



문제로 마스터하는 중학영문법

정답 및 해설

POINT 01 1형식 / 2형식 문장

p.10

- A** 1 Elizabeth lives in England.
주어 동사
- 2 Many children play on the playground.
주어 동사
- 3 These bags are too heavy.
주어 동사 보어
- 4 I will be a famous singer someday.
주어 동사 보어
- 5 The plant will die without water.
주어 동사
- 6 The leaves turn red in autumn.
주어 동사 보어
- B** 1 My sister works, 1
2 My father smokes, 1
3 It snows a lot, 1
4 is my boyfriend's birthday, 2
5 He can swim, 1
6 was very interesting, 2
7 will become a doctor, 2

POINT 02 감각동사 + 형용사

p.11

- A** 1 looks sad 2 smells nice 3 tastes bitter
4 sounds strange 5 feel happy
- B** 1 sounds like 2 good 3 smooth 4 smells
5 looks like
- C** 1 look cute 2 sounds boring 3 smell sweet
4 tastes salty 5 looks like a doll

POINT 03 3형식 / 4형식 문장

p.12

- A** 1 made us a cake, 4
2 reads the English newspaper, 3
3 Did you watch TV, 3
4 bought her friend a scarf, 4
5 sent me a birthday card, 4
- B** 1 He teaches us history.

- 2 I showed her some photos.
3 He lent me 10 dollars.
4 I bought her a necklace.
5 My parents gave me a laptop.

POINT 04 4형식 문장 → 3형식 문장으로의 전환

p.13

- A** 1 to 2 to 3 for 4 to my parents 5 for us
- B** 1 my life story to you 2 a favor of me
3 the movie star letters
4 a glass of water for you
5 teach me Spanish 6 my son a toy car

POINT 05 5형식 문장의 목적격 보어 I

p.14

- A** 1 me alone 2 useful 3 nervous
4 our pet rabbit "Oreo"
5 Edison a great inventor
- B** 1 made him a famous musician
2 keep you safe
3 made her a different person
4 calls me a genius
5 found the online game exciting

POINT 06 5형식 문장의 목적격 보어 II

p.15

- A** 1 expect him to come
2 anybody to know about it
3 advised me to drink
4 want him to be a scientist
- B** 1 allowed me to use 2 told her to eat
3 expects the package to arrive
4 asked me to drive 5 help me to sweep

POINT 07 5형식 문장의 목적격 보어 III

p.16

- A** 1 keep 2 cry 3 to bring 4 play 5 to close
- B** 1 makes me clean 2 had her husband buy
3 didn't let us talk 4 lets me use
5 has them do push-ups 6 make you look tall
7 let me go

- A** 1 sing[singing] 2 take[taking]
3 play[playing] 4 come[coming]
5 touch[touching] 6 tell
- B** 1 We listened to the old man tell
2 I saw Jenny eating
3 He felt someone looking at
4 They heard their daughter playing
5 People watched the stuntman jump
6 I could see the light coming

내신대비 TEST

p.18

- 01 ① 02 ⑤ 03 ③ 04 ① 05 ⑤ 06 ④
07 ③ 08 ③ 09 ① 10 ① 11 ② 12 ②
13 ⑤ 14 ④ 15 ② 16 ④ 17 ④ 18 ①
19 ③, ⑤ 20 ④

서술형 따라잡기

p.21

- 01 look really sad, gave me a low grade
02 free tickets for all of us
03 (1) jumping[jump] rope
(2) watering[water] flowers
(3) talking[talk]
04 (1) I found Jack smart and creative
(2) showed her wedding picture to me
05 (1) clean my room (2) to read comic books
(3) play computer games
06 (1) me to cook dinner
(2) Mary to lend you her notebook

- 01 5형식 문장에서 사역동사(make)가 사용될 경우, 목적격 보어로 동사원형이 온다.
- 02 5형식 문장에서 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 03 5형식 문장에서 지각동사(see)가 사용될 경우, 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 쓴다.
- 04 ①은 <주어+동사+목적어+목적격 보어> 형태의 5형식 문장이고, 나머지는 모두 <주어+동사+간접목적어+직접목적어> 형태의 4형식 문장이다.

- 05 ⑤ 동사 buy는 3형식 문장으로 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
- 06 감각동사(look) 뒤의 보어 자리에는 형용사가 와야 한다.
- 07 감각동사(smell) 뒤의 보어 자리에는 형용사를 쓰고, 사역동사(make)의 목적격 보어 자리에는 동사원형을 쓴다.
- 08 3형식 문장으로 쓸 때 동사 write는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓰고, 5형식 문장에서 동사 ask는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 09 make+직접목적어+전치사(for)+간접목적어 (3형식)
make+목적어+목적격 보어(형용사) (5형식)
- 10 tell+간접목적어+직접목적어 (4형식)
tell+목적어+목적격 보어(to부정사) (5형식)
- 11 ② 그녀가 무엇을 만들어 주었는지 묻는 질문에 그녀가 나를 행복하게 해 주었다는 응답은 어색하다.
- 12 5형식 문장에서 지각동사 hear는 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 쓴다.
- 13 수여동사를 3형식 문장으로 쓸 때 동사 make는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다. 반면, 동사 tell, give, send, teach는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
- 14 bring+직접목적어+전치사(to)+간접목적어 (3형식)
bring+간접목적어+직접목적어 (4형식)
- 15 ②의 동사 make는 '만들어주다'라는 의미의 4형식 동사로 쓰였고, 나머지는 '~시키다', '~하게 하다'라는 의미의 5형식 동사로 쓰였다.
- 16 ④ 5형식 문장에서 동사 expect의 목적격 보어로는 to부정사가 와야 하므로 to lend가 되어야 한다.
- 17 ④ <buy+간접목적어(his parents)+직접목적어(pajamas)> 혹은 <buy+직접목적어(pajamas)+전치사(for)+간접목적어(his parents)>가 되어야 한다.
- 18 (A) 감각동사(smell)의 보어 자리에는 형용사가 와야 한다.
(B) 동사 get은 사역의 의미를 지니지만 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
(C) help는 목적격 보어로 동사원형과 to부정사 둘 다를 쓸 수 있다.
- 19 ① 감각동사(look)의 보어로는 형용사 wonderful을 쓴다.
② 수여동사 give는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
④ 감각동사가 보어로 명사(구)를 취할 때는 <감각동사+전치사(like)+명사(구)>의 형태로 쓴다.

- 20 ④는 <보기>와 같이 <주어+동사+목적어+목적격 보어> 형태의 5형식 문장이다. ①은 <주어+동사+보어> 형태의 2형식, ②는 <주어+동사> 형태의 1형식, ③은 <주어+동사+목적어> 형태의 3형식, ⑤는 <주어+동사+간접목적어+직접목적어> 형태의 4형식 문장이다.

서술형 따라잡기

- 01 2형식 문장에서 감각동사 look은 보어 자리에 형용사를 써야 하고, 4형식 문장에서 수여동사 give는 <give+간접목적어(me)+직접목적어(a low grade)>의 어순으로 써야 한다.
- 02 <get+간접목적어+직접목적어>는 <get+직접목적어+전치사(for)+간접목적어>로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 03 지각동사인 see와 hear의 목적격 보어로 동사원형이나 현재 분사를 쓴다.
- 04 (1) 동사 find는 5형식 문장에서 <find+목적어(Jack)+목적격 보어(smart and creative)>의 형태로 쓴다.
(2) 동사 show는 3형식 문장에서 <show+직접목적어(her wedding picture)+전치사(to)+간접목적어(me)>의 형태로 쓴다.
- 05 (1) 5형식 문장에서 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
(2) 5형식 문장에서 동사 allow는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
(3) 5형식 문장에서 사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
- 06 (1) 동사 get은 사역의 의미를 지니지만 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
(2) 5형식 문장에서 동사 tell은 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

SELF NOTE

p.22

A 핵심 포인트 정리하기

- ① 형용사 ② to ③ for ④ of ⑤ to부정사 ⑥ 동사원형
⑦ 사역동사 ⑧ 현재분사 ⑨ to부정사 ⑩ 과거분사

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 X, sweet 3 X, to enter 4 O 5 O
6 X, park 7 X, for me

Chapter

02

to부정사

POINT 01 to부정사의 명사적 용법 I - 주어, 보어

p.24

- A 1 is difficult to say sorry
2 to build a house
3 is not safe to swim here
4 To save money now
5 To exercise every day
- B 1 Her hope is to act again.
2 It is dangerous to walk on the ice.
3 To solve this problem is not easy.
4 His dream was to become president.
5 His goal is to make many friends.

POINT 02 to부정사의 명사적 용법 II - 목적어

p.25

- A 1 to play 2 to go 3 to ask 4 to drive
5 to study 6 to take 7 to meet
- B 1 decided to study hard 2 expect to finish
3 offered to give 4 needs to exercise
5 refused to eat 6 promise to tell the truth
7 planned to travel

POINT 03 to부정사의 명사적 용법 III - 의문사+to부정사

p.26

- A 1 whom to help 2 when to leave
3 where to go 4 how to make
5 what to do
- B 1 I don't know where I should start.
2 She'll let you know how you should dress for the party.
3 I'm not sure when I should call her.
4 He asked me what he should try first.

POINT 04 to부정사의 형용사적 용법 I

p.27

- A 1 time to rest 2 something sweet
3 a black pen to use 4 time to have
5 interesting to watch
- B 1 many museums to visit in Paris

- 2 him a comic book to read
- 3 to take your medicine
- 4 some vegetables to cook
- 5 something to make her happy
- 6 something exciting to show you
- 7 anything cold to drink
- 8 someone to look after her baby

POINT 05 to부정사의 형용사적 용법 II p.28

- A** 1 to live in 2 to drink 3 to listen to
4 to read 5 to talk about 6 to write with
- B** 1 a roommate to live with
2 few toys to play with 3 a spoon to eat with
4 a chair to sit in 5 a hotel to stay in
6 a partner to dance with
7 any paper to write on

POINT 06 to부정사의 형용사적 용법 III p.29

- A** 1 are to follow 2 is to visit 3 are to lose
- B** 1 was to become 2 are to come 3 is to wash
4 is to meet 5 are to buy
6 was not[never] to get married to him

POINT 07 to부정사의 부사적 용법 I - 목적, 감정의 원인 p.30

- A** 1 to help 2 to meet you 3 to learn
4 sorry to hear 5 glad[happy] to win
6 to be[become]
- B** 1 was disappointed to lose
2 came to Korea to meet
3 was very surprised to see him
4 studied hard in order to pass the exam

POINT 08 to부정사의 부사적 용법 II - 결과, 판단의 근거 p.31

- A** 1 to sleep till now 2 to give her a present
3 to be a famous novelist 4 only to fail
5 to be on time every day
- B** 1 only to find it closed
2 to be on vacation

- 3 to go abroad by herself
- 4 to know all of his songs

POINT 09 to부정사의 부사적 용법 III - 조건, 형용사 수식 p.32

- A** 1 To taste this cake 2 To smell that cheese
3 To see him run 4 To look at him
- B** 1 simple to make 2 difficult to learn
3 To hear her story 4 convenient to use
5 dangerous to travel 6 To hear my cat cry

POINT 10 to부정사의 의미상의 주어 p.33

- A** 1 for me to watch[see] 2 of me to believe
3 of you to say 4 of him to help
5 for us to climb
- B** 1 It's brave of Judy to tell the truth.
2 It's easy for Germans to learn English.
3 It's fun for the children to go to the amusement park.
4 It's kind of you to lend me your notebook.

POINT 11 too ~ to-v p.34

- A** 1 so difficult that they can't follow it
2 so cold that we couldn't go swimming
3 too salty for her to drink
4 too strange for me to understand
5 too noisy for him to study in
- B** 1 too young to watch 2 too cold to go
3 too short to be 4 too tired to go
5 too big for me to eat 6 too far for us to walk

POINT 12 ~ enough to-v p.35

- A** 1 fast enough 2 enough to be
3 rich enough
- B** 1 so thick that I could walk on
2 so small that I can carry
3 smart enough to go
4 so light that I can lift
- C** 1 lucky enough to travel

2 sharp enough to cut the potatoes

3 strong enough to move the table

내신 대비 TEST

p.36

- 01 ② 02 ① 03 ① 04 ④ 05 ③ 06 ②
07 ⑤ 08 ③ 09 ③ 10 ① 11 ⑤ 12 ④
13 ④ 14 ⑤ 15 ④ 16 ④ 17 ② 18 ④
19 ③ 20 ②

서술형 따라잡기

p.39

- 01 (1) how to use (2) was never[not] to see
02 (1) It is rude to shout at
(2) is big enough for me to share
03 (1) to live → to live in
(2) too old → old enough / what → how
04 (1) tall enough to reach (2) to sit in[on]
05 (1) It is foolish of Mark to be late for school.
(2) It is easy for Justine to solve math problems.
06 (1) Sarah got up too late to catch the train.
(2) He was too short to ride the roller coaster.

- 01 동사 decide는 to부정사를 목적으로 취한다.
02 일반적으로 to부정사의 의미상의 주어는 <for+목적격>의 형태로 나타낸다.
03 play가 자동사이고 '와 함께 놀'의 의미가 되어야 하므로 전치사 with를 함께 써야 한다.
04 ④는 목적을 나타내는 부사적 용법이다. ①, ⑤는 문장에서 주어 역할, ②는 목적어 역할, ③은 보어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
05 첫 번째 빈칸에는 to get 이하를 대신하는 가주어 It이 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 조건을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 와야 한다.
06 '어디에 ~할지'라는 의미는 <where+to-v>의 형태로, '...하기에는 너무 ~하다'의 의미는 <too+형용사/부사+to-v>의 형태로 쓴다.
07 to부정사를 목적으로 취하는 동사는 plan, want, refuse, decide이다. enjoy는 동명사를 목적으로 취한다.

08 '...할 만큼 충분히 ~하다'는 <형용사/부사+enough+to-v>의 어순으로 쓴다.

09 talk와 write 같은 자동사가 목적어를 취하려면 반드시 전치사가 있어야 한다. 각각 '~와 말하다', '~을 가지고 쓰다'의 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 전치사 with를 쓴다.

10 일반적으로 to부정사의 의미상의 주어는 <for+목적격>의 형태로 나타낸다.

11 ⑤ <so+형용사/부사+that+주어+can[could]~>은 '...할 만큼 충분히 ~하다'라는 의미로, <형용사/부사+enough+to-v>로 바꾸어 쓸 수 있다.

12 <보기>의 밑줄 친 부분과 ④는 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다. ①은 목적을 나타내는 부사적 용법, ②는 주어 역할을 하는 명사적 용법, ③은 목적어 역할을 하는 명사적 용법, ⑤는 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

13 <보기>의 밑줄 친 부분과 ④는 주어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다. ①은 명사를 수식하는 형용사적 용법, ②는 목적을 나타내는 부사적 용법, ③은 형용사를 수식하는 부사적 용법, ⑤는 조건을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

14 ⑤ kind는 사람에 대한 주관적인 평가를 나타내는 형용사이므로 <of+목적격>의 형태로 의미상의 주어를 나타낸다.

15 <의문사+to부정사>는 <의문사+주어+should+동사원형>으로 바꿔 쓸 수 있다.

16 '~에 쓸'이라는 의미로 a piece of paper를 수식하는 to부정사의 동사가 자동사인 write이므로 to write 뒤에 전치사 on을 써야 한다.

17 ② <something+형용사(funny)+to부정사>의 어순이 되어야 한다.

18 ④ to부정사의 의미상의 주어는 <for / of+목적격>으로 쓴다.

19 to부정사의 부정형은 <not[never]+to부정사>의 형태이므로 주어진 단어들을 배열하면 'Be careful not to make any mistakes.'이며 세 번째에 오는 단어는 not이다.

20 (c) to answer는 an easy question을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 뒤의 목적어 it은 필요 없다.
(d) 가주어 it에 대한 진주어로 to부정사 형태의 to finish가 와야 한다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 문맥상 '~하는 방법'이라는 의미의 <how+to-v>를 쓴다.
(2) 운명을 나타내는 <be+to부정사>를 쓰고, to부정사의 부

정형은 to부정사 앞에 not이나 never를 쓴다.

- 02** (1) to부정사가 주어로 쓰일 때는, 그 자리에 가주어 It을 쓰고 to부정사는 문장의 뒤로 보낸다.
(2) <so + 형용사/부사+that+주어+can ~>은 <형용사/부사+enough+to-v>로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 03** (1) '~안에 살'이라는 의미의 an apartment를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 와야 하는데 동사 live가 자동사이므로 to live가 아닌 to live in을 써야 한다.
(2) 문맥상 '...할 만큼 충분히 ~하다'의 의미인 <형용사/부사+enough+to-v>가 와야 하므로 too old를 old enough로 고친다. 또, '운전하는 법'이라는 의미가 되어야 하므로 what to drive를 how to drive로 고친다.
- 04** (1) '...할 만큼 충분히 ~하다'의 의미가 되어야 하므로 <형용사/부사+enough+to-v> 구문을 활용한다.
(2) '~에 앉을'이라는 의미의 a chair를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 와야 한다. to부정사에 사용된 동사(sit)가 자동사이므로 to sit 뒤에 전치사 in[on]을 써야 한다.
- 05** to부정사가 주어로 쓰일 때는, 그 자리에 가주어 It을 쓰고 to부정사는 문장의 뒤로 보낸다. 일반적으로 의미상의 주어는 <for+목적격>의 형태로 나타내지만, 사람에 대한 주관적인 평가를 나타내는 형용사(foolish)가 보어로 쓰일 때는 <of+목적격>의 형태로 쓴다.
- 06** '...하기에는 너무 ~하다'가 되어야 하므로 <too+형용사/부사+to-v>로 쓴다.

