

READING *Tutor*

리딩튜터 기본
정답 및 해설

SECTION 01

세계의 문화

- 1 1 ② 2 ④ 3 make it easier to walk across fields
 2 1 ④ 2 ③ known ⑥ throwing 3 ③
 3 1 ① carving → carved 2 ② 3 (1) F (2) T (3) T
 4 1 ③ 2 ⑤ 3 ④ 4 very clean air with little dust or bacteria



네덜란드에서 나막신을?

P. 10

정답 1 ② 2 ④ 3 make it easier to walk across fields

- 문제해설 1 진흙 땅 위에서 걷는 것을 용이하게 해주는 네덜란드 전통 나무 신발 클롬펜에 관한 내용이므로, 이 글의 제목으로는 ② '클롬펜: 나무로 만들었지만 실용적인'이 알맞다.
- ① 유럽 신발의 역사 ③ 나무로 된 신발의 문제점
 ④ 전통적인 신발의 귀환 ⑤ 네덜란드의 지리적 특징
- 2 주어진 문장은 네덜란드 사람들이 클롬펜을 신는 목적을 언급하고 있으며, these areas는 질퍽한 지대를 가리킨다. 따라서 네덜란드의 땅이 해수면 아래에 위치하여 지대가 질퍽하다는 문장 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 3 목적으로 to부정사구가 쓰여 길어지면 목적어 자리에 가목적어 it을 쓰고, 진목적어 to부정사구 to walk across fields는 뒤로 보낸다.

본문

① The Dutch have worn *klompen*, / a type of wooden shoe, / for centuries. ② They may not be the most comfortable footwear, / but they are practical. ③ Most of the Netherlands / is located below sea-level. ④ Because of this, / parts of the land are very muddy. ⑤ In order to easily walk through these areas, / the Dutch started wearing wooden shoes. ⑥ Not only do these shoes / keep their wearer's feet dry, / they actually make it easier / to walk across fields / without sinking into the mud. ⑦ For these reasons, / the Dutch traditionally wore *klompen*, / despite the noise / produced by them / when walking on hard surfaces. ⑧ Today, / *klompen* aren't worn very often, / but they're a popular souvenir / for tourists. ⑨ If you ever visit the Netherlands, / why not buy a pair?

해석

- ① 네덜란드 사람들은 수 세기에 걸쳐 나무로 된 신발의 일종인 클롬펜을 신어왔다. ② 그것들은 가장 편한 신발은 아닐지 몰라도 실용적이다. ③ 네덜란드의 대부분은 해수면 아래에 위치해 있다. ④ 이 때문에, 땅의 일부가 매우 질퍽거린다. ⑤ 이런 지대들을 쉽게 걸어 다니기 위해서, 네덜란드 사람들은 나무로 된 신발을 신기 시작했다. ⑥ 이 신발은 착용자의 발을 마른 상태로 유지해줄 뿐만 아니라, 실제로 진흙에 빠지지 않고 지면을 가로질러 걸어 다니는 것을 보다 쉽게 해준다. ⑦ 이런 이유들로 인해, 네덜란드 사람들은 딱딱한 지면 위를 걸을 때 그것들이 내는 소음에도 불구하고 전통적으로 클롬펜을 신었다. ⑧ 오늘날, 클롬펜은 자주 신어지지는 않지만 관광객들에게 인기 있는 기념품이다. ⑨ 당신이 네덜란드를 방문한다면, 한 켤레 사는 건 어떨까?

구문해설

- ⑥ **Not only** do these shoes keep their wearer's feet dry, they actually make it easier [to walk ...].
부정어구 조동사 주어 동사원형
 → 부정어구인 Not only가 문두에 와서 주어와 동사의 어순이 도치됨. 부정어구로 인해 도치된 문장의 경우, 동사가 일반동사이면 「부정어구 + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순이 됨.
 → it은 가목적어, []가 진목적어
- ⑦ ..., the Dutch traditionally wore klompen, **despite** the noise [produced by them {when walking on hard surfaces}].
↑
 → despite는 ‘...에도 불구하고’라는 뜻의 전치사이므로 뒤에 명사인 the noise가 옴.
 → []는 the noise를 수식하는 과거분사구
 → { }는 의미를 명확히 하기 위해 접속사를 생략하지 않은 분사구문으로 <시간>을 나타냄. 분사의 의미상의 주어 the Dutch와 분사가 능동 관계이므로 현재분사 walking을 씀.



