부는 필요한 물품을 공인에게 조달하도록 하였다. 공인은 시장에서 구입하거나 수공업자에게 주문 생산하도록 하여 물품을 조달하였다. 이에 따라 공인에 의한 상업 활동이 활발해졌으며 수공업도 활기를 띠었다.

05 붕당 정치가 변질되어 일당 전제화가 가속화되자 영조와 정조는 탕평책을 실시하여 왕권을 강화하고자 하였다.

06 서인들의 인조반정으로 광해군과 북인 정권이 축출되었으며, 이후 인조가 왕위에 올랐다. 현종 때 예송, 숙종 때 환국이 있었다.

플러스 특강 환국

숙종은 서인과 남인을 번갈아 등용하여 정국을 운영하였는데 특이한 점은 몇 차례의 환국과 왕비의 교체가 아주 긴밀하게 맞물려 있다는 사실이다. 인현 왕후가 서인측이라면 희빈 장씨는 남인 측이었다. 한때 남인은 인현 왕후를 몰아내고 왕비에 오른 희빈 장씨와 그 아들인 세자를 중심으로 정권을 장악하였다. 그러나 다시 서인이 집권하면서 인현 왕후가 복위하였다. 이후 서인은 세자(경종)를 보호하려는 소론과 연잉군(영조)을 지지하는 노론이 대립하였다.

07 탕평책은 숙종 때 처음 제기되었으나 환국이 거듭되면서 제대로 실시되지 못하였다.

플러스 특강 시기별 집권 붕당

광해군	북인(광해군의 중립 외교 정책 지지)
인조	서인의 주도하에 남인 참여
효종	서인과 남인의 공존
현종	• 1차 예송 : 서인의 승리 • 2차 예송 : 남인의 승리
숙종	• 경신환국(서인이 권력 장악) • 기사환국(남인이 권력 장악) • 갑술환국(서인이 권력 장악)

08 제시문은 현종 때의 1차 예송과 관련된 것으로, (가)는 남인인 허목의 주장이며 (나)는 서인인 송시열의 주장이다. 예송은 예법을 둘러싼 학문적 논쟁인 동시에, 둘째 아들로 왕위에 오른 효종의 정통성을 두고 벌어진 정치적 논쟁이기도 하였다. 1차 예송에서는 서인이 승리하였다.

문제 자료 분석하기 예송 논쟁

효종 사후 벌어진 1차 예송에서 서인과 남인은 자의 대비의 상복 입는 기간을 두고 논쟁을 벌였다. 서인은 1년, 남인은 3년을 각각 주장하였는데 결과는 서인의 승리로 끝났다. 그러나 효종비 사후에 다시 벌어진 2차 예송에서는 1년을 주장한 남인이 승리하였다(서인은 9개월 주장).

09 신문고를 부활시키고 형벌 제도를 완화한 것은 영조 때 추진된 정책들이다. ㄱ. 영조는 이조 전랑의 권한을 축소하였다. ㄴ. 정조 때 추진된 정책이다.

플러스 특강 영조의 탕평책과 개혁 정치

탕평책	• 이조 전랑의 권한 축소, 붕당의 근거지가 되었던 서원 정리 • 붕당을 가리지 않고 골고루 인재를 등용 • 탕평의 의지를 알리기 위해 성균관에 탕평비 건립
민생 안정	신문고 부활, 지나친 형벌 금지, 균역법 실시
문물 정비	"속대전", "동국문헌비고" 편찬

10 영조는 "경국대전"의 속전으로 "속대전"을 편찬하여 "경국대전"에 누락된 내용을 보완하였다.

11 노론의 독점을 막기 위해 소론은 물론 남인까지 등용하고, 서얼 출신인 박제가와 유득공을 규장각의 검서관으로 임용한 것은 정조이다. 정조는 초계문신제를 실시하고 장용영을 설치했으며 규장각의 기능을 강화하고 "대전통편", "동문휘고"를 편찬하였다.

12 수원 화성은 정조가 자신의 정치적 이상을 실현하기 위하여 건설한 도시이다. 수원 화성의 건설에는 정약용이 고안한 거중기가 이용되었다.

문제 자료 분석하기 수원 화성

- 정조가 자신의 이상을 실현하기 위하여 건설
- 상공업자를 이주시켜 상공업 중심 도시로 육성하고자 함
- 건축 과정에서 정약용의 거중기 사용

13 모범 답안 비변사는 본래 국방 문제의 해결을 위한 임시 기구였으나, 왜란 이후 국가의 최고 권력 기구로 변모하였다.

| 핵심 단어 | 임시 기구, 국가 최고 기구가 됨

구분	채점 기준
상	비변사의 본래 기능과 왜란 이후 기능 확대에 대하여 서술한 경우
중	비변사의 본래 기능과 왜란 이후 기능 확대 중 한 가지만 서술한 경우
하	비변사의 본래 기능이 약화되었다고만 서술한 경우

14 모범 답안 (1) 풍흉에 관계없이 토지 1결당 쌀 4두를 징수하는 영정법이 실시되었다.

| 핵심 단어 | 영정법, 풍흉에 관계없이 일정량 징수, 토지 1결당 쌀 4두 징수

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 전세의 변화 내용을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 전세의 변화 내용을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 전세의 변화 내용을 서술한 경우

(2) 토지를 기준으로 1결당 쌀 12두, 또는 옷감이나 동전으로 징수하는 대동법이 실시되었다.

| 핵심 단어 | 대동법, 토지를 기준으로 징수, 쌀·옷감·동전으로 징수

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 공납의 변화 내용을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 공납의 변화 내용을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 공납의 변화 내용을 서술한 경우

(3) 1년에 군포 2필에서 1필로 줄여 징수하는 균역법이 실시되었다.

| 핵심 단어 | 균역법, 1년에 군포 1필 징수

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 군역의 변화 내용을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 군역의 변화 내용을 서술한 경우
하	단순히 군포 부담이 줄어들었다고만 서술한 경우

15 모범 답안 (1) 탕평책

(2) 정조는 노론의 정권 독점을 막기 위해 소론은 물론 남인까지도 적극 등용하였으며, 이는 영조의 탕평책보다 적극적인 형태로 시행된 것이었다.

| 핵심 단어 | 소론과 남인까지도 등용, 적극적인 탕평책

구분	채점 기준
상	소론과 남인까지 등용한 적극적인 탕평책이었다고 서술한 경우
중	소론과 남인을 등용하였다고만 서술한 경우
하	단순히 적극적인 탕평책이었다고만 서술한 경우

100점 대비 체크 p.21

01 ① 02 ④ 03 ① 04 ④ 05 ⑤ 06 ④

01 조선 후기에는 비변사의 기능이 크게 강화되어 국가 최고 통치 기구의 역할을 하게 되었으며, 중앙군으로 5군영 체제가 갖추어지고 지방군으로 속오군이 편성되었다. 또한, 양 난 이후 민생 안정을 위해 조세 제도가 개편되어 영정법, 대동법, 균역법이 실시되었다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 조선 후기의 지방군은 속오군이 중심이 되었지. (O)

ㄴ. 지방군의 대부분은 급료를 받는 직업 군인이었어. (×)
→ 지방군은 평상시에는 생업에 종사하다가 유사시에 병력으로 활용되었다.

ㄷ. 왜란을 겪으면서 비변사가 설치되어 국가 최고 기관이 되었어. (×) → 비변사는 중종 때 임시 기구로 설치되었다가 왜란을 거치면서 국가 최고 기관이 되었다.

ㄹ. 중앙군은 5위 체제로 양반부터 노비까지 모든 신분이 참여하였지. (×) → 조선 후기의 중앙군은 5군영이었다.

ㅁ. 전쟁 이후 부족한 재정을 확보하기 위해 세금을 많이 올리자 백성의 삶이 힘들어졌어. (×)
→ 양 난 이후 민생 안정을 위해 조세 제도를 개편하였다.

02 공물 징수 과정에서 방납의 폐단이 발생하자, 이 문제를 해결하기 위해 광해군 때 경기도에서 처음으로 대동법을 실시하였다. 대동법은 집집마다 토산물을 내던 것을 토지를 기준으로 쌀이나 옷감, 동전 등으로 내는 것이다.

03 규장각을 정비하여 자신의 정책을 뒷받침할 기구로 삼고 국왕 친위 부대인 장용영을 설치한 것은 모두 정조의 정책이다.

04 붕당 정치는 17세기 중반까지는 상대 당의 비판과 견제를 인정하면서 공론을 통해 합리적으로 정책을 결정하여 건전한 정치가 이루어졌다. 그러나 예송과 환국을 거치면서 자기 당의 이익만을 추구하여 점차 변질되어 갔다.

선택지 바로 보기

① 임진왜란 직후에는 전쟁 중 의병 활동에 적극적으로 참여했던 남인이 정치의 주도권을 장악 (×) → 북인이 정치 주도권 장악

② 인조반정 이후, 북인이 우세한 가운데 남인이 참여하는 양상으로 붕당 정치가 전개 (×) → 서인이 우세한 가운데 남인이 참여

③ 6조의 기능이 확대되고 의정부의 기능이 약화 (×)
→ 6조의 기능 약화

④ 두 차례의 예송과 여러 차례의 환국을 겪으면서 상대 당의 존재를 부정하는 현상 (O)

⑤ 서인은 크게 위축되었고, 남인이 정권을 주도 (×)
→ 서인이 정권을 잡고 남인이 크게 위축

05 영조는 붕당의 대립을 완화하고 왕권을 강화하기 위하여 탕평책을 실시하였다. 영조는 붕당의 근거지가 되었던 서원을 대폭 정리하고, 이조 전랑의 권한을 약화시켰다.

06 정조는 시전 상인이 가지고 있던 금난전권을 폐지하여 상업 활동을 장려하였다. 또한 정조는 수원 화성을 축조하고 그곳으로 백성을 이주시켜 상공업 중심 도시로 육성하고자 하였다.

2~3 새로운 사회 개혁론의 등장 ~문화의 새로운 변화

실전 대비 체크

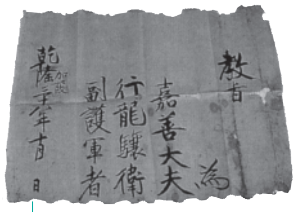
p.22~26

01 ①	02 ④	03 ②	04 ④	05 ⑤	06 ①	07 ③	08 ⑤	09 ⑤
10 ④	11 ②	12 ③	13 ④	14 ③	15 ④	16 ③	17 ③	18 ①
19 ②	20 ②	21 ④	22 ③	23 해설 참조		24 해설 참조		

01 조선 후기의 경제 발달에 힘입어 신분을 상승시켜 새롭게 양반이 된 계층이 등장하였다. 이에 따라 조선 후기에는 양반 중심의 성리학적 사회 질서가 동요하였다.

문제 자료 분석하기 보부상과 공명첩

장시를 중심으로 봇짐이나 등짐을 지고 행상을 했던 보부상이다. 조선 후기에 상업의 발달로 장시가 발달하면서 활발한 활동을 하였다.



돈이나 곡식을 받고 팔았던 명예 관직의 임명장으로, 이름 쓰는 곳이 비워져 있다. 공명첩의 판매는 양반 중심의 신분제가 흔들리게 되는 요인 중 하나가 되었다.

02 자료에 나타난 농법은 모내기법이다. 조선 후기 들어 모내기법이 전국적으로 확대 보급되면서 농사를 짓는 데 필요한 노동력이 절감되었고, 벼와 보리의 이모작이 가능해져 농업 생산력이 크게 향상되었다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 소를 이용한 깊이갈이가 일반화되었다. (×)
→ 모내기법 이전부터 사용되었던 농사법이다.

ㄴ. 농사를 짓는 데 필요한 노동력이 절약되었다. (O)

ㄷ. 농민 대다수가 부를 축적하여 신분 상승을 이루었다. (×)
→ 일부 농민은 경작지를 넓히며 부유해졌지만, 농민 대다수는 농사지을 땅조차 얻지 못하여 소작을 얻거나 떠돌아다니게 되었다.

ㄹ. 벼와 보리의 이모작이 가능해지면서 수확량이 증가하였다. (O)

문제 자료 분석하기 모내기법

모내기법은 모를 따로 심어 키운 뒤, 논에 줄을 맞춰 옮겨 심는 농법이다. 이로 인해 벼와 보리의 이모작이 가능해졌으며, 논의 잡초를 제거하는 일손을 덜게 되어 농업 생산량이 크게 늘어났다.

03 제시문에서 설명하는 상인은 개성 지역을 중심으로 활동한 송상(개성 상인)이다. 송상은 막강한 자본력으로 전국적인 유통망을 확보하였으며, 특히 인삼 재배에 힘써 개성을 중심으로 인삼업이 발전하게 되었다.

04 양반 수가 증가하면서 양반의 지위 및 권위가 약화되었다. 이에 양반들은 동족 마을을 이루어 결속을 강화하고 서원, 사우를 건립하여 양반의 지위를 유지하려고 노력하였다.

05 실학자들 대부분이 정권으로부터 소외되어 있었기에 이들의 개혁안은 현실 정치에 거의 반영되지 못하였다.

선택지 바로 보기

① ㉠ – "성호사설"을 저술하였다. (×) → "지봉유설"을 저술하였다.

② ㉡ – 대동법의 폐지를 주장하였다. (×)
→ 김육은 대동법의 확대 실시를 주장하였다.

③ ㉢ – 북학파라고도 한다. (×) → ㉣ 상공업 중심 개혁론자에 해당한다.

④ ㉣ – 유형원, 이익 등이 주장하였다. (×)
→ 상공업 중심 개혁론자로는 유수원, 홍대용, 박지원, 박제가 등이 있다.

⑤ ㉤ – 개혁을 주장한 이들이 정권에서 소외되어 주로 학문에만 전념하였다. (O)

06 조선 후기 들어 현실 문제를 도외시하던 성리학에 대한 비판이 일어나면서 당시 사회 문제를 개혁하고자 했던 실용적 성격의 실학이 등장하였다.

07 실학은 조선 후기의 사회 문제들을 현실적으로 개혁하고자 했던 개혁적·실용적 성격의 학문으로, 중국의 양명학과 고증학으로부터 영향을 받았다. 실학자들은 이론과 형식만을 중시하는 성리학을 비판하였다.

08 농업 중심 개혁론자들은 농촌 문제를 해결하기 위해 토지 제도를 개혁해야 한다고 주장하였다. 유형원은 균전론, 이익은 한전론, 정약용은 여전론을 주장하였다.

09 자료는 농업 중심 개혁론자인 정약용이 주장한 여전제이다. 정약용은 "목민심서", "경세유표", "흠흠신서" 등 500여 권의 방대한 저술을 남겼다.

플러스 특강 실학을 집대성한 다산 정약용

정약용은 뛰어난 식견과 학문을 바탕으로 정조의 총애를 한몸에 받았다. 그는 화성 축조 과정에서도 중요한 역할을 담당하였으며, 도르래의 원리를 활용하여 거중기를 고안하기도 하였다. 그는 항상 개방적인 자세로 학문에 임하였기 때문에 중국의 고증학이나 서양의 학문을 받아들이는 데에도 적극적이었다. "경세유표", "목민심서", "흠흠신서"는 그의 대표적인 저서이다. 또한, 그는 학문적인 차원을 넘어 현실 사회의 문제점을 개선하는 일도 게을리 하지 않았다. 이러한 정약용의 사상과 활동은 후대에 크게 영향을 미쳐, '다산학'이라고 할 수 있을 정도로 방대한 학문 영역을 구축하였다.

10 (가)는 농업 중심 개혁론이다. 이들은 농민을 중심으로 하는 토지 제도의 개혁을 주장하였으며, 유형원, 이익, 정약용 등이 대표적인 학자이다. ④ 소비 자극을 통한 생산 증대는 상공업 중심 개혁론자인 박제가의 주장이다.

11 (나)의 주장을 펼친 인물은 박지원이다. 박지원은 수레 및 선박의 이용을 통한 유통의 활성화를 강조하였으며, "양반전", "호질" 등의 소설을 통해 당시 양반 사회를 비판하였다.

선택지 바로 보기

① 지구가 자전한다는 지전설을 주장하였다. (×) → 김석문, 홍대용
② "양반전" 등을 통해 양반 사회를 비판하였다. (O)
③ 거중기를 고안하여 화성 건설에 이용하였다. (×) → 정약용
④ 신분에 따라 토지를 차등 분배할 것을 주장하였다. (×) → 유형원
⑤ 각 가정마다 매매가 불가능한 영업전을 지급하자고 주장하였다. (×) → 이익

12 유수원, 홍대용, 박지원, 박제가는 상공업 중심 개혁론을 주장하였다. 이들은 상공업 진흥을 통한 부국강병을 강조하였으며, 청의 선진 과학 기술 수용을 주장하였다.

13 실학자 중 성리학을 비판한 사람들도 있었으나 실학은 유학의 범주를 벗어난 것은 아니었으며, 성리학은 여전히 조선의 지배 이념으로 남았다.

14 유희는 "언문지"를 저술하였으며, "훈민정음운해"를 저술한 것은 신경준이다.

15 조선 후기 들어 중국 중심의 세계관에서 벗어나려는 경향이 나타나기 시작하였다. 이는 자연스레 우리 문화와 현실에 대한 관심으로 이어졌고, 국학 연구가 활발해졌다.

선택지 바로 보기

① 서양의 과학 기술이 전래되었다. (×)
→ 서양의 과학 기술 전래와 국학 발달 사이의 직접적인 연관은 뚜렷하지 않다.
② 중국 중심의 세계관이 강화되었다. (×) → 약화됨
③ 천주교와 동학 등 새로운 종교가 유행하였다. (×)
→ 직접적인 관련이 없다.
④ 우리의 문화와 현실에 대한 관심이 높아졌다. (O)
⑤ 현실 사회 문제를 개혁하려는 개혁론이 등장하였다. (×) → 실학

16 정상기의 '동국지도'는 최초로 백리척을 사용하였으며, 김정호의 '대동여지도'는 10리마다 눈금을 표시하여 거리를 나타내었다.

플러스 특강 대동여지도

- 19세기 김정호가 제작한 '대동여지도'는 당시 발달한 조선의 지도 제작 기술을 바탕으로 그전까지 만들어진 여러 지도를 집대성하여 만든 지도였다.
- '대동여지도'에는 산맥, 하천, 포구, 도로망의 표시가 정밀하게 나타나 있으며, 도로에 10리마다 점을 찍었다. 또한, 지금의 범례에 해당하는 지도표를 만들어 쉽게 활용할 수 있도록 하였다.
- '대동여지도'는 전체가 22첩으로 된 목판 지도였으며, 펴고 접을 수 있도록 만들어져 책처럼 들고 다닐 수 있었다.

17 대동법의 확대 실시와 동전의 사용을 주장한 것은 조선 후기의 실학자 김육이다. 시헌력은 서양의 계산 방법을 사용하여 청에서 만든 역법으로, 김육에 의해 조선에 도입되었다.