SELF NOTE

p.40

A 핵심 포인트 정리하기

- ① 목적어 ② should ③ 형용사 ④ be+to부정사
⑤ 목적 ⑥ for ⑦ so

B 문제로 개념 다지기

- 1 X, to finish[finishing] 2 O
3 X, when to meet him[when I should meet him]
4 X, to lock 5 X, not to follow
6 X, too big for me to wear 7 O

Chapter

03

동명사

POINT 01 동명사의 역할

p.42

- A** 1 Taking[To take] 2 climbing
3 making[to make] 4 writing
5 hearing 6 saying 7 Riding[To ride]
- B** 1 When can you start working?
2 My job is protecting wild animals.
3 I'm thinking about joining a movie club.
4 Exercising is good for your health.
5 I'm sorry for not keeping my promise.

POINT 02 자주 쓰이는 동명사 표현

p.43

- A** 1 hiking 2 visiting 3 laughing 4 eating
5 to make 6 hearing
- B** 1 How[What] about going to a movie?
2 Laura is busy preparing for the job fair.
3 I cannot help missing her.[I cannot (help) but miss her.]
4 The book is worth reading twice.
5 It is no use worrying about it.
6 I feel like taking a walk with my dog.
7 She is used to handling the machine.
8 He looks forward to meeting you next month.

POINT 03 동명사와 현재분사 I

p.44

- A** 1 현재분사 2 현재분사 3 동명사 4 동명사
5 현재분사 6 동명사
- B** 1 was making robots
2 is listening to music
3 is talking on the phone
- C** 1 그는 그의 차를 세차하고 있다.
2 그녀의 직업은 옷을 디자인하는 것이다.
3 한 아기가 침대에서 자고 있었다.

POINT 04 동명사와 현재분사 II

p.45

- A** 1 현재분사 2 현재분사 3 동명사 4 동명사
5 현재분사 6 동명사 7 동명사 8 현재분사

9 현재분사 10 동명사 11 현재분사 12 동명사

- B** 1 (a) 나는 저 수영하고 있는 돌고래가 좋다.
(b) 수영장에 많은 아이들이 있다.
2 (a) 이 자고 있는 아기는 귀엽다.
(b) 침낭을 가져오는 것을 잊지 마라.
3 (a) 우리는 모든 살아 있는 것들을 존중해야 한다.
(b) 그 여자는 우리를 거실로 안내했다.
4 (a) 우리는 그를 '걸어 다니는 사전'이라고 불렀다.
(b) 그 노부인은 지팡이 없이 걸을 수 없다.

POINT 05 동명사와 to부정사 I

p.46

- A** 1 to study 2 watching 3 to leave 4 to rent
5 getting 6 walking 7 trying 8 to bring
9 waiting 10 to make
B 1 I didn't expect to see you here.
2 He hates meeting new people.
3 The children started to pick up the trash around them.
4 Keira began learning Spanish this month.
5 I'll continue to work at this company.

POINT 06 동명사와 to부정사 II

p.47

- A** 1 living 2 to give 3 to lock 4 to buy
5 to open 6 eating
B 1 나는 오래전에 이 영화를 본 것을 기억한다.
2 그들은 작년에 그 파티에서 그녀를 본 것을 잊었다.
3 그녀는 그 신발을 시험 삼아 신어 보았다.
4 나는 매우 피곤했기 때문에 공원에서 쉬기 위해 멈췄다.

내신 대비 TEST

p.48

- 01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ④ 05 ⑤ 06 ③
07 ⑤ 08 ② 09 ④ 10 ⑤ 11 ① 12 ③
13 ③ 14 ④ 15 ④ 16 ① 17 ② 18 ①
19 ①, ③ 20 ②

서술형 따라잡기

p.51

- 01 (1) I am used to eating spicy food.
(2) What about joining this club?
02 (1) On[Upon] seeing (2) cannot help being

- 03 going, preparing, asking, to bring
04 (1) refused to build (2) forgot picking
05 losing → to lose / to work → working
06 helping poor people, taking walks, to take
a vacation, going to sleep late

- 01 문장의 주어 역할을 할 수 있는 것은 동명사 또는 to부정사이다.
02 be busy v-ing: ~하느라 바쁘다
03 agree는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
04 ㉔는 문장의 주어 역할을 하는 동명사가, ㉔는 뒤에 오는 명사의 용도나 목적을 나타내는 동명사가 되어야 한다.
05 consider는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
06 promise는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
07 mind는 동명사를, want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
08 remember+to-v: ~할 것을 기억하다
forget+to-v: ~할 것을 잊다
09 ㉔는 진행형 문장의 현재분사이고, 나머지는 모두 보어로 쓰인 동명사이다.
10 ㉔의 sleeping은 명사 students를 수식하는 현재분사이고, 나머지는 모두 목적으로 쓰인 동명사이다.
11 try+v-ing: 시험 삼아 ~해 보다
try+to-v: ~하려고 노력하다
12 ㉔ B의 대답으로 보아, A의 말은 '게임하는 것을 그만두어라'의 의미가 되어야 하므로 to play가 아닌 playing을 써야 자연스럽다. (stop+to-v: ~하기 위해 멈추다)
13 ㉔ 콘서트가 마음에 들었는지 묻는 말에 콘서트 볼 것을 기억하고 있다는 답변은 어색하다.
14 stop+v-ing: ~하는 것을 멈추다
15 ㉔ agree는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
16 ㉔ hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
17 (A) promise는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
(B) <It is no use v-ing>는 '~해도 소용없다'라는 의미이다.
(C) '~할 것을 잊다'의 의미일 때 forget은 to부정사를 목적으로 취한다.
18 <보기>와 ㉔는 수식하는 명사의 진행 및 능동을 나타내는 현재분사, 나머지는 동사 또는 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사이다.

- 19 ① stop+to-v: ~하기 위해 멈추다
stop+v-ing: ~하는 것을 멈추다
③ forget+to-v: ~할 것을 잊다
forget+v-ing: ~한 것을 잊다
- 20 (a) 전치사의 목적으로 동명사(going)를 써야 한다.
(c) mind는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
(d) expect는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) <be used to v-ing>는 '~하는 데 익숙하다'라는 의미이다.
(2) <What about v-ing?>는 '~하는 것은 어때?'라는 의미이다.
- 02 (1) <as soon as+주어+동사>는 <on[upon] v-ing>로 바꾸어 쓸 수 있고, '~하자마자'라는 의미이다.
(2) <cannot but+동사원형>은 <cannot help v-ing>로 바꾸어 쓸 수 있고, '~하지 않을 수 없다'라는 의미이다.
- 03 <feel like v-ing>: ~하고 싶다
<be busy v-ing>: ~하느라 바쁘다
<It is no use v-ing>: ~해도 소용없다
<remember to-v>: ~할 것을 기억하다
- 04 (1) refuse는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
(2) '~한 것을 잊다'의 의미일 때 forget은 동명사를 목적으로 취한다.
- 05 decide는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다. 전치사 about의 목적어로는 동명사를 쓴다.
- 06 전치사 in의 목적어로는 동명사를 쓴다. like는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하는 동사이지만 빈칸의 개수가 2개이므로 동명사를 쓴다. plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다. stop은 '~하는 것을 멈추다'의 의미일 때 동명사를 목적으로 취한다.

SELF NOTE

p.52

A 핵심 포인트 정리하기

- ① 동사원형, -ing ② 명사 ③ 형용사 ④ 동명사
⑤ to부정사 ⑥ ~한 것을 기억하다 ⑦ ~할 것을 잊다
⑧ (시험 삼아) ~해 보다 ⑨ ~하는 것을 멈추다
⑩ ~하기 위해 멈추다

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 X, calling 3 X, talking 4 X, eating
5 X, to buy 6 O

POINT 01 부정대명사 one

p.54

- A 1 one, one 2 it 3 it 4 ones 5 one
6 one 7 it 8 it 9 One 10 one
- B 1 One should 2 bought new ones
3 don't like it 4 one, give it

POINT 02 부정대명사 all/both

p.55

- A 1 Both of us 2 Both teams
3 Both of my parents 4 All of his children
- B 1 hates → hate 2 Both → All
3 wants → want 4 Both → All
5 likes → like
- C 1 I want to thank all of you.
2 Both of us are seventeen years old.
3 All of my money was in my pocket.

POINT 03 부정대명사 some/any/each/every

p.56

- A 1 Some 2 any 3 Each 4 every 5 Each
6 some, any
- B 1 Any → Some 2 works → work 3 do → does
4 any → some 5 have → has 6 some → any

POINT 04 부정대명사 another/one ~ the other ...

p.57

- A 1 another 2 another 3 One, the other
4 One, the other 5 One, another, the other
- B 1 another cup of coffee
2 another way to get there
3 the other was from Kelly

POINT 05 부정대명사 some ~ others .../each other/one another

p.58

- A 1 each other 2 one another
3 Some, others 4 each other
5 one another 6 Some, others
- B 1 call each other 2 know one another

- 3 Some answered, others
4 Some, the others rested

POINT 06 재귀대명사의 재귀 용법 p.59

- A** 1 themselves 2 yourself[yourselves]
3 ourselves 4 me 5 himself
6 yourself[yourselves]
- B** 1 introduce yourself 2 killed himself
3 said to herself 4 angry with myself
5 believe in ourselves 6 burned herself
7 looked at himself 8 take care of himself

POINT 07 재귀대명사의 강조 용법 p.60

- A** 1 cooked, myself 2 himself[herself]
3 themselves 4 yourself 5 ourselves
6 teaching itself 7 the movie itself
- B** 1 speak to the manager himself
2 me the news herself
3 us how to throw a ball himself
4 I hate English itself
5 this chocolate cake for you myself

POINT 08 재귀대명사의 관용표현 p.61

- A** 1 of → by 2 itself → yourself 3 In → Between
4 by → beside 5 oneself → themselves
- B** 1 in itself 2 helped himself 3 enjoyed ourselves
4 beside herself 5 by himself
6 Make yourself[yourselves] at home

내신 대비 TEST p.62

- 001 ① 02 ④ 03 ④ 04 ① 05 ② 06 ⑤
07 ① 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ② 11 ③ 12 ①
13 ③ 14 ③ 15 ④ 16 ③ 17 ② 18 ②
19 ⑤ 20 ②, ③

서술형 따라잡기 p.65

- 01 (1) by themselves (2) each other

- 02 Both of them made themselves at home.
03 (1) Some, the others (2) Some, others
04 (1) were beside ourselves (2) Each one has
05 One, another, the other
06 are → is / left one → left it /
of you → of yourself

- 01 앞에 언급된 것과 같은 종류의 것을 나타낼 때 부정대명사 one 을 쓴다.
- 02 any는 '약간(의)', '조금(의)'의 의미로, 부정문에 쓴다.
- 03 <some ~ others ...>는 '어떤 사람들은 ~, 또 어떤 사람들은 ...'이라는 의미이다.
- 04 ① 주어 I가 하는 동작의 대상이 주어 자신일 때 동사의 목적으로 재귀대명사 myself를 쓴다.
- 05 앞에 언급된 것과 같은 종류의 것을 나타낼 때와 일반인을 총칭 할 때는 부정대명사 one을 쓴다.
- 06 some은 '약간(의)', '몇몇(의)'이라는 의미로 권유문과 긍정문 에 쓴다.
- 07 첫 번째 문장에서는 '마음껏 드세요.'라는 의미로 help yourself 를 쓴다. 두 번째 문장에서는 주어가 하는 동작의 대상이 주어 자신이므로 재귀대명사 yourself를 쓴다.
- 08 첫 번째 빈칸에는 복수 취급할 수 있는 대명사 Both나 All 이 알맞다. 두 번째 빈칸에는 둘일 때 '서로'의 의미로 쓰이는 each other가 와야 한다.
- 09 make oneself at home: 편히 지내다
between ourselves: 우리끼리 얘기지만
- 10 세 명[개]의 대상을 하나씩 가리킬 때는 차례대로 one, another, the other를 쓴다.
- 11 ③은 주어를 강조하는 강조 용법이고, 나머지는 모두 동사의 목적어로 쓰인 재귀 용법이다.
- 12 ① <every+명사>는 단수 취급하므로 has가 되어야 한다.
- 13 ③ 부정문이므로 any를 써야 한다. some은 긍정문에 쓴다.
- 14 ③ 두 개를 차례로 가리킬 때는 <one ~ the other ...>를 쓴다.
- 15 ④ 강조 용법으로 쓰인 재귀대명사는 생략이 가능하다. 나머지는 모두 동사 혹은 전치사의 목적으로 쓰인 재귀 용법이므로 생략할 수 없다.
- 16 ③ B의 말에는 앞에 언급된 특정한 대상(a new laptop)을

가리키는 대명사 it을 써야 한다.

- 17 (A) in itself: 본래, 그 자체가
(B) <every+명사>는 단수 취급하므로 is가 들어가야 한다.
(C) 앞에 언급된 것과 같은 종류의 것을 나타내는 부정대명사 ones가 들어가야 한다.
- 18 (a) 둘일 때 '서로'의 의미로 each other를 쓴다.
(b) '어떤 사람들은 ~, 또 어떤 사람들은 ...'이라는 의미로 쓰이는 표현은 <some ~ others ...>이다.
- 19 (a) 상황을 나타낼 때 단수 취급하는 all이 올 수 있다.
(b) '약간(의)', '조금(의)'라는 의미로 부정문에 쓰이는 any가 올 수 있다.
(c), (d) 복수명사와 함께 쓰일 수 있으며 복수 취급하는 all, both, some이 올 수 있다.
- 20 ① 옷을 입히는 대상이 주어 자신이므로 재귀대명사 myself를 써야 한다.
④ 앞에 언급된 것이 복수명사이므로, 부정대명사 one의 복수형인 ones를 써야 한다.
⑤ 두 개를 차례로 가리킬 때는 <one ~ the other ...>를 쓴다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) by oneself: 혼자서
(2) each other: (둘일 때) 서로
- 02 '~ 둘 다'의 의미일 때는 <both of+목적격 대명사>를, '편히 지내다'라는 의미를 나타내는 재귀대명사의 관용표현으로는 make oneself at home을 쓴다.
- 03 (1) A반 20명의 학생 중 11명은 some으로, 나머지 모든 학생은 the others로 쓴다.
(2) B반 22명의 학생 중 9명은 some으로, 나머지 모든 학생 중 또 다른 일부는 others로 쓴다.
- 04 (1) '제정신이 아닌'은 beside oneself를 쓴다.
(2) '각각(의)'라는 의미인 대명사 each를 쓴다. <Each+명사>는 단수 취급하므로 동사는 has로 써야 한다.
- 05 세 명[개]의 대상을 하나씩 가리킬 때는 차례대로 one, another, the other를 쓴다.
- 06 <every+명사>는 단수 취급하므로, are wearing은 is wearing이 되어야 한다. 두 번째 B의 답변 중 뒤에 쓰인 one은 앞에 나온 특정한 대상을 지칭하는 it으로 고쳐야 한다. 마지막 A의 말에서 돌봐야 하는 대상이 바로 주어인 '너 자신'이므로 재귀대명사 yourself가 되어야 한다.

SELF NOTE

p.66

A 핵심 포인트 정리하기

- ① all ② every ③ the other ④ others
⑤ one another ⑥ 목적어

B 문제로 개념 다지기

- 1 one 2 were 3 are 4 the other 5 others
6 himself 7 themselves

Chapter 05 시제

POINT 01 진행형

p.68

- A 1 sit → sitting 2 am → was
3 burns → was burning
- B 1 are drinking 2 was talking 3 is waiting
- C 1 are you talking about
2 We are going fishing
3 she was cleaning
4 was choosing a present

POINT 02 과거시제와 현재완료

p.69

- A 1 lost 2 read 3 Did you go 4 haven't played
5 heard
- B 1 were 2 changed 3 have known
4 came 5 had
- C 1 the plant has grown
2 She has gone to borrow a book
3 He has worked at this restaurant

POINT 03 현재완료의 용법 - 경험

p.70

- A 1 Have, eaten 2 have seen
3 has traveled[travelled] 4 has taken

5 have not[never] missed 6 Have, been

- B** 1 Have you ever played
2 I have been to the aquarium
3 The team has never lost
4 Sean has never had a pet
5 The singer has held a concert in this city

POINT 04 현재완료의 용법 - 완료

p.71

- A** 1 너는 벌써 숙제를 다 했니? <완료>
2 나는 뉴욕에 한 번 가 본 적이 있다. <경험>
3 그들은 막 이 아파트로 이사를 했다. <완료>
- B** 1 haven't finished eating yet
2 has just come out
3 the store hasn't opened yet
- C** 1 hasn't worn 2 hasn't told anyone
3 have, gotten[got] a call
4 Have you, brushed your teeth

POINT 05 현재완료의 용법 - 계속

p.72

- A** 1 have loved Mina since
2 have had this sofa for
3 has been sick since
4 has lived here[in this house] for
- B** 1 has studied in Canada for two years
2 I have worn glasses since
3 How long have you known
4 has liked to dance since
5 hasn't seen Sally since

POINT 06 현재완료의 용법 - 결과

p.73

- A** 1 has gone 2 has broken 3 has eaten
4 have left 5 have gained
- B** 1 Steve has lost his key.
2 I have sold my old books.
3 Sarah has left her bag on the bus.
4 My father has gone to Hong Kong on business.