오렌지, 먹지 말고 던지세요!

P. 12

정답

1 ④ 2 ㉠ known ㉡ throwing 3 ③

문제해설

- 1 시칠리아에서 썩은 오렌지가 운송된다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 2 ㉠ a three-day festival을 수식하는 분사가 적절한데, 축제는 ‘알려지는’ 것이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 known이 알맞다.
 ㉡ 한 문장에서 접속사 없이 동사가 두 개 올 수는 없다. 의미상 <연속동작>을 나타내는 분사구문이 적절한데, 분사의 의미상의 주어 The other villagers와 분사가 능동 관계이므로 현재분사 throwing이 적절하다.
- 3 (A) 마을 사람들이 방앗간 주인의 딸을 도우려 와서 영주의 성에 돌을 던졌다는 뒷문장이 단서이다. 그녀가 사약한 영주에게 ‘저항했다’는 내용이 문맥상 적절하므로 resisted가 되어야 한다. assist는 ‘돕다’의 의미이다.
 (B) 과거에는 돌이었던 것을 이제는 오렌지가 ‘대신하다, 대체하다’는 의미가 자연스러우므로 replacing이 알맞다. place는 ‘놓다’의 의미이다.
 (C) 문맥상 서로 다른 팀으로 ‘나뉘다’는 내용이 되어야 하므로 divided가 적절하다. combine은 ‘결합하다’의 의미이다.

본문

① Do you like food fights? ② Then you should visit the northern Italian town of Ivrea. ③ The people there / have a very strange tradition. ④ Every February, / they throw rotten oranges / at each other. ⑤ It's part of a three-day festival / known as Battaglia delle Arance, / or "battle of the oranges" in English.

⑥ The origins of the festival / are from the 12th century. ⑦ According to legend, / an evil lord wanted to marry a miller's daughter, / but she resisted. ⑧ The other villagers came to her aid, / throwing rocks at the lord's castle. ⑨ This fight is recreated annually, / with oranges replacing the rocks. ⑩ More than 50,000 crates of rotten oranges / are shipped to the town from Sicily / each year. ⑪ People are then divided into different teams — / some are the lord's guards / and others are villagers. ⑫ The "guards" ride around / in horse-drawn carriages / and

the "villagers" are on foot. ⑬ And they all throw rotten oranges / at one another! ⑭ Each day of the festival, / different teams battle. ⑮ It may sound dangerous, / but because the oranges are rotten, / they are quite soft. ⑯ The worst injury / anyone has ever suffered / was a black eye.

해석

- ① 음식 싸움을 좋아하는가? ② 그렇다면 당신은 이탈리아 북부의 이브레아 마을을 방문해야 한다. ③ 그곳 사람들은 매우 색다른 전통을 가지고 있다. ④ 2월마다, 그들은 서로에게 썩은 오렌지를 던진다. ⑤ 그것은 Battaglia delle Arance, 또는 영어로 '오렌지 전투'라고 알려진 사흘 동안 열리는 축제의 일부이다. ⑥ 이 축제의 기원은 12세기부터이다. ⑦ 전설에 따르면, 한 사악한 영주가 방앗간 주인의 딸과 결혼하기를 원했지만, 그녀는 저항했다. ⑧ 마을의 다른 사람들이 그녀를 도우러 와서 영주의 성에 돌을 던졌다. ⑨ 이 전투는 돌을 오렌지로 대체해서 매년 재현된다. ⑩ 매년 시칠리아로부터 5만 상자 이상의 썩은 오렌지가 마을로 운송된다. ⑪ 그런 다음 사람들은 서로 다른 팀으로 나뉘는데, 일부는 영주의 경비대로, 다른 사람들은 마을 사람이 된다. ⑫ '경비대'는 말이 끄는 마차를 타고 다니며, '마을 사람들'은 걷는다. ⑬ 그리고 그들은 모두 서로에게 썩은 오렌지를 던진다! ⑭ 축제 동안 매일, 서로 다른 팀들이 전투를 벌인다. ⑮ 위험하게 들릴지도 모르지만, 오렌지가 썩었기 때문에 매우 부드럽다. ⑯ 지금까지 누군가가 겪은 최악의 부상은 멍든 눈이었다.