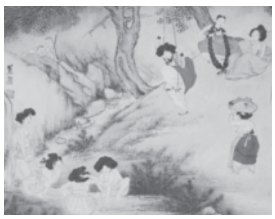
18 백과사전적 농서인 "임원경제지"를 저술한 인물은 서유구이다. 신속은 벼농사 관련 농법을 정리한 "농가집성"을 저술하였다.

19 "춘향전"과 "홍길동전"은 대표적인 한글 소설로 서얼에 대한 차별, 탐관오리의 수탈 등 당대 사회의 모순들에 대한 비판 의식을 담고 있다. 조선 후기 서민층의 사회·경제적 지위 향상, 서당 교육의 확대에 따른 서민 의식 성장 등이 이러한 서민 문화 발달의 배경이 되었다.

20 (가)는 김홍도, (나)는 신윤복의 작품이다. 김홍도는 서민의 생활 모습을 주로 다루었으며, 신윤복은 양반의 풍류와 남녀의 애정을 주된 소재로 하였다. ④ 진경 산수화를 개척한 인물은 정선이며, ⑤번은 민화에 대한 설명이다.

문제 자료 분석하기 김홍도와 신윤복의 풍속화

(가)

(나)


김홍도의 풍속화에는 서민들의 일상이 친근하고도 익살스럽게 묘사되었으며, 신윤복의 풍속화에는 주로 양반과 부녀자의 모습이 그려졌다.

21 제시된 자료는 조선 후기의 민화에 대한 안내문이다. ④ '인왕제색도'는 정선의 진경 산수화이다. 나머지는 모두 민화로 ① '문자도'는 '효(孝)', '충(忠)' 등의 글자와 관련된 옛날 이야기를 함께 표현한 그림이며, ②는 장수를 기원하는 '십장생도', ③은 까치와 호랑이를 함께 그린 민화이다. ⑤는 책과 여러 문구 등을 책장 속에 배치하여 그린 '책가도'이다.

문제 자료 분석하기 진경 산수화

정선은 전국의 명승지를 찾아다니며 진경 산수화를 그렸다. '인왕제색도'에는 비가 온 뒤 안개가 핀 인왕산의 풍경이 실감나게 표현되어 있다.

22 양반층을 중심으로 이루어지던 문학 활동에서도 사회 변화가 반영되었다. 중인들은 시사를 조직하고 역대 시인들의 시를 모아 시집을 간행하기도 하였다.

선택지 바로 보기

① 양반들의 취향을 반영한 민화가 유행하였다. (×)
→ 민화는 장수, 부귀 등 조선 후기 일반 사람들의 감정과 소망을 표현하였다.
② 중국의 화풍을 따라 진경 산수화가 그려졌다. (×)
→ 진경 산수화는 조선의 경치를 사실적으로 표현하였다.
③ 중인들의 문학 동호회인 시사의 활동이 활발해졌다. (O)
④ '춘향가', '적벽가', '수궁가' 등의 한문 소설이 편찬되었다. (×)
→ 조선 후기 대표적인 판소리 작품이다.
⑤ "양반전", "호질" 등 양반 사회를 풍자하는 내용의 한글 소설이 등장하였다. (×) → 현실 문제를 비판하였던 박지원의 한문 소설이다.

23 모범 답안 (1) 실학

(2) 토지 개혁을 통해 농촌 문제를 해결하고 조선 사회를 개혁하고자 하였다.

| 핵심 단어 | 토지 개혁, 농촌 문제 해결, 사회 개혁

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 공통 목적을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 공통 목적을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 공통 목적을 서술한 경우

24 모범 답안 (1) ㉠ 안정복 ㉡ 동사강목

(2) 우리 역사의 정통성을 강조

| 핵심 단어 | 우리 역사, 정통성

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 특징을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 특징을 서술한 경우
하	단순히 우리 역사를 썼다고만 서술한 경우

100점 대비 체크

p.27

01 ⑤ **02** ⑤ **03** ④ **04** ⑤

01 제시된 그림을 통해 조선 후기의 신분제 변동으로 생산 활동에 종사하는 양반이 생겨났음을 알 수 있다.

문제 자료 분석하기 조선 후기의 신분제 동요

양반 신분을 상징하는 사방관을 쓴 남자가 자리를 짜고 있는 모습이 묘사되어 있다. 조선 후기 들어 몰락 양반의 수가 증가하였으며, 이들의 처지는 일반 농민과 다를 바 없었다.

02 (가)는 유형원의 균전론, (나)는 이익의 한전론이다. ㄱ. 이익의 한전론에 대해 설명하고 있다. ㄴ. 유형원의 균전론에 대해 설명하고 있다.

03 ㉠ 대동법의 폐지를 주장하지는 않았다. ㉡ 유형원의 주장이다. ㉢ 이익의 주장이다. ㉤ 청과의 교역 확대를 주장하여 북학파라고 하였다. 청을 쳐서 원수를 갚자고 한 것은 북벌론에 해당한다.

04 조선 후기에는 서민들의 경제력 및 의식 수준 향상을 배경으로 서민 문화가 발달하였다. ⑤ '몽유도원도'는 조선 전기 안견의 작품이다. ① 봉산 탈춤, ② 민화인 '까치와 호랑이', ③ 김홍도의 풍속화인 '서당도', ④ 청화 백자이다.

4 세도 정치와 농민의 봉기

실전 대비 체크

p.28~30

01 ① **02** ④ **03** ⑤ **04** ④ **05** ④ **06** ③ **07** ⑤ **08** ③ **09** ④
10 ③ **11** ① **12** 해설 참조 **13** 해설 참조 **14** 해설 참조

01 순조~철종 대는 세도 정치 시기에 해당한다. 세도 가문이 비변사를 장악하고 권력을 독점하면서 왕의 권한이 약화되었으며, 이 시기 삼정의 문란이 심화되어 농민들의 생활이 더욱 어려워졌다.

02 (가)에 해당하는 제도는 환곡이다. 환곡은 봄에 관청에서 곡식을 빌린 뒤 가을에 약간의 이자를 붙여 갚게 한 제도였으나, 탐관오리에 의해 고리대로 악용되면서 삼정 중 가장 폐단이 심하였다. ①, ③은 군포(군정), ②, ⑤는 전세(전정)에 해당한다.

03 삼정이정청은 삼정의 문란을 시정하기 위해 설치한 임시 관청이었으나, 큰 효과를 거두지는 못하였다.

04 (가)는 동학의 인내천 사상, (나)는 천주교의 제사 의식 거부에 대한 글이다. 동학과 천주교는 인간 평등을 내세워 조선 왕조의 신분 질서를 부정하였으며, 이는 두 종교가 조선 정부로부터 탄압받는 원인이 되었다.

05 19세기 세도 정치 시기 삼정의 문란과 탐관오리의 횡포는 더욱 심해졌다. 게다가 각종 자연재해와 질병이 유행하면서 백성들은 초자연적인 힘에 의지해 정신적 안정을 얻고자 하였기 때문에 예언 사상이 유행하였다.

플러스 특강 정감록

"정감록"은 조선 후기에 민간에 널리 퍼진 대표적인 예언서이다. 정감과 이심이 금강산을 구경하면서 주고받는 이야기로, 정씨의 성을 지닌 진인이 출현하여 정씨 왕조가 들어설 것을 예언하였다. 또한 계룡산에 도읍할 것이라고 예언하였고, 앞으로 닥칠 전란을 피해 은둔할 명당을 제시하였다. 정치 기강의 문란과 탐관오리의 수탈로 민생이 어려워진 데 대한 비판 의식이 담겨 있어 피지배층의 저항 의식을 일깨웠다.

06 조선 후기에는 서양의 종교인 천주교가 소개되었다. 천주교는 서양의 학문이라 하여 처음에는 '서학'이라는 이름으로 수용되었으며, 18세기 후반에 이르러 학문이 아닌 신앙으로 받아들여졌다. 조선 정부의 탄압에도 불구하고 천주교는 널리 전파되었다.

선택지 바로 보기

① 처음에는 서민층이 주로 믿었다. (×)
→ 처음에는 남인 출신의 양반과 중인층이 주로 믿었다.

② 심한 박해로 교세가 점차 축소되었다. (×)
→ 박해에도 교세가 점차 확대되었다.

③ 처음에는 서양의 학문으로 수용되었다. (O)

④ 순조의 지원으로 포교 활동이 자유로워졌다. (×)
→ 순조 즉위 후 천주교에 대한 탄압이 본격화되었다.

⑤ 조선으로 파견된 서양인 선교사에 의해 전래되었다. (×)
→ 청에 다녀온 사신들에 의해 전래되었다.

07 (가)는 동학이다. 조선 후기 서양 세력의 침략 위협으로 위기감이 고조되고 천주교에 대한 경계심이 확산되던 배경 속에서 동학이 탄생하였다.

플러스 특강 동학의 주요 사상

19세기 중반 경주 지방의 몰락 양반인 최제우는 서양 세력의 접근과 천주교의 확산을 경계하며 '서학'에 대항한다는 의미를 담아 '동학'을 창시하였다. 동학은 전통적 민간 신앙과 유교·불교·도교를 융합한 것이었다. 동학은 인내천 사상을 내세웠는데, 이는 신분이나 계급을 초월한 모든 인간의 평등을 뜻하였다. 또한 서양 세력에 맞서 나라를 돕고 백성을 편안하게 하자는 보국안민과 새로운 세상이 열린다는 후천 개벽 사상을 내세웠다.

08 제시된 자료는 홍경래의 난과 관련된 것이다. 1811년 몰락 양반인 홍경래가 중심이 되어 탐관오리의 착취와 평안도 지역에 대한 차별에 반대하는 봉기를 일으켰다. 반란 세력은 한때 청천강 이북 지역을 대부분 장악하였으나, 5개월 만에 진압되었다. 홍경래의 난은 실패로 끝났지만 이후의 농민 봉기에 큰 영향을 끼쳤다.

문제 자료 분석하기 홍경래의 난

조정에서는 이곳을 더러운 흙과 같이 여겨 노비들마저 이곳 사람을 평안도 놈이라 일컫는다. 지금 나이 어린 임금이 있어서 권신들의 간악한 짓은 날이 갈수록 더 심해지고 …… 이곳 평안도에서 병사를 일으켜 백성들을 구하고자 한다.

평안도 지역에 대한 차별, 세도 가문의 횡포 및 이로 인한 사회 질서 혼란이 홍경래의 난을 발생시킨 원인이 되었음을 알 수 있다.

09 세도 정치 시기 농민들의 삶이 극도로 어려워지면서 농토를 버리고 떠돌아다니는 농민들이 늘어났다. 정부에 대한 저항의 소리는 점점 높아져 갔으며, 이에 정부에서는 암행어사를 파견해 보기도 하였지만 효과를 거두지 못하였다.

10 (가)는 홍경래의 난, (나)는 진주 농민 봉기이다. (가)를 주도한 홍경래와 (나)를 주도한 유계춘은 모두 몰락 양반이었다.

선택지 바로 보기

① (나)는 (가)에 영향을 주었다. (×) → (가)는 (나)에 영향을 줌
② (나) 세력은 정주성에서 패배하였다. (×) (나) → (가)
③ (가), (나) 봉기는 모두 몰락 양반이 주도하였다. (O)
④ (가), (나) 봉기는 영조와 정조의 집권 시기에 일어났다. (×) → 순조~철종 시기
⑤ 정부는 (가) 봉기를 수습하고자 삼정이정청을 설치하였다. (×) (가) → (나)

11 (가)는 홍경래가, (나)는 유계춘이 각각 주도하였다.

플러스 특강 홍경래의 난과 진주 농민 봉기

구분	홍경래의 난	진주 농민 봉기
원인	• 삼정의 문란 • 평안도 지역 차별	• 삼정의 문란 • 경상 우병사 백낙신의 수탈
경과	몰락 양반 출신 홍경래의 주도로 봉기 발생	몰락 양반 출신 유계춘의 주도로 봉기 발생, 전국으로 확산(임술 농민 봉기)
결과	정부군에 의해 진압(반란 세력이 정주성에서 패배)	정부가 삼정의 문란을 시정하기 위해 삼정이정청 설치(효과 ×)

12 모범 답안 세도 정치 시기에는 세도 가문이 권력을 독점하면서 왕권이 약화되고 정치 질서가 문란해졌다. 과거제의 부정이 빈번해지고 매관매직이 성행하였으며, 수령들의 수탈로 삼정이 문란해졌다.

| 핵심 단어 | 왕권 약화, 과거제 부정, 매관매직, 삼정의 문란

구분	채점 기준
상	핵심 단어 중 세 가지 이상을 사용하여 문제점을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 문제점을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 문제점을 서술한 경우

13 모범 답안 (1) (가) 군포 (나) 전세 (다) 환곡

(2) 세도 정치 시기에는 돈을 주고 관직을 사고파는 매관매직이 성행하였으며, 이를 통해 부임한 관리들이 백성을 과도하게 수탈함에 따라 삼정의 문란이 더욱 극심해졌다.

| 핵심 단어 | 세도 정치, 매관매직의 성행, 관리들의 수탈 심화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 상황을 서술한 경우
중	핵심 단어 중 두 가지만 사용하여 상황을 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 상황을 서술한 경우

14 모범 답안 자료와 관련된 종교는 천주교이다. 조선 정부는 천주교의 유교 제사 의식 거부와 평등 사상이 양반 중심의 성리학적 사회 질서를 위협한다고 생각하여 이들을 탄압하였다.

| 핵심 단어 | 천주교, 제사 의식 거부, 평등 사상

구분	채점 기준
상	천주교를 쓰고, 조선 정부의 탄압 이유를 두 가지 모두 서술한 경우
중	천주교를 쓰고, 조선 정부의 탄압 이유를 한 가지만 서술한 경우
하	천주교만 쓰거나, 조선 정부가 천주교를 양반 중심의 사회 질서를 위협하는 것으로 여겼다고만 서술한 경우

100점 대비 체크 p.31

01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 ②

01 세도 정치 시기에는 관직을 돈으로 사고파는 매관매직이 성행하여 수령들의 농민 수탈이 더욱 심해졌으며, 이는 삼정의 문란을 초래하였다.

02 천주교는 인간 평등 사상, 제사 의식 거부 때문에 박해받았다. ㉣은 동학이 탄압받은 이유에 해당한다.

03 A는 홍경래의 난, B는 진주 농민 봉기이다. 19세기 농민들의 항거는 단순한 반발이 아닌, 삼정의 문란과 탐관오리의 횡포에 항거하여 사회적 불만을 드러낸 농민의 자각 운동이었다.

04 '진주 어느 마을'이라고 하였으며 유계춘이 주도한 것으로 보아 진주 농민 봉기를 주제로 한 연극임을 알 수 있다. ② 홍경래의 난에 해당한다.

VII 통일 제국의 등장

1 중국의 통일 제국, 진과 한

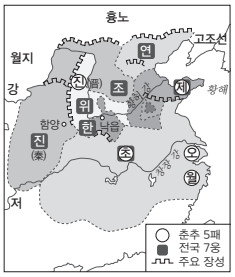
실전 대비 체크

p.32~34

01 ④ 02 ④ 03 ② 04 ① 05 ① 06 ④ 07 ② 08 ① 09 ③
10 ② 11 해설 참조 12 해설 참조

01 춘추·전국 시대에는 철기의 사용에 따라 사회·경제적으로 큰 변화가 일어났다. ㄱ. 봉건제의 형성은 주 대의 일로, 이 시기에는 봉건제 시기의 제후들이 독립하여 하나의 국가를 이루었다. ㄷ. 철제 농기구의 사용으로 농업 생산력이 증대되면서, 상업과 수공업 활동 또한 활발하게 전개되었다.

문제 자료 분석하기 춘추·전국 시대



'춘추·전국 시대'란 춘추 시대와 전국 시대를 합쳐 부르는 말이다. 춘추 시대에는 100개가 넘는 제후국 중 '춘추 5패'라 불리는 나라가 대표적인 강국이었고, 전국 시대에는 '전국 7웅'이라 불리는 나라들이 세력을 다투었다.

02 철제 농기구가 사용되면서 농업 생산력이 크게 늘어났고, 이는 상공업의 발전으로 이어졌다. 이에 따라 큰 시장과 도시가 등장하였으며, 각국에서는 청동 화폐가 사용되었다.

선택지 바로 보기

① 지방 호족이 등장하여 사회를 이끌었다. (×) → 한 대
② 비단길이 개척되어 문물 교류가 활발해졌다. (×)
→ 한 대, 무제 시기 장건이 개척
③ 국가의 중요한 일을 점을 쳐서 결정하게 되었다. (×)
→ 상 대, 갑골문
④ 상공업이 발전하여 큰 시장과 도시가 등장하였다. (O)
⑤ 종이의 사용이 본격화되어 학문의 발달을 가져왔다. (×)
→ 한 대, 채륜의 제지법 개량

03 도덕 정치를 주장한 것은 유가, 무위자연을 주장한 것은 도가, 법치를 강조한 것은 법가이며, 차별 없는 사랑은 묵가에 해당한다.

플러스 특강 제자백가의 주장과 주요 사상가

학파	사상가	주장
유가	공자, 맹자	가족 윤리를 확대한 도덕 정치, '예'와 '인'
도가	노자, 장자	자연의 순리 중시(무위자연)
법가	한비자, 상앙	엄격한 법 집행으로 국가 통치
묵가	묵자	차별 없는 사랑(겸애) 강조

04 진은 본래 전국 시대까지만 해도 서북쪽의 변방국에 불과하였으나, 진 효공 때 법가 사상가였던 상앙을 등용하여 개혁을 추진하였다. 이후 진은 법가 사상을 바탕으로 부국강병에 성공하였으며, 시황제 때에 이르러 춘추·전국 시대를 통일할 수 있었다.

05 상 대와 주 대까지만 해도 중국 대륙의 주인을 일컫는 말은 왕이었다. 그러나 전국 시대에 이르면 각국이 주 왕실을 무시하면서 저마다 왕을 칭하였고, 왕호의 의미가 점차 퇴색하였다. 이에 진의 시황제는 왕의 상위 개념으로 자신을 황제라 부르도록 하였다.

선택지 바로 보기

① 황제 칭호를 최초로 사용하였다. (O)
② 한자를 오늘날의 형태로 정리하였다. (×) → 한
③ 베트남, 고조선을 정복하여 영토를 확장하였다. (×) → 한
④ 유가 이외의 사상을 탄압하여 분서갱유를 일으켰다. (×) → 법가
⑤ 재정 부족 해결을 위해 소금과 철의 전매제를 시행하였다. (×) → 한

06 진의 시황제는 장기간의 분열로 지역마다 달랐던 화폐와 문자, 도량형을 하나로 통일하였다. 이로써 각 지역 간의 경제, 문화 교류가 원활해지고 황제 지배 체제의 기초가 확립되었다.