내신대비 TEST

p.74

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ③ | 02 ③ | 03 ② | 04 ② | 05 ③ | 06 ⑤ |
| 07 ② | 08 ④ | 09 ① | 10 ① | 11 ② | 12 ③ |
| 13 ④ | 14 ⑤ | 15 ③ | 16 ④ | 17 ⑤ | 18 ⑤ |
| 19 ④ | 20 ⑤ | | | | |

서술형 따라잡기

p.77

- 01 (1) has taught (2) has moved
02 (1) he was eating lunch (2) hasn't arrived yet
03 (1) How long have you been there?
(2) I have played the piano since I was six.
04 (1) has visited France (2) has sung on stage
(3) has made a cake
05 (1) had a party (2) has practiced dancing
06 have you been → were you[did you go] /
have left → are leaving[will leave / are going
to leave]

- 01 현재완료의 의문형은 <Have[Has]+주어+v-ed ~?>의 형태로 쓴다.
- 02 과거에 진행 중이었던 일을 나타낼 때는 <was[were]+v-ing>의 형태로 쓴다.
- 03 과거 특정 시점(last week)에 일어난 일을 나타내므로 과거 시제를 쓴다.
- 04 ② last night는 과거 특정 시점을 나타내는 부사구로 현재완료와 함께 쓰지 않는다.
- 05 '호주에 가 본 적이 있는지'를 묻고 있으므로 <경험>을 나타내는 현재완료 have been to를 쓴다. 이에 대한 부정의 답변은 No, I haven't.이다.
- 06 <완료>를 나타내는 현재완료와 함께 쓰이는 부사 yet은 '아직', already는 '벌써, 이미'의 의미를 갖는다.
- 07 <계속>을 나타내는 현재완료에서 for 뒤에는 동작이나 상태가 지속된 기간이 오고, since 뒤에는 동작이나 상태가 시작된 시점이 온다.
- 08 '해변에 가서 지금 여기에 없다'고 했으므로 <결과>를 나타내는 현재완료 have gone을 쓴다.
- 09 <보기>와 ①은 현재완료의 <경험>, ②는 <결과>, ③과 ⑤는 <완료>, ④는 <계속>을 나타낸다.

- 10 <보기>와 ①은 현재완료의 <계속>, ②는 <경험>, ③과 ⑤는 <완료>, ④는 <결과>를 나타낸다.
- 11 <보기>와 ②는 현재완료의 <완료>, ①은 <결과>, ③은 <계속>, ④와 ⑤는 <경험>을 나타낸다.
- 12 ③ 현재완료의 <경험>의 의미로 '어디에 다녀왔는지'를 묻는 질문에 <결과>의 의미로 '화장실에 가 버렸다'라고 답하는 것은 자연스럽지 않다.
- 13 ④ 현재완료의 <계속>의 의미로 '얼마나 오랫동안 이탈리아에 살았는지'에 대한 질문에 <경험>의 의미로 '전에 살았던 적이 있다'라고 답하는 것은 자연스럽게 않다.
- 14 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되는 일을 나타낼 때는 현재완료를 쓴다. 동작이나 상태가 시작된 시점 앞에는 since를 쓴다.
- 15 ③ <계속>을 나타내는 현재완료에서 for 뒤에 동작이나 상태가 지속된 기간이 왔으므로 이를 묻는 의문문으로 '얼마나 오랫동안'을 나타내는 'How long'을 쓴다. 의문사를 포함한 현재완료 의문형은 <의문사+have[has]+주어+v-ed ~?>의 어순으로 쓴다.
- 16 (a) 인지를 나타내는 동사 think는 진행형으로 쓸 수 없다.
(c) 감정을 나타내는 동사 like는 진행형으로 쓸 수 없다.
- 17 ⑤는 현재완료의 <계속>을, 나머지는 모두 현재완료의 <경험>을 나타낸다.
- 18 ⑤ two months ago는 특정 과거 시점을 나타내는 부사이므로 현재완료와 함께 쓰지 않는다.
- 19 ④ 과거의 특정 시점에 진행 중이던 일을 나타낼 때는 과거진행형을 쓴다.
- 20 ⑤ when I was young은 특정 과거 시점을 나타내므로 현재완료 have lived와 함께 쓰일 수 없다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되는 일을 나타낼 때는 현재완료를 쓴다.
(2) 과거에 일어난 일의 결과가 현재까지 영향을 미칠 때 현재완료를 쓴다.
- 02 (1) 과거의 특정 시점에 진행 중이던 일을 나타내므로 과거진행형으로 쓴다.
(2) '아직 ~하지 않았다'라는 의미를 나타내기 위해 현재완료의 부정형을 쓴다. 현재완료의 부정형은 <have[has]+not+v-ed>로 쓰고, '아직'이란 뜻의 부사 yet은 문장 맨 끝에 쓴다.

- 03 (1) 의문사를 포함한 현재완료 의문형은 <의문사+have[has]+주어+v-ed ~?>의 어순으로 쓴다.
(2) 과거 어느 시점부터 현재까지 계속되고 있는 일을 나타낼 때는 현재완료를 쓴다. 접속사 since 뒤에는 동작이 시작된 시점인 I was six를 쓴다.
- 04 과거부터 현재까지의 경험은 현재완료로 나타낸다.
- 05 (1) 과거 특정 시점에 일어난 일하므로 과거시제를 쓴다.
(2) 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되는 일을 나타내므로 <계속>의 현재완료를 쓴다.
- 06 last weekend는 과거 특정 시점을 나타내는 부사구로 현재완료와 함께 쓰지 않고, 과거시제와 함께 쓴다. 사촌들이 떠나는 것은 미래의 일이므로 가까운 미래를 나타낼 때 쓰는 현재진행형을 이용해 are leaving으로 쓰거나 미래시제인 will leave 혹은 are going to leave로 쓴다.

SELF NOTE

p.78

A 핵심 포인트 정리하기

- ① be동사, v-ing ② have[has], v-ed
③ have[has], not, v-ed ④ 완료 ⑤ 결과

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 O 3 X, went 4 O 5 X, was cleaning
6 X, since he was young 7 X, am learning
8 X, likes

POINT 01 can

p.80

- A** 1 You cannot[can't] make noise in a library.
 2 Can you call me after 5 p.m.?
 3 Mark cannot[can't] tie his shoes without help.
 4 Jeremy is able to make computer programs.
- B** 1 당신은 여기서 사진을 찍을 수 없습니다.
 2 물고기는 물 없이 살 수 없다.
 3 TV를 꺼 주시겠어요?
- C** 1 Can you speak Japanese
 2 You can[may] use my pen
 3 Can[Could / Will / Would] you bring me a cup

POINT 02 may

p.81

- A** 1 She may be his sister. 2 May I use yours?
 3 may not be true 4 She may be studying
 5 may I play with 6 I may go to Jeju.
- B** 1 May[Can / Could] I borrow
 2 It may snow today 3 May[Can/Could] I have
 4 may want to talk 5 may travel to
 6 may[can] look around

POINT 03 will/be going to

p.82

- A** 1 I'm not going to go there by subway.
 2 Will Jake be happy to see her?
 3 Is she going to meet him at the park?
 4 The plane will not[won't] arrive in 30 minutes.
- B** 1 I'm going to visit 2 I will show you
 3 I'm going to read it 4 I will join you
 5 I will lend you some money.

POINT 04 must

p.83

- A** 1 mustn't tell anyone 2 must be tired
 3 must drive slowly 4 can't lose the game
- B** 1 must not miss 2 must be quiet
 3 must turn off 4 cannot[can't] be at school

5 must like him 6 must know many people

POINT 05 have to

p.84

- A** 1 I don't have to finish reading this book today.
 2 She didn't have to send the package.
 3 Does he have to get up early tomorrow?
 4 Do we have to take a test now?
- B** 1 You had to dress up 2 Do I have to discuss
 3 do, have to see 4 He doesn't have to pick up

POINT 06 should

p.85

- A** 1 should 2 shouldn't 3 shouldn't
 4 shouldn't 5 should 6 should
 7 shouldn't
- B** 1 Should I memorize
 2 You should not call him
 3 You should not throw garbage
 4 We should brush our teeth
 5 You should wash your hands
 6 we shouldn't use too many paper cups

POINT 07 would like to / had better

p.86

- A** 1 had better call
 2 had better not go out
 3 would like to have
 4 Would you like to volunteer
- B** 1 I would like to watch
 2 Would you like to go on a picnic
 3 had better rest
 4 Which countries would you like to visit
 5 You had better not spend money
 6 We had better change
 7 I would like to go to sleep
 8 You had better not talk about

POINT 08 used to/would

p.87

- A** 1 used to live in 2 would go swimming
 3 used to be very shy 4 used to hate onions

5 used to be a car designer

6 used to dream of being a writer

- B** 1 이 마을은 (전에는) 매우 평화로웠었다.
2 그 집은 (전에는) 흰색이었는데, 지금은 회색으로 보인다.
3 내 개는 눈이 오면 종종 빠르게 달리곤 했다.
4 Mary는 (전에는) 책을 많이 읽곤 했는데, 지금은 그렇지 않다.
5 우리 아버지는 주말에 낚시를 가시곤 했다.
6 (전에는) 여기에 큰 사과나무 한 그루가 있었었다.
7 Mike는 (전에는) 치즈를 좋아했었는데, 지금은 그렇지 않다.

내신대비 TEST

p.88

- 01 ② 02 ① 03 ① 04 ② 05 ④ 06 ③
07 ⑤ 08 ③ 09 ② 10 ③ 11 ⑤ 12 ①
13 ④ 14 ④ 15 ② 16 ⑤ 17 ④ 18 ⑤
19 ② 20 ④

서술형 따라잡기

p.91

01 (1) Are you going to (2) is not able to

02 (1) I would like to study Spanish.

(2) He had better not go to the park.

03 There used to be benches

04 cannot[can't] be

05 (1) may be windy tonight

(2) must not tell her

(3) cannot be the thief

06 must, had better[have to], don't have to

- 01 요청하는 말에 대한 긍정의 대답에는 의지를 나타내는 조동사 will을 쓰는 것이 적절하다.
02 허가(~해도 좋다)를 나타내는 may의 부정형은 may not이다.
03 '~하는 게 좋겠다'라는 의미로는 <had better+동사원형>을 쓴다.
04 '~일지도 모른다'의 의미로 불확실한 추측을 나타낼 때는 조동사 may를 쓴다.
05 '~할 필요가 없다'라는 의미를 나타낼 때는 <don't have to +동사원형>을 쓴다.

06 '~하는 게 좋겠다'라는 의미로는 <had better+동사원형>을 쓴다.

07 need not은 '~할 필요가 없다'라는 의미로 don't[doesn't] have[need] to로 바꾸어 쓸 수 있다.

08 '~하곤 했다'라는 의미로 과거의 습관을 나타낼 때는 would를 쓴다.

09 첫 번째 빈칸에는 '~임이 틀림없다'의 의미로 강한 추측을 나타내는 조동사 must가, 두 번째 빈칸에는 '~하곤 했다'라는 의미로 과거의 습관을 나타내는 used to가 와야 한다.

10 첫 번째 빈칸에는 '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내는 조동사 Should가, 두 번째 빈칸에는 '~할 필요가 없다'라는 의미의 don't have to가 와야 하는데 앞에 don't가 있으므로 have to가 오면 된다.

11 첫 번째 빈칸에는 '~하고 싶다'라는 의미의 would like to가, 두 번째 빈칸에는 '~해야 한다'라는 의미의 조동사 should가 와야 한다.

12 조동사 must는 의무를 나타내는 '~해야 한다'와 강한 추측을 나타내는 '~임이 틀림없다'라는 의미가 있다.

13 첫 번째 빈칸에는 would like to(~하고 싶다)의 would가, 두 번째 빈칸에는 '~하곤 했다'라는 의미로 과거의 습관을 나타내는 would가 와야 한다.

14 ④ used to는 과거의 상태를 나타내므로 현재의 상태를 묻는 A의 질문에 대한 대답으로 적절하지 않다.

15 ②는 허가를 나타내는 may이고, 나머지는 모두 불확실한 추측을 나타내는 may이다.

16 ⑤는 강한 추측을 나타내는 must이고, 나머지는 모두 의무를 나타내는 must이다.

17 ④ '~할 필요가 없다'라는 의미로는 don't have[need] to를 쓴다. must not은 '~해서는 안 된다'라는 의미이다.

18 ⑤에는 Would가, 나머지는 모두 '~해야 한다'라는 의미의 must가 와야 한다.

19 ② had better 다음에는 동사원형을 쓴다.

20 (a) be able to의 부정형은 <be+not able to>로 쓴다. (c) must는 과거형이 없으므로 had to를 써서 과거를 나타낸다.

서술형 따라잡기

01 (1) 가까운 미래를 나타낼 때 be going to를 쓰는데, 이때의 의문형은 <be동사+주어+going to+동사원형 ~?>의 어순

으로 쓴다.

(2) 능력을 나타내는 can[cannot]은 be able to[be not able to]로 바꾸어 쓸 수 있다.

02 (1) '~하고 싶다'라는 의미로 <would like to+동사원형>을 쓴다.

(2) had better의 부정형은 <had better not+동사원형>으로 쓴다.

03 과거의 상태를 나타낼 때는 <used to+동사원형>을 쓴다.

04 강한 부정적 추측을 나타내는 '~일 리가 없다'라는 의미의 조동사 cannot[can't]를 쓴다.

05 (1) 불확실한 추측을 나타낼 때는 조동사 may을 쓴다.

(2) 금지를 나타낼 때는 must not을 쓴다.

(3) '~일 리가 없다'라는 의미로 조동사 cannot을 쓴다.

06 '~임이 틀림없다'라는 의미로 조동사 must를, '~하는 게 좋겠다'라는 의미로 had better 또는 '~해야 한다'라는 의미로 have to를, '~할 필요가 없다'라는 의미로 don't have to를 쓴다.

SELF NOTE

p.92

A 핵심 포인트 정리하기

- ① may ② will ③ must not[mustn't]
- ④ cannot[can't]
- ⑤ don't[doesn't/didn't] have to
- ⑥ had better not ⑦ used to

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 O 3 X, don't have to
- 4 X, used to 5 X, had better not

Chapter

07

비교 표현

POINT 01 원급 비교 - as ~ as 구문

p.94

- A 1 as cold as 2 as expensive as
3 aren't as[so] heavy as 4 isn't as[so] fast as
5 not as[so] large as 6 call me as soon as
- B 1 is as tall as Jack 2 is as new as yours
3 isn't as old as 4 as popular as
5 as quickly as I could

POINT 02 비교급+than / 비교급 만드는 법 - 규칙 변화

p.95

- A 1 cleaner than 2 more important than
3 more difficult than 4 earlier than
- B 1 tall 2 much 3 larger
- C 1 stronger than
2 more colorful than mine
3 much bigger than hers

POINT 03 the+최상급 / 최상급 만드는 법 - 규칙 변화

p.96

- A 1 the smartest 2 the hottest
3 the most useful
- B 1 the happiest day of her life
2 the saddest part of the movie
3 the most famous singer in her country
4 the most interesting essay in his class

POINT 04 비교급 · 최상급 만드는 법 - 불규칙 변화

p.97

- A 1 worse 2 a lot farther 3 best 4 worst
5 better 6 earlier 7 more 8 least
- B 1 the worst 2 less 3 the farthest 4 worse
5 better

POINT 05 비교 구문을 이용한 표현 I - 배수사를 이용한 비교

p.98

- A 1 is three times thicker than
2 is twice as old as me
3 spent ten times more money than

- 4 was three times larger than
- 5 is five times as expensive as
- 6 four times as many copies as

- B**
- 1 five times as big as
 - 2 three times as long as
 - 3 three times faster than
 - 4 four times farther than

POINT 06 비교 구문을 이용한 표현 II – the+비교급, the+비교급 / 비교급+and+비교급 p.99

- A**
- 1 darker and darker 2 The cloudier
 - 3 more and more nervous 4 twice as high as
 - 5 the more difficult 6 not as cold as
 - 7 (much) more dangerous than
 - 8 three times more gifts than
- B**
- 1 More and more 2 The harder, the better
 - 3 The longer, the angrier 4 The more, the more
 - 5 busier and busier 6 louder and louder
 - 7 longer and longer

POINT 07 비교 구문을 이용한 표현 III – Which ~ 비교급 / one of the+최상급+복수명사 p.100

- A**
- 1 musician → musicians 2 biggest → bigger
 - 3 and → or 4 rich → richest
 - 5 more convenient → more convenient
 - 6 city → cities
- B**
- 1 Who is older 2 Which is longer
 - 3 Which is more difficult
- C**
- 1 one of the most handsome
 - 2 one of the most popular foods
 - 3 one of the most beautiful islands

POINT 08 최상급 표현 – 원급과 비교급 이용 p.101

- A**
- 1 • No, as[so] hard as
 - No, harder than
 - harder than any other subject
 - harder than all the other subjects
 - 2 • No, as[so] expensive as
 - No, more expensive than

- more expensive than any other book
- more expensive than all the other books

- B**
- 1 more beautiful than any other flower
 - 2 No designer, as famous as her
 - 3 No sport, more exciting than

내신대비 TEST

p.102

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ② | 02 ⑤ | 03 ④ | 04 ① | 05 ③ | 06 ③ |
| 07 ② | 08 ③ | 09 ② | 10 ④ | 11 ② | 12 ② |
| 13 ① | 14 ⑤ | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 ④ | 18 ③ |
| 19 ② | 20 ① | | | | |

서술형 따라잡기

p.105

- 01 (1) more interesting than (2) the worst
- 02 (1) not as[so] exciting as
(2) three times taller than
- 03 (1) country → countries
(2) more → most / as twice → twice as
- 04 (1) four times more expensive than[four times as expensive as]
(2) the cheapest
- 05 (1) as[so] long as (2) longer than
- 06 (1) much healthier than I am
(2) one of the most beautiful cities

- 01 빈칸 뒤에 than이 있으므로 비교급이 들어가야 한다. good의 비교급은 better이다.
- 02 popular와 같은 3음절 이상의 단어는 앞에 most를 붙여 최상급을 만든다.
- 03 <as+형용사 / 부사의 원급+as>는 ‘~만큼 ...한[하게]’라는 의미이다.
- 04 비교급을 강조하는 부사는 much, even, still, far, a lot이다. very는 비교급 앞에 쓸 수 없다.
- 05 <Who ~ 비교급, A or B?>: A와 B 중에 누가 더 ~한가?
<배수사+as+원급+as>: ~의 몇 배 ...한[하게]
- 06 <the+비교급, the+비교급>: ~(하면) 할수록 더 ...하다
앞의 the를 보아 최상급 표현이 와야 하므로 largest가 적절하다.