구문해설

- ⑤ It's part of a three-day festival [known as Battaglia delle Arance, ...].
 → []는 a three-day festival을 수식하는 과거분사구
- ⑨ This fight is recreated annually, **with oranges replacing the rocks**.
 → '...가 ~한[된] 채로'의 의미를 나타내는 「with+(대)명사+분사」 구문으로, 명사와 분사가 능동 관계이므로 현재분사 replacing이 쓰임.
- ⑯ The worst injury {(that[which]) anyone has ever suffered} was a black eye.
 → []는 주어, was가 동사, a black eye는 주격보어
 → { }는 선행사 The worst injury를 수식하는 관계대명사절로, 목적격 관계대명사 that[which]가 생략됨.



스폰은 사랑을 신고...

P. 14

정답

- 1 ① carving → carved 2 ② 3 (1) F (2) T (3) T

문제해설

- 1 「with+(대)명사+분사」 구문에서 분사의 형태는 (대)명사와 분사의 관계에 따라 결정된다. 그들 이름의 머리글자는 '새겨지는' 대상이므로, ①의 carving은 수동 관계를 나타내는 과거분사 carved로 고쳐야 한다.
- 2 웨일스의 사랑의 스폰을 주는 전통에 대한 내용이다. 이 전통의 기원이 수 세기 전으로 거슬러 올라간다는 내용의 (A)가 먼저 오고, 실존하는 최초의 견본을 소개하는 내용의 (C)로 이어진 뒤, 이 전통의 기원이 그보다 더 이전일 것으로 추측하는 (B)로 이어지는 것이 적절하다.
- 3 (1) 만약 여성이 사랑의 스폰을 돌려주면, 이는 그녀가 자신에게 그것을 준 남성과 결혼하기를 원한다는 의미였다. → 스폰을 돌려주는 것은 그 남성을 원하지 않는다는 것을 의미한다.
 (2) 사랑의 스폰을 주는 전통은 300년보다 더 이전에 시작되었다.
 (3) 사랑의 스폰에 새겨진 종은 결혼식을 의미한다.

본문

- ① In some Western countries, / married couples have given their wedding guests / love spoons with their initials carved on them. ② Traditionally, / love spoons were made by young Welsh men / as a love token for their sweethearts. ③ They are made of wood, / and their handles have beautiful carvings on them. ④ If the woman kept this present, / all was well; / but if she gave it back, / she did not want the man.
- ⑤ (A) The tradition of giving love spoons / as a romantic gesture / dates back many centuries.
 ⑥ (C) The earliest known example / is kept at the Museum of Welsh Life in Wales / and was carved in 1677. ⑦ (B) But the tradition probably originated / long before that. ⑧ Carving love spoons / on cold and dark winter nights / has been a popular pastime in Wales / for a long, long time.
- ⑨ Some of the carvings on these spoons / have specific romantic meanings:
- ⑩ • A bell signifies a wedding.
 - ⑪ • A two-link chain represents / the joining of two lives.
 - ⑫ • A cross symbolizes / faith and marriage.
 - ⑬ • Grapes mean / that love bears fruit.
 - ⑭ • A heart is a sign of true love.

해석

- ① 몇몇 서양 국가들에서는 결혼한 부부가 그들의 결혼식에 온 하객에게 그들의 이름 머리글자가 새겨진 사랑의 스푼을 준다. ② 전통적으로, 사랑의 스푼은 애인에 대한 사랑의 증표로 젊은 웨일스 남성들에 의해 만들어졌다. ③ 그것들은 나무로 만들어져 있고, 손잡이에는 아름다운 조각이 있다. ④ 만약 여성이 이 선물을 간직하면 모든 것이 잘되었지만, 만약 그녀가 그것을 돌려주면 그 남성을 원하지 않는 것이었다.
- ⑤ (A) 낭만적인 표현으로서 사랑의 스푼을 주는 전통은 수 세기 전으로 거슬러 올라간다. ⑥ (C) 가장 오래된 것으로 알려진 건본은 웨일스에 있는 웨일스 생활 박물관에 보관되어 있으며 1677년에 조각된 것이다. ⑦ (B) 하지만 그 전통은 어쩌면 그보다 훨씬 이전에 유래했다. ⑧ 촘촘하고 어두운 겨울밤에 사랑의 스푼을 조각하는 것은 아주 오랫동안 웨일스의 인기 있는 오락 거리가 되어왔다.
- ⑨ 이 스푼의 몇몇 조각들에는 특정한 낭만적인 의미가 있다.
- ⑩ • 종은 결혼식을 뜻한다.
 - ⑪ • 두 개의 연결된 고리는 두 삶의 결합을 나타낸다.
 - ⑫ • 십자가는 믿음과 결혼을 의미한다.
 - ⑬ • 포도는 사랑이 결실을 본다는 것을 의미한다.
 - ⑭ • 하트는 진실한 사랑의 표시이다.