문제 자료 분석하기 진 시황제의 통일 정책

▲ 문자의 통일 ▲ 화폐의 통일

시황제는 영토뿐만 아니라, 나라마다 다르게 사용되어 오던 문자, 화폐, 도량형 등의 제도까지 통일하였다. 문자의 통일로 지방에서도 황제의 명령과 법령을 이해할 수 있게 되어 국가의 운영이 쉬워졌다. 또 화폐와 도량형을 통일함으로써 지역 간에 교류가 활발해져 상업이 발전할 수 있었다.

07 제시된 내용은 진승·오광의 난과 관련된 내용이다. 진의 가혹한 법률은 백성의 반발을 샀으며, 만리장성, 거대한 궁전과 진시황릉 건설 등의 대규모 공사로 백성이 고통을 겪었다. 마침내 중국 최초의 농민 반란인 진승·오광의 난이 일어났고, 이를 계기로 전국 시대 다른 국가를 따르던 이들이 일어나면서 반란이 전국적으로 확산되었다. 결국, 이 과정에서 진이 멸망하게 되었다.

08 지도는 한 대의 영역으로, 지도에 나타난 무역로는 비단길이다. 비단길은 한의 무제가 흉노를 격퇴하기 위해 대월지와 동맹을 맺으려 장건을 서역에 파견하면서 개척되었다. ①은 진나라 때의 상황이다. 한 무제 때 활동한 사상가로는 동중서가 있다.

플러스 특강 한 무제의 업적

중앙 집권	• 정치 : 군현제 실시 • 경제 : 소금과 철의 전매제 실시 • 사상 : 유학을 통치 이념으로 채택
대외 정책	• 중앙아시아와 베트남 북부까지 영토 확장 • 고조선 멸망, 수 차례의 흉노 정벌 • 장건을 대월지로 파견 → 비단길 개척

09 ㄷ. 한 고조 → ㄱ. 한 무제 → ㄹ. 전한 말기 → ㄴ. 후한 말기에 해당하는 사건이다. 황건적의 난 토벌 과정에서 성장한 호족들에 의해 후한이 멸망하고 삼국 시대가 시작되었다.

10 한 대에는 한자가 정리되는 등 중국 전통문화의 기틀이 마련되었다.

| 선택지 바로 보기 |

① 동서 문화 교류가 활발하였다. (×)
→ 해당 내용으로는 짐작할 수 없으며, 당 대와 원 대에 가장 활발하게 전개되었다.
② 중국 문화의 기틀을 마련하였다. (O)
③ 역대 왕조 중 가장 빨리 멸망하였다. (×)
→ 한은 400년이 넘게 통일 제국을 유지하였다.
④ 불교를 바탕으로 한 문화가 발달하였다. (×)
→ 불교의 유입은 한 대 시작되었으나, 본격적인 발전은 위·진·남북조 시기였다.
⑤ 호족을 중심으로 한 지방 문화가 발달하였다.(×)
→ 호족이 성장하기는 하였으나, 이 글로는 이를 짐작할 수가 없다.

11 모범 답안 우경과 철제 농기구의 사용으로 농업 생산력이 향상되었다.

| 핵심 단어 | 우경, 철제 농기구

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 문맥에 맞게 서술한 경우
하	핵심 단어 중 한 가지만 사용하여 서술한 경우

12 모범 답안 군현제를 실시하여 중앙 집권 체제를 확립하였다. 문자와 도량형, 화폐를 통일하였다. 법가를 중심으로 사상을 통일하였다.

| 핵심 단어 | 군현제, 문자·도량형·화폐 통일, 사상 통일

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 정책 두 가지를 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하여 정책을 한 가지만 서술한 경우

100점 대비 체크 p.35

01 ② **02** ③ **03** ① **04** ⑤

01 (가)는 유가, (나)는 법가, (다)는 도가, (라)는 묵가이다. 제자백가는 춘추·전국 시대에 등장하였다.

| 선택지 바로 보기 |

① (가) 사상의 대표적인 사상가는 한비자이다. (×)
→ 한비자는 법가 사상가이다.
② (나) 사상은 진나라의 통치 이념이 되었다. (O)
③ (다) 사상은 한나라의 통치 이념이 되었다. (×)
→ (가) 유가에 대한 설명이다.
④ (가)는 묵가, (나)는 법가, (다)는 유가, (라)는 도가이다. (×)
→ (가) 유가, (나) 법가, (다) 도가, (라) 묵가이다.
⑤ 위 사상들이 등장한 시기에 정부는 수도에는 태학을 건립, 지방에는 오경박사를 보냈다. (×) → 한나라 때이다.

02 중국 최초의 통일 왕조는 진이다. ㉠은 법가, ㉡은 군현제, ㉢은 화폐와 도량형, ㉣은 만리장성이다. ③ 시황제는 군현제를 실시하여 중앙 집권 체제를 확립하였다. 군국제는 한 고조 때의 정책이다.

03 봉건제가 제후를 해당 지역의 통치자로 봉하는 것임에 반해서, 군현제는 지방에 황제의 명령을 수행하는 관리를 파견하여 다스리는 제도이다. 진의 시황제 때와 한 무제 때 시행되었다.

| 선택지 바로 보기 |

ㄱ. 진시황제 때 실시되었다. (O)
ㄴ. 황제의 지배권이 강화되었다. (O)
ㄷ. 중앙 정부에서 제후를 파견하여 통치하는 방식이다. (×)
→ 제후가 아니라 관리를 파견하였다.
ㄹ. 한 고조는 중국을 재통일한 후 이 제도를 회복하였다. (×)
→ 한 고조는 군국제를 실시하였으며, 무제가 군현제를 전국적으로 회복하였다.

04 흉노와의 오랜 전쟁으로 재정이 바닥나자, 한 무제는 소금과 철을 전매하는 정책을 추진하였다. 소금은 당시 방부 효과를 지닌 유일한 물질로 생활의 필수품이었고, 철은 무기와 농기구의 재료로 사용되었기 때문에 역시 필수적인 물품이었다. 한 무제 때 이를 독점 판매하기 시작하면서 큰 이익을 얻었다. ②는 한 고조, ③은 후한 말기, ④는 수 대의 내용이다.

2~3 인도 고대 왕조의 변천 ~페르시아 제국의 발전

실전 대비 체크 p.36~38

01 ① **02** ③ **03** ④ **04** ② **05** ④ **06** ② **07** ① **08** ② **09** ③
10 ⑤ **11** ⑤ **12** 해설 참조 **13** 해설 참조

01 제시된 미술 양식은 간다라 미술 양식에 해당한다. 간다라 미술 양식은 그리스의 조각 문화와 인도의 불교문화가 결합한 것으로, 인도 간다라 지방에서 등장하였다. 그리스의 영향을 받아 서양인의 얼굴과 물결 모양의 머리카락을 가진 섬세한 묘사가 특징이다. ① 쿠샨 왕조 시기에 간다라 미술 양식이 발달하였으며, 대승불교와 함께 중국, 한국으로 전파되었다.

02 (가)는 상좌부 불교, (나)는 대승 불교이다. 개인의 해탈을 중시하는 상좌부 불교는 마우리아 왕조의 아소카 왕의 후원으로 동남아시아에 전파되었다. 대중(중생)의 구제를 중시하는 대승 불교는 쿠샨 왕조의 카니슈카 왕의 후원으로 동아시아에 전파되었다.

플러스 특강 상좌부 불교와 대승 불교

구분	상좌부 불교	대승 불교
교리	개인 해탈 강조	중생 구제 강조
번성	마우리아 왕조	쿠샨 왕조
관련 왕	아소카 왕	카니슈카 왕
전파	동남아시아 중심	동아시아 중심

- **상좌부 불교** : 석가모니의 가르침을 그대로 따르며 개인의 엄격한 수행을 강조하였다. 이를 위해서는 출가가 필수적이었기 때문에 일반 대중이 따르기에는 어려움이 있었다. 해탈의 경지에 이르러 부처가 될 준비를 하는 아라한을 존경하였다.
- **대승 불교** : 부처와 보살을 믿고 선행을 쌓으면 깨달음을 얻을 수 있다고 주장하였으며, 깨달음을 얻은 자가 중생 구제를 위해 노력해야 한다고 주장하였다. 부처가 될 수 있으나 대중의 깨달음을 돕기 위해 부처가 되지 않은 보살을 존경하였다.

03 기원전 6세기경 인도 갠지스 강 유역에서는 상업 발달과 철기의 보급에 따른 빈번한 전쟁으로 크샤트리아와 바이샤 계급이 성장하였고, 빈부와 신분의 차이에 따른 사회적 갈등이 커졌다. 또 브라만교의 신분 차별과 복잡한 제사 의식 비용 부담에 대한 불만 또한 커졌다. 이러한 분위기 속에서 고타마 싯다르타가 자비와 평등을 강조하는 불교를 창시하였다.

04 제시된 불탑은 산치 대탑으로, 마우리아 왕조의 아소카 왕 시대에 건설된 것이다. 아소카 왕은 마우리아 왕조의 전성기를 연 왕으로, 칼링가 전투 이후 불교를 통치 이념으로 삼고 평화적인 방법으로 제국을 다스리고자 하였다. ② 동아시아 지역에 불교가 전파된 것은 카니슈카 왕 시기의 대승 불교에 해당하며, 아소카 왕 때는 실론 섬과 동남아시아 지역으로 상좌부 불교가 전파되었다.

05 지도는 카니슈카 왕 시기 쿠샨 왕조의 최대 영역이며, 금화에 새겨진 인물이 바로 카니슈카 왕이다. ④ 남인도를 제외한 인도 대륙의 대부분을 통일한 것은 마우리아 왕조의 아소카 왕이다.

06 ㄱ은 기원전 6세기경, ㄴ은 쿠샨 왕조, ㄷ은 마우리아 왕조의 수립, ㄹ은 마우리아 왕조의 전성기인 아소카 왕에 대한 내용이다. ㄱ-ㄷ-ㄹ-ㄴ의 순서대로 전개되었다.

07 다리우스 1세는 총독과 총독을 감시하는 감찰관을 파견하고, 도로망과 역참제를 정비함으로써 중앙 집권 체제를 확립하였으며, 언어와 화폐를 통일하였다. ① 조로아스터교의 국교화는 사산 왕조 페르시아 시기의 일에 해당한다.

08 아시리아는 강력한 철제 무기를 기반으로 서아시아 지역을 최초로 통일하였으나, 점령지에 무거운 세금을 부과하고 엄격한 형벌로 다스리는 강압적인 통치로 1세기 만에 멸망하였다.

09 (가)는 아케메네스 왕조 페르시아에 해당한다. 아케메네스 왕조 페르시아는 그리스와의 전쟁(페르시아 전쟁) 이후 점차 쇠퇴하다가, 알렉산드로스에 의해 멸망하였다.

선택지 바로 보기

① 비잔티움 제국과의 싸움으로 국력이 쇠약해졌다. (×) → 사산 왕조 페르시아
② 우수한 철제 무기를 기반으로 서아시아 지역을 처음으로 통일하였다. (×) → 아시리아
③ 이란 고원에서 성장하여 키루스 2세 때 서아시아 통일의 토대를 닦았다. (O)
④ 그리스인이 이란 고원 서쪽 지역에 건국한 국가로 그리스 문화를 전파하였다. (×) → 박트리아
⑤ 로마, 인도의 쿠샨 왕조 등과의 경쟁으로 쇠퇴하다가 사산 왕조 페르시아에 멸망하였다. (×) → 파르티아

10 페르시아는 이민족의 고유한 풍습을 허용하는 포용 정책을 폈다. 이 시기 이집트 문명과 메소포타미아 문명의 우수한 문화 요소들이 종합되어 페르시아 문화의 기틀을 형성하였다. ① 그리스 문화의 영향을 받은 국가는 박트리아, ② 피정복민의 문화를 억압한 국가는 아시리아, ③ 실용적 문화가 발달한 국가는 로마이다.

11 사진은 조로아스터교의 상징인 새의 날개 위에 사람이 앉은 모습이다. 조로아스터교는 아케메네스 왕조 페르시아 시기 조로아스터가 창시한 종교이다. 인류의 역사를 선과 악의 싸움으로 보고 선과 빛의 신인 아후라 마즈다를 숭배하며 그 상징인 불을 중시하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 엄격한 신분 차별에 반대하였다. (×) → 불교
ㄴ. 이슬람교의 성립에 영향을 주었다. (O)
ㄷ. 크리스트교의 영향을 받아 창시되었다. (×) → 크리스트교, 이슬람교 등에 영향을 줌
ㄹ. 천국과 지옥, 최후의 심판 등을 믿었다. (O)

12 모범 답안 (1) ㉠ 크샤트리아 ㉡ 바이샤 ㉢ 고타마 싯다르타(석가모니)
(2) 카스트제의 엄격한 권위주의와 신분 차별을 반대하고 자비와 평등을 강조하여 여러 신분에서 두루 환영받았다.

| 핵심 단어 | 카스트제(신분 차별) 반대, 자비와 평등 강조

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 불교가 환영받은 이유를 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 불교가 환영받은 이유를 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

13 모범 답안 (1) 아케메네스 왕조 페르시아
(2) 넓은 제국을 효과적으로 통치하기 위하여 중앙 집권 체제를 강화하였다.

| 핵심 단어 | 넓은 제국, 효과적 통치

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 실시 목적을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 실시 목적을 서술한 경우우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

100점 대비 체크 p.39

01 ④ 02 ② 03 ③ 04 ④

01 제시된 유물은 아소카 왕의 돌기둥이다. 마우리아 왕조의 전성기를 연 아소카 왕은 각지에 돌기둥을 세우고 불법에 따라 정치를 하겠다는 다짐, 만인이 지켜야 하는 신앙, 선행을 가르치는 내용 등을 기록하였다. ㄱ은 마우리아 왕조를 건국한 찬드라굽타에 대한 내용이며, ㄹ은 쿠샨 왕조 시기에 대한 설명이다.

02 ㄱ. 아시리아 → ㄹ. 아케메네스 왕조 페르시아 → ㄴ. 파르티아 → ㄷ. 사산 왕조 페르시아의 순서대로 전개되었다.

03 지도의 (가) 나라는 사산 왕조 페르시아이다. 3세기 무렵 등장한 사산 왕조 페르시아는 아케메네스 왕조 페르시아의 문화를 계승하였으며, 동서 중계 무역으로 번영을 누렸다. 또 조로아스터교가 국교가 되었고, 마니가 조로아스터교에 불교와 크리스트교가 더해진 마니교를 새로이 만들었다.

04 아케메네스 왕조 페르시아는 알렉산드로스의 침략으로 멸망하였고, 이후 서아시아 지역에는 박트리아, 파르티아, 사산 왕조 페르시아 등의 국가들이 들어섰다. 아시리아와 페니키아는 아케메네스 왕조 페르시아 이전의 왕조들이다.

선택지 바로 보기

① 정현 : 페르시아의 조로아스터는 마니교를 창시하였어. (×)
→ 조로아스터는 조로아스터교를 창시하였으며, 마니교는 마니가 창시하였다.
② 지혜 : 사산 왕조 페르시아는 다리우스 1세 때 전성기를 맞이하였지. (×) → 아케메네스 왕조 페르시아에 해당하는 내용이다.
③ 석민 : 사산 왕조 페르시아는 역사상 처음으로 서아시아를 통일하였어. (×) → 아시리아가 역사상 처음으로 서아시아를 통일하였다.
④ 서연 : 아케메네스 왕조 페르시아는 마케도니아의 알렉산드로스에게 정복당했어. (O)
⑤ 건우 : 아케메네스 왕조 페르시아가 멸망한 후 서아시아 지역에는 아시리아와 페니키아가 성립하였어. (×)
→ 박트리아, 파르티아 등이 등장하였다.

4 그리스와 로마 제국의 발전

실전 대비 체크 p.40~44

01 ② 02 ① 03 ④ 04 ③ 05 ④ 06 ④ 07 ② 08 ④ 09 ①
10 ② 11 ② 12 ③ 13 ⑤ 14 ⑤ 15 ② 16 ⑤ 17 ① 18 ⑤
19 ④ 20 ⑤ 21 ② 22 ① 23 ① 24 해설 참조 25 해설 참조
26 해설 참조

01 아테네 민주 정치는 모든 시민이 직접 참여하는 직접 민주 정치였다. 그러나 시민의 자격은 성인 남성에 한정되었으며, 여성, 거류 외국인(아테네에 거주하는 자유민이지만 아테네 출신은 아닌 사람), 노예에게는 시민권이 주어지지 않는 제한 민주 정치였다. ㄴ. 원로원에서 국가의 의사를 결정하는 구조는 로마 공화정에 해당하며, 정확히는 로마에서도 국가 의사는 민회와 집정관이 결정하고 원로원은 그에 대한 조언을 해주는 역할로 되어 있었다.

02 지도에 표시된 문명은 에게 문명에 해당한다. 에게 문명은 서아시아 문명의 영향을 받았으며, 그리스 문화의 뿌리가 되었다.

선택지 바로 보기

① 서아시아 문명의 영향을 받았다. (O)
② '왕의 길'이라는 도로를 정비하였다. (×) → 아케메네스 왕조 페르시아
③ 철기를 바탕으로 한 도시 문명이었다. (×) → 청동기를 바탕으로 함
④ 크레타 문명은 트로이 전쟁을 일으켰다. (×) → 미케네 문명이 일으킴
⑤ 펠로폰네소스 전쟁의 패배로 몰락하였다. (×)
→ 폴리스 시대 아테네에 해당

03 폴리스는 아크로폴리스(신전)와 아고라(광장)를 포함한 도시와 주변 농촌으로 구성되었다. 폴리스는 산지가 많고 해안선이 복잡한 지형에 형성되어 정치적 통일을 이루지는 못하였으나, 4년마다 올림피아 제전을 열어 동족 의식을 확인하는 등 서로가 동족이라는 의식을 지니고 있었다. 아테네, 스파르타 등이 대표적인 폴리스였다. ④ 각 폴리스는 같은 언어를 사용하고 같은 신을 섬겼다.

플러스 특강 고대 그리스의 폴리스

형성	그리스인이 방어에 유리한 해안 지역에 거주
지형	산지가 많고 해안선이 복잡 → 정치적 통일 실패
구조	• 도시와 도시 주변의 농촌으로 구성 • 도시 : 아크로폴리스(신전), 아고라(광장)
공동체 의식	• '헬레네스' : 같은 언어의 사용, 같은 신 숭배 • 올림피아 제전을 통해 유대감 확인
주요 국가	아테네, 스파르타

04 아테네의 민주 정치 발달에 공헌한 지도자로는 순서대로 ㉠ 솔론 → ㉡ 클레이스테네스 → ㉢ 페리클레스가 있다.

05 고대 그리스 폴리스를 대표하는 폴리스로는 아테네와 스파르타가 있다. 스파르타는 본래 도리스인이 침입하여 이 지역 원주민을 노예로 삼고 세운 국가이다 보니 소수 도리스인을 중심으로 한 군사적 귀족 정치가 시행되었다. 페르시아 전쟁 이후 아테네의 성장에 위협을 느낀 스파르타는 아테네가 주도하던 델로스 동맹을 탈퇴하고 펠로폰네소스 동맹을 결성하였다. 양 동맹 사이에서는 펠로폰네소스 전쟁이 일어났으며, 여기서 스파르타가 승리하면서 그리스 세계의 주도권을 장악하게 되었다.