- 07 ② <비교급+and+비교급>은 '점점 더 ~한[하게]'의 뜻이다. 점점 더 더워지고 있다는 말에 겨울이 오고 있기 때문이라는 응답은 자연스럽지 않다.
- 08 주어진 문장은 Mary가 나보다 나이가 많다는 뜻이므로, 나는 Mary만큼 나이가 많지 않다는 ③이 주어진 문장과 같은 의미이다.
- 09 <비교급+than any other+단수명사>는 '다른 어떤 ~보다 더 ...한[하게]'의 의미로 비교급을 이용한 최상급 표현이다.
- 10 <Which ~ 비교급, A or B?>: A와 B 중에 어느 것이 더 ~한가?
- 11 ② 형용사의 원급과 than은 함께 쓸 수 없다. nicer than 혹은 as nice as로 써야 한다.
- 12 ② <one of the+최상급+복수명사>가 되어야 하므로 scientist는 scientists가 되어야 한다.
- 13 ① <as+형용사/부사의 원급+as>: '~만큼 ...한[하게]'
- 14 <No (other)+단수명사 ~ as[so]+원급+as>는 '어떤 ~도 ...만큼 ~하지 않은[않게]'의 의미로 원급을 이용한 최상급 표현이다. <비교급+than any other+단수명사>는 '다른 어떤 ~보다 더 ...한'의 의미로 비교급을 이용한 최상급 표현이다.
- 15 대구의 기온이 가장 높으므로 ④가 맞는 문장이다. <비교급+than all the other+복수명사>는 최상급의 의미이다.
- 16 선미가 세 명 중 몸무게가 가장 적게 나가므로 ⑤가 맞는 문장이다.
- 17 ④ '~의 몇 배 ...한[하게]'는 <배수사+as+원급+as> 혹은 <배수사+비교급+than>이다. 따라서 four times as long as 혹은 four times longer than이 되어야 한다.
- 18 ③ '점점 더 ~한[하게]'는 <비교급+and+비교급>이다. 따라서 getting harder and harder가 되어야 한다.
- 19 ② '~(하면) 할수록 더 ...하다'는 <the+비교급, the+비교급>이다. 따라서 the more one wants가 되어야 한다.
- 20 (d) <as+원급+as> 혹은 <비교급+than>의 형태가 되어야 하므로, as curly as 혹은 curlier than이 와야 한다.
(e) <one of the+최상급+복수명사>이므로, girls가 되어야 한다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) '~보다 더 ...한[하게]'의 의미로 <비교급+than>을 쓴다. -ing로 끝나는 단어의 비교급은 앞에 more를 붙여 나타낸다.
(2) '~ 중에서 가장 ...한[하게]'의 의미로 <the+최상급+of+>

비교 대상이 되는 명사>를 쓴다. bad의 최상급은 worst이다.

- 02 (1) '~보다 덜 ...한[하게]'의 의미인 비교급 문장은 <not+as[so]+원급+as>로 바꾸어 쓸 수 있다.
(2) <배수사+as+원급+as>는 <배수사+비교급+than>과 같은 의미이다.
- 03 (1) <비교급+than all the other+복수명사>는 '다른 모든 ~보다 더 ...한[하게]'라는 의미이므로 복수명사인 countries를 써야 한다.
(2) '~(안)에서 가장 ...한[하게]'라는 뜻의 <the+최상급+in+장소·범위를 나타내는 단수명사>가 되어야 하므로 most를 써야 하고, '~의 몇 배 ...한[하게]'의 의미는 <배수사+as+원급+as>가 되어야 하므로, twice as로 써야 한다.
- 04 (1) 드레스 A는 드레스 B보다 4배 더 비싸므로 <배수사+비교급+than> 혹은 <배수사+as+원급+as>를 써서 나타낸다.
(2) 드레스 C는 모든 드레스 중에서 가장 저렴하므로 <the+최상급+of+비교 대상이 되는 명사> 구문을 이용한다.
- 05 (1) '나일강은 아마존강만큼 길지 않다.'라는 의미가 되어야 하므로 <not+as[so]+원급+as> 구문을 이용한다.
(2) '아마존강이 나일강보다 139km 더 길다.'라는 의미가 되어야 하므로 <비교급+than> 구문을 이용한다.
- 06 (1) '~보다 더 ...한[하게]'의 의미이므로 <비교급+than> 구문을 쓴다. 비교급을 강조하는 부사 much는 비교급 앞에 쓴다.
(2) '가장 ~한 것들 중 하나'는 <one of the+최상급+복수명사>를 쓴다.

SELF NOTE

p.106

A 핵심 포인트 정리하기

- ① as, as ② as, as possible ③ than ④ in ⑤ of
⑥ than ⑦ the, 비교급 ⑧ 비교급, and, 비교급
⑨ 단수명사

B 문제로 개념 다지기

- 1 X, not so healthy 2 O 3 X, the fewer
4 O 5 X, as thick 6 X, all the other ones[any other one / all the others]
7 X, more convenient

Chapter 08 접속사

POINT 01 등위 접속사 and/but/or/so p.108

- A** 1 but 2 or 3 so 4 and 5 but
B 1 so I can't see anything
 2 but she took a bus this morning
 3 and looked outside
 4 but he didn't remember her number

POINT 02 상관 접속사 both A and B/not A but B 등 p.109

- A** 1 but 2 or 3 not only 4 and
B 1 to talk → talking 2 goes → go
 3 also but → but also 4 and → nor
 5 or → but
C 1 not only, but also 2 either, or
 3 Both, and 4 neither, nor

POINT 03 시간을 나타내는 접속사 I - when/as/while p.110

- A** 1 when you're tired
 2 when I was seven years old
 3 they asked for a room
 4 I turned off the TV
 5 while he was waiting for the bus
 6 while we were in Paris
 7 somebody broke into his house
 8 we saw the accident happen
B 1 while I was out 2 while he was staying
 3 when[as] you go out

POINT 04 시간을 나타내는 접속사 II - before/after/until[till] p.111

- A** 1 before 2 go 3 after 4 until
B 1 Until 2 after 3 before
C 1 until[till] I come back 2 After he saw the ad
 3 until[till] her mom hugged her
 4 Before the game started

POINT 05 이유를 나타내는 접속사 because/as[since] p.112

- A** 1 because the river is very dirty
 2 because drivers fall asleep
 3 because of the strong sunlight
 4 Because of the heavy clouds
 5 Because she loved children
 6 because of his English test
B 1 Since Nicole had a stomachache
 2 Since you know Chris
 3 As it rained a lot
 4 Since Linda can't come out
 5 As I am a big fan of the singer
 6 Since my brother was sick

POINT 06 결과를 나타내는 접속사 so ~ that ... p.113

- A** 1 I was so tired that I canceled all my plans.
 2 He was so hungry that he ate all the food.
 3 It was so hot that children dove into the pool.
 4 The plane ticket is so expensive that I cannot buy it.
 5 The weather was so beautiful that we decided to go out.
 6 The music was so loud that I could hear it from far away.
B 1 so sleepy that 2 so heavy that, can't lift
 3 so impressed that, didn't know
 4 so full that, didn't order
 5 so fast that I couldn't understand

POINT 07 조건을 나타내는 접속사 if/unless p.114

- A** 1 If you exercise every day
 2 Unless you go to see a doctor[If you don't go to see a doctor]
 3 if it was your fault
 4 Unless you have a library card[If you don't have a library card]
 5 If you need my backpack
B 1 If you feel hungry

- 2 If you have any questions
- 3 Unless you walk quickly
- 4 unless you speak loudly
- 5 if you are free

POINT 08 양보를 나타내는 접속사 though[although] p.115

- A**
- 1 Though[Although] it was Sunday
 - 2 Though[Although] Monica can't sing well
 - 3 Though[Although] Jack isn't tall
 - 4 Though[Although] Eric is popular
 - 5 Though[Although] my grandmother is old
 - 6 Though[Although] it was crowded
- B**
- 1 Though[Although] the player was injured
 - 2 Though[Although] the heater was on
 - 3 Though[Although] the traffic was bad
 - 4 Though[Although] I have met her before
 - 5 Though[Although] I understand him
 - 6 Though[Although] I don't like Jerry very much
 - 7 Though[Although] Ellen works really hard
 - 8 Though[Although] the skirt was a bit big for me

POINT 09 명사절을 이끄는 종속 접속사 that p.116

- A**
- 1 O 2 O 3 X, if → (that) 4 X, That → It 5 O
- B**
- 1 I know that my parents love me.
 - 2 It is certain that he has gone.
 - 3 I believe that she will pass the interview.
 - 4 The important thing is that you are happy.
 - 5 The fact is that we don't have enough time

POINT 10 명령문+and/or p.117

- A**
- 1 and 2 and 3 or
- B**
- 1 If you make noise
 - 2 If you come over here
 - 3 Take the subway, and
 - 4 or you will miss the movie
 - 5 If you go straight
 - 6 Go home now, or your mom will be angry
 - 7 you don't take your umbrella, you take your umbrella

내신대비 TEST

p.118

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ① | 02 ⑤ | 03 ① | 04 ② | 05 ② | 06 ③ |
| 07 ④ | 08 ⑤ | 09 ② | 10 ① | 11 ② | 12 ④ |
| 13 ② | 14 ⑤ | 15 ④ | 16 ④ | 17 ③ | 18 ④ |
| 19 ⑤ | 20 ③ | | | | |

서술형 따라잡기

p.121

- 01 (1) not only, but also (2) either, or
- 02 (1) Call her now, or
(2) Finish your homework, and
- 03 (1) Although they went to same school,
they don't know each other. [They don't
know each other, although they went to
same school.]
(2) Because I made noise in class, my teacher
gave me a warning. [My teacher gave me
a warning because I made noise in class.]
- 04 (1) unless it rains (2) both, and
- 05 (1) I'm so tired that I can't keep my eyes
open.
(2) Read the book, and you will understand
the theory.
- 06 will come → comes / Unless → If

- 01 ①은 각각 이유를 나타내는 종속 접속사인 반면, 나머지는 짝을 이루어 상관 접속사를 구성하는 관계이다.
- 02 '그래서'의 의미로, 앞 내용에 대한 결과를 나타낼 때 쓰는 접속사 so가 적절하다.
- 03 <명령문+or ...>는 '~해라, 그러지 않으면 ...할 것이다'라는 의미이다.
- 04 보어절을 이끄는 종속 접속사 that이 와야 한다.
- 05 첫 번째 빈칸에는 '~할 때'의 의미인 when이, 두 번째 빈칸에는 '그러나'의 의미인 but이 적절하다.
- 06 첫 번째 빈칸에는 '~하기 전에'의 의미인 before가, 두 번째 빈칸에는 '~할 때'의 의미인 when이 와야 한다.
- 07 첫 번째 빈칸에는 '~때문에'의 의미로 이유를 나타내는 접속사가 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 '~하면서'의 의미로 시간을 나타내는 접속사가 와야 하므로 공통으로 들어갈 접속사는 As이다.

- 08 <so ~ that ...>은 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미이다.
- 09 문맥상 '엄마가 돌아오시기 전에'라고 답하는 접속사 before를 포함한 절이 오는 것이 가장 적절하다.
- 10 B에서 '너무 일찍 도착하게 될 것'이라고 말하고 있으므로 빈칸에는 문맥상 '이 기차를 탄다면'의 If절이 와야 한다.
- 11 ②는 '한 이래로'의 의미이고, 나머지는 모두 '~때문에'의 이유를 나타낸다.
- 12 <보기>와 ④의 that은 보어절을 이끄는 종속 접속사이다. ①과 ⑤의 that은 목적어절을 이끄는 종속 접속사이고, ②와 ③은 주어절을 이끄는 종속 접속사이다.
- 13 ② 문맥상 '만약 ~라면'의 의미인 if가 와야 한다. unless는 '~하지 않으면'의 의미이다.
- 14 ⑤ 축구를 할 수 없는 이유를 설명하고 있으므로, '~ 때문에'의 의미로 이유를 나타내는 접속사 Because/Since/As가 와야 한다.
- 15 ④ 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 일을 현재시제로 나타낸다.
- 16 ④ 뒤에 <주어+동사>를 포함한 절이 이어지므로 because를 쓴다. because of 뒤에는 (동)명사(구)가 온다.
- 17 ③ unless는 '~하지 않으면'의 의미이므로 '네가 버스를 놓치지 않으면'으로 해석하는 것이 적절하다.
- 18 ④ 'A와 B 둘 다'의 의미인 상관 접속사 <both A and B> 구문이므로, 빈칸에는 and가 와야 한다. ①은 '~해라, 그러지 않으면 ...할 것이다'의 <명령문+or ...> 구문이므로 빈칸에는 or가 와야 한다. ②와 ⑤에는 '또는'의 의미인 or가 와야 한다. ③에는 'A와 B 중 하나'의 의미인 <either A or B>의 or가 와야 한다.
- 19 ⑤ 'A도 B도 아닌'의 의미인 <neither A nor B>의 nor로 고쳐야 한다.
- 20 (b) 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타내므로 will come이 아닌 come으로 써야 한다.
(c) <both A and B>는 복수 취급하므로 likes가 아닌 like를 써야 한다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) <not only A but also B>는 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미이다.
(2) <either A or B>는 'A와 B 중 하나'라는 의미이다.
- 02 (1) <명령문+or ...>는 '~해라, 그러지 않으면 ...할 것이다'라는

의미이다.

(2) <명령문+and ...>는 '~해라, 그러면 ...할 것이다'라는 의미이다.

- 03 (1) '비록 같은 학교에 다녔지만 서로를 모른다.'라는 의미가 되어야 하므로 첫 번째 문장 앞에 양보의 접속사 although를 붙여 나타낸다.
(2) 교사가 나에게 경고한 이유는 내가 교실에서 떠들었기 때문이므로 첫 번째 문장 앞에 이유의 접속사 because를 붙여 나타낸다.
- 04 (1) 야구 경기는 비가 내리면 취소되므로, '비가 내리지 않으면 경기가 열릴 것이다.'의 의미가 될 수 있도록 접속사 unless를 이용한다. 조건을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타낸다는 점에 유의한다.
(2) 3월 12일에는 축구 경기와 농구 경기가 무조건 열리므로, 'A와 B 둘 다'의 의미인 상관 접속사 <both A and B> 구문을 이용한다.
- 05 (1) '매우[너무] ~해서 ...하다'의 의미인 결과를 나타내는 접속사 <so ~ that ...> 구문을 이용한다.
(2) '~해라, 그러면 ...할 것이다'의 의미인 <명령문+and ...>를 이용한다.
- 06 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타내므로, will come을 comes로 고쳐야 한다. 문맥상 '만약 ~하면'이 되어야 하므로, Unless는 If가 되어야 한다.