구문해설

- ⑥ The earliest known example **is kept** at the Museum of Welsh Life in Wales and **was carved** in 1677.
 → 수동태인 동사 is kept와 was carved가 and로 연결된 병렬구조
- ⑧ [Carving love spoons ... nights] **has been** a popular pastime in Wales
s v c
 → 동명사구 []가 주어, has been이 동사, a popular pastime in Wales가 주격보어
 → has been은 <계속>을 나타내는 현재완료

정답

1 ③ 2 ⑤ 3 ④ 4 very clean air with little dust or bacteria

문제해설

1 옛 소금 광산에서 다양한 시설을 갖춘 관광명소로 새롭게 탄생한 루마니아의 투르다 소금 광산에 대한 내용으로, 제목으로는 ③ ‘옛 광산의 새 용도’가 가장 적절하다.

[문제] 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 루마니아에서 소금 발굴하기 ② 알레르기를 치료하는 데 소금 사용하기
- ④ 고대 소금 광산의 발견 ⑤ 소금: 어제의 보물, 오늘날의 꿀칫거리

2 A South Korean tourist는 광산을 ‘떠나고 있는’ 주체이므로 ⑤ left는 능동의 의미를 나타내는 현재분사 leaving이 되어야 한다.

[문제] 밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것은?

3 습도는 약 80퍼센트로 유지된다고 했으므로, 습도의 변화가 심하다는 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[문제] 다음 중 투르다 소금 광산에 관한 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 지하 100미터가 넘는 곳에 위치해 있다.
- ② 로마인들에 의해 처음 만들어졌다.
- ③ 그곳에 가는 방법에는 두 가지가 있다.
- ④ 습도가 매우 변화가 심하다.
- ⑤ 방문객들은 배를 타고 호수 관광을 할 수 있다.

4 [문제] 왜 투르다 소금 광산이 알레르기가 있는 사람들에게 유익한가? (8단어 내외)
투르다 소금 광산은 먼지나 박테리아가 거의 없는 매우 깨끗한 공기를 가지고 있다.

본문

① In Romania, / there is a surprising tourist attraction / located 120 meters beneath the ground / near the city of Turda. ② The place was once a large salt mine / that was dug by the Romans / long ago.
③ Now, however, / it has been turned into / an underground museum and theme park!
④ Visitors can enter / by taking an elevator / or walking down a long tunnel. ⑤ The mine is about 12 degrees Celsius year round / and the air’s humidity / remains at approximately 80%.
⑥ What’s more, / the air itself is very clean, / with little dust or bacteria. ⑦ This makes the salt mine / a great place / for people with allergies! ⑧ The bottom of the mine, / which is covered by a layer of salt, / offers visitors many fun things to do. ⑨ There is a sports arena, / a Ferris wheel, / a bowling alley / and even a miniature golf course. ⑩ People can also check out / the original mine equipment / or rent a boat / to take a tour of an underground lake. ⑪ A South Korean tourist leaving the mine / told us, / “It’s amazing. / The mine looks like / something from a fairytale.” ⑫ An interesting combination of old and new, / the Turda salt mine is a great example of / how places from the past / can be brought back to life.

해석

① 루마니아에는 투르다 시 인근에 지하 120미터에 위치한 놀라운 관광명소가 있다. ② 그 장소는 오래전에 로마인들이 파놓은 한때는 거대한 소금 광산이었던 곳이다.

③ 그러나, 현재 그곳은 지하 박물관이자 테마파크로 바뀌었다! ④ 방문객들은 엘리베이터를 타거나 긴 터널을 걸어 내려가서 입장할 수 있다. ⑤ 광산은 일 년 내내 약 섭씨 12도이고, 공기의 습도는 대략 80퍼센트로 유지된다. ⑥ 게다가, 공기 자체가 먼지나 박테리아가 거의 없이 매우 깨끗하다. ⑦ 이것은 소금 광산을 알려시키기 있는 사람들에게 아주 좋은 장소가 되게 한다! ⑧ 광산의 바닥은 소금층으로 덮여 있는데, 방문객들에게 할 수 있는 많은 재미있는 것들을 제공한다. ⑨ 그곳에는 스포츠 경기장과 대회전식 관람차, 볼링장, 그리고 미니 골프 코스까지 있다. ⑩ 사람들은 또한 초기의 광산 장비를 확인하거나 지하 호수를 관광하기 위해 배를 빌릴 수도 있다. ⑪ 광산을 떠나던 한 한국인 관광객은 우리에게 “놀라워요. 광산은 동화에 나오는 것처럼 보여요.”라고 말했다. ⑫ 옛것과 새것의 흥미로운 조합인 투르다 소금 광산은 과거의 장소가 어떻게 되살아날 수 있는지의 좋은 예이다.