선택지 바로 보기

① 트로이 전쟁에서 승리하였다. (×) → 미케네 문명
② 농업보다 해상 무역이 발달하였다. (×) → 아테네
③ 페르시아 전쟁 이후 델로스 동맹을 주도하였다. (×) → 아테네
④ 펠로폰네소스 전쟁으로 그리스의 패권을 차지하였다. (O)
⑤ 시민들이 민회에 모여 국가의 중대사를 결정하는 직접 민주 정치를 실시하였다. (×) → 폴리스 시대 아테네에 해당

06 페르시아 전쟁 이전 클레이스테네스 시기 아테네는 재산 기준을 완전히 폐지하고 가난한 시민까지 참정권을 부여하였으며, 페르시아 전쟁 이후에는 민회 수당제와 관리 추첨제를 시행하였다. 펠로폰네소스 전쟁에서 패배한 아테네는 점차 쇠퇴하였다.

플러스 특강	아테네 민주 정치의 발달
솔론	귀족들의 정치 독점을 끝내고, 재산 소유 정도에 따라 평민의 정치 참여를 허용함
⬇	
클레이스테네스	• 재산 기준 폐지, 평민 모두 정치 참여 • 독재자 방지를 위한 도편 추방제 실시
⬇	
페리클레스	• 민회 중심의 의회 민주주의 완성 • 장군직을 제외한 공직의 추첨 선발제 • 민회 참여자에 대한 수당 지급 시작

07 글에서 설명하고 있는 시기는 고대 폴리스 시기의 그리스이다. ② 유클리드와 아르키메데스 등의 학자가 활동하고 자연과학이 발달한 것은 헬레니즘 시대이다. 그리스 폴리스 시대에는 의학에서는 히포크라테스, 수학에서는 피타고라스가 활동하였다. 또 아리스토텔레스가 등장하여 철학은 물론 학문 전반을 정리하여 서양 철학과 학문의 근간을 확립하였다.

08 제시된 유적은 그리스 아테네의 파르테논 신전이다. 고대 그리스에서는 인간 중심적이고 합리적인 문화가 발달하였으며, 건축과 조각에서는 조화와 균형을 바탕으로 한 이상적 미를 추구하였다.

선택지 바로 보기

① 크리스트교가 널리 전파되었다. (×) → 로마 문화
② 실용적인 분야가 크게 발달하였다. (×) → 로마 문화
③ 개인주의와 세계 시민주의가 발달하였다. (×) → 헬레니즘 문화
④ 인간 중심적이고 합리적인 문화가 발달하였다. (O)
⑤ 그리스 문화와 서아시아 문화가 융합되어 나타났다. (×) → 헬레니즘 문화

09 알렉산드로스는 정복지에 알렉산드리아라는 도시를 건설하고 그리스인을 이주시키는 등 동서 융합 정책을 실시하였다.

플러스 특강	알렉산드로스의 동서 융합 정책
그리스 문화 전파	• '알렉산드리아' 건설 후 그리스인 이주 • 그리스 어를 공용어로 사용
동방 문화 계승	• 페르시아인 등 피정복민을 관리로 채용 • 페르시아의 전제 군주제 채용

• **포용 정책** : 페르시아 정복 이후 기존 통치자였던 다리우스 3세의 가족을 대우해 주었으며, 인도 정복 과정에서 포루스 왕을 굴복시킨 후 그의 지배권을 그대로 인정함
• **집단 결혼** : 알렉산드로스 자신이 다리우스 3세의 딸을 부인으로 맞아들이고, 80여 명의 마케도니아 지도자가 페르시아 귀족 집안 여성과 결혼하였고, 군인 1만여 명도 정복지의 주민과 결혼함 → 그리스인과 페르시아인의 동화를 목적으로 함

10 알렉산드로스는 페르시아를 기원전 330년 멸망시켰다. ② 마라톤 전투는 그리스 폴리스 연합군과 아케메네스 왕조 페르시아 사이 벌어진 페르시아 전쟁 중 일어난 사건이다.

11 헬레니즘 문화의 철학 사상으로 금욕주의를 내세우는 스토아학파와 정신적인 쾌락을 강조하는 에피쿠로스학파가 나타났다.

선택지 바로 보기

① 인도 간다라 미술 양식의 영향을 받았다. (×) → 간다라 미술에 영향을 줌
② 스토아학파와 에피쿠로스학파가 등장하였다. (O)
③ 인간의 문제를 탐구하는 소피스트가 등장하였다. (×) → 그리스 폴리스
④ 헤로도토스, 호메로스, 피타고라스 등이 활동하였다. (×) → 폴리스 시대 아테네에 해당. 이 시기에는 유클리드, 에라토스테네스 등이 활동하였다.
⑤ 개인의 행복보다는 공동체를 중시하는 문화가 발달하였다. (×) → 폴리스에 해당하는 설명. 이 시기에는 개인주의와 세계 시민주의가 발달하였다.

12 알렉산드로스 제국은 그리스 어를 공용어로 사용하였다.

13 공화정에서 제정으로의 전환기에 일어난 사건들을 묻는 문제이다. 포에니 전쟁으로 로마는 지중해 지역의 패권을 장악하였으나, 이 과정에서 귀족들의 대농장(라티푼디움)이 등장하고 새로운 점령지에서 값싼 곡물들이 들어오면서 자영 농민들이 몰락하였다. 이에 따라 국가에 걷히는 세금 또한 줄어들면서 국가 재정이 부족해졌다. 이러한 이유로 그라쿠스 형제가 개혁을 시도하였으나, 귀족들의 반발로 실패하고 그라쿠스 형제 또한 죽임을 당했다. 이후 정복 전쟁 과정에서 성장한 군인들을 중심으로 정치가 혼란을 겪다가 카이사르가 권력을 잡아 독재하였으나, 얼마 후 암살당하였다. ⑤ 12표법은 공화정 초기 귀족들과 평민들의 다툼 과정에서 제정되어 평민의 권리를 신장시킨 로마 최초의 성문법이다.

14 ⑤ 카이사르에 대한 설명이다. 카이사르의 독재 정치에 반대한 반대파가 그를 살해하자, 그 외조카이자 양자였던 옥타비아누스가 그 뒤를 이어 권력을 장악하고 사실상 황제가 되어 로마를 다스렸다. 이때부터를 로마의 제정 시대라고 한다.

15 포에니 전쟁 이후 로마에서는 귀족들이 노예를 이용한 대농장을 확대하여 자영 농민이 몰락하였다. 이 때문에 국가 재정이 부족해지고 군사력도 약화되어 공화정은 위기를 맞았다.

16 포에니 전쟁 이후 로마에서는 라티푼디움의 증가로 자영 농민이 몰락하여 빈곤층으로 전락하였다. 자영 농민들은 로마 공화정의 시민이자 기반이었으며, 공화정 운영을 위한 세금을 내는 이들이었다. 이 때문에 공화정마저 위태로워지자, 그라쿠스 형제가 자영 농민 육성을 위한 개혁을 추진하였다. ㄱ. 군인 황제 시대와 ㄷ. 게르만족의 침입은 로마 제정 후기에 일어난 사건들이다.

17 콘스탄티누스 대제에 대한 설명이다. 제정 말기 로마가 혼란해지자 콘스탄티누스 대제는 수도를 비잔티움으로 옮기는 등 로마 제국의 부흥을 위해 힘썼으며, 밀라노 칙령으로 크리스트교를 공인하였다.

18 4세기 말 테오도시우스 황제가 로마를 동서로 나누어 아들들에

게 상속한 이후, 동로마는 비잔티움 제국이라 불리면서 약 1,000년간 계속되었다. 서로마는 게르만족의 침입으로 멸망하였다.

19 포에니 전쟁 이후 그라쿠스 형제의 개혁 시도가 실패하면서 로마 공화정은 위기를 맞았다. 이때 카이사르가 독재자가 되어 통치하다가 암살당하고, 이후 옥타비아누스에 의해 제정이 시작되었다. 로마의 평화 시기는 로마 제정의 전성기이며, 크리스트교의 공인은 제정 말기 콘스탄티누스 대제의 개혁에 따라 이루어졌다.

20 초기에 황제 숭배를 거부해 로마로부터 박해받던 크리스트교는 콘스탄티누스 대제 때 밀라노 칙령을 통해 공인되었으며, 테오도시우스 황제 때 국교화되어 발전하였다.

| 선택지 바로 보기 |

① 이 종교로 개종하면 세금을 줄여주었다. (×) → 이슬람교
② 로마 제국은 초기부터 이 종교를 인정하였다. (×) → 박해함
③ 유일신인 알라를 믿는 종교로 경전은 쿠란이다. (×) → 이슬람교
④ 유스티니아누스 대제가 밀라노 칙령으로 공인하였다. (×) → 콘스탄티누스 대제가 공인함
⑤ 세계적인 종교로 발돋움하여 유럽 문화의 한 축이 되었다. (O)

21 시민법은 12표법을 시작으로 리키니우스법, 호르텐시우스법으로 발전하였다. 이후 활발한 정복 활동으로 제국이 확대되면서 로마 시민에게만 적용되던 시민법이 피정복민에게까지 모두 적용되는 만민법으로 발전하였다.

22 제시된 자료는 로마의 수도교이다. 로마는 그리스 문화를 비롯한 여러 문화를 받아들였고, 넓은 제국을 통치하는 데 필요한 실용적인 문화가 발달하였다.

플러스 특강 로마의 실용적 문화

- **도로와 수도교** : 로마는 제국 통치를 위하여 수도와 각 식민지를 연결하는 도로를 건설하였는데, 그 기술이 매우 뛰어나 아직도 그 도로를 사용하고 있다. 제국 각지 도시에 물을 공급하기 위해 산 등에서 물을 끌어오는 수도교가 지어졌다.
- **포로 로마노와 콜로세움** : 그리스의 아고라와 마찬가지로 로마 시민이 모일 수 있는 광장인 포로 로마노가 마련되었고, 여기에는 각종 공공건물과 시민을 위한 건축물이 지어졌다. 콜로세움은 검투사 경기 등이 치러지는 대형 경기장으로, 수도 로마를 비롯하여 로마 영토 각지에 비슷한 건축물들이 지어졌다.

23 초기의 크리스트교인들은 황제 숭배를 거부하여 탄압받았으나, 콘스탄티누스 대제 시기 밀라노 칙령으로 크리스트교가 공인되면서 종교의 자유를 획득하였다.

24 모범 답안 스파르타는 소수의 이주민이 다수의 피정복민을 다스리는 형태였기 때문에 엄격한 군사 제도가 발달하였다.

| 핵심 단어 | 소수의 이민족, 다수의 피정복민

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 군사 제도의 발달 이유를 바르게 서술한 경우
하	'지배층의 수가 적어서', '노예 숫자가 더 많아서' 등 기본적인 의미는 통하나 표현이 단순하고 명확하지 않은 경우

25 모범 답안 (1) 헬레니즘 문화
(2) 그리스 문화와 서아시아(동양, 오리엔트) 문화가 융합되었다.

| 핵심 단어 | 그리스 문화, 서아시아(동양, 오리엔트) 문화

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 헬레니즘 문화의 특징을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 헬레니즘 문화의 특징을 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

26 모범 답안 (1) 포에니 전쟁 이후
(2) 자영 농민을 육성하여 공화정의 위기를 극복하고자 하였다.

| 핵심 단어 | 자영 농민 육성, 공화정 위기 극복

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 그라쿠스 형제의 개혁 목적을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 그라쿠스 형제의 개혁 목적을 서술한 경우
하	핵심 단어를 사용하지 않았으나 의미가 통하게 서술한 경우

100점 대비 체크 p.45

01 ① **02** ① **03** ④ **04** ⑤ **05** ⑤

01 (1) 폴리스들은 4년마다 올림피아 제전을 열어 동족 의식을 확인하였다. (2) 아테네는 페르시아 전쟁에서 승리한 후 번영을 누렸으며, 펠로폰네소스 전쟁의 패배 이후 쇠퇴하였다.

02 호민관은 로마 시대에 등장한 평민 대표이다. 로마 시대에는 전쟁에서 역할이 확대된 평민의 참정권 요구가 받아들여져 평민회가 구성되고 평민 대표인 호민관이 선출되었다.

03 그리스에서는 처음에는 자연 현상을 탐구하는 자연 철학이 발달하였으나, 기원전 5세기경 등장한 소피스트들을 중심으로 철학의 관심이 인간과 사회로 확대되었다. 이들은 진리가 상대적이라고 주장하였는데, 소크라테스는 이를 반박하며 보편적, 절대적 진리가 있다고 주장하였다. 이러한 두 경향은 이후 서양 철학의 근간을 이루게 되었다.

04 도표의 ㉠은 헬레니즘 시대의 문화를 가리킨다. ㄱ은 그리스 폴리스 시대에 해당하는 내용이다. ㄹ. 개인의 행복을 추구하는 성격의 철학으로는 스토아학파와 에피쿠로스학파가 있다.

05 ㅁ. 평민권 신장 → ㅂ. 포에니 전쟁 승리 → ㄹ. 그라쿠스 형제의 개혁 → ㄴ. 카이사르의 독재 → ㄷ. 옥타비아누스의 제정 확립 → ㄱ. 군인 황제 시대의 순서로 전개되었다.

VIII 지역 세계의 형성과 발전

1 동아시아 세계의 형성과 문화의 발전

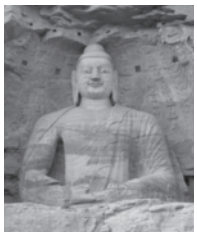
실전 대비 체크

p.46~50

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ① 04 ④ 05 ④ 06 ③ 07 ⑤ 08 ① 09 ①
10 ④ 11 ③ 12 ④ 13 ② 14 ⑤ 15 ② 16 ② 17 ③ 18 ⑤
19 ③ 20 ③ 21 ② 22 ⑤ 23 ④ 24 해설 참조 25 해설 참조
26 해설 참조

01 제시된 자료는 윈강 석굴과 룽먼 석굴의 거대 석불로, 위·진·남북조 시대 북조 왕조들이 불교를 후원하면서 만들어졌다. 이 시기에는 불교, 도교가 발달하였으며, 한족들이 강남으로 이주하면서 강남 개발이 시작되었다.

문제 자료 분석하기 위·진·남북조 시대의 거대 석불



▲ 윈강 석굴의 불상

▲ 룽먼 석굴의 불상

북조의 황제들은 부처의 힘을 빌려 권위를 높이고자 거대한 석굴 사원을 만들었다. 이들은 '왕은 곧 부처'라는 사상을 이용하여 중앙 집권을 도모하였으며, 당시 만들어진 거대한 불상 또한 얼굴을 황제의 모습에서 따왔다.

02 제시된 지도는 남북조 시대 초기 북조의 북위와 남조의 송이 대립하던 시기의 지도이다. 북위는 본래 유목 민족인 선비족 세력이 건국한 국가로, 5호 16국이 혼란을 수습하고 화북 지방을 통일하여 남조와 대치하였다. ⑤ 과거제는 수 문제 때 처음 시행되었다.

03 9품중정제의 실시로 지방의 호족들이 중정관을 장악하고 추천권을 행사하면서 대대로 관직을 독점하게 되었으며, 이들이 문벌 귀족으로 성장하였다. ④ 문벌 귀족들이 황실과의 혼인으로 권력을 강화한 것은 맞으나, 이는 9품중정제의 문제점은 아니다.

04 (가) 시기는 위·진·남북조 시대에 해당한다. 위·진·남북조 시대에는 문벌 귀족 중심 사회가 형성되었으며, 사회의 혼란으로 사회에서 벗어나 자연으로 돌아가려는 노장사상과 청담 사상, 불교와 도교 등이 발달하였다. ④는 진에 해당한다.

05 위·진·남북조 시대의 혼란을 종식하며 중국을 재통일한 수는 북위의 균전제를 받아들이고 과거제를 새로이 도입하는 등 새로운 제도로 국가를 정비하였다. 그러나 대운하를 비롯하여 무리하게 진행된 대규모 토목 공사와 고구려 침략의 실패로 일찍 멸망하였다.

플러스 특강 수의 왕권 강화와 멸망

중앙 집권 확립 (수 문제)	• 남북조 통일 • 제도 정비 : 기존의 토지 제도(균전제, 북위)와 군사 제도(부병제, 서위) 정비, 과거제 도입
중앙 집권 강화 (수 양제)	• 대운하 건설 : 화북과 강남 연결 • 고구려 침략 : 중국(수) 중심의 대외 체제 마련 노력
멸망	• 대운하 등 무리한 토목 공사 • 고구려 침략 실패에 따른 국력 쇠퇴

06 수 양제는 남북조 시대의 발전으로 풍부해진 강남의 물자를 수도로 흡수하기 위해 대운하를 건설하였다. 그 결과 강남과 화북 지방이 연결되면서 물자 유통이 원활해졌다.

선택지 바로 보기

① 문자, 화폐, 도량형이 통일되었다. (×) → 진 시황제의 정책
② 절도사들이 지방 세력으로 성장하였다. (×) → 당 후기
③ 강남과 화북 지방의 물자 유통이 원활해졌다. (O)
④ 북방 민족의 침입을 효과적으로 막을 수 있게 되었다. (×) → 진 대, 만리장성의 영향
⑤ 재정이 어려워지면서 소금과 철을 국가에서 전매하기 시작하였다. (×) → 한 무제의 정책

07 제시된 인물은 당의 2대 황제인 태종이다. 태종은 아버지인 고조 이연을 도와 당의 창건 및 재통일 과정에서 큰 공을 세웠다. ⑤ 안시성 싸움은 당 태종과 고구려 사이 벌어진 전쟁 중 일어난 사건이다.

08 당은 안·사의 난 이후 절도사 세력이 성장하면서 쇠퇴하기 시작하였으며, 균전제를 기반으로 한 수취 체제가 붕괴하고 양세법, 모병제 등이 시행되었다. 이후 농민 반란인 황소의 난으로 더욱 쇠퇴하였으며, 절도사 주전충이 당을 무너뜨리고 후량을 세웠다.

플러스 특강 역대 중국의 주요 농민 반란

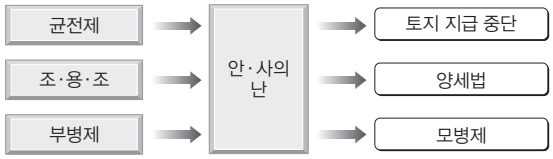
진	진승·오광의 난	중국 최초의 농민 반란
한	황건적의 난	태평도 주도, 호족 세력의 할거 계기
당	황소의 난	당의 멸망에 결정적 역할
원	홍건적의 난	홍건적 출신의 주원장이 명을 건국
명	이자성의 난	명 멸망, 베이징 점령 → 청의 공격으로 몰락

09 왼쪽은 장회 태자의 묘에서 발견된 벽화인 예빈도로, 당의 관원들이 비잔티움 제국, 신라와 고구려, 중국 동북 지역에서 온 사절을 맞이하는 모습이다. 오른쪽은 당 대에 유행하였던 자기인 당삼채로, 낙타와 서역인 등이 묘사되어 있다. 이를 통해 당 문화의 화려하고 국제적이며 개방적인 성격을 알 수 있다.