SELF NOTE

p.122

A 핵심 포인트 정리하기

- ① and ② so ③ both A and B
④ neither A nor B ⑤ not only A but also B
⑥ while ⑦ so ~ that ... ⑧ unless
⑨ 목적어 ⑩ 보어 ⑪ and ⑫ or

B 문제로 개념 다지기

- 1 and 2 or 3 either 4 was so hot 5 asks
6 that 7 Though

POINT 01 주격 관계대명사 who

p.124

- A** 1 who is my classmate
 2 who is standing there
 3 who are rude to everyone
 4 who care about us a lot
 5 who lives in Canada
- B** 1 who work in this store
 2 a doctor who helps sick people in Africa
 3 The girl who is wearing a white shirt
 4 a few children who are playing baseball

POINT 02 소유격 관계대명사 whose

p.125

- A** 1 whose job is delivering pizzas
 2 whose dream is to become a travel guide
 3 whose voice is beautiful
 4 whose son is my best friend
 5 whose windows are open
 6 whose fur is very soft
- B** 1 whose brother is famous 2 whose height
 3 whose mother writes 4 whose legs

POINT 03 목적격 관계대명사 whom

p.126

- A** 1 who(m) my sister likes the most
 2 whom Tom is talking
 3 who(m) we met at church
 4 who(m) I've known for ten years
- B** 1 who trusts 2 whom 3 whose 4 who(m)
- C** 1 a student whom everyone likes
 2 the man whom I talked about yesterday[the man about whom I talked yesterday]
 3 to whom her sister gave piano lessons[whom her sister gave piano lessons to]

POINT 04 관계대명사 who와 의문사 who의 구별

p.127

- A** 1 의문사 2 관계대명사 3 의문사 4 관계대명사
 5 의문사 6 의문사 7 관계대명사 8 관계대명사
- B** 1 who Bob is 2 who sent
 3 who always complain 4 who broke
 5 who support me 6 The man who is wearing
 7 who suffer from

POINT 05 관계대명사 which

p.128

- A** 1 which many people like
 2 which heats food
 3 which John is wearing
 4 which has a polar bear family
 5 which your mother gave to you
 6 which you told me about yesterday[about which you told me yesterday]
- B** 1 which Fred is proud of[of which Fred is proud]
 2 which serves spicy food
 3 which stands on
 4 which we wanted to see

POINT 06 관계대명사 that

p.129

- A** 1 that was made in Italy
 2 that you see at the shop every day
 3 that won first prize in the contest
 4 that sells Vietnamese food
 5 that I made for my sister
 6 a university that is located
- B** 1 the clothes that I bought you
 2 that can understand my situation
 3 that I borrowed from her
 4 that went to the classroom

POINT 07 관계대명사 that을 주로 쓰는 경우

p.130

- A** 1 which → that 2 who → that[which]
 3 which → that 4 who → that
 5 that → whose 6 that → whom
- B** 1 that I like 2 that is important

- 3 everything that I wanted 4 that is crying
5 that she had 6 the tallest boy that lives
7 the same dress that

POINT 08 관계대명사 that과 종속 접속사 that의 구별 p.131

- A** 1 종속 접속사 2 관계대명사 3 종속 접속사
4 관계대명사 5 관계대명사 6 종속 접속사
7 종속 접속사 8 관계대명사
- B** 1 that he was sick
2 that he recommended
3 that everyone admires
4 that she did nothing wrong
5 the pictures that Mike took
6 that Melina decided to quit
7 that I looked in was empty

내신대비 TEST

p.132

- 01 ① 02 ③ 03 ③ 04 ⑤ 05 ⑤ 06 ①
07 ① 08 ③ 09 ④ 10 ② 11 ③ 12 ③
13 ③ 14 ⑤ 15 ② 16 ⑤ 17 ① 18 ⑤
19 ②, ④, ⑤ 20 ③

서술형 따라잡기

p.135

- 01 (1) He invented a robot that[which] was very useful.
(2) I like the notebook whose cover is red.
- 02 The train that goes to Seoul
- 03 (1) that[which] viewers will love
(2) that[which] has a moving story
(3) whose title song is beautiful
- 04 (1) who[that] is wearing
(2) that are playing with (3) whose coat is
- 05 (1) He was the first person that climbed the mountain.
(2) The man who(m)[that] I met was an eye doctor.
- 06 whom → who[that] / which → that

- 01 선행사가 사람이고 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who가 적절하다.
- 02 선행사가 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose가 적절하다.
- 03 선행사가 The only의 수식을 받는 thing이므로, 관계대명사 that이 적절하다.
- 04 <보기>와 ⑤는 주격 관계대명사이고, 나머지는 모두 종속 접속사이다.
- 05 첫 번째 빈칸의 경우 선행사가 사물이고 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 which가 적절하다. 두 번째 빈칸의 경우 선행사가 사람이고 전치사 to의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사 whom이 적절하다. that은 전치사 바로 뒤에 쓸 수 없다.
- 06 첫 번째 빈칸에는 선행사가 the very의 수식을 받고 있으므로 관계대명사 that이 적절하다. 두 번째 빈칸에는 선행사가 사람이고 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose가 적절하다.
- 07 첫 번째 빈칸에는 '누구'라는 의미의 의문사가, 두 번째 빈칸에는 선행사가 사람이고 주어 역할을 하는 주격 관계대명사가 필요하므로 공통으로 들어갈 말은 who이다.
- 08 첫 번째 문장에는 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 종속 접속사 that이 적절하다. 두 번째 문장에서는 선행사가 the only의 수식을 받는 person이므로 관계대명사 that이 적절하다.
- 09 선행사가 관계사절에서 소유격 역할을 하므로 첫 번째 빈칸에는 소유격 관계대명사가 필요하다. 두 번째 빈칸에도 마찬가지로 소유격 관계대명사가 필요하므로 공통으로 들어갈 말은 whose이다.
- 10 선행사가 -thing으로 끝나는 경우 관계대명사 that을 쓴다.
- 11 선행사가 관계사절 안에서 소유격 역할을 할 때, 소유격 관계대명사 whose를 쓴다.
- 12 ③ 선행사가 사람이고 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose가 와야 한다. ①과 ④에는 목적격 관계대명사 that, ②와 ⑤에는 주격 관계대명사 that이 올 수 있다.
- 13 ③ 선행사 the girl은 smile과 소유의 관계이므로 소유격 관계대명사 whose를 써야 한다.
- 14 ⑤ 관계사절의 수식을 받는 문장의 주어가 The necklace이므로 단수형 동사 is나 was가 와야 한다.
- 15 ②는 '누가'라는 의미의 의문사로 쓰인 반면 ①, ④, ⑤는 주격

관계대명사로, ③은 목적격 관계대명사로 쓰였다.

- 16 ⑤ 선행사가 <사람+동물>이므로 관계대명사 that을 쓴다.
- 17 ① 최상급 the best가 선행사를 수식하고 있으므로 관계대명사 that을 쓴다.
- 18 ⑤ 선행사 the boy는 watch와 소유의 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 와야 한다.
- 19 ① 선행사 the kid와 leg는 소유의 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 와야 한다.
③ 선행사 the girl이 관계사절 안에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 와야 한다.
- 20 ③ 목적격 관계대명사 who는 전치사와 함께 쓸 수 없으므로 whom을 써야 한다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 두 문장의 공통되는 단어 robot이 두 번째 문장에서 주어로 사용되고 있다. 선행사가 사물이고 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 that 또는 which를 이용한다.
(2) 두 문장의 공통되는 단어 the notebook이 두 번째 문장에서 소유격으로 사용되고 있다. 따라서 소유격 관계대명사 whose를 이용한다.
- 02 사물을 선행사로 하는 주격 관계대명사 that을 이용한 관계사절이 The train 뒤에 오도록 배열한다.
- 03 (1) 선행사가 사물이고 관계사절 내에서 목적어 역할을 하므로 관계대명사 that 혹은 which를 이용한다.
(2) 선행사가 사물이고 관계사절 내에서 주어 역할을 하므로 관계대명사 that 혹은 which를 이용한다.
(3) 선행사가 사물이고 관계사절 내에서 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose를 이용한다.
- 04 (1) a girl을 선행사로 하고 주어 역할을 하므로 관계대명사 who 혹은 that을 이용한다.
(2) <사람+동물>을 선행사로 하고 주어 역할을 하므로 관계대명사 that을 이용한다.
(3) an old lady를 선행사로 하고 소유격 역할을 하므로 소유격 관계대명사 whose를 이용한다.
- 05 (1) 선행사에 the first가 포함되어 있고 주어 역할을 하므로 관계대명사 that을 이용한다.
(2) 선행사가 The man이고, 목적어 역할을 하는 관계대명사 who(m)[that]를 이용한다.
- 06 선행사가 사람(the man)이고 관계사절 내에서 주어의 역할을 하므로 whom 대신 주격 관계대명사 who 또는 that

을 써야 한다. 선행사가 the very의 수식을 받고 있으므로 which 대신 that을 써야 한다.

SELF NOTE

p.136

A 핵심 포인트 정리하기

- ① who ② whose ③ who(m) ④ which
⑤ whose ⑥ which ⑦ that ⑧ that ⑨ that

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 X, which 3 X, that 4 O 5 X, whose
6 X, who[that] 7 X, that

Chapter 10 관계사 II

POINT 01 관계대명사 what

p.138

- A 1 what 2 What 3 who
- B 1 see와 you're hiding 사이 2 believe와 you 사이
3 understand와 we learned 사이
4 loved와 we 사이 5 I brought 앞
6 finish와 he 사이 7 are와 I planted 사이
- C 1 what Jason bought me 2 what you heard
3 What he said 4 what I ordered
5 What he needed
6 what the teacher explained

POINT 02 관계대명사 what과 의문사 what의 구별

p.139

- A 1 what is for dinner 2 What happened to Ethan
3 What surprised me at the party
4 what you did for me 5 what you just said
6 What he wanted to tell his parents
- B 1 너는 저 소리가 무엇인지 짐작할 수 있니?, 의문사
2 내가 정말 필요한 것은 너의 사랑이다., 관계대명사
3 지금 우리가 원하는 것은 시간이다., 관계대명사
4 나는 내가 무엇을 먼저 먹어야 하는지 그에게 물어볼 것이다., 의문사

5 Susan은 그녀의 남편이 입고 있던 것이 마음에 들지 않았다.. 관계대명사

POINT 03 관계대명사의 생략 I

p.140

- A** 1 I read the message (which) Emily sent me.
 2 I looked at the pictures (which) Picasso painted.
 3 That's the cell phone (that) I want to buy.
 4 I like the people (that) I'm working with.
 5 X 6 X
 7 The boy (that) your sister is sitting next to looks kind.
 8 X
 9 A girl (whom) I know is a good swimmer.
 10 The hotel (which) you told me about isn't there anymore.
 11 X
 12 Jack looked at the girl (whom) Jerry came with.

- B** 1 Vicky is interested in 2 the music I listen to
 3 that Ann goes to
 4 The people Ed traveled with

POINT 04 관계대명사의 생략 II

p.141

- A** 1 The TV (that is) in my bedroom is broken.
 2 Don't call the students (who are) studying in the library.
 3 A friend (who is) interested in rock music went to the rock festival.
 4 I'd like to go to the soccer stadium (which is) in Suwon.
 5 Dogs (which are) left alone all day are unhappy.
 6 The vegetables (that are) sold at this market are very fresh.
 7 The woman (who is) teaching yoga to people is my cousin.
 8 The English (that is) written on this paper is easy to read.
 9 I have many friends (who are) from different countries.

10 People (who are) trying to lose weight eat low-calorie food.

- B** 1 the man talking to
 2 a word beginning with
 3 which was taking Nick
 4 a table made of wood
 5 watching the Olympic games together

POINT 05 관계부사 when/where

p.142

- A** 1 where I was born
 2 where she used to live
 3 where the film festival will be held
 4 when my family has dinner together
 5 when she was lonely
 6 when he became a World Cup champion
- B** 1 when I take piano lessons
 2 where she walks her dog
 3 where I bought books

POINT 06 관계부사 why/how

p.143

- A** 1 the reason why, why 2 the way 3 how
 4 why 5 for which
- B** 1 how you lost weight
 2 why you didn't do your homework
 3 why she should apologize
 4 How we write

내신대비 TEST

p.144

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ① | 02 ⑤ | 03 ⑤ | 04 ① | 05 ④ | 06 ② |
| 07 ④ | 08 ② | 09 ⑤ | 10 ① | 11 ③ | 12 ④ |
| 13 ③ | 14 ④ | 15 ⑤ | 16 ① | 17 ③ | 18 ④ |
| 19 ② | 20 ④ | | | | |

서술형 따라잡기

p.147

- 01 (1) What I want to do
 (2) the reason why I hate him
- 02 (1) where I can surf
 (2) when I couldn't speak a word

- 03 (1) that → what (2) for that → for which
 04 (1) That was the day when I fell in love with her.
 (2) That is the street where I found the purse.
 05 (1) when it snowed (2) What I held
 (3) whom I took the picture
 06 (1) Look at that woman who[that] is cooking.
 (2) This is how I memorize words.

- 01 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what을 쓴다.
 02 이유를 나타내는 선행사 The reason 다음에는 관계부사 why를 쓴다.
 03 문맥상 방법을 나타내는 관계부사 how가 적절하다.
 04 The man과 I met 사이에 목적격 관계대명사 who(m) [that]이 생략되었다.
 05 선행사 the building과 The bakery가 장소를 나타내며 관계사절 안에서 부사의 역할을 하므로 관계부사 where를 쓴다.
 06 문맥상 방법을 나타내는 관계부사 how가 와야 한다.
 07 첫 번째 빈칸에는 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what을, 두 번째 빈칸에는 이유를 나타내는 선행사 reason이 있으므로 관계부사 why를 쓴다.
 08 빈칸 앞의 선행사는 모두 관계사절 안에서 부사 역할을 한다. 첫 번째 빈칸에는 장소를 나타내는 선행사 a place가 있으므로 관계부사 where를, 두 번째 빈칸에는 시간을 나타내는 선행사 a time이 있으므로 관계부사 when을 쓴다.
 09 <보기>와 ⑤의 what은 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사인 반면, 나머지는 모두 '무엇'의 의미인 의문사이다.
 10 ①은 <주격 관계대명사+일반동사>이므로 생략할 수 없는 반면, 나머지는 모두 <주격 관계대명사+be동사>이므로 생략할 수 있다.
 11 ③ 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 which를 써야 한다.
 12 ④ 방법을 나타내는 관계부사 how는 선행사 the way와 같이 쓸 수 없고 둘 중 하나만 쓸 수 있다.
 13 ③에는 a friend를 선행사로 하는 주격 관계대명사 who 또

는 that이 적절하다. 나머지는 모두 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 와야 한다.

- 14 ④ '...을 ~로 데려가다'는 take ... to ~이므로 장소를 나타내는 선행사 The room 다음에는 관계부사 where 혹은 (전치사+관계대명사(which))가 와야 한다. 관계대명사 which 대신 that이 올 경우 전치사를 앞에 쓸 수 없으므로 전치사 to는 관계사절의 끝에 쓴다.
 15 (a) 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what이 와야 한다.
 (b) 선행사는 the bank이고 관계사절 안에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 which가 와야 한다.
 (c) 선행사 the place가 장소를 나타내며 관계사절 안에서 부사 역할을 하므로 관계부사 where가 와야 한다.
 (d) 이유를 나타내는 선행사 the reason이 있으므로 관계부사 why가 와야 한다.
 16 (A) 관계사절 안에서 목적어 역할을 하는 관계대명사가 필요하므로 which가 알맞다.
 (B) 관계사절 안에서 부사 역할을 하는 관계부사가 필요하고, 시간을 나타내는 선행사 the year가 쓰였으므로 when이 알맞다.
 (C) 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없고, 선행사가 사람이므로 whom이 알맞다.
 17 ③ 주격 관계대명사만을 생략할 수 없으므로, had the flu 앞에 주격 관계대명사 who 혹은 that을 써야 한다.
 18 ④ 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 whom을 써야 한다.
 19 (a)와 (c)에는 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what이 와야 한다. (b)에는 The soup를 선행사로 하는 목적격 관계대명사 which[that]가 와야 하며, (d)에는 시간을 나타내는 선행사 the day가 있으므로 관계부사 when이 와야 한다.
 20 (d) the pants를 선행사로 하는 목적격 관계대명사 that 혹은 which가 와야 한다. what은 선행사를 포함한 관계대명사이다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what을 사용한다.
 (2) the reason을 선행사로 하는 관계부사 why를 사용한다.
 02 (1) 선행사가 장소인 관계부사절로 <관계부사+주어+동사> 순

으로 배열한다.

(2) 선행사가 시간인 관계부사절로 <관계부사+주어+동사+목적어> 순으로 배열한다.

- 03** (1) 관계사절 앞에 선행사가 없으므로 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 what이 와야 한다.
(2) 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 which를 써야 한다.
- 04** (1) 선행사가 시간을 나타내는 the day이므로 관계부사 when을 쓴다.
(2) 선행사가 장소를 나타내는 the street이므로 관계부사 where를 쓴다.
- 05** (1) 시간을 나타내는 선행사 a day가 있으므로 관계부사 when을 사용한다.
(2) 선행사를 포함하며 '~하는 것'의 의미인 관계대명사 What을 사용한다.
(3) 선행사인 The woman이 관계사절 안에서 전치사 with의 목적어 역할을 해야 하므로 whom I took the picture로 쓴다.
- 06** (1) 선행사는 that woman이고 관계사절 안에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who 혹은 that을 이용한다.
(2) 문맥상 방법을 나타내는 관계부사 how를 이용한다.