구문해설

① ..., there is a surprising tourist attraction [located 120 meters beneath the ground]

→ []는 a surprising tourist attraction을 수식하는 과거분사구

② The place was once a large salt mine [that was dug by the Romans long ago].

→ []는 선행사 a large salt mine을 수식하는 주격 관계대명사절

⑧ The bottom of the mine, [which is covered by a layer of salt], offers visitors many fun things

to do.

→ []는 선행사 The bottom of the mine을 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절로, 주어와 동사 사이에 삽입됨.

→ to do는 many fun things를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사

⑫ ..., the Turda salt mine is a great example of [how places from the past can be **brought back to life**].

→ []는 전치사 of의 목적으로 쓰인 간접의문문으로 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓰임.

→ bring ... back to life: ...을 되살리다

REVIEW TEST

P. 18

- A** 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢ 4 ㉣ 5 ㉤ **B** 1 sinking 2 initials 3 combination **C** 1 ㉣ 2 ㉠ 3 ㉤
D 1 bear fruit 2 dates back 3 back to life **E** 1 playing 2 Written **F** 1 it 2 waving
G 1 thought it difficult to sit still for an hour 2 The girl resting on the grass
3 with his nose lowered to the ground **H** ㉢

해석

- A**
1 유래하다: ㉠ 어떤 장소에서 비롯되다
2 편한: ㉡ 기분 좋은 편안한 느낌을 주는
3 새기다: ㉢ 깎아서 물건을 만들다
4 습도: ㉣ 공기 중의 수분의 양
5 실용적인: ㉤ 실제 상황이나 일과 관련된

B

- 1 배가 바다 밑으로 가라앉고 있었다.
- 2 아틀라스 채프먼의 첫 글자는 A.C.이다.
- 3 팟캐스트(podcast)라는 단어는 아이팟(iPod)과 방송(broadcast)이라는 두 단어가 결합된 것이다.

C

- 1 다행히, 그 전투에서 아무도 심하게 부상당하지 않았다.
 - ① 공연 ② 축제 ③ 여행 ④ 투쟁 ⑤ 회의
- 2 흰색은 순수와 순진함을 나타낸다.
 - ① 상징하다 ② 논쟁하다 ③ 인식하다 ④ 재현하다 ⑤ (탈것을) 타다
- 3 영화 보러 가기는 오랜 세월 동안 재미있는 오락 거리였다.
 - ① 과거 ② 기원 ③ 믿음 ④ 전통 ⑤ 활동

D

- 1 결실을 보다: bear fruit
- 2 (역사가) ...로 거슬러 올라가다: date back
- 3 ...을 되살리다: bring ... back to life

E

풀이

- 1 명사 The man을 뒤에서 수식하는 분사인데, 명사와 분사가 능동 관계이므로 현재분사 playing이 알맞다.
- 2 이유를 나타내는 분사구문이 되면 적절한데, 편지는 '쓰여지는' 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사 Written이 알맞다.

F

풀이

- 1 진목적어인 to see 이하를 대신하는 가목적어가 필요하므로 it이 알맞다.
- 2 앞의 명사를 수식하는 분사인데, the woman이 손을 '흔드는' 주체이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사 waving이 알맞다.
- 1 당신은 뉴욕시에서 고층 건물을 보기가 쉽다는 것을 알게 될 것이다.
- 2 관중 가운데 손을 흔들고 있는 여자는 줄리아의 어머니이다.

G

풀이

- 1 「동사+가목적어 it+목적격보어+진목적어 to-v」의 어순이 되어야 한다.
- 2 수식어구가 붙어 길어진 분사구는 명사 뒤에 와서 수식한다.
- 3 「...이 ~한[된] 채로」의 의미는 「with+(대)명사+분사」의 어순으로 나타낸다.