10 당의 체제 정비와 세금 수취 체제에 대해 묻는 문제이다. ㉠은 당의 중앙 행정 기구인 3성 6부, ㉡은 과거제, ㉢은 균전제, ㉣은 조·용·조, ㉤은 부병제에 해당한다.

11 안·사의 난 이후 당의 균전제가 붕괴하고 빈부의 차를 인정하게 되었다. 이에 세금 제도는 조·용·조에서 양세법으로 변화하였다. 군사 제도는 부병제에서 모병제로 바뀌었다.

문제 자료 분석하기 안·사의 난 이후 당의 제도 변화



안·사의 난 이후 농민을 중심으로 한 균전제가 무너지고 부병제도 불가능해졌다. 이에 따라 정부는 재산 정도에 따라 여름과 가을 두 차례에 걸쳐 화폐로 세금을 내게 하는 양세법을 시행하였고, 병사를 모집하는 모병제를 채택하였다. 양세법과 모병제는 국가가 토지와 인력을 관리하던 체제를 벗어나 토지의 개인 사유를 허용하는 것으로, 황제 아래 만인이 평등하다는 기존 질서가 붕괴하였음을 보여 준다.

12 당 대에는 귀족들의 취향에 맞는 시와 그림, 글씨 등이 발달하고, 현장 등 승려들이 인도를 방문하여 불경을 가져오면서 불경의 번역이 활발하게 이루어졌다. ④는 위·진·남북조 시대에 해당한다.

플러스 특강 당 대의 문화

귀족적 성격	• 시, 회화, 서예 등 발달 • 차를 마시는 풍습의 유행
국제적 성격	• 비단길을 통한 서역 문화의 전래 • 종교, 회화, 당삼채, 중앙아시아의 음악과 춤
유학의 발전	• 공자를 모시는 사당(문묘) 건설 • "오경정의" 완성 : 훈고학을 집대성한 정통 해설서, 과거 시험의 기준
종교의 발전	• 불교와 도교가 왕실과 귀족의 후원으로 발전 • 조로아스터교, 경교(네스토리우스교), 마니교, 이슬람교 등 외래 종교의 전파

13 도교는 노장사상과 신선 사상, 중국의 민간 신앙을 바탕으로 중국에서 성립한 토착 종교이다. 도교는 위·진·남북조 시대에 성립하였으며, 당 대 왕실의 보호 아래 성장한 것은 맞으나 당 문화의 국제적 성격과는 관련이 없다.

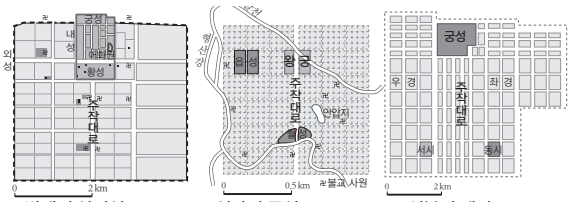
14 동아시아 문화권의 공통 요소로 한자, 율령, 불교, 유교를 꼽는다. 동아시아 각국은 한자, 불교(대승 불교), 유교 등의 문화를 받아들였으며, 율령을 기반으로 통치 체제를 정비하였다. ⑤ 활판 인쇄술은 나침반, 화약과 함께 송 대의 3대 발명품 중 하나로 꼽힌다.

15 제시된 내용은 유교에 대한 설명으로, ㉠은 유교, ㉡은 유교의 시조에 해당하는 공자이다. 중국에서 발생한 유교는 동아시아 각국에 전파되어 각국의 사회 윤리와 규범 형성에 큰 영향을 미쳤다. 동아시아 각국은 유교를 정치 이념으로 채택하고 공자의 사당인 문묘를 짓는 등 유교를 장려하였다.

16 동아시아 문화권에 속하는 국가로는 한국, 일본, 베트남이 있다. 베트남은 지리적으로는 동남아시아에 속한다. 그러나 베트남 남부가 인도의 영향을 많이 받은 것과 달리, 북부 쪽은 문화적으로 일찍부터 중국의 영향을 받아 한국, 일본 등과 유사한 문화 요소를 공유하고 있다. 특히 이후 베트남이 북부에 의해 통일되었기 때문에, 베트남 또한 동아시아 문화권으로 분류한다.

17 발해, 신라, 일본의 수도는 당의 장안성과 유사한 형태로 정비되었는데, 이는 당의 영향을 받은 것이었다.

문제 자료 분석하기 장안의 영향을 받은 동아시아 각국의 수도



▲ 발해의 상경성 ▲ 신라의 금성 ▲ 일본의 헤이조쿄

발해, 신라, 일본의 수도는 당의 장안성과 유사한 형태로 정비되었다. 동서와 남북으로 곧게 뻗은 도로(주작대로)를 만들고 좌우 대칭 형태로 각 구역에 궁성과 관청을 배치하였으며, 궁성 밖으로 외성을 두어 적의 침입을 방비하였다. 이는 도시에 통일 왕국의 이념을 반영한 것이었다.

18 (가)는 나라 시대에 해당한다. 다이카 개신 이후 왕권이 강화되면서, 일본은 헤이조쿄(지금의 나라 지방)로 천도하였다. 이때 이후를 나라 시대라고 부른다. 나라 시대에는 '일본'이라는 국호와 '천황'이라는 칭호가 본격적으로 사용되었다. 또 이 시기에는 견당사를 파견하여 당 문화를 받아들였으며, 불교문화가 크게 발전하여 도다이 사 등의 사원이 세워졌다.

선택지 바로 보기

① 가나 문자를 만들어 사용하였다. (×) → 헤이안 시대
② 쇼토쿠 태자가 국가 체제를 정비하였다. (×) → 아스카 시대
③ 귀족과 호족, 사원 등이 장원을 확대하였다. (×) → 헤이안 시대
④ 당이 쇠퇴하면서 견당사 파견을 중지하였다. (×) → 헤이안 시대
⑤ '일본'이라는 국호가 본격적으로 사용되었다. (O)

19 제시된 자료는 6세기 후반 야마토 정권에서 개혁을 추진하였던 쇼토쿠 태자의 모습과 그가 제정한 17조 헌법 일부(2조와 3조)이다. 쇼토쿠 태자는 당시 여왕이었던 스이코의 조카로, 관료제를 정비하고 중앙 집권 체제를 강화하였으며, 호류 사 등 많은 사원을 건립하고 아스카 문화를 이끌었다.

선택지 바로 보기

① '일본'이라는 국호를 최초로 사용하였다. (×)
→ 7세기 말, 다이카 개신 이후
② 나라로 천도하고 도다이 사를 건립하였다. (×)
→ 8세기, 나라 시대
③ 불교를 장려하여 아스카 문화를 발전시켰다. (O)
④ 헤이안으로 천도하고 국풍 문화를 지원하였다. (×)
→ 8세기 말, 헤이안 시대
⑤ 당의 율령을 수용하여 다이카 개신을 단행하였다. (×)
→ 7세기 중엽

20 학생들의 대화 내용은 다이카 개신과 관련되어 있다. 645년 왕족과 당에서 유학한 유학생들이 연합하여 일으킨 다이카 개신을 통해 일본에서는 당의 율령 체제를 본뜬 국왕 중심의 국가 체제가 확립되었다. ⑤ 쇼토쿠 태자는 다이카 개신 이전의 인물이다.

21 견당사에 대한 설명이다. 나라 시대와 헤이안 시대에 파견된 견

당사를 통해 일본은 당의 선진 문화를 수용하여 발전을 이룰 수 있었다. 헤이안 시대에 당이 쇠퇴하면서 파견이 중지되었고, 이에 따라 일본에서는 기존에 유행하였던 당풍이 점차 사라지고 국풍 문화가 발전하였다. 이때 등장한 대표적인 국풍 문화가 고유 문자인 '가나'와 전통 노래인 '와카'이다.

22 헤이안 시대에 해당하는 설명이다. 헤이안 시대에는 당이 쇠퇴하면서 견당사 파견이 중지되었고, 당과의 교류가 단절되면서 일본 고유의 문화인 국풍 문화가 발달하였다. 일본 고유 문자인 '가나'와 전통 노래인 '와카'도 이러한 맥락에서 등장하였다.

23 ㄷ. 야마토 정권의 아스카 문화 → ㄹ. 다이카 개신(7세기 중엽)을 통한 중앙 집권 체제 확립 → ㄴ. 나라 시대(8세기 초) → ㄱ. 헤이안 시대(8세기 말)의 국풍 문화 유행 순으로 진행되었다.

24 모범 답안 중국의 분열기였던 위·진·남북조 시대에는 오랜 사회 혼란 때문에 사람들이 안정을 바라게 되면서 청담 사상과 노장사상 등의 사상, 불교와 도교 등의 종교가 발전하였다.

| 핵심 단어 | 분열기, 사회 혼란, 안정

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 사상과 종교가 발달한 배경을 서술한 경우
하	단순히 사회 혼란이 있었다고만 서술한 경우

25 모범 답안 (가)는 진, (나)는 수이다. 진과 수는 각각 중국의 분열기인 춘추·전국 시대와 위·진·남북조 시대를 통일한 국가이고, 만리장성과 대운하 등 무리한 토목 공사를 벌여 백성의 반발을 사서 멸망하였다.

| 핵심 단어 | 진, 수, 통일, 토목 공사

구분	채점 기준
상	(가)와 (나) 국가 이름을 쓰고, 두 왕조의 공통점을 두 가지 서술한 경우
중	(가)와 (나) 국가의 이름을 썼으나, 두 왕조의 공통점을 한 가지만 서술한 경우
하	(가)와 (나) 국가의 이름만 쓴 경우

26 ㉠ : 모범 답안 균전제. 민생 안정을 위해 성인 남성에게 일정 면적의 토지를 분배하는 것이다.
㉡ : 모범 답안 조·용·조. 토지를 받은 농민이 토지세(조), 노동력(용), 지방의 특산물이나 비단, 면포(조) 등을 납부하는 것이다.
㉢ : 모범 답안 부병제. 토지를 받은 농민이 농한기에 군사 훈련을 받고 일정 기간 군인으로 복무하는 것이다.

| 핵심 단어 | 균전제, 토지 분배, 조·용·조, 세금 납부, 부병제, 군인 복무

구분	채점 기준
상	㉠~㉢의 세 가지 모두 서술한 경우
중	㉠~㉢의 세 가지 중 두 가지만 서술한 경우
하	㉠~㉢의 세 가지 중 한 가지만 서술한 경우

100점 대비 체크 p.51

01 ③ **02** ④ **03** ⑤ **04** ① **05** ③

01 수의 양제는 중앙 집권의 강화를 위해 남북조 시대의 발전으로 풍부해진 강남의 물자를 수도로 흡수하고자 하였으며, 이를 위해 화북과 강남을 연결하는 대운하를 건설하였다.

02 이백이 활동하던 시기는 당 대이다. 서민 중심의 문화가 발전한 것은 송 대 이후이며, 당 대에는 귀족 중심의 문화가 발달하였다.

03 제시된 유물은 당삼채이다. 당삼채는 당 대의 도자기로 주로 무덤의 부장품으로 사용되었으며, 낙타나 서역 상인의 모습에서 서역 문화의 영향을 찾아볼 수 있다.

04 당과 주변국과의 교류를 통해 동아시아 문화권의 네 가지 공통 요소인 유교, 한자, 불교, 율령이 전해졌음을 나타낸 그림이다. 왼쪽부터 각 인물은 당, 한국, 일본, 베트남의 전통 의상을 표현하였다.

05 ㄴ. 다이센 고분(야마토 정권 초기, 고분 시대) → ㄷ. 호류 사(아스카 시대) → ㄹ, 도다이 사(나라 시대) → ㄱ. 가나 문자(헤이안 시대) 순으로 전개되었다.

2~3 인도와 동남아시아 국가의 성장 ~이슬람 세계의 형성과 발전

실전 대비 체크 p.52~54

01 ② **02** ③ **03** ③ **04** ④ **05** ① **06** ② **07** ④ **08** ⑤ **09** ①
10 ④ **11** ③ **12** 해설 참조 **13** 해설 참조

01 제시된 내용은 오늘날 인도의 가장 대표적인 종교인 힌두교에 대한 설명이다. 힌두교는 굽타 왕조 시기에 성립되었다. ② 간다라 불상의 제작은 쿠샨 왕조 때의 일이다.

02 아잔타 석굴 사원은 간다라 미술 양식 이후 등장한 인도의 고유 미술 양식인 굽타 양식으로 만들어진 불교 유적이다.

| 선택지 바로 보기 |
① 힌두교의 신을 모신 석굴 사원이다. (×) → 불교 유적
② 쿠샨 왕조 시기의 대승 불교 유적이다. (×)
→ 대승 불교 유적은 맞으나, 굽타 왕조 때 조성되었다.
③ 인도 고유의 특징이 강조된 굽타 양식이다. (O)
④ 마우리아 왕조의 아소카 왕에 의해 조성되었다. (×)
→ 굽타 왕조 때 조성
⑤ 그리스의 영향을 받은 간다라 미술 양식의 벽화이다. (×) → 굽타 양식

03 제시된 유적은 캄보디아의 앙코르 와트이다. 앙코르 와트는 크메르 족이 세운 앙코르 왕조의 전성기였던 수리야바르만 2세가 건축한 문화유산이다. 본래 앙코르 와트는 힌두교의 비슈누 신을 위한 신전으로 건축되었으나, 뒤에 불교 사원으로 바뀌었다. 현재 캄보디아 국기에는 앙코르 와트의 모양이 그려져 있다.

04 베트남은 본래 중국의 지배를 받고 있었으나, 11세기에 중국으로부터 독립하여 리 왕조가 수립되었다. 리 왕조는 국호를 '대월'이라 하고, 이는 이후 베트남 왕조의 대외 명칭이 되었다. 리 왕조는 중국 문화를 수용하였으며, 특히 율령 체제를 받아들여 통치 체제를 정비하였다. 리 왕조의 뒤를 이은 쩐 왕조 시기에는 "대월사기"가 편찬되고 쯔놈 문자가 만들어지는 등 독자적인 문화가 발전하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 진랍을 건국하였다. (×) → 캄보디아
ㄴ. "대월사기"를 편찬하였다. (O) → 베트남, 쩐 왕조
ㄷ. 중국과 인도 사이의 중계 무역을 주도하였다. (×)
→ 인도네시아 수마트라 섬, 스리위자야 왕조
ㄹ. 중국 문화를 수용하고 통치 체제를 정비하였다. (O)
→ 베트남, 리 왕조

05 제시된 사진은 보로부두르 사원이다. 보로부두르 사원은 자와 섬의 샤일렌드라 왕조가 세운 불교 유적으로, 동남아시아 3대 불교 유적 중 유일하게 대승 불교의 영향을 받았다.

선택지 바로 보기

① 오늘날의 자와 섬 지역에 있다. (O)
② 이슬람 세력에 의해 건설되었다. (×) → 쿠트브 미나르에 해당
③ 상좌부 불교와 관련된 유적이다. (×) → 대승 불교 유적
④ 인도 굽타 양식의 영향을 받았다. (×) → 아잔타 석굴 사원에 해당
⑤ 미얀마 파간 왕조의 불교 유적이다. (×) → 파간의 불탑에 해당

06 ㄱ. 무함마드 시대 → ㄷ. 정통 칼리프 시대 → ㄴ. 우마이야 왕조 → ㄹ. 아바스 왕조의 순서로 전개되었다. 무함마드는 헤지라 이후 세력을 키워 메카를 정복하고 아라비아 반도 대부분을 통일하였다. 그의 후계자인 칼리프는 정통 칼리프 시대 때까지는 선거로 선출하였으나, 우마이야 왕조 시기부터는 상속되는 것으로 바뀌었다. 우마이야 왕조 때에는 이슬람 제국 역사상 최대의 영토를 확보하였으나, 아바스 왕조로 넘어가면서 이 지역은 아바스 왕조, 우마이야 왕조의 뒤를 이은 후우마이야 왕조 등으로 분열하였다.

07 이슬람교가 창시될 무렵 비잔티움 제국과 사산 왕조 페르시아의 전쟁으로, 무역로인 비단길의 통행이 어려워졌다. 이에 아라비아 반도의 해안 도시를 지나가는 무역로가 활성화되면서 아라비아 반도에서 상업이 발전하였다. 상업의 발달로 도시는 번영하였으나, 빈부 격차가 커지게 되면서 사회가 불안해졌다.

플러스 특강 이슬람교 성립의 배경

상업의 번영	• 비잔티움 제국과 사산 왕조 페르시아의 대립 : 기존 동서 교역로였던 비단길의 단절 • 홍해-지중해로 이어지는 새 교역로가 형성 , 홍해 연안의 메카·메디나 등이 번영
사회적 갈등	• 소수 가문의 부와 권력 독점에 따른 빈부 격차, 계급 차별 • 교역로를 둘러싼 부족 간의 전쟁 → 다신교 문화에 따라 갈등이 더욱 심화

08 자료로 제시된 사진은 아바스 왕조의 수도 바그다드이다. 아바스 왕조는 우마이야 왕조의 아랍인 중심 정책에 반대하여 등장한 왕조인 만큼, 비아랍인에 대한 차별을 철폐하였다.

선택지 바로 보기

① 이슬람 역사상 최대의 영토를 차지하였다. (×) → 우마이야 왕조
② 이베리아 반도에 세워진 이슬람 국가이다. (×) → 후우마이야 왕조
③ 정치 지도자인 칼리프를 선거를 통해 선출하였다. (×)
→ 정통 칼리프 시대
④ 아랍 어를 공용어로 하는 이슬람 문화권을 형성하였다. (×)
→ 우마이야 왕조
⑤ 아랍인 중심 정책에 반대하여 비아랍인 차별을 철폐하였다. (O)

09 제시된 사진은 모스크 내부를 장식하는 데 사용되었던 이슬람 특유의 무늬인 아라베스크 무늬이다. 모스크는 둥근 돔과 뾰족한 탑, 아라베스크 무늬가 특징이다. 이슬람교에서는 우상 숭배를 금지하였기 때문에 그림이나 조각은 발달하지 못하고, 이를 대신하여 아랍 문자, 식물 등을 기하학적으로 표현한 아라베스크 무늬를 모스크 내부의 벽면에 장식하였다.

10 이슬람 문화는 자연 과학이 발달하였고, 종교적 필요에서 모스크 건축, 순례를 위한 지리학, 쿠란을 연구하기 위한 신학과 철학, 법학 등이 발달하였다. 이 시기의 문학으로는 아라비아, 인도, 페르시아, 이집트 등 각지의 설화를 수집한 "아라비안나이트"가 있다.