SELF NOTE

p.148

A 핵심 포인트 정리하기

① 선행사 ② 목적격 관계대명사 ③ be동사
④ 전치사, 관계대명사 ⑤ where ⑥ how

B 문제로 개념 다지기

1 X, where 2 X, how[the way] 3 O
4 X, what 5 O 6 O 7 X, how 삭제

Chapter

11

분사

POINT 01 현재분사

p.150

- A** 1 shocking 2 sleeping 3 playing 4 waiting
5 swimming 6 leaving 7 talking
- B** 1 the sound of the falling rain
2 my heart beating very fast
3 was touching to us

POINT 02 과거분사

p.151

- A** 1 built 2 called 3 fallen 4 surrounded
5 painted
- B** 1 writing → written
2 break → broken
3 exciting → excited
4 disappoint → disappointed
5 cooking → cooked
6 shocking → shocked
7 taking → taken

POINT 03 분사구문 만드는 법

p.152

- A** 1 Seeing the police officer
2 Turning to the left
3 Knowing the way
4 Putting down the book
5 Wanting to see the Great Wall
- B** 1 Listening to music 2 Being late
3 Turning off the radio 4 Taking a taxi
5 Looking at me

POINT 04 때/이유를 나타내는 분사구문

p.153

- A** 1 Waiting for him
2 Arriving at the station
3 Not knowing Japanese
4 Not having enough money
- B** 1 When she saw me
2 While he did his homework

- 3 While she lay on the grass
4 Since I didn't feel very well

POINT 05 동시동작/연속상황을 나타내는 분사구문 p.154

- A** 1 Shaking hands with me 2 Holding hands
3 Entering the room 4 Getting off the bus
5 Walking home together
- B** 1 Standing on the hill, he watched the ship leaving.
2 The shuttle bus leaves at seven, arriving 15 minutes later.
3 Dancing together, we laughed and smiled.

POINT 06 조건/양보를 나타내는 분사구문 p.155

- A** 1 Though he lives near the beach
2 Though the man exercises regularly
3 If you buy this chocolate
4 If you take this pill
- B** 1 not eating much 2 knowing it was true
3 Following my advice 4 Using chopsticks
5 being injured 6 Talking with him

내신대비 TEST

p.156

- 01 ③ 02 ② 03 ⑤ 04 ② 05 ④ 06 ⑤
07 ② 08 ③ 09 ① 10 ⑤ 11 ② 12 ①
13 ④ 14 ④ 15 ③ 16 ④ 17 ① 18 ②
19 ③ 20 ④

서술형 따라잡기

p.159

- 01 (1) barking (2) playing (3) placed
02 (1) Entering the room
(2) Not (being) interested in skiing
03 Be → Being / leaving → left
04 (1) Look at the picture drawn by him.
(2) Not living in this town, I don't know him.
05 Being sick, Not wearing, enjoying
06 (1) Having an exam on Friday
(2) Listening to the radio (3) Being free

- 01 '놀고 있는'이라는 진행의 뜻으로 뒤의 child를 수식하는 현재 분사가 와야 한다.
- 02 <be동사+과거분사>로 '만들어지다'라는 수동의 의미를 나타낼 수 있다.
- 03 '들고 있는'의 뜻으로 that teddy bear를 수식하는 현재분사가 와야 한다.
- 04 <보기>에서 두 단어의 관계는 '현재분사 - 과거분사'이다. 첫 번째 빈칸에는 eat의 과거분사 eaten, 두 번째 빈칸에는 forget의 현재분사인 forgetting이 와야 한다.
- 05 첫 번째 빈칸에는 TV programs를 수식하는 분사로, TV 프로그램이 '흥미로운' 것이므로 현재분사 interesting을 쓴다. 두 번째 빈칸에는 이유를 나타내는 분사구문으로, 주절의 주어인 내가 '피곤한' 것이므로 Being tired를 쓴다. 이때 Being은 생략할 수 있다.
- 06 첫 번째 빈칸에는 the man을 수식하는 분사로, 남자가 '서 있는' 것이므로 현재분사 standing을 쓴다. 두 번째 빈칸에는 이유를 나타내는 분사구문으로, 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 붙인다.
- 07 첫 번째 빈칸에는 my name을 수식하는 분사로, 이름이 '불리는' 것이므로 수동의 의미인 과거분사 called를 쓴다. 두 번째 빈칸에는 주절의 주어인 그녀가 '어린' 것이므로 현재분사 Being을 쓴다.
- 08 동시동작을 나타내는 분사구문으로, While she was crossing the street의 의미이다.
- 09 이유를 나타내는 분사구문으로, As he was surprised at the news의 의미이다.
- 10 양보 부사절을 분사구문으로 만들 때는 접속사 Though는 남겨두고 주어(Jake)를 생략한 뒤, 동사(studied)를 현재분사로 바꾼다.
- 11 <보기>와 ②는 동시동작을 나타내는 반면, ①과 ③은 이유, ④는 조건, ⑤는 이유나 때를 나타내는 분사구문이다.
- 12 <보기>와 ①은 이유를 나타내는 분사구문이고, ②, ③, ④는 동시동작, ⑤는 때를 나타내는 분사구문이다.
- 13 ④ 우리가 '신이 난' 것이므로 excited가 되어야 한다. exciting은 '신나는, 흥겹게 하는'이라는 뜻이다.
- 14 ④ The man을 수식하는 분사로, '춤추고 있는'을 뜻하며 능동의 의미가 있는 현재분사 dancing이 와야 한다.
- 15 ③ 분사구문의 부정은 분사 앞에 not이나 never를 써서 표현하므로 Not knowing his address가 되어야 한다.

- 16 ④는 주어로 쓰인 동명사인 반면, 나머지는 모두 분사구문을 만드는 분사이다.
- 17 ①은 보어로 쓰인 동명사인 반면, ②, ③, ④는 명사를 수식하는 현재분사, ⑤는 분사구문을 만드는 현재분사이다.
- 18 '그녀의 손을 잡고'는 동시동작을 나타내는 분사구문 holding her hand로 표현한다.
- 19 (b) '고치고 있는'의 뜻으로 The man을 수식하는 현재분사 fixing이 와야 한다.
(c) 감정을 느끼게 되는 대상을 설명할 때는 과거분사를 써야 하므로 disappointed가 와야 한다.
- 20 (A) 아이가 혼자 '남겨진' 것이므로 (Being) Left가 적절하다.
(B) the book을 수식하는 분사로, 책은 '쓰인' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 written이 알맞다.
(C) '큰 소리로 이야기하면서'의 의미로 동시동작을 나타내는 분사구문이므로 talking이 적절하다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 개가 '짖고 있는' 것이므로 현재분사 barking이 와야 한다.
(2) 여자아이가 인형을 '가지고 놀고 있는' 것이므로 현재분사 playing이 알맞다.
(3) 화분이 테이블 위에 '놓여 있는' 것이므로, 수동의 의미를 나타내는 과거분사 placed가 적절하다.
- 02 (1) 접속사(When)와 주어(I)를 생략하고 동사 entered를 Entering으로 바꾼다.
(2) 접속사(As)와 주어(I)를 생략하고 동사구 was interested in을 being interested in으로 바꾼다. 분사구문의 부정은 분사 앞에 not을 쓰고, being은 생략할 수 있다.
- 03 문맥상 '바쁘기 때문에'의 의미로 이유를 나타내는 분사구문 Being busy가 되어야 한다. 음식이 식탁에 '남겨진' 것이므로 all the food를 수식하는 분사로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 left가 와야 한다.
- 04 (1) the picture를 수식하는 분사로, 그림은 '그에 의해 그려 지는' 것이므로 the picture 뒤에 수동의 의미를 나타내는 과거분사구 drawn by him이 오도록 배열한다.
(2) 이유를 나타내는 분사구문 living in this town의 부정형은 분사 앞에 not을 붙여 나타낸다.
- 05 • '아파서 집에 있었다'라는 내용이 되어야 하므로 분사구문 Being sick의 형태로 쓴다.
• '코트를 입지 않아서'의 의미가 되어야 하므로 부정의 의미를 나타내는 분사구문 Not wearing을 쓴다.

• 맛있는 후식을 '즐기면서'라는 의미가 되어야 하므로 분사구문 enjoying을 쓴다.

- 06 (1) '금요일에 시험이 있기 때문에'라는 의미가 되어야 하므로 분사구문 Having an exam on Friday가 와야 한다.
(2) '라디오를 들으면서'의 의미가 되어야 하므로 분사구문 Listening to the radio가 와야 한다.
(3) '한가하면'의 의미가 되어야 하므로 분사구문 Being free가 와야 한다.

SELF NOTE

p.160

A 핵심 포인트 정리하기

- ① 동사원형, -ing ② 수동 · 완료 ③ 동사원형, -ed
④ 동시동작 ⑤ ~하면

B 문제로 개념 다지기

- 1 playing 2 broken 3 surprising news
4 Crossing 5 smiling 6 Taking

Chapter 12 수동태

POINT 01 수동태의 의미 및 만드는 법

p.162

- A 1 is sold 2 by 3 resemble
4 smells 5 is trusted
- B 1 is read by that woman
2 is visited by thousands of people
3 was followed by teenage girls
4 were designed by my uncle
5 This story was written by the director.
6 The best actor of the year is chosen by viewers.

POINT 02 과거시제의 수동태

p.163

- A 1 was made by Polly 2 was stolen by a thief
3 was baked by my mom
4 was built by my grandfather

- 5 was written by Beethoven
- 6 was developed by a university student

- B** 1 were introduced by
- 2 were taken by
- 3 was painted by
- 4 were canceled[cancelled]
- 5 This dress was worn by
- 6 The documentary was produced by

POINT 03 미래시제의 수동태 p.164

- A** 1 will be explained by Peter
- 2 will be made by my father
- 3 will be guided to the room
- 4 will be driven to the birthday party
- 5 will be checked around 9 a.m.
- 6 will be produced by the teddy bear company
- 7 The final match will be watched by a lot of people
- B** 1 Your call will be answered automatically.
[Your call will be automatically answered.]
- 2 My last exam will be finished in two hours.
- 3 A new theater will be built in my town.
- 4 Jason will be paid 100 dollars for the work.

POINT 04 수동태의 부정문·의문문/조동사의 수동태 p.165

- A** 1 was not taken 2 was, delayed
- 3 was not invited 4 was, made
- 5 Was, attacked
- B** 1 was not delivered 2 will be remembered
- 3 can be paid 4 may be known
- 5 should be completed 6 is going to be moved

POINT 05 4형식 문장의 수동태 p.166

- A** 1 were made for us by my mom
- 2 were sent to me by somebody
- 3 was shown to the manager by Kelvin
- 4 was told the rumor about Kelly and me by Laurie
- 5 are taught computer coding by my father
- B** 1 was told a funny story by

- 2 were given to them
- 3 A nice suit was bought for me by

POINT 06 5형식 문장의 수동태 p.167

- A** 1 The library is kept very clean by students.
- 2 I was taught not to lie by my parents.
- 3 Jenny was told to go to the ice rink by Steve.
- 4 He was elected president by them.
- 5 The tourists were asked to wait in line by a tour guide.
- B** 1 is called a genius by her friends
- 2 was expected to arrive here by ten
- 3 was warned not to open
- 4 were advised not to swim

POINT 07 지각동사·사역동사의 수동태 p.168

- A** 1 to play 2 to feel 3 to wait 4 to go
- 5 driving 6 to water
- B** 1 will be made to apologize by Joseph
- 2 was seen to come out of the classroom (by us)
- 3 was made to wash the dishes by my mother
- 4 was made to stop by the police officer
- 5 were heard running upstairs by Ann
- 6 was made to tell my secret by Janet
- 7 was heard talking to herself (by them)

POINT 08 동사구의 수동태 p.169

- A** 1 was run over 2 will be looked after
- 3 was put off 4 was laughed at
- 5 was brought up
- B** 1 was turned down by his mother
- 2 was taken care of by this woman
- 3 was paid for by my parents
- 4 was looked down on by him

POINT 09 <by+행위자>를 생략하는 경우 p.170

- A** 1 is not[isn't] spoken in Cuba (by people)
- 2 is not[isn't] used very often (by people)

- 3 is made from cacao beans (by us)
 4 was pushed toward the door by the woman
 5 was chosen to be the class captain (by us)
 6 was built in the early 1900s (by people)
 7 are not[aren't] allowed to smoke in this building (by them)

- B** 1 was written in 2 was not given
 3 are printed 4 should be spoken

POINT 10 by 이외의 전치사를 사용하는 경우 p.171

- A** 1 with 2 with 3 with 4 with[in] 5 at 6 of
B 1 are you interested in 2 were pleased with
 3 was known to 4 is made from
 5 is satisfied with 6 am tired of
 7 is filled with

내신대비 TEST

p.172

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③ 05 ③ 06 ④
 07 ① 08 ④ 09 ③ 10 ③ 11 ⑤ 12 ⑤
 13 ② 14 ② 15 ②, ④ 16 ⑤ 17 ① 18 ②
 19 ④ 20 ⑤

서술형 따라잡기

p.175

- 01 (1) was given to me by my grandmother
 (2) I was told to exercise by the doctor.
 02 (1) was designed by (2) was pleased with
 03 (1) will be performed
 (2) will be sold[are being sold]
 (3) is located
 04 (1) was hit by (2) were surprised at
 05 (1) Brian was told to be quiet by Cathy.
 (2) Were the questions answered by the teachers?
 06 injured → was injured / rest → to rest /
 postponed → was postponed

- 01** 문이 '잠겨 있다'가 되어야 하므로 수동태를 써야 한다. 수동태는 <be동사+v-ed>의 형태이므로 locked가 와야 한다.

- 02** 보고서가 '완료되어야 한다'가 되어야 하므로 수동태로 써야 한다. 조동사의 수동태는 <조동사+be+v-ed>의 형태이므로 빈칸에 be finished가 와야 한다.

- 03** be interested in: ~에 관심이 있다

- 04** 일반적으로 수동태의 행위자를 나타낼 때는 전치사 by를 쓴다. 하지만 be known to(~에게 알려지다)처럼 by 대신 다른 전치사를 쓰기도 한다.

- 05** 지각동사의 목적격 보어로 동사원형이 쓰인 경우 수동태에서 to부정사 형태로 바뀌고, 현재분사가 쓰인 경우 그대로 둔다. 5형식 문장에서 ordered의 목적격 보어로 쓰인 to be는 수동태에서도 그대로 둔다.

- 06** ④ happen은 목적어가 필요 없는 동사이므로 수동태로 쓸 수 없다.

- 07** ① have와 같이 소유를 나타내는 동사는 수동태로 쓸 수 없다.

- 08** be covered with[in]: ~로 덮여 있다
 be disappointed with[at / in]: ~에 실망하다

- 09** ③ 조동사의 수동태는 <조동사+be+v-ed>의 형태이므로 be praised가 되어야 한다.

- 10** ③ 지각동사의 목적격 보어로 동사원형이 쓰인 경우 수동태에서 to부정사 형태로 바뀌고, 현재분사가 쓰인 경우 그대로 쓰므로 to get이나 getting이 되어야 한다.

- 11** ① 일반적인 수동태 문장에서 행위자 앞에는 전치사 by를 쓴다.

- ② 지각동사의 목적격 보어로 쓰인 동사원형은 수동태에서 to부정사 형태(to dance)로 바뀌 써야 한다.

- ③ 사역동사 make의 목적격 보어로 쓰인 동사원형 laugh는 수동태에서 to laugh로 바뀌 써야 한다.

- ④ 동사구 put off는 수동태에서 동사구 전체를 묶어서 쓴다. 따라서 is going to be put은 is going to be put off가 되어야 한다.

- 12** ⑤ 수동태 문장에서 행위자가 일반인인 경우 <by+행위자>를 생략할 수 있다.

- 13** ②는 전치사 with(be filled with: ~로 가득 차다)를 쓰는 반면, 나머지는 모두 전치사 by를 쓴다.

- 14** ②는 전치사 of(be made of: ~로 만들어지다)를 쓰는 반면, ①과 ③은 전치사 to를, ④와 ⑤는 to부정사의 to를 써야 한다.

- 15** 4형식 문장은 목적어가 두 개이므로 두 가지 형태의 수동태를 만들 수 있다. 간접목적어를 주어로 하는 수동태 문장을 만드는 경우, <주어(간접목적어)+be동사+v-ed+직접목적어(+by

+행위자))의 형태로 쓴다. 직접목적어를 주어로 하는 수동태 문장을 만드는 경우, <주어(직접목적어)+be동사+v-ed+전치사+간접목적어(+by+행위자))의 형태로 쓴다. 동사가 teach 이므로 간접목적어 앞에 전치사 to를 써야 한다.