H

풀이

- ③의 locating 이하는 명사 the house를 뒤에서 수식하는 분사구인데, 명사 the house와 분사가 수동 관계이므로, locating은 과거분사인 located가 되어야 한다.
- ① 그녀는 팔짱을 낀 채로 그를 바라봤다.
- ② 코치에게 얘기하고 있는 선수는 내 친구이다.

- ③ 그의 가족은 교외에 위치한 집에서 살았다.
- ④ 나는 집에서 일찍 나와서 일곱 시 버스를 탔다.
- ⑤ 그 여배우는 모두가 그녀를 바라보는 가운데 레드카펫을 걸어갔다.

SECTION 02

동물 · 식물

- 1 1 ② 2 ④ 3 the color of the Dutch royal family
- 2 1 ③ 2 ④ 3 harmfu[toxic], digest
- 3 1 ② 2 ④ 3 ③ 4 It might be hard to believe
- 4 1 ④ 2 ② 3 (1) T (2) F (3) F (4) T 4 movements and changes in light



당신이 모르는 당근 이야기

P. 22

정답 1 ② 2 ④ 3 the color of the Dutch royal family

- 문제해설 1 17세기 이전에는 대부분의 당근이 보라색이었다는 사실과 오늘날의 주황색 당근이 어떻게 처음 재배되었는지를 설명하는 글이므로 ② '당근의 색은 어떻게 변했는가'가 제목으로 가장 알맞다.
- ① 당근 재배 비법 ③ 다양한 색, 다양한 맛
 - ④ 당근이 완벽한 식품인 이유 ⑤ 네덜란드 사람들이 당근을 즐겨 먹는 이유
- 2 주어진 문장의 These mutations는 ④ 앞 문장에 나온 적은 수의 노란색 또는 흰색 당근을 가리키므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 3 주황색이 네덜란드 왕실의 색깔이기 때문에, 네덜란드 사람들은 주황색 당근을 더 좋아했을 것이다.

본문

① What color are carrots? ② Ask ten people / and they'll all most likely give you the same answer: / orange. ③ But if you had asked people the same question / before the 17th century, / they probably would have said "purple." ④ This is because / modern carrots were not cultivated / until the late 16th century, / when Dutch farmers created them / through cross-breeding. ⑤ Before that time, / most carrots were purple. ⑥ There were a few, / however, / that were yellow or white. ⑦ These mutations lacked the purple pigment / found in other carrots. ⑧ Modern day orange carrots are / a cross of these two types of mutations, / along with some species of wild carrots. ⑨ No one is sure exactly / why orange carrots became so much more popular / than traditional purple ones. ⑩ Some believe / that people in the Netherlands preferred them / because orange is the color of the Dutch royal family. ⑪ However, / others believe / the real reason is a more practical one — / orange carrots are simply sweeter and bigger / than purple ones.

해석

① 당근은 무슨 색인가? ② 열 명에게 물어보라. 그러면 그들은 아마 모두 주황색이라는 똑같은 대답을 할 것이다.
 ③ 그러나 당신이 17세기 이전에 사람들에게 같은 질문을 했다면, 그들은 아마도 '보라색'이라고 했을 것이다. ④ 이것은 오늘날의 당근이 16세기 후반이 되어서야 비로소 재배되었기 때문인데, 그때 네덜란드 농부들이 품종간 교배를 통해 그것들을 만들어냈다. ⑤ 그 시기 이전에는, 대부분의 당근은 보라색이었다. ⑥ 하지만 적은 수의 노란색 또는 흰색이 있었다. ⑦ 이 변종들은 다른 당근에서 발견되는 보라색 색소가 없었다. ⑧ 오늘날의 주황색 당근은 몇 가지 야생 당근 종과 이 두 가지 종류의 변종들의 교배종이다. ⑨ 아무도 왜 주황색 당근이 전통적인 보라색 당근보다 훨씬 더 인기 있게 되었는지 정확히 모른다. ⑩ 일부는 주황색이 네덜란드 왕실의 색깔이기 때문에 네덜란드 사람들이 그것들을 선호했다고 믿는다. ⑪ 그러나, 다른 사람들은 진짜 이유는 좀 더 실용적인 것이라고 믿는데, 그것은 단순히 주황색 당근이 보라색 당근보다 더 달고 더 크기 때문이라는 것이다.