플러스 특강 이슬람 문화

인문학	• 문학 : "아라비안나이트"(각지의 설화 수집) • 역사학 : 무함마드와 순교자 일생 정리 과정에서 발달 • 신학, 철학, 법학 : "쿠란"의 해석 과정에서 발달
자연 과학	• 천문, 지리 : 메카를 향한 예배와 성지 순례, 교역 목적 • 수학 : 인도 영향 → 숫자 0 도입, 아라비아 숫자 완성 • 화학(연금술) : 중국의 제지법과 화약 제조술 수용 • 의학 : 그리스와 로마의 영향, 이븐시나의 "의학 전범"
건축	• 모스크 : 이슬람 사원, 둥근 지붕과 뾰족한 탑 • 아라베스크 무늬나 장식적인 글씨체 발달

11 ③ 신항로 개척 이후 유럽, 아프리카, 아메리카를 연결하는 대서양 삼각 무역이 발달하였다. 이슬람 상인이 주로 활동하던 시기에는 아메리카가 발견되기 전으로, 이슬람 상인들은 유럽과 아시아가 만나는 지점에 위치하여 동서 교역을 통한 이익을 취하였다.

12 모범 답안 동아시아 문화권. 역사 정리와 문자 제정을 통해 민족의 고유문화를 지키고 문화의 독자성을 유지하였다.

| 핵심 단어 | 동아시아 문화권, 고유문화, 독자성

구분	채점 기준
상	동아시아 문화권과 문화적 독자성을 지키려 했다는 내용을 서술한 경우
중	문화적 독자성을 지키려 했다는 내용만 서술한 경우
하	문화권의 이름만 서술한 경우

13 (1) ㉠ 무함마드, ㉡ 헤지라
(2) 모범 답안 이슬람교의 경전인 쿠란은 종교는 물론 일상생활의 규범으로서 역할을 하였다. 아랍 어로 쓰인 쿠란을 다른 언어

로 번역하는 것을 허락하지 않았기 때문에 이슬람 세계는 종교와 언어를 중심으로 문화적 통일성을 유지할 수 있게 되었다.

| 핵심 단어 | 경전, 일상생활의 규범, 아랍 어, 번역 불가, 문화적 통일성

구분	채점 기준
상	〈보기〉의 제시어를 모두 사용하여 서술한 경우
중	〈보기〉의 제시어를 3~4개만 사용하여 서술한 경우
하	〈보기〉의 제시어를 1~2개만 사용하여 서술한 경우

100점 대비 체크

p.55

01 ③ 02 ④ 03 ③ 04 ④

01 제시된 사진은 힌두교의 3대 신으로 왼쪽부터 차례로 브라마, 비슈누, 시바 신이다. ③ 평등사상은 크리스트교, 이슬람교, 불교 등이 주장하였으며, 신 앞에서의 평등은 크리스트교와 이슬람교에 해당하는 내용이다.

문제 자료 분석하기 굽타 왕조 시기 성립된 힌두교

굽타 왕조 때 성립된 힌두교는 브라만교의 경전과 카스트제를 계승하는 한편, 불교의 윤회 사상을 받아들였다. 또 왕을 신과 동일시하여 왕권을 뒷받침해 주었기 때문에, 국가의 지원을 받아 더욱 퍼져 나갔다. 특히 힌두교에서는 신의 뜻에 따라 카스트에 따른 의무를 다해야 한다고 주장하면서 카스트제가 다시 강화되었다. 힌두교의 발달에 따라 불교는 점차 쇠퇴하였다.

02 제시된 자료의 하노이, 쩐흥다오 등을 통해 '이 나라'가 베트남이라는 것을 알 수 있다. 베트남의 쩐 왕조는 한자를 기초로 쯔놈 문자를 만드는 등 독자적 문화를 발전시켰다.

03 ㄱ. 헤지라 – ㄷ. 정통 칼리프 시대 – ㄹ. 우마이야 왕조 – ㄴ. 아바스 왕조 순으로 진행되었다.

04 제시된 사진은 다마스쿠스의 대모스크이다.

선택지 바로 보기

① 성직자의 권위를 나타내는 구조가 특징이다. (×)
→ 이슬람교는 성직자를 인정하지 않으며 메카를 향해 절하는 구조만이 마련되어 있다.

② 사원 내부를 화려한 조각과 그림으로 장식하였다. (×)
→ 이슬람교는 조각과 그림을 우상으로 취급하여 이를 금지하였다.

③ 유리와 돌 조각을 사용한 모자이크로 장식하였다. (×)
→ 비잔티움 양식에 해당하는 설명

④ 모스크의 둥근 돔과 미나레트라 불리는 뾰족한 탑이 특징이다. (O)

⑤ 문자, 식물 등을 기하학적 무늬로 표현한 스테인드글라스로 장식하였다. (×) → 문자, 식물 등을 기하학적 무늬로 표현한 것은 아라베스크 무늬이며, 스테인드글라스는 고딕 양식에서 나타나는 색유리창을 부르는 명칭이다.

4 중세 유럽 세계의 형성과 발전

실전 대비 체크

p.56~60

01 ④, ⑤ 02 ① 03 ⑤ 04 ④ 05 ① 06 ⑤ 07 ④ 08 ⑤
09 ② 10 ④ 11 ② 12 ④ 13 ② 14 ⑤ 15 ③ 16 ② 17 ③
18 ② 19 ④ 20 ③ 21 ⑤ 22 해설 참조 23 해설 참조 24 해설 참조

01 중세 서유럽의 주종 관계는 지배층 상호 간에 성립한 쌍무적 계약 관계로 혈연관계에 기초하여 왕족이나 공신을 제후로 삼는 중국 주의 봉건제와는 다르다. 중세 서유럽의 봉건제는 지방 분권제를 채택하여 왕은 중앙을 다스릴 뿐, 봉토 내에서의 권한은 영주가 장악하였다.

02 게르만족의 이동은 인구의 증가와 농경지의 부족으로 로마 제국 후기부터 계속해서 이루어지다가, 4세기 말 유목 민족인 훈족이 게르만족의 거주지를 침략하면서 본격적으로 일어났다. ㄷ은 게르만족의 이동 이후 나타난 사실이며, ㄹ. 프랑크 왕국은 게르만족이 이동 후에 세운 국가 중 하나이다.

03 카롤루스 대제 시기에는 옛 서로마 영토 대부분을 정복하여 프랑크 왕국의 전성기를 맞았으며, 크리스트교의 보급과 학문, 문예 발전에 힘을 쏟아 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 받았다. ⑤ 프랑크 왕국의 분열은 카롤루스 대제 사후의 일이다.

04 프랑크 왕국의 카롤루스 대제에 대한 설명이다. 카롤루스 대제는 프랑크 왕국의 전성기를 이끌어 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 수여받았고, 서유럽 문화권 형성에 영향을 미쳤다.

플러스 특강 프랑크 왕국의 변천

성립과 발전
- 프랑크족이 갈리아 지방으로 이동, 건국
- 클로비스 : 로마 가톨릭 개종
- 카롤루스 마르텔 : 이슬람 세력의 공격 격퇴

⬇

전성기(카롤루스 대제)
- 서로마 영토 대부분 정복(이베리아 반도와 브리튼 섬 등 제외)
- 로마 교황이 카롤루스 대제에게 서로마 황제의 관 수여(800)
- 크리스트교 장려, 학문과 문예 발전 → '카롤링거 르네상스'

⬇

왕국의 분열
- 카롤루스 대제 사후 벌어진 자손들의 내분
- 베르됭·메르센 조약 체결 → 동프랑크(독일), 서프랑크(프랑스), 중프랑크(이탈리아) 성립

- **프랑크 왕국의 발전 배경**
  - 갈리아 지방에서의 건국 : 원 거주지에서의 이동 거리가 상대적으로 짧았으며, 비잔티움 제국이나 이슬람 세력의 직접적 공격을 피할 수 있었다.
  - 로마 가톨릭의 수용 : 다른 게르만족과 달리 로마 가톨릭 교회를 수용하여 로마 가톨릭 교회의 지지를 받을 수 있었다.
- **프랑크 왕국의 의의**
  - 서유럽 문화권의 형성 : 게르만족의 전통 + 로마 제국 문화 + 크리스트교
  - 오늘날 독일, 프랑스, 이탈리아의 기원 형성

05 카롤루스 대제가 죽은 후 프랑크 왕국이 분열하고 노르만족과 이슬람 세력 등 이민족의 침입이 많아지자, 서유럽에서는 이들 이민족을 막기 위해 무장한 기사들이 지방의 통치자로 성장하였다. 이 과정에서 형성된 제도를 봉건제라고 한다.

06 농노는 고대 노예와 자영 농민의 중간적 신분으로 가족을 거느리고 재산을 소유할 수 있었으나, 거주 이전의 자유가 없고 영주에 예속되어 있었다.

07 비잔티움 제국의 황제 레오 3세는 교회와 수도원을 통제하기 위해 성상 숭배 금지령을 내렸다. 그러나 황제에게서 벗어나고자 하였던 로마 교황은 게르만족 포교를 위해서는 성상이 필요하다며 반발하였고, 이 사건은 크리스트교가 동·서 교회로 나뉘는 계기가 되었다.

문제 자료 분석하기 성상 숭배 금지령

성상이란 성인의 화상이나 초상, 조각 등을 부르는 말로, 크리스트교에서는 예수나 성모의 상이 대표적이다. 원래 초기 크리스트교에서는 성상 숭배가 이단시되었으나, 4세기경부터 교회도 선교의 편의상 묵인해 왔다. 그러나 레오 3세는 신학상의 이유와 수도원을 억압하기 위한 정치적 목적에서 726년 교회 내의 성상 파괴를 명령하였다. 여기에 로마 교황이 반발하면서, 로마 가톨릭과 그리스 정교로 분리되는 계기로 작용하였다.

08 유스티니아누스 황제는 이탈리아 반도와 북아프리카를 비롯하여 지중해 세계를 다시 통일하였으며, "유스티니아누스 법전"을 완성하여 로마법을 집대성하였다. 그는 화재로 소실된 성 소피아 성당을 다시 짓는 등 비잔티움 제국의 전성기를 이룩하였다.

09 비잔티움 제국은 불가리아와 이슬람 세력과 대립하였으며, 제4차 십자군이 수도 콘스탄티노폴리스를 점령하고 라틴 제국을 세우며 급속히 쇠퇴하였다. 이후 수도를 되찾고 중흥을 노렸으나, 이슬람 세력이 세운 오스만 제국의 침입으로 멸망하였다.

10 비잔티움 문화는 그리스 정교와 그리스 어를 바탕으로 하는 문화로서 동유럽 문화권의 토대가 되었다. 성 소피아 성당으로 대표되는 비잔티움 양식은 정사각형의 벽, 둥근 돔, 모자이크 벽화가 특징이다.

선택지 바로 보기

① 종교는 로마 가톨릭이었다. (×) → 그리스 정교
② 스테인드글라스가 발달하였다. (×) → 중세 서유럽의 고딕 양식에 해당
③ 성 베드로 대성당이 대표적인 건축물이다. (×) → 르네상스 양식
④ 슬라브족에 전파되어 동유럽 문화의 토대가 되었다. (O)
⑤ 자연 과학이 발달하여 알코올, 알칼리 등의 용어를 사용하였다. (×) → 이슬람 문화

11 유스티니아누스 황제가 콘스탄티노폴리스(현재의 이스탄불)에 세운 성 소피아 성당은 비잔티움 양식의 대표적인 건축물이다. ② 로마네스크 양식은 고딕 양식과 함께 중세 서유럽의 대표적인 건축 양식으로, 피사의 성당과 런던 탑이 대표적이다.

문제 자료 분석하기 성 소피아 성당

성 소피아 성당은 비잔티움 양식의 대표적인 건축물로, 본래 두 차례 건축되었으나 모두 화재로 소실되었던 것을 유스티니아누스 황제 때 재건하였다. 그리스 정교의 중심이었으며, 로마의 아치 기술과 동방의 돔형 건축 기술을 조합한 비잔티움 양식이 특징이다. 비잔티움 제국 멸망 후에는 네 개의 이슬람 양식 첨탑이 추가된 이슬람 사원으로 이용되었다.

12 카노사의 굴욕은 성직자 임명권을 둘러싸고 황제와 교황이 대립한 사건이었다. 이 사건은 항상 황제 아래에 있던 교황이 이제 황제와도 충분히 대립할 정도로 성장하였음을 보여준 사건이었다.

13 제시된 설명은 로마 가톨릭교회에 대한 설명이다. 크리스트교가 모든 생활의 중심이 되었던 중세 시대 로마 가톨릭교회와 그 중심이 된 교황은 막강한 권력을 누렸다.

선택지 바로 보기

① 신분과 빈부, 남녀에 따른 차별을 인정하였다. (×) → 차별 반대
② 중세 서유럽 사람들의 일상생활까지 영향을 미쳤다. (O)
③ 기존 종교의 복잡한 제사 의식에 불만을 품은 이들의 지지를 받았다. (×) → 불교가 브라만교의 복잡한 제사 의식에 대한 불만에서 지지를 받음
④ 경전이 잘못 해석될 것을 우려하여 라틴 어 이외의 다른 언어로의 번역을 금지하였다. (×) → 이슬람교의 쿠란이 아랍 어 이외의 번역이 금지
⑤ 원칙적으로 성직자를 인정하지 않았기 때문에 정치 지도자가 종교 지도자를 겸하였다. (×) → 이슬람교의 칼리프에 대한 설명

14 샤르트르 성당, 쾰른 성당, 노트르담 성당 등은 중세의 대표적인 건축 양식인 고딕 양식의 건축물이다. ②와 ③은 로마네스크 양식, ④는 비잔티움 양식의 특징이다.

문제 자료 분석하기 고딕 양식

▲ 샤르트르 성당

▲ 쾰른 성당

중세에는 높은 건축물, 신에게 좀 더 다가갈 수 있는 건축물을 만드는 것이 중요한 문제였으며, 이 때문에 로마네스크 양식은 건물을 지 하기 위한 두꺼운 벽과 기둥을 사용하였다. 고딕 양식은 이를 극복하기 위해 무게를 분산시키는 버팀벽, 뾰족한 아치 등을 사용하여 높은 건물을 건축할 수 있었고, 기존의 어두운 내부를 극복하고 문맹이었던 사람들을 교육하기 위해 화려한 스테인드글라스로 건물을 장식하였다.

15 중세 초기 스콜라(Scholar)라고 하는 교회나 수도원 등에 부설된 학교가 중심이 되어 스콜라 철학을 발전시켰으나, 도시와 상공업이 발달하면서 각 도시에서 대학이 등장하였다. ㄱ은 스콜라에 대한 설명이며, ㄹ. 숫자 '0'의 발견과 10진법의 사용은 인도에 해당한다.

16 중세 서유럽에서는 거의 성직자만이 글을 읽고 쓸 수 있었으며, 문화 또한 크리스트교와 교회를 중심으로 발달하였다. 특히 크리스트교의 교리를 학문적으로 체계화한 스콜라 철학과 신으로 향하는 신앙심을 표현한 고딕 양식이 이를 잘 보여 준다.

17 십자군 전쟁의 실패로 전쟁을 주도한 교황의 권위는 추락하였으며, 전쟁에서 많은 희생을 치른 제후와 기사 등 봉건 세력은 약화되었다. 이에 따라 상대적으로 왕권은 강화되었다.

플러스 특강	십자군 전쟁의 영향
정치	• 전쟁을 주도한 교황의 권위가 손상 • 많은 희생을 치른 봉건 세력(제후, 기사)의 약화 • 왕권의 상대적 강화
경제	지중해 무역 활성화, 상공업 발달 → 도시의 발달
문화	비잔티움 제국과 이슬람 지역의 다양한 문화 유입

18 십자군 전쟁은 종교적 열정과 각 계층의 세속적 욕망이 결합하여 발생하였다. ② 당시 제후나 기사는 새로운 영지와 전리품 획득을 목적으로 하였으며, 중앙 집권 국가의 건설은 원정의 실패가 미친 영향 중 하나이다.

19 중세 도시는 국왕이나 제후로부터 자치권을 얻고 동맹을 맺어 공동 이익을 추구하였다. 내부적으로는 수공업자와 상인들이 길드라는 동업 조합을 만들어 생산과 판매 활동을 통제하였다.

20 자료에서 설명하고 있는 질병은 흑사병이다. ③ 이 시기에는 상품 화폐 경제의 발달로 부역과 현물 대신 화폐로 세금을 지불하게 되었다.

21 14세기 상품 화폐 경제의 발달과 흑사병의 유행은 장원의 해체를 가져왔으며, 십자군 전쟁의 실패와 화약·대포의 사용으로 교황권과 봉건 세력이 약화되었다. 이 과정에서 상공 시민층이 국왕을 재정적으로 후원하면서 각국에서는 중앙 집권 국가가 출현하였다.

22 (1) 모범 답안 프랑크 왕국의 분열과 이슬람 세력, 노르만족 등 이민족의 침입으로 사회가 혼란하였다

| 핵심 단어 | 프랑크 왕국의 분열, 이민족의 침입

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 모두 사용하여 배경을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 배경을 서술한 경우

(2) 모범 답안 중세 서유럽의 봉건제에서 주군과 봉신은 쌍무적 계약에 따른 주종 관계였으나, 중국 주의 봉건제는 혈연관계에 기초하였다.

| 핵심 단어 | 쌍무적 계약, 주종 관계, 혈연관계

구분	채점 기준
상	중세 서유럽과 주의 차이를 각각 들어 명확히 서술한 경우
하	주종 관계와 혈연관계라고만 서술한 경우

23 모범 답안 중세 서유럽은 지방 분권적인 봉건제가 발달하였고, 비잔티움 제국은 황제 중심의 중앙 집권적 전제 정치가 발달하였다. 서유럽은 농노 중심의 장원제가 발달하였고, 비잔티움 제국은 자영 농민이 성장하였다.

| 핵심 단어 | 봉건제, 중앙 집권, 장원제, 자영 농민 성장

구분	채점 기준
상	핵심 단어를 사용하여 둘의 차이를 명확히 서술한 경우
중	두 가지 요소를 대비하여 설명하였으나, 핵심 단어 없이 해당 부분에 차이가 있었다고만 서술한 경우
하	한쪽 요소만 서술한 경우

24 모범 답안 카노사의 굴욕. 성직자 임명권 문제로 교황과 신성 로마 제국 황제가 충돌하여 교황이 황제를 파문하게 되자, 황제가 교황에게 굴복하여 용서를 빈 사건이다. 교황권이 황제와도 충분히 대립할 수 있을 정도로 강해졌음을 보여 준다.

| 핵심 단어 | 카노사의 굴욕, 황제가 교황에게 굴복, 교황권 성장

구분	채점 기준
상	카노사의 굴욕을 쓰고, 핵심 단어를 모두 사용하여 과정과 의의를 정확히 서술한 경우
중	카노사의 굴욕을 쓰고, 핵심 단어를 사용하여 과정과 의의 중 한 가지만 서술한 경우
하	카노사의 굴욕만 쓴 경우

100점 대비 | 체크 p.61

01 ⑤ **02** ① **03** ① **04** ⑤ **05** ④, ⑤

01 5세기 말 메로빙거 왕조 클로비스의 크리스트교 개종은 프랑크 왕국 발전의 가장 중요한 기초가 되었다. 그 외에도 다른 게르만족과 달리 이동 거리가 상대적으로 짧았고, 정착한 갈리아 지방이 비잔티움 제국이나 이슬람 세력의 직접적인 공격을 받는 위치가 아니었다는 점도 프랑크 왕국의 발전 이유로 꼽는다.