- 16 ⑤ remain은 수동태로 쓸 수 없는 동사이다.
- 17 ① 주어인 A fan letter가 동사 write의 대상이므로 수동태로 써야 한다.
- 18 주어진 단어들을 배열하면 'I was made to carry the boxes by my mom.'으로, 네 번째에 오는 단어는 to이다.
- 19 ④ 사역동사 make의 목적격 보어였던 동사원형은 수동태에서 to부정사로 바뀐다.
- 20 (A) be tired of: ~에 싫증이 나다
(B) 지각동사의 목적격 보어로 동사원형이 쓰인 경우 수동태에서 to부정사 형태로 바뀌고, 현재분사가 쓰인 경우 그대로 쓰므로 to pass나 passing이 되어야 한다.
(C) 5형식 문장의 목적격 보어로 쓰인 to부정사는 수동태가 되어도 그 형태가 변하지 않고 <be동사+v-ed> 뒤에 그대로 쓴다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 4형식 문장에서 직접목적어를 주어로 하여 수동태 문장을 만드는 경우, <주어(직접목적어)+be동사+v-ed+전치사+간접목적어(+by+행위자))의 형태로 쓴다. 동사가 give이므로 간접목적어 앞에 전치사 to를 써야 한다.
(2) 5형식 문장에서는 능동태 문장의 목적어가 수동태의 주어가 되고, 목적격 보어는 <be동사+v-ed> 뒤에 그대로 쓴다.
- 02 (1) 과거시제의 수동태는 <be동사의 과거형+v-ed(+by+행위자))의 형태로 쓴다.
(2) be pleased with: ~에 기뻐하다
- 03 (1) 연극은 5월 11일에 '상연될 것이다'가 되어야 하므로 미래시제의 수동태로 쓴다.
(2) 표는 70달러에 '판매될 것이다' 혹은 '판매되고 있다'가 되어야 하므로 미래시제의 수동태 <will+be+v-ed>나 진행형의 수동태 <be동사+being+v-ed>로 쓴다.
(3) 서울 아트센터는 서초구에 '위치해 있다'가 되어야 하므로 수동태로 쓴다.
- 04 (1) 소년이 차에 '치었다'라는 의미가 되어야 하므로, was hit by를 쓴다.
(2) be surprised at: ~에 놀라다
- 05 (1) '들다'는 수동태인 'be told'로 표현한다. 능동태에서 tell

의 목적격 보어로 쓰였던 to부정사는 수동태가 되어도 그 형태가 변하지 않고 <be동사+v-ed> 뒤에 그대로 쓴다.

(2) 수동태의 의문문은 <be동사+주어+v-ed(+by+행위자)?)로 나타낸다.

- 06 내 다리가 '다쳤다'가 되어야 하므로 injured를 was injured로 고친다. 5형식 문장에서 동사 advise의 목적격 보어로 쓰였던 to부정사는 수동태가 되어도 그 형태가 변하지 않으므로 rest를 to rest로 써야 한다. 가족 소풍은 다음 주로 '연기되었다'라는 수동태 문장이 되어야 하므로 postponed는 was postponed로 고친다.

SELF NOTE

p.176

A 핵심 포인트 정리하기

- ① be동사, v-ed ② be동사의 과거형, v-ed
③ will, be, v-ed ④ not ⑤ 조동사 ⑥ to부정사
⑦ to부정사 ⑧ in ⑨ of ⑩ with ⑪ with

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 X, Will your work be done
3 X, was invented 4 X, to clean 5 O
6 X, be looked after by her parents 7 X, with

Chapter 13 가정법

POINT 01 가정법 과거

p.178

- A** 1 were, could live 2 were, wouldn't buy
3 had, would read 4 spoke, wouldn't be
5 had, would introduce 6 would, do, won
7 focused on, would get
- B** 1 If I knew the answer 2 If I had a car
3 If I were dressed up

POINT 02 가정법 과거완료

p.179

- A** 1 had met, have liked
2 had watched, have enjoyed
3 had not[hadn't] reminded, have forgotten
4 had taken, have gotten[got]
5 had lived, not have used
- B** 1 had heard, would have answered
2 had rained, would have been
canceled[cancelled]
3 had gotten[got], would have bought
4 had not been sick, would have
traveled[travelled]
5 had not gone to sleep, could have eaten

POINT 03 I wish+가정법 과거

p.180

- A** 1 it were Saturday today
2 I attended that university
3 I were tall like that model
4 we were in the same class
5 I could sing as well as you
- B** 1 I can't dance very well
2 I had Julie's phone number
3 the boy doesn't like me
4 I were good at math
5 I didn't have a lot of work to do

POINT 04 I wish+가정법 과거완료

p.181

- A** 1 had helped him 2 had not been late

- 3 had met you 4 had left
5 had not told her 6 had not happened

- B** 1 I didn't know about the test
2 I hadn't had my hair cut short
3 I had brought my camera today
4 I had learned to play a musical instrument
5 I didn't memorize their names
6 I had listened to my parents

POINT 05 as if+가정법 과거

p.182

- A** 1 as if she were older than me
2 as if she knew the story
3 as if he didn't know Sally
4 as if she were a friend of the movie star
- B** 1 I were dreaming
2 as if he had a lot of money
3 as if I were his younger sister
4 as if he knew everything about cars
5 as if you understood everything

POINT 06 as if+가정법 과거완료

p.183

- A** 1 as if she had called me
2 as if it had never been cleaned
3 as if he had won the prize
4 as if it had been his last game
5 as if I had said something shocking
- B** 1 as if he had been
2 as if she hadn't heard
3 as if, had been 4 as if he had seen

내신대비 TEST

p.184

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ④ | 02 ⑤ | 03 ④ | 04 ④ | 05 ⑤ | 06 ④ |
| 07 ② | 08 ③ | 09 ⑤ | 10 ⑤ | 11 ③ | 12 ② |
| 13 ② | 14 ① | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 ② | 18 ④ |
| 19 ④ | 20 ⑤ | | | | |

서술형 따라잡기

p.187

- 01 (1) were not, could call
(2) I could go on a trip

- 02 (1) had not rained, have gone
(2) had been, not have tripped
- 03 (1) had been slim (2) had happened
- 04 had heard the news, have been surprised
- 05 (1) I were a movie star
(2) I could go to Europe
- 06 (1) If I had been interested in the paintings,
I would have gone to the art exhibit.
(2) If I had a laptop now, I would not buy
one.

- 01 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거의 의문문이다. 따라서 주절에는 <의문사+조동사의 과거형(would)+주어+동사원형>이 와야 한다.
- 02 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이다. 따라서 if절의 동사로 <had v-ed>가 와야 한다.
- 03 주절의 시제보다 더 앞선 때의 상황을 반대로 가정하고 있으므로 <as if+주어+had v-ed>가 알맞다.
- 04 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하므로 if절에는 동사의 과거형이, 주절에는 <조동사의 과거형(would)+동사원형>이 와야 한다. if절의 be동사는 항상 were를 쓴다는 점에 유의한다.
- 05 첫 번째 문장은 현재 이룰 수 없는 소망을 나타내므로 빈칸에는 과거동사 could가 알맞다. 두 번째 문장은 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이다. 따라서 if절의 동사로 <had v-ed>가 와야 한다.
- 06 첫 번째 문장은 과거에 이루지 못한 소망을 나타내는 <I wish+가정법 과거완료>이다. 두 번째 문장은 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이다. 따라서 빈칸에는 had been이 적절하다.
- 07 ② 과거의 일에 대한 아쉬움을 나타내는 <I wish+가정법 과거완료>를 쓴다.
- 08 ③ 주절의 시제와 같은 때의 상황을 반대로 가정하고 있으므로 <as if+가정법 과거>를 쓴다.
- 09 과거의 일에 대해 이야기하고 있고, 문맥상 '그녀가 열심히 공부했다더라면 합격했을 텐데.'가 되어야 하므로 가정법 과거완료인 ⑤가 적절하다.
- 10 ⑤ 과거 사실과 반대되는 상황을 나타내야 하므로 문맥상 B의 답은 Sorry, I would have called you ...가 되어야 한다.

- 11 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 것은 가정법 과거로 <If+주어+동사의 과거형~, 주어+조동사의 과거형[would/could/might]+동사원형...>의 형태이다. 주어진 단어들을 배열하면 'If there were no exams, I would be glad.'이므로 뒤에서 세 번째에 오는 단어는 would이다.
- 12 ② 과거의 일에 대한 아쉬움을 나타내므로 <I wish+가정법 과거완료>를 쓴다. 따라서 ate는 had eaten이 되어야 한다.
- 13 ② 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로 if절의 동사로 <had v-ed>의 형태인 had not이 와야 한다.
- 14 ① 현재 이룰 수 없는 소망을 나타내므로 <I wish+가정법 과거>를 쓴다. 가정법 과거에서 be동사는 항상 were로 쓰므로 were가 와야 한다.
- 15 ④ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로 if절의 동사로 <had v-ed>가 와야 한다. ①은 현재 이룰 수 없는 소망을 나타내는 <I wish+가정법 과거>, ②, ⑤는 주절과 같은 때의 상황을 반대로 가정하는 <as if+가정법 과거>, ③은 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거이므로 모두 were가 와야 한다.
- 16 ⑤ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로 <If+주어+had v-ed~, 주어+조동사의 과거형[would]+have v-ed...>의 형태로 쓴다.
- 17 (c) 주절의 시제보다 앞선 때의 상황을 반대로 가정하고 있으므로 <as if+가정법 과거완료>를 쓴다.
- 18 ④ 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료로 if절의 동사는 <had v-ed>인 had taken이 되어야 한다.
- 19 ④ 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거로, 주절의 동사는 <조동사의 과거형(would)+동사원형>인 would have가 되어야 한다.
- 20 ⑤ 주절의 시제보다 앞선 때의 상황을 반대로 가정하고 있으므로 <as if+가정법 과거완료>를 쓴다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거는 <If+주어+동사의 과거형~, 주어+조동사의 과거형[would/could/might]+동사원형...>으로 쓴다.
(2) 현재 이룰 수 없는 소망을 나타내는 상황이므로 <I wish+가정법 과거>로 쓴다.
- 02 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로

로 <If+주어+had v-ed ~, 주어+조동사의 과거형(would / could/might)+have v-ed ...>로 쓴다.

- 03** (1) 날씬하지 않았던 과거의 일에 대한 아쉬움을 나타내는 <I wish+가정법 과거완료>를 쓴다.
(2) 주절의 시제보다 앞선 때의 상황을 반대로 가정하고 있으므로 <as if+가정법 과거완료>를 쓴다.
- 04** 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료이므로 if절에는 <had v-ed>가, 주절에는 <조동사의 과거형(would) +have v-ed>가 와야 한다.
- 05** 현재 이룰 수 없는 소망은 <I wish+가정법 과거>로 나타낸다.
- 06** (1) 과거 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거완료로 표현한다.
(2) 현재 사실과 반대되는 상황을 가정하는 가정법 과거로 표현한다.

SELF NOTE

p.188

A 핵심 포인트 정리하기

① If ② 동사의 과거형 ③ 동사원형 ④ If ⑤ had v-ed
⑥ have v-ed ⑦ were ⑧ had v-ed

B 문제로 개념 다지기

1 X, saw 2 X, had had 3 X, had bought 4 O
5 X, were

Chapter 14 일치와 화법

POINT 01 시제 일치

p.190

- A** 1 wondered, loved 2 realized, was
3 found out, had gone 4 said, had seen
5 thought, had been 6 hoped, could win
- B** 1 thought, was very kind
2 realized, had washed
3 believed, would be happy
4 said, had built

POINT 02 시제 일치의 예외

p.191

- A** 1 knew, two and two makes four
2 learned, oil is lighter than water
3 knew, the sun rises in the east
4 said, William Shakespeare was born in 1564
5 said, her school begins at eight
6 told, her family goes[went] to church every Sunday
7 said, light moves faster than sound
8 realized, a friend in need is a friend indeed
- B** 1 moved → moves 2 talk → talked
3 had been born → was born
4 slept → sleep 5 had begun → began

POINT 03 평서문의 직접화법과 간접화법

p.192

- A** 1 says, he wants to be a tennis player
2 told, he was hungry
3 said, she would meet me at the park
4 told, she had enjoyed Jane's birthday party
5 told, she had met her teacher at the store
- B** 1 said, I'm[I am] doing my homework
2 said to, I saw you at school
3 said to, I will leave before noon
4 said, The Korean War began in 1950
5 said to, You have to come home early

POINT 04 의문문의 직접화법과 간접화법 I

p.193

- A** 1 asked, if[whether] she had been sick
 2 asked, if[whether] I would join them
 3 asked, if[whether] he could speak English
 4 asked, if[whether] I had any plans for the vacation
 5 asked, if[whether] he could use my cell phone
 6 asked, if[whether] I had ever been to Busan
- B** 1 Can you help me?
 2 Did you have lunch?
 3 Do you want to get a haircut tomorrow?
 4 Is it the first meeting today?
 5 Did you hear the sound?

POINT 05 의문문의 직접화법과 간접화법 II

p.194

- A** 1 asked, what I was doing
 2 asked, why he hadn't called me that day
 3 asked, what she could do for me
 4 who had broken the vase
 5 asked, where she was going
 6 asked, where I had gotten[got] my jeans
 7 asked, how long I had been there
- B** 1 What time does your flight leave?
 2 How much money do you need?
 3 What are you going to do today?
 4 What is happening now?
 5 Where did you buy your earphones?

POINT 06 간접의문문

p.195

- A** 1 what your name is
 2 if[whether] Carrie and her sister study at the library
 3 what his father is doing
 4 Why, the hockey game was canceled
 5 who will arrive at the airport
- B** 1 which exit we should use
 2 Who, can answer the question
 3 how long it takes to get to the hotel
 4 if the weather will be nice

내신대비 TEST

p.196

- 01 ① 02 ① 03 ② 04 ① 05 ④ 06 ③
 07 ③ 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ② 11 ③ 12 ②
 13 ④ 14 ④ 15 ② 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ②
 19 ③ 20 ④

서술형 따라잡기

p.199

- 01 (1) who drew this picture
 (2) if[whether] he is wearing a white shirt
- 02 (1) He asked which school her brother went to.
 (2) She asked me if I had left a message.
- 03 (1) When will you leave for Laos?
 (2) I'm going to leave tomorrow.
- 04 (1) if[whether] he would leave
 (2) he hadn't seen
- 05 (1) if[whether] I exercise
 (2) what my favorite food is
 (3) if[whether] I have ever been in the hospital
- 06 has started → had started

- 01 주절의 동사가 과거이면 종속절의 동사는 과거나 과거완료만 쓸 수 있다.
- 02 목성(Jupiter)이 지구(Earth)보다 크다는 사실은 변하지 않는 사실이므로 현재시제로 쓴다.
- 03 의문사가 없는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+if[whether]+주어+동사>의 형태로 쓴다.
- 04 변하지 않는 사실은 주절의 시제와 관계없이 항상 현재시제로, 역사적 사실은 항상 과거시제로 쓴다.
- 05 주절의 동사가 과거이면 종속절의 동사는 과거나 과거완료만 쓸 수 있다.
- 06 현재의 사실은 현재시제로 쓰며, 주절의 동사가 과거이면 종속절의 동사는 과거나 과거완료만 쓸 수 있다.
- 07 ③ Lily가 말한 직접화법 문장을 간접화법으로 바꾸기 위해서 인칭대명사 I를 she로 바꾸고, 전달동사의 시제인 과거시제에 맞춰 will도 would로 바꾼다.
- 08 ⑤ 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+의문

사+주어+동사)의 순으로 쓴다. 인칭대명사 you를 we로 바꾸고, 전달동사의 시제인 과거시제에 맞춰 want를 wanted로 바꾼다.

- 09 주절의 시제가 과거이고 종속절이 주절보다 미래에 일어날 일에 대해 이야기하고 있으므로, 종속절의 동사로는 <would+동사 원형>의 형태가 알맞다.
- 10 주절의 시제가 과거더라도 현재의 습관은 현재시제로 쓸 수 있다.
- 11 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 바꿀 때는 if나 whether를 쓴다. ③은 의문사 없이는 의미 전달이 되지 않는 문장으로, if나 whether가 아닌 의문사 what이 와야 한다.
- 12 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+의문사+주어+동사>의 형태로 쓴다.
- 13 ④ 주절이 과거시제이고 종속절이 과거완료인 간접화법 문장을 직접화법으로 바꾸면 종속절의 동사는 과거시제로 바뀌어야 한다. 따라서 Ellen said, "He was late for school."이 되어야 한다.
- 14 ④ 간접화법을 직접화법으로 바꾸면 종속절의 we는 화자의 입장에 맞추어 2인칭 복수 대명사인 you로 바뀌어야 한다. 따라서 Mom asked us, "Do you want to play?"가 되어야 한다.
- 15 ② 격언·속담 등은 주절의 시제와 관계없이 현재시제를 쓴다.
- 16 ⑤ 역사적 사실은 주절의 시제와 관계없이 항상 과거시제를 쓴다. 따라서 was discovered가 되어야 한다.
- 17 ⑤ 변하지 않는 사실은 주절의 시제와 관계없이 항상 현재시제를 쓴다. 따라서 is covered with가 되어야 한다.
- 18 ② 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+의문사+주어+동사>의 순으로 쓴다. 따라서 his brother lived가 되어야 한다.
- 19 ③ 의문사가 있는 간접의문문은 <의문사+주어+동사>로 써야 하고, 주절의 동사가 think인 경우 간접의문문의 의문사가 문장의 맨 앞에 와야 하므로 Who do you think dances well?이 되어야 한다.
- 20 (a) 주절의 동사가 과거이면 종속절의 동사는 과거나 과거완료만 올 수 있다. 따라서 will become은 would become이 되어야 한다.
(c) 주절의 동사가 과거이면 종속절의 동사는 과거나 과거완료만 올 수 있다. at that time으로 보아 studies는 had studied가 되어야 한다.

서술형 따라잡기

- 01 (1) 의문사가 있는 간접의문문에서 의문사가 주어인 경우 <의문사+동사>의 형태로 쓴다.
(2) 의문사가 없는 간접의문문은 <if[whether]+주어+동사>의 형태로 쓴다.
- 02 (1) 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+의문사+주어+동사>의 형태로 쓴다.
(2) 의문사가 없는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+if[whether]+주어+동사>의 형태로 쓴다.
- 03 (1) <의문사+주어+동사> 형태의 의문사가 있는 간접화법의 문장이므로 직접화법에 맞게 인칭대명사 he를 you로, 조동사 would를 will로 바꾼다.
(2) 평서문의 간접화법 문장이므로 직접화법에 맞게 인칭대명사 he는 I로, was going to는 am going to로, the next day는 tomorrow로 바꾼다.
- 04 (1) 의문사가 없는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+if[whether]+주어+동사>의 순으로 쓴다. 인칭대명사 I를 he로 바꾸고, 전달동사의 시제인 과거시제에 맞춰 will을 would로 바꾼다.
(2) Ian이 말한 직접화법 문장을 간접화법으로 바꾸기 위해 인칭대명사 I를 he로 바꾸고, 전달동사의 시제인 과거시제에 맞춰 haven't seen도 hadn't seen으로 바꾼다.
- 05 의문사가 없는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+if[whether]+주어+동사>의 형태로, 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <ask(+목적어)+의문사+주어+동사>의 형태로 쓴다.
- 06 주절의 시제가 과거이고, 주절의 시점보다 더 이전의 일을 이야기하고 있으므로 has started를 had started로 고친다.

SELF NOTE

p.200

A 핵심 포인트 정리하기

- ① 과거시제 ② 과거완료 ③ 현재 ④ 과거 ⑤ tell
⑥ ask, if[whether] ⑦ 의문사, 주어, 동사
⑧ if[whether]

B 문제로 개념 다지기

- 1 O 2 X, started 3 O 4 X, whether they are

총괄평가 1회

01 ④ 02 ⑤ 03 ① 04 ③ 05 ③
 06 Feeling sleepy 07 ⑤ 08 Unless you
 leave 09 ② 10 ③ 11 would[Would]
 12 ④ 13 ⑤ 14 ④ 15 other → the other
 16 used to be 17 ③ 18 too difficult for me
 to finish 19 Why do you think she was
 20 ⑤ 21 The opening ceremony of the
 Olympics was watched by people around
 the world. 22 I talked with a girl whose eyes
 were bright blue. 23 ④, ⑤ 24 (1) if[whether]
 he could take a picture with her (2) when
 her next novel would be published

- 01 to 이하는 선행사 the girl을 수식하는 관계대명사절로, 선행사가 사람이고 전치사 to의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사 whom이 와야 한다.
- 02 주절의 동사가 <would+have v-ed>의 형태인 것으로 보아 가정법 과거완료 문장이므로, If절의 동사는 <had v-ed> 형태인 hadn't taken이 와야 한다.
- 03 결과를 나타내는 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 뜻의 <so ~ that ...> 구문이므로 that이 와야 한다.
- 04 의문사가 없는 의문문의 간접화법 문장에서는 '~인지(아닌지)'의 뜻으로 whether나 if를 쓴다.
- 05 ③은 <주어+동사+보어>의 2형식 문장이고, 나머지는 모두 1형식 문장이다.
- 06 접속사를 없애고, 주절과 부사절의 주어가 같으므로 부사절의 주어(he)를 없앤 뒤, 동사를 <동사원형+ing> 형태로 바꾸어 분사구문을 만든다.
- 07 <보기>와 ⑤는 경험을 나타내는 현재완료이다. ①과 ③은 완료, ②는 계속, ④는 결과를 나타내는 현재완료이다.
- 08 '~하지 않으면'이라는 뜻의 조건을 나타내는 접속사 Unless를 이용한다.
- 09 첫 번째 빈칸에는 '~만큼 ...하지 않은[않게]'의 뜻이 되도록 <(not+as[so]+형용사/부사의 원급+as)>의 원급 hard가 와야 하며, 두 번째 빈칸에는 '내 인생에서 최악의 날이었다.'라는 최상급의 의미가 되도록 bad의 최상급 worst가 와야 한다.
- 10 첫 번째 빈칸에는 '또 하나 다른 것[포크]'의 의미가 되도록 부

정대명사 another가 와야 하며, 두 번째 빈칸에는 '또 다른 기회'라는 의미가 되도록 another가 와야 한다.

- 11 첫 번째 빈칸에는 가정법 과거의 주절에 쓰이는 <would+동사원형>의 조동사 would가 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 '~하고 싶다'를 나타내는 would like to의 Would가 와야 한다.
- 12 문장의 주어는 The truth이고, 동사는 미래시제의 수동태 will be known이 되어야 한다. '~에게 알려지다'는 be known to를 쓰므로 ④가 알맞다.
- 13 '~(하면) 할수록 더 ...하다'는 <(the+비교급, the+비교급)>으로 나타낸다.
- 14 선행사를 포함한 관계대명사 What이 와야 한다.
- 15 두 개 중에서 '(둘 중의) 하나는 ~ 나머지 하나는 ...'을 나타낼 때는 one ~ the other ...를 쓰므로 other는 the other가 되어야 한다.
- 16 '(전에는) ~이었다'라는 의미로 과거의 상태를 나타내는 조동사 used to를 쓴다.
- 17 ③은 '나는 우리 팀의 다른 모든 주자들만큼 빠르지 않다.'라는 의미이고, 나머지는 모두 '나는 우리 팀에서 가장 빠른 주자이다.'라는 최상급의 의미이다.
- 18 '...하기에는 너무 ~하다'는 <too+형용사/부사+for+목적격+to부정사>의 어순으로 쓴다.
- 19 주절의 동사가 think일 때, 간접의문문의 의문사는 문장의 맨 앞에 온다.
- 20 ⑤ resemble은 상태를 나타내는 동사로 수동태로 쓸 수 없으므로, Henry resembles his father.가 되어야 한다.
- 21 능동태 문장의 목적어 the opening ceremony of the Olympics를 수동태 문장의 주어로 쓰고, 능동태 문장의 동사 watched는 과거형 수동태 was watched로 쓴다. 능동태 문장의 주어 people ~ world는 수동태 문장에서 <by+행위자>로 쓴다.
- 22 두 번째 문장의 소유격 Her를 소유격 관계대명사 whose로 바꾸어 두 문장을 연결한다.
- 23 ① 전치사 바로 뒤에는 who나 that이 올 수 없으므로 관계대명사 whom을 쓴다.
 ② <(bring+간접목적어(us)+직접목적어(some water and blankets)> 혹은 <(bring+직접목적어(some water and blankets)+전치사(to)+간접목적어(us)>가 되어야 한다.
 ③ 조건을 나타내는 부사절에서는 미래의 일을 현재시제로 나타내므로 apologize가 되어야 한다.

- 24 (1) 의문사가 없는 의문문의 간접화법은 <if[whether]+주어+동사>의 어순으로 쓴다. 인칭대명사와 동사의 시제는 주절에 맞게 바꾸어 쓴다.
(2) 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다. 인칭대명사와 동사의 시제는 주절에 맞게 바꾸어 쓴다.

총괄평가 2회

01 ⑤ 02 ④ 03 ③ 04 ⑤ 05 have been to
06 ③ 07 ① 08 ③ 09 My way of walking
was laughed at by my classmates. 10 ③
11 is worth watching 12 ② 13 ② 14 ③
15 the successful → the most successful
16 ⑤ 17 ④ 18 ③ 19 She asked me
where I had found her shoes. 20 ③ 21 ②
22 ③ 23 (1) where we will go (2) when we
will go (3) how we will go

- 01 'A도 B도 아닌'은 <neither A nor B>로 나타내므로 nor가
와야 한다.
- 02 '마치 복권에 당첨되었던 것처럼'이라는 뜻으로 <as if+가정법
과거완료>를 써야 하므로 had won이 적절하다.
- 03 '~하는 게 좋겠다'는 <had better+동사원형>으로 나타내
므로 had better go가 와야 한다.
- 04 '다음 달에 지어질 것이다'라는 미래시제의 수동태 문장이 되
어야 하므로 <will+be+v-ed>의 형태인 will be built가 와야
한다.
- 05 '나는 인도네시아에 두 번 가 본 적이 있다.'라는 뜻이 되어야
하므로 '~에 가 본 적이 있다'라는 경험을 나타내는 현재완료
have been to를 쓴다.
- 06 현재 사실을 반대로 가정하는 가정법 과거 <If+주어+동사의 과
거형~, 주어+조동사의 과거형[would/could/might]+동
사원형 ...>을 쓴다. If절에 be동사가 있을 경우에는 were로
쓴다.
- 07 첫 번째 빈칸에는 금지를 나타내는 must not의 must가 와
야 하고, 두 번째 빈칸에는 '~임이 틀림없다'라는 강한 추측을
나타내는 must가 와야 한다.
- 08 첫 번째 빈칸에는 선행사에 the only가 있으므로 주격 관계대
명사 that이 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 보어로 쓰인 명사절
을 이끄는 접속사 that이 와야 하므로, 빈칸에 공통으로 들어
갈 말은 that이다.
- 09 능동태 문장의 목적어 my way of walking을 수동태 문장
의 주어로 하고, 능동태 문장의 동사구 laughed at은 과거형
수동태 was laughed at으로 쓴다. 능동태 문장의 주어 My
classmates는 수동태 문장에서 by 뒤에 목적격으로 쓴다.
- 10 <보기>와 ③의 밑줄 친 to부정사는 각각 주어와 목적어로 쓰인
명사적 용법의 to부정사이다. ①은 조건을 나타내는 부사적 용
법, ②는 판단의 근거를 나타내는 부사적 용법, ④는 목적을 나
타내는 부사적 용법, ⑤는 명사 time을 수식하는 형용사적 용
법의 to부정사이다.
- 11 '~할 가치가 있다'는 <be worth v-ing>로 나타낸다.
- 12 to부정사의 의미상의 주어를 of him으로 나타내고 있으므로
앞에는 사람에 대한 주관적인 평가를 나타내는 형용사 wise,
foolish, clever, silly가 올 수 있다. happy 뒤에는 to부
정사의 의미상의 주어로 <for+목적격>을 쓴다.
- 13 과거를 나타내는 last Friday가 있으므로 첫 번째 빈칸에
는 과거형 동사 borrowed가 와야 하고, 두 번째 빈칸에는
since then이 있으므로 과거부터 지금까지 동작이 계속되
고 있음을 나타내는 현재완료가 와야 한다. 주어가 3인칭 단수
(he)이므로 has read가 알맞다.
- 14 부사절을 분사구문으로 바꿀 때는 접속사를 없애고, 주절과 같
은 부사절의 주어를 없앤 후, 동사를 <동사원형+ing> 형태로
바꾼다. 따라서 Being too young이 알맞다.
- 15 '가장 ~한 것[사람]들 중 하나'는 <one of the+최상급+복
수명사>로 나타내므로 the successful은 the most
successful이 되어야 한다.
- 16 ⑤의 that은 '저~'라는 뜻의 지시형용사로 생략할 수 없다. ①,
②, ④는 목적격 관계대명사, ③은 목적으로 쓰인 명사절을 이
끄는 접속사 that이므로 생략할 수 있다.
- 17 '~의 몇 배 ...한'은 <배수사+as+원급+as> 또는 <배수사+비
교급+than>으로 나타내므로 three times as tall as 또는
three times taller than이 와야 한다.
- 18 '~해도 소용없다'는 <It is no use v-ing>로 나타낸다.
- 19 의문사가 있는 직접화법을 간접화법으로 전환할 때는 전달동
사는 ask로 바꾸고 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다.
인칭대명사와 동사의 시제는 주절에 맞추어 쓴다.

- 20 (a) <either A or B>는 B에 동사의 수를 일치시키므로 don't가 되어야 한다.
(e) <주어+동사>를 포함한 절이 오고 있으므로 because가 되어야 한다. because of 뒤에는 (동)명사(구)가 온다.
- 21 ② 그들이 '실망한' 것이므로 disappointing은 과거분사 disappointed가 되어야 한다.
- 22 ③ '마치 전에 많은 돈을 벌었던 것처럼'이라는 주절의 시제보다 앞선 때의 상황을 반대로 가정하는 가정법 과거완료 문장이 되어야 하므로, made는 had made가 되어야 한다.
- 23 (1) 선행사가 the place로 장소를 나타내므로 관계부사 where를 사용한다.
(2) 선행사가 the day로 시간을 나타내므로 관계부사 when을 사용한다.
(3) 박물관에 '어떻게' 가는지가 결정되지 않은 것이므로, 관계부사 how를 사용한다. 관계부사 how는 선행사 the way와 함께 쓸 수 없고 반드시 둘 중 하나를 생략한다.

총괄평가 3회

01 ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ④ 05 ④ 06 One, another, the other 07 ② 08 hadn't made
09 The more, the poorer 10 ② 11 it → one
12 were → was 13 ④ 14 ③ 15 ⑤
16 couldn't believe what I saw on TV
17 is the girl whose brother goes to Harvard
18 is the town where my father first met my mother 19 ⑤ 20 Her skirt is twice as long as mine. 21 ③ 22 ④ 23 ③ 24 ③
25 (1) Both, get up (2) Neither, nor

- 01 '~하지 않을 수 없다'는 <cannot help v-ing>로 나타내므로 smiling이 와야 한다.
- 02 과거의 습관을 나타내는 문장이므로 조동사 would가 와야 한다.
- 03 Mike에 의해 '깨진'이라는 의미로 The window를 뒤에서 수식하는 분사구가 와야 하므로, 수동의 의미를 나타내는 과거분사 broken이 적절하다.

- 04 <보기>와 ④의 밑줄 친 to부정사는 예정을 나타내는 be to용 법으로 쓰인 to부정사이다. ①은 가능, ②는 의무, ③은 운명, ⑤는 의도의 의미이다.
- 05 ④ 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓰므로, where his report was가 되어야 한다.
- 06 '셋 중의) 하나는 ~ 또 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ~'을 나타낼 경우, 첫 번째는 one, 두 번째는 another, 세 번째는 the other를 쓴다.
- 07 ② -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식할 때는 <대명사(something)+형용사(important)+to부정사(to tell you)>의 어순으로 쓴다.
- 08 '~했다면 좋을 텐데'라는 뜻으로 과거에 이루지 못한 소망을 나타내야 하므로 <I wish+가정법 과거완료>가 와야 한다.
- 09 '~(하면) 할수록 더 ...하다'는 <the+비교급, the+비교급>으로 나타낸다.
- 10 want는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 첫 번째 빈칸에는 to lend가 와야 하고, 사역동사 let은 목적격 보어로 동사 원형을 취하므로 두 번째 빈칸에는 borrow가 와야 한다.
- 11 앞에서 언급된 a shoe store와 같은 종류의 것을 가리키는 부정대명사 one이 와야 하므로, it을 one으로 고친다.
- 12 <all+명사>인 경우 뒤에 오는 명사의 수에 동사를 일치시키는 데, milk는 셀 수 없는 명사이므로 were는 단수형 동사 was가 되어야 한다.
- 13 ④ agree는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이고, 나머지는 모두 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
- 14 ③ boiling water는 '끓고 있는 물'이라는 뜻으로, boiling은 현재분사이다. 나머지는 모두 뒤에 오는 명사의 용도나 목적을 나타내는 동명사이다.
- 15 '게임을 지금까지 두 번 해 본' 것이므로 경험을 나타내는 현재완료 have played가 와야 한다.
- 16 '내가 TV에서 본 것'이라는 의미가 되어야 하므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용한다.
- 17 '오빠가 하버드 대학교에 다니는 소녀'라는 의미가 되도록 소유격 Her를 대신하는 소유격 관계대명사 whose를 써서 두 문장을 연결한다.
- 18 '우리 아버지가 어머니를 처음 만난 동네'라는 의미가 되도록 관계부사 where를 써서 두 문장을 연결한다.
- 19 '만약 ~했다면[였더라면] ...했을 텐데'라는 의미로 과거 사실

과 반대되는 상황을 가정하고 있으므로 가정법 과거완료인 <If+주어+had v-ed ~, 주어+조동사의 과거형[would/could/might]+have v-ed ...>가 되어야 한다. 따라서 if 절에는 had gone, 주절에는 could have seen이 와야 한다.

- 20 '~의 몇 배 ...한[하게]'은 <배수사+as+원급+as>의 어순으로 쓴다.
- 21 첫 번째 빈칸에는 'A가 아니라 B'를 나타내는 <not A but B>의 but이 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 'A뿐만 아니라 B도'를 나타내는 <not only A but also B>의 but이 와야 한다.
- 22 ④ '~하지 않는 게 좋겠다'는 <had better not+동사원형>이므로 had better not waste가 되어야 한다.
- 23 ③ to부정사의 형용사적 용법에 사용된 동사가 자동사(sit)일 경우 전치사가 필요하므로 to sit in[on]이 되어야 한다.
- 24 (b) 4형식 문장에서 직접목적어를 주어로 하여 수동태 문장을 만드는 경우, <주어(직접목적어)+be동사+v-ed+전치사+간접목적어(+by+행위자)>의 형태로 쓴다. 동사가 make이므로 간접목적어 앞에 전치사 for를 써야 한다.
(e) remember to-v: ~할 것을 기억하다
remember v-ing: ~한 것을 기억하다
- 25 (1) Amy와 Harry 둘 다 7시 이전에 일어나므로, 'A와 B 둘 다'라는 의미의 <both A and B>를 써서 나타낸다. <both A and B>는 복수 취급한다.
(2) Amy와 Harry 둘 다 아침을 먹지 않으므로, 'A도 B도 아닌'이라는 의미의 <neither A nor B>를 쓴다.



MEMO





MEMO





MEMO





MEMO





MEMO





MEMO





MEMO