02 중세 농노는 자영 농민과 노예의 성격을 모두 지니고 있었다. ㄷ. 농노는 거주 이전의 자유가 없었으며 영주에게 세금과 노동력을 바쳐야 했으나, ㄹ. 땅을 소유할 수 있고 가족을 이룰 수 있었다.

03 비잔티움 제국에서는 황제가 교회까지 지배하는 황제 교황주의에 따른 전제 정치를 실시하였다. 나머지 내용은 중세 서유럽의 신성 로마 제국 황제에 해당하는 내용이다.

04 (가)는 고딕 양식의 색유리창(스테인드글라스)이고, (나)는 비잔티움 양식의 모자이크 벽화이다. 로마 교황이 지배하였던 중세 서유럽에서는 로마네스크 양식과 고딕 양식이 발달하였다.

05 십자군 전쟁으로 교황권이 쇠퇴하고, 흑사병의 유행으로 장원이 해체되어 봉건 사회가 붕괴하면서 중앙 집권 국가가 출현하였다. 프랑스와 영국은 백년 전쟁과 장미 전쟁을 겪으면서 국민 의식이 성장하고 귀족들이 몰락하여 중앙 집권 국가로 발전하였다.

IX 전통사회의 발전과 변모

1 동아시아 전통사회의 발전과 변모

실전 대비 체크

p.62~66

01 ② 02 ③ 03 ⑤ 04 왕안석 05 ③ 06 ⑤ 07 ② 08 ④
09 ⑤ 10 ③ 11 ④ 12 ⑤ 13 ④ 14 ②, ③ 15 ⑤ 16 ④ 17 ③
18 ② 19 ③ 20 ② 21 ⑤ 22 ③ 23 ④ 24 ⑤ 25 ③ 26 해설 참조 27 해설 참조 28 해설 참조

01 송 태조 조광윤은 절도사의 세력을 억제하고 황제권을 강화하기 위해 문치주의 정책을 시행하였다. 그 결과 사대부 세력이 관료 지식층을 형성하였으나, 군사력이 약화되었다.

플러스 특강 송 태조의 문치주의 정책

목적	황제권의 강화
내용	• 절도사의 권한 억제, 군대를 황제 직속으로 개편 • 과거제 개혁(황제가 직접 시험관으로 참여), 무관보다 문관 우대
결과	• 사대부가 새로운 지배층으로 등장 • 군사력 약화 → 주변 민족(요, 서하 등)의 공격 • 관료 조직의 비대화, 주변 민족에 대한 공물 납부 → 막대한 물자 소모, 국가 재정의 궁핍 초래

02 5대 10국과 원 사이에 성립된 국가는 송이다. 송 태조 조광윤은 절도사 출신으로, 송 왕조를 개창한 후 중국을 다시 통일하였다. 송은 과거 절도사의 난립으로 혼란하였던 시대를 종식하기 위해 문치주의 정책을 시행하였고, 이 과정에서 사대부 중심의 사회가 형성되었으나 대신 군사력이 약화되었다. ③ 절도사의 난립으로 국력이 기울기 시작한 것은 당이다.

03 왼쪽 지도는 위·진·남북조 시대, 오른쪽 지도는 남송 시대를 나타낸 것이다. 위·진·남북조 시대에 강남 지방이 개발되기 시작하였으며, 남송 시대에도 강남 지방이 개발되어 화북의 경제력을 앞서게 되었다.

선택지 바로 보기
① 성리학이 발달하였다. (×) → 송
② 이갑제를 통해 향촌을 다스렸다. (×) → 명
③ 이슬람 상인과 교류가 활발하였다. (×) → 당, 원
④ 노장사상과 청담 사상이 유행하였다. (×) → 위·진·남북조 시대
⑤ 강남 지방이 개발되어 경제가 발달하였다. (O)

04 왕안석은 농민과 상인의 생활을 안정시켜 부국강병을 이루려는 개혁을 실시하였으나, 보수 세력의 반대로 실패하였다.

05 사대부들의 정신적 기반이 되었던 성리학은 우주의 원리와 인간 본성을 연구하고, 인간의 도리와 군신 간의 의리를 중시하였다.

06 송 대에는 경제 발달을 기반으로 새로 등장한 서민층과 도시 상인을 중심으로 서민 문화가 발달하였다. 또 유학의 발달과 과거제의 실시로 사대부 계층이 사회 중심 세력으로 성장하면서 사대부 중심의 문화가 발달하였다. ㄱ, ㄴ은 당 문화의 특징이다.

07 "수호전", "삼국지연의" 등 서민에게 인기를 끈 소설의 원형이 나온 시기는 원 대이다.

08 (가) 몽골인은 정치와 군사를 담당하는 최상층이며, (나) 색목인은 서역 계통의 민족으로 재정과 행정 실무를 담당하였다. (다) 한인은 금 지배하의 한족과 거란인, 여진인, 고려인을 가리키며, (라) 남인은 남송 지배하의 한족을 가리킨다. 원에서는 마지막까지 원에 저항하였던 남송의 한족(남인)을 가장 차별하였다. ⑤ 원 대에는 과거제가 폐지되었으며, 원 말기에 이르러서야 고려 충선왕의 건의로 과거제가 잠시 부활하였다가 다시 소멸하였다.

선택지 바로 보기
① (가) 민족은 유럽 계통의 민족이다. (×) → (가) 민족은 몽골인
② (나)에는 유목 민족이나 고려인 등이 속하였다. (×)
→ (다) 한인에 해당
③ (다) 민족에서 고위 관료 대부분이 배출되었다. (×)
→ (가) 몽골인에서 배출
④ (라) 민족은 모든 민족 중 가장 심한 차별을 받았다. (O)
⑤ (라) 민족이 관직에 진출할 방법은 과거제밖에 없었다. (×)
→ 남인의 관직 진출은 거의 불가능

09 거란족은 요, 탕구트족은 서하, 여진족은 금을 건국하였다.

10 정복 왕조인 요와 금은 우수한 중국 문화로부터 고유문화와 풍습을 보존하기 위해 이중 통치 제도를 실시하였다. 요와 금은 유목 민족은 고유의 부족적인 통치 방식으로 다스리고, 한족에 대해서는 중국의 통치 방식인 군현제로 다스렸다. 또한, 요, 금, 서하는 모두 자신들만의 독자적인 문자를 만들어 사용함으로써 고유문화를 지키려 하였다.

11 몽골 제국은 광대한 영토의 제국을 다스리기 위하여 역참제를 실시하였다. 원 대에는 역참제를 통한 초원길과 비단길, 바닷길이 모두 활발하게 운영되었다. 역참은 주로 관리나 사신들이 많이 이용하였고, 바닷길은 상인들이 많이 이용하였다.

문제 자료 분석하기 몽골 제국의 역참제

몽골 제국은 유라시아 대륙의 대부분을 차지하고 교통로 곳곳에 역참을 설치하였다. 역참에서는 여행자들에게 숙소와 음식, 말 등의 편의를 제공하였는데, 역참에서 숙식과 말을 받을 때는 패자와 칸의 특허장이 필요하였다.

◀ 원의 패자

12 당삼채는 당 시기에 제작된 화려한 채색의 도자기로, 당 문화의 국제적 성격을 드러내는 대표적인 유물이다.

13 송과 원은 모두 상공업이 발달하여 지폐를 사용하였다. 또 이 시기에는 소설과 희곡 등 서민을 대상으로 한 문학이 발달하였다. ㄱ. 역참제는 원에만 해당한다. ㄷ. 과거제 강화는 송에만 해당한다. 원이 중국을 지배하였을 때는 몽골 제일주의에 따라 남인이 차별받았으며, 과거제가 폐지되었다.

플러스 특강 송과 원의 사회 비교

구분	송	원
중심 민족	한족	몽골족
지배층	사대부	몽골인, 색목인
정책	문치주의	몽골 제일주의
화폐	교자(송), 회자(남송)	교초
서민 문화	• 서민 오락 : 인형극, 잡극 • 서민 문학 : 소설, 수필	• 구어체 소설, 희곡 • 원곡(원의 잡극) 유행

14 명 태조 홍무제는 명을 건국한 후 한족 문화 부흥을 위해 학교를 정비하고, 과거제를 부활시켰다. 또한, 백성을 유교의 가르침에 근거하여 교화시키기 위해 육유를 반포하였다.

15 제시된 지도는 정화의 항해 경로를 나타낸 것이다. 정화의 항해는 중화사상을 바탕으로 한 조공·책봉 관계의 확대와 국력의 과시 등을 목적으로 이루어졌다.

16 ㄱ. 변발 강요, ㄷ. 만주족 비난 엄금은 강압책에 해당한다. 청은 과거제를 실시하여 만주족과 한족을 함께 관리로 등용하였다(만한 병용). 또한, 한인 학자들을 동원하여 대규모 서적 편찬 사업을 진행하였으며, 농민의 조세 부담을 덜어 주는 등의 회유책을 전개하였다.

17 제시된 지도는 청의 최대 영역을 나타낸 것이다. ③ 베이징으로 천도한 후 자금성을 완공한 것은 명의 영락제이다.

문제 자료 분석하기 청의 영역 확대

청의 강희제는 청의 지배에 반대하는 세력을 모두 진압하고 타이완을 영토에 편입시켰으며, 남진하는 러시아와 네르친스크 조약을 맺어 동북부의 국경을 확정하였다. 이어 건륭제는 이미 복속시킨 몽골 이외에도 신장, 티베트를 차례로 정복하여 영토를 확대하였다. 이 무렵 중국의 영토는 최대에 이르렀으며, 이는 오늘날 중국의 영토와 거의 일치한다.

18 (가)는 명의 조세 제도인 일조편법, (나)는 청의 조세 제도인 지정은제이다. 조·용·조는 율령 체제를 따르던 시기였던 당 중기까지, 양세법은 당 후기부터 명 대에 일조편법이 등장하기 이전까지의 조세 제도이다.

19 ㄱ. 훈고학(한) → ㄹ. 성리학(송) → ㄴ. 양명학(명) → ㄷ. 고증학(청) 순으로 발달하였다.

플러스 특강 중국 유학의 시대별 특징

원시 유학	• 가족 윤리를 확대한 도덕 정치로 백성 통치 주장 • '예'와 '인' 강조, 덕을 통한 통치
↓	
훈고학 (한~당)	• 진 대의 유학 탄압(분서갱유), 진 멸망 이후의 혼란 등으로 흩어진 경전 정리 과정에서 발달 • 유교 경전의 정리와 올바른 해석 중시
↓	
성리학 (송)	• 남송의 유학자 주희가 집대성 • 우주와 인간의 근본 원리 탐구 • 인간의 도리와 군신 간의 의리 중시
↓	
양명학 (명)	• 명의 유학자 왕수인(왕양명)이 주장 • 지식과 행동의 일치(지행합일) 주장
↓	
고증학 (청)	• 과학적·실증적 방법으로 학문 탐구 • 청 대의 반청 사상 금지와 문화 통제 → 실용적 측면과 학문 연구에 집중

20 청 시기에는 만주족의 지배를 합리화하기 위해 사상과 저술 활동을 엄격히 통제하였다. 또한, 한인 학자들이 현실 문제에 관심을 두지 않고 학문에만 몰두하도록 "사고전서", "강희자전" 등 대규모 편찬 사업을 벌였다. 한편, 명 대에는 국가 주도로 여러 문화 사업을 추진하였는데, 당시까지의 서적들 가운데 중요한 문장을 모아 만든 ① "영락대전"을 비롯해 성리학과 관련된 ③ "사서대전", ⑤ "성리대전"과 같은 대규모 출판물을 간행하였다. 명 말에는 마테오 리치가 ④ "천주실의"를 통해 크리스트교의 교리를 소개하였다.

21 제시된 지도는 명 대 예수회 선교사 마테오 리치가 제작한 '곤여만국전도'이다. 이 지도는 중국 외에도 조선을 비롯한 주변국에 전해졌는데, 조선에서는 1708년(숙종 34) 이를 모사한 지도가 만들어져 현재 규장각에 소장되어 있다. 이 지도는 세계가 당시 중국인들이 상상하고 있던 것 이상으로 넓다는 것을 알려 주었다. 또한, 하늘은 둥글고 땅은 사각형(천원지방)이며 중국이 세상의 중심에 있다고 생각했던 기존 중국 중심의 세계관에 큰 충격을 주었다.

22 전국 시대를 통일한 사람은 도요토미 히데요시이다. 도쿠가와 이에야스는 에도 막부를 수립한 쇼군이다.

23 ㄴ. 미나모토 요리토모가 가마쿠라 막부 수립 → ㄹ. 전국 시대 → ㄱ. 도요토미 히데요시가 전국 시대 통일 → ㄷ. 에도 막부가 산킨코타이 제도 실시 순으로 전개되었다.

24 (가)는 일본의 전통 연극인 가부키, (나)는 일본 특유의 채색 판화인 우키요에이다. (가), (나)는 에도 막부 시대에 조닌(상공업자)들 사이에서 유행한 조닌 문화의 대표적인 사례이다.

25 에도 막부 시기에 네덜란드 상인을 통하여 들어온 서양 학문을 난학이라고 한다.

26 모범 답안 문치주의. 문치주의 정책의 실시로 사대부가 지배층으로 등장하면서 관료 조직이 비대화되었고, 군사력이 약화되어 주변 북방 민족의 공격에 시달리게 되었다. 또한, 관료 기구의 유지비 증가와 북방 민족에 대한 공물 납부로 국가 재정이 궁핍해졌다.

| 핵심 단어 | 문치주의, 관료 조직 비대화, 군사력 약화, 국가 재정 궁핍

구분	채점 기준
상	문치주의를 쓰고, 핵심 단어를 두 가지 이상 사용하여 문제점을 서술한 경우
중	문치주의를 쓰고, 핵심 단어를 한 가지만 사용하여 문제점을 서술한 경우
하	문치주의만 쓴 경우

27 모범 답안 색목인. 서아시아, 중앙아시아, 유럽 등지에서 온 서역인을 말한다. 몽골인과 함께 원의 지배 계층을 형성하였으며, 재정과 행정 실무를 주로 담당하였다.

| 핵심 단어 | 색목인, 서역인, 재정·행정 담당

구분	채점 기준
상	색목인을 쓰고, 색목인의 출신과 담당 업무를 서술한 경우
중	색목인을 쓰고, 색목인의 출신과 담당 업무 중 한 가지만 서술한 경우
하	색목인만 쓴 경우

28 모범 답안 명은 일조편법을, 청은 지정은제를 실시하였다. 모두 은으로 세금을 납부하는 방식으로, 일조편법은 다양한 항목의 세금을 인두세와 토지세로 나누고 이를 모두 은으로 납부하게 한 것이고, 지정은제는 인두세까지 토지세에 통합하여 은으로 납부하게 한 것이다.

| 핵심 단어 | 일조편법, 지정은제, 인두세, 토지세, 은으로 납부

구분	채점 기준
상	일조편법과 지정은제를 쓰고, 각각의 공통점과 차이점을 서술한 경우
중	일조편법과 지정은제를 쓰고, 각각의 공통점과 차이점 중 한 가지만 서술한 경우
하	일조편법과 지정은제만 쓴 경우

100점 대비 체크 p.67

01 ②, ⑤ **02** ⑤ **03** ② **04** ⑤ **05** ① **06** ④ **07** ② **08** ⑤

01 문치주의 정책을 내세운 송은 과거제를 강화하여 황제에 충성하는 관료 집단을 양성하였다. 그러나 관료 조직이 비대화되면서 이들 간의 당파 싸움이 자주 일어나 정치가 혼란하였으며, 운영비 또한 증가하였다. 뿐만 아니라 군사력의 약화로 북방 민족의 침입에 시달렸으며, 북방 민족에 대한 공물(세폐) 납부 등으로 국가 재정이 궁핍해졌다.

02 요와 금은 민족 문화를 보존하기 위해 이중 통치 제도를 실시하고, 고유 문자를 만들어 사용하였다.

03 쿠빌라이 칸은 수도를 대도(베이징)로 옮기고, 남송을 정복하여 중국 전체를 차지하였다.

| 선택지 바로 보기 |

ㄱ. 즉위 이후 수도를 대도(베이징)로 옮겼다. (O)
ㄴ. 여러 부족을 통일하고 몽골 제국을 세웠다. (×) → 칭기즈 칸
ㄷ. 남송을 멸망시키고 중국 전체를 차지하였다. (O)
ㄹ. 국호를 '원'이라 고치고 문치주의 정책을 실시하였다. (×)
└ 몽골 제일주의

04 원은 몽골 제일주의 정책을 펴 다른 민족을 차별하였다. 몽골인과 색목인이 지배층이었고, 한인과 남인은 피지배층으로 차별받았다.

05 홍무제는 유학을 가르치는 학교와 과거제의 정비, 육유의 반포를 통해 한족의 유교적 전통을 회복하기 위해 노력하였다.

문제 자료 분석하기 육유

1. 부모에게 효도하라.
2. 웃어른을 공경하라.
3. 이웃과 화목하라.
4. 자손을 교육하여 잘 깨우치게 하라.
5. 각자 맡은 바 생업을 열심히 하라.
6. 나쁜 짓을 하지 마라.

1397(홍무 30)년에 태조 홍무제가 반포한 6조로 된 교육 칙어이다. 황제가 직접 서민에게 유교 도덕을 보급하려고 한 것은 유교를 통치 이념으로 삼았던 중국의 역사에서도 처음 있는 일로, 이 내용은 그 후 청 대의 교육 이념과 일본의 메이지 교육 칙어에도 상당한 영향을 끼쳤다.

06 제시된 내용은 양명학에 대한 설명이다. 양명학은 성리학이 통치 수단으로 이용되고 이론과 형식에 치우쳐 현실 생활과 멀어짐에 따라 명나라 말 왕수인이 집대성한 학문으로, 지식과 실천의 일치를 강조하였다.

07 제시된 내용은 산킨코타이 제도로, 에도 막부가 다이묘들을 통제하기 위해 시행하였다.

| 선택지 바로 보기 |

① 도요토미 히데요시가 전국을 통일하였다. (×) → 전국 시대
② 가부키와 우키요에 등 조닌 문화가 발달하였다. (O)
③ 율령을 받아들여 중앙 집권 체제가 확립되었다. (×) → 다이카 개신
④ 벼농사와 철기의 전래로 여러 소국이 성립되었다. (×) → 야요이 시대
⑤ 견당사, 견신라사를 파견하여 선진 문물을 받아들였다. (×) → 나라 시대

08 에도 막부는 크리스트교를 금지하고, 외국과의 교류를 제한하였다. 다만 조선과는 통신사를 통해 교류하고, 중국 상인과도 교역하였다. 유럽 국가 중에서는 네덜란드에게만 나가사키 항을 개방해 무역을 허용하였다. 네덜란드를 통해 일본에 들어온 유럽의 학문을 난학이라고 하는데, 이를 통해 일본은 서양에 대한 정보와 이해를 넓힐 수 있었다. 18세기 후반에는 성리학 대신 일본 고유의 정신을 강조하는 국학이 발달하였다.

2~3 이슬람 세계의 확대~유럽 사회의 발전

실전 대비 체크

p.68~71

01 ④ 02 ④ 03 ④ 04 ③ 05 ④ 06 ① 07 ③ 08 ⑤ 09 ④
10 ④ 11 ①, ④ 12 ④ 13 ④ 14 ① 15 ④ 16 ③ 17 해설 참조
18 해설 참조 19 해설 참조

01 제시된 사진은 무굴 제국의 인도·이슬람 문화를 대표하는 건축물인 타지마할이다. 타지마할은 무굴 제국의 5대 황제 샤 자한이 왕비 뭄타즈 마할의 넋을 기리기 위해 만든 영묘(무덤)이다.

문제 자료 분석하기 타지마할

무굴 제국에서는 힌두 문화와 이슬람 문화의 융합이 이루어졌는데, 특히 당시의 건축물인 타지마할은 힌두 양식과 이슬람 양식이 조화를 이룬 장대하고 아름다운 건축물이다. 백색 대리석, 연꽃무늬, 격자무늬 창 등에서는 힌두 문화가 나타나며, 첨탑과 둥근 돔, 벽면에 새긴 쿠란 구절, 아라베스크 무늬는 이슬람 문화를 보여 준다.

02 인도는 ㄹ. 마우리아 왕조 → ㄱ. 쿠샨 왕조 → ㄴ. 굽타 왕조 → ㄷ. 무굴 제국 순서로 변천하였다.

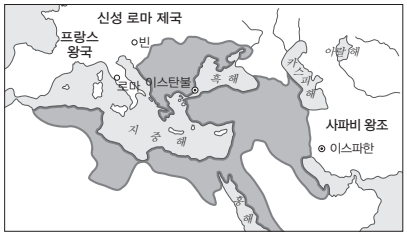
03 15세기 초 동남아시아의 교역을 주도하던 믈라카 왕조가 이슬람 상인과의 교역을 위해 이슬람교로 개종하면서 동남아시아에 이슬람교가 급속히 퍼져 나갔다.

문제 자료 분석하기 동남아시아의 여러 왕조

(가) : 통구 왕조
(나) : 아유타야 왕조
(다) : 앙코르 왕조
(라) : 믈라카 왕조
(마) : 마자파힛 왕조

04 이슬람교를 신봉하였던 오스만 제국은 비잔티움 제국을 멸망시키고 지속해서 영토를 확장하여 대제국으로 성장하였다.

문제 자료 분석하기 오스만 제국



오스만 제국은 오스만족이 셀주크 튀르크의 약화를 틈타 건국한 국가이다. 메메트 2세가 비잔티움 제국을 정복한 후 콘스탄티노폴리스(이스탄불)로 천도하면서 본격적으로 성장한 오스만 제국은 아시아~유럽~아프리카에 걸친 대제국을 건설하였다. 이 과정에서 술탄·칼리프제를 확립하였으며, 술레이만 1세는 지중해 해상권을 장악하고 오스만 제국의 전성기를 열었다.

05 셀주크 튀르크는 중앙아시아의 유목 민족으로, 서쪽으로 이동하는 과정에서 이슬람교를 받아들였다. 11세기에 이르러 아바스 왕조의 바그다드를 정복하고 칼리프로부터 술탄의 칭호를 받았다. 이후 셀주크 튀르크는 예루살렘을 장악하고 비잔티움 제국과 잦은 충돌을 빚게 되면서 십자군 전쟁이 일어나기도 하였다.

06 티무르 왕조와 사파비 왕조 모두 지리적인 이점을 이용하여 유럽과 중국을 잇는 동서 중계 무역으로 번성하였다.

선택지 바로 보기

① 중계 무역으로 경제적 부를 얻었다. (O)
② 사마르칸트를 수도로 삼고 발전하였다. (×) → 티무르 왕조
③ 몽골의 전통을 강조하며 이슬람교를 박해하였다. (×) → 일한국 초기
④ 관료제와 상비군의 정비로 중앙 집권제를 확립하였다. (×)
→ 사파비 왕조
⑤ 페르시아 제국을 계승하여 이란·이슬람 문화를 발전시켰다. (×)
→ 사파비 왕조

07 오스만 제국은 국가의 분열을 막고 제국을 효율적으로 다스리기 위해 다른 민족의 종교와 문화에 대해 관용 정책을 실시하였다.

플러스 특강 예니체리

술탄의 호위 부대로, 초기에는 포로들이나 비이슬람교도, 특히 발칸 반도의 크리스트교도 소년들을 강제로 징집하여 구성하였다. 예니체리는 전투와 직무 수행에서 뛰어난 성과를 올리면서 강력한 권력 집단으로 성장하여 오스만 제국의 번영에 크게 기여하였다.

08 이탈리아의 르네상스 시기 문학에서는 페트라르카의 서정시와 보카치오의 "데카메론"이 대표적이었고, 미술 분야에서는 레오나르도 다빈치, 미켈란젤로, 라파엘로 등이 활약하였다.

선택지 바로 보기

ㄱ. 에라스뮈스는 "우신예찬"에서 교황을 비판하였다. (×)
→ 알프스 이북의 르네상스
ㄴ. 셰익스피어 등의 활동으로 국민 문학이 발전하였다. (×)
→ 알프스 이북의 르네상스
ㄷ. 보카치오는 "데카메론"에서 인간의 욕망을 묘사하였다. (O)
ㄹ. 레오나르도 다빈치, 미켈란젤로, 라파엘로 등이 활약하였다. (O)

09 알프스 이북 지역은 봉건제와 교회의 힘이 강하게 남아 있었기 때문에 이 지역의 르네상스는 부패한 교회 세력과 불합리한 현실을 비판하는 등 사회 개혁적 성격을 띠었다. 에라스뮈스는 "우신예찬"에서 교회의 모순과 부패를 비판하였으며, 토머스 모어는 "유토피아"에서 영국 사회 현실을 비판하였다.

10 15세기에 구텐베르크가 활판 인쇄술을 발명함으로써 많은 책을 짧은 시간에 찍어 낼 수 있게 되었다. 책의 대량 생산이 가능해지면서 책의 가격이 싸져 사람들이 지식을 얻기 쉬워졌다. 특히 성경이 각 나라의 언어로 번역되어 널리 읽히면서 종교 개혁에 영향을 끼쳤다.

11 십자군 전쟁의 실패로 교황의 권위가 약화되는 가운데, 르네상스가 확산되면서 교회의 부패에 대한 비판도 커져 갔다. 이러한 상황에서 교황이 면벌부를 판매하자, 독일의 루터가 이를 비판하는 '95개조 반박문'을 발표하면서 종교 개혁이 시작되었다. ⑤ 청교도는 영국, 위그노는 프랑스, 고이센은 네덜란드의 칼뱅파를 부르는 명칭이다.

선택지 바로 보기

① '95개조 반박문' 발표와 그 파장! (O)
② 부의 축적이 신의 뜻에 어긋나는가? (×) → 칼뱅의 직업 소명설
③ 인간에 대한 신의 구원은 예정되어 있다! (×) → 칼뱅의 예정설
④ 면벌부로 우리의 죄를 용서받을 수 있나? (O)
⑤ 청교도 · 위그노 · 고이센, 그들은 누구인가? (×) → 칼뱅파의 분파

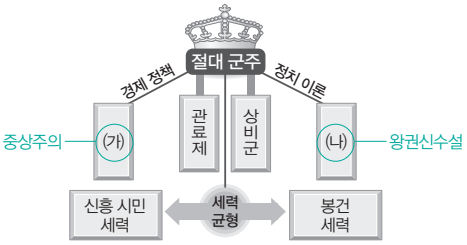
12 아우크스부르크 화의를 통해 승인받은 것은 루터파 교회이다. 칼뱅파 교회는 30년 전쟁의 결과 체결된 베스트팔렌 조약을 통해 승인받았다.

플러스 특강 루터와 칼뱅의 종교 개혁

구분	루터	칼뱅
주장	• 신앙과 은총을 통해서만 구원 가능(면벌부 반대) • 성서만이 신앙의 유일한 근거라고 주장	• 예정설 : 인간의 구원은 신에 의해 미리 결정되어 있음 • 근면과 절약 강조, 경제적 이윤 추구 정당화
지지층	독일 제후들	상공업자 계층
승인	아우크스부르크 화의(1555)	베스트팔렌 조약(1648)

13 절대 왕정은 부강한 국가 건설을 목표로 국내 산업 육성, 보호 무역 등 중상주의에 입각한 경제 정책을 시행하였으며, 상품 시장과 원료 확보를 위해 식민지 개척에 힘썼다.

문제 자료 분석하기 절대 왕정의 기반

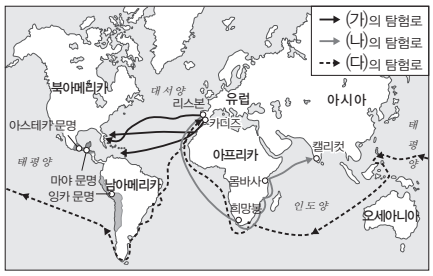


도표는 절대 왕정의 기반이 되었던 요소들을 표현한 것이다. 각국의 군주는 중상주의를 통해 상공 시민 계층의 지지를 받았으며, 약화된 봉건 영주 세력을 중앙의 귀족으로 흡수하였다. 군주는 양 세력의 균형 아래 관료제와 상비군을 정비하여 권력을 뒷받침하였으며, 대외 전쟁을 통해 권력을 강화하였다.

14 초기에는 비잔티움 제국이 지중해 무역을 장악하고 있었으나, 오스만 제국의 공격으로 비잔티움 제국이 멸망하면서 오스만 제국이 지중해를 장악하였다.

15 (가) 콜럼버스는 아메리카의 서인도 제도를 발견하였고, (나) 바스쿠 다 가마는 아프리카의 희망봉을 돌아 인도로 가는 항로를 발견하였으며, (다) 마젤란은 최초로 세계 일주에 성공하여 지구가 둥글다는 사실을 증명하였다.

문제 자료 분석하기 신항로를 개척한 사람들



당시 지중해 무역은 이탈리아 도시 국가들과 오스만 제국이 독점하고 있었다. 여기에서 소외되어 있던 대서양 연안의 에스파냐와 포르투갈은 신항로 개척에 앞장섰다. 포르투갈의 왕자 엔리케가 신항로 개척을 위한 탐험을 적극 지원하여, 바스쿠 다 가마가 희망봉을 돌아 인도에 도착하였다. 에스파냐의 후원을 받은 콜럼버스는 아메리카 서인도 제도에 도착하였으며, 마젤란은 최초로 세계 일주에 성공하였다.

16 제시된 내용은 18세기 절대주의에 반발하여 나타난 계몽주의에 대한 설명이다. 프랑스를 중심으로 등장한 계몽사상가들은 이성의 힘으로 무지와 미신, 불합리한 제도와 관행을 타파함으로써 인류 사회가 진보할 수 있다고 보았다.

선택지 바로 보기

① 경험주의 (×) → 모든 지식의 기원을 경험에 두는 사상
② 중상주의 (×) → 국가가 경제 활동에 관여하는 절대 왕정의 경제사상
③ 계몽주의 (O)
④ 사회주의 (×) → 마르크스가 주장, 사유 재산 부정, 공동 생산과 공동 분배
⑤ 자본주의 (×) → 자본과 노동을 기초로 하는 체제로 산업 혁명 이후 등장

17 모범 답안 오스만 제국은 제국의 분열을 막고 정복지를 효율적으로 다스리기 위하여 다른 민족의 문화와 종교에 대해 관용 정책을 실시하였다.

| 핵심 단어 | 분열 방지, 효율적 통치, 관용 정책

구분	채점 기준
상	분열 방지와 효율적 통치를 모두 사용하여 관용 정책 실시 이유를 서술한 경우
중	분열 방지와 효율적 통치 중 한 가지만 사용하여 관용 정책 실시 이유를 서술한 경우
하	관용 정책을 실시하였다고만 서술한 경우

18 모범 답안 이탈리아는 고대 로마 문화의 유산이 많이 남아 있었고, 지중해 무역의 번성으로 도시와 상업이 발달하면서 도시의 유력 가문이 학문과 예술을 후원하였다. 또한, 비잔티움 제국 멸망 이후 망명해 온 학자들에 의해 고전 문화 연구가 활발해지면서 가장 먼저 르네상스가 일어날 수 있었다.

| 핵심 단어 | 고대 로마 문화의 유산, 지중해 무역의 번성, 유력 가문의 후원, 비잔티움 제국 학자들의 고전 연구

구분	채점 기준
상	핵심 단어 중 세 가지 이상을 사용하여 배경을 서술한 경우
중	핵심 단어를 두 가지만 사용하여 배경을 서술한 경우
하	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 배경을 서술한 경우

19 모범 답안 십자군 전쟁 이후 동서 무역이 활발해지면서 동방 물품에 대한 관심이 증대되었고, 오스만 제국이 동서 교역로를 장악하면서 새로운 교역로가 필요해졌다. 또한, 지리학과 천문학, 선

박 제작 기술 등이 발달하고 나침반과 해도가 도입되어 항해술이 발달하였으며, 지구 구형설이 퍼지는 등 과학의 발달이 이루어졌다.

| 핵심 단어 | 동방 물품에 대한 관심 증대, 새로운 교역로 필요, 과학의 발달

구분	채점 기준
상	핵심 단어 중 두 가지 이상을 사용하여 배경을 서술한 경우
중	핵심 단어를 한 가지만 사용하여 배경을 서술한 경우
하	단순히 동양에 대한 호기심이 증대되어서라고 서술한 경우

100점 대비 | 체크

p.72

01 ③ 02 ④ 03 ① 04 ③ 05 ② 06 ③ 07 ③

01 시크교와 우르두 어, 타지마할은 각각 기존의 인도 문화의 성격과 이슬람 문화의 성격이 융합된 것들이다. 이처럼 무굴 제국 시대에는 인도 문화와 이슬람 문화가 융합된 인도·이슬람 문화가 발달하였다.

02 몽골의 침입으로 파간 왕조가 멸망한 뒤, 오랫동안 분열 상태에 있던 미얀마에서는 16세기 퉁구 왕조가 성립되었다. 퉁구 왕조는 한때 포르투갈 함대를 격파하는 등 강력한 세력을 떨치기도 하였다. 18세기 중엽에는 퉁구 왕조에 이어 꼰바웅 왕조가 세워졌다.

선택지 바로 보기

① 타이에서는 레 왕조가 세워져 중국 문화를 받아들였다. (×)
→ 베트남

② 필리핀에서는 아유타야 왕조가 세워져 앙코르 왕조를 정복하였다. (×) → 타이

③ 베트남에서는 마자파힛 왕조가 세워져 향신료 무역을 독점하였다. (×) → 인도네시아

④ 미얀마에서는 퉁구 왕조가 세워져 포르투갈의 침입을 격퇴하였다. (O)

⑤ 인도네시아에서는 믈라카 왕조가 세워져 동남아시아의 이슬람교 전파를 촉진시켰다. (×) → 말레이시아

03 일한국은 칭기즈 칸의 손자 훌라구가 아바스 왕조를 무너뜨리고 세운 국가로, 이슬람 문화와 페르시아 문화가 융합된 새로운 문화가 발달하였다.

플러스 특강 여러 이슬람 왕조의 등장

• 일한국

초기	몽골 전통 강조, 반이슬람 정책
후기	이슬람교로 개종 후 이슬람·페르시아 문화 융합

• 티무르 왕조와 사파비 왕조

구분	티무르 왕조	사파비 왕조
건국	티무르(칭기즈 칸 후예 자처)	이스마일 1세
수도	사마르칸트	이스파한
경제	유럽과 중국 사이의 중계 무역으로 번영	
문화	• 몽골과 튀르크 전통 • 이슬람·페르시아 문화	이란·이슬람 문화

04 사마르칸트는 티무르 왕조의 수도이다. 오스만 제국의 수도는 이스탄불(콘스탄티노폴리스)로, 대표적인 유적으로는 성 소피아 성당과 술탄 아흐메트 사원이 있다. '블루 모스크'라고도 불리는 술탄 아흐메트 사원은 비잔티움 양식과 튀르크 양식의 융합을 보여준다.

05 제시된 내용은 루터가 교황의 면벌부 판매를 비판하며 발표한 '95개조 반박문'이다. 루터는 성서 중심의 신앙을 강조하고, 인간은 오직 신앙과 은총에 의해서만 구원받을 수 있다고 주장하며 면벌부 판매를 비판하였다. 루터의 주장은 당시 교황의 간섭을 싫어하던 독일 제후들의 지지를 받았다. 오랜 투쟁 끝에 루터파 교회는 아우크스부르크 화의를 통해 정식 종교로 인정받게 되었다.

선택지 바로 보기

① 베스트팔렌 조약을 통해 정식으로 인정받았다. (×) → 칼뱅

② 교황과 대립하던 독일 제후들의 지지를 받았다. (O)

③ 교황으로부터 독립하여 영국 국교회를 성립시켰다. (×)
→ 영국에서는 로마 가톨릭교회에서 벗어나기 위해 국왕이 영국 교회의 수장임을 선언하면서 영국 국교회가 성립되었다.

④ 세속적인 직업에 근면하게 종사할 것을 강조하였다. (×) → 칼뱅

⑤ 인간의 구원은 신이 미리 정해 놓았다고 주장하였다. (×) → 칼뱅

06 신항로 개척으로 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하였다.

선택지 바로 보기

① 이 과정에서 오스만 제국이 성장하였다. (×)
→ 오스만 제국이 쇠약해짐

② 아프리카의 경제가 비약적으로 발전하였다. (×)
→ 유럽의 수탈로 아프리카의 경제는 파탄에 이름

③ 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 이동하였다. (O)

④ 아메리카 대륙의 원주민이 유럽으로 대거 이주하였다. (×)
→ 유럽인이 아메리카로 이주하였으며, 많은 원주민이 전염병 등으로 사망함

⑤ 옥수수, 감자, 고추 등의 작물이 아메리카로 전파되었다. (×)
→ 옥수수, 감자, 고추 등 새로운 작물이 유럽으로 전파되었으며, 소 등의 가축이 아메리카로 전파됨

07 제시된 인물들은 각국의 절대 군주들이다. 절대 왕정 시기에는 국가의 부를 증대하기 위해 국가가 경제 활동 전반을 적극 통제하는 중상주의 정책을 실시하였다.

memo