구문해설

③ But if you **had asked** people the same question before the 17th century, they probably **would have said** "purple."
 → 「if + 주어 + had p.p, 주어 + 조동사의 과거형 + have p.p.」는 '만약 ...했다면 ~했을 텐데'라는 의미의 가정법 과거완료로, 과거 사실의 반대를 가정함.

④ ... modern carrots were **not cultivated until** the late 16th century, [when Dutch farmers created them ...].
 → not ... until ~: ~이 되어서야 비로소 ...하다
 → []는 the late 16th century를 부연 설명하는 계속적 용법의 관계부사절

⑨ No one is sure exactly [why orange carrots became so **much more popular** than traditional purple ones].
 → []는 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 씀. sure, certain, aware 등의 형용사 다음에는 의문사나 that이 이끄는 명사절이 올 수 있음.
 → much는 '훨씬'의 의미로 비교급을 강조하는 부사. 이와 같은 부사에는 much 외에도 even, still, a lot, far 등이 있음.

⑪ However, others believe the real reason is a more practical **one** — orange carrots are simply sweeter and bigger than purple **ones**.
 → one은 앞에서 언급된 reason을 대신하는 부정대명사
 → ones는 앞에 나온 carrots을 대신하는 부정대명사



개에게 초콜릿은 독약?

P. 24

정답

1 ③ 2 ④ 3 harmful[toxic], digest

문제해설

1 초콜릿의 종류와 먹은 양에 따라 야기되는 증상의 심각성이 다름을 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ③ '먹은 양'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 개의 종류 ② 개의 크기
 ④ 개가 초콜릿을 먹은 시기 ⑤ 개가 전에 앓았던 질병

정답 1 ② 2 ④ 3 ③ 4 It might be hard to believe

- 문제해설**
- 1 다른 동물의 배설물을 먹거나 땅에 묻어둠으로써 토양에 영양분을 되돌려주는 쇠똥구리에 대한 글이므로, 제목으로는 ② ‘쇠똥구리: 자연의 청소부’가 가장 적절하다.
 ① 멸종 위기에 처한 곤충 중 ③ 동물 배설물에 의해 야기되는 문제점
 ④ 쇠똥구리들은 어떻게 먹이를 찾는가 ⑤ 다양한 쇠똥구리들이 어떻게 이름 지어졌는가
- 2 쇠똥구리가 동물의 배설물만을 먹는 이유는 언급되지 않았으므로, 정답은 ④ ‘왜 동물의 배설물만 먹는가?’이다.
 ① 지구의 어느 지역에 서식하는가? ② 주요 집단들의 이름은 무엇인가?
 ③ 굴리기 집단은 동물의 배설물을 어떻게 사용하는가? ⑤ 어떻게 자연에 좋은 영향을 주는가?
- 3 (A) 동사 describe의 목적어 역할을 하는 간접의문문을 이끌며, 뒤에 완전한 문장이 이어지므로 의문사 how가 들어가야 알맞다.
 (B) 앞에 나온 명사 the dung을 대신하는 지시대명사가 필요하므로, 단수를 나타내는 that이 와야 한다. those는 앞에 언급된 명사가 복수일 때 쓴다.
 (C) 전치사 By의 목적어 역할을 하는 동명사 eating과 병렬구조를 이루는 burying이 알맞다.
- 4 가주어 It과 진주어 to believe를 이용하여 It might be hard to believe라고 쓰는 것이 적절하다.

본문

① Sometimes you have to eat things / you don't like. ② But instead of complaining, / just be grateful / you're not a dung beetle. ③ They eat nothing but animal waste!
 ④ Dung beetles are common / across every continent / except Antarctica. ⑤ There are thousands of different species, / but they can all be divided into three main groups: / rollers, tunnelers, and dwellers. ⑥ These terms describe / how these beetles use the dung / they find.
 ⑦ Rollers turn bits of dung into balls / and bury them away from the dung pile / to be eaten later or used as a nest. ⑧ Tunnelers dig underneath the pile / to bury their treasures. ⑨ And dwellers simply live in dung piles.
 ⑩ So what sort of dung / do these beetles prefer? ⑪ Different species have different tastes.
 ⑫ For example, / most dung beetles prefer the dung of plant-eaters, / but some specifically seek out / that of meat-eaters. ⑬ No matter what type of dung it is, / there is a dung beetle / that likes feeding on it.
 ⑭ It might be hard to believe, / but dung beetles make an important contribution to the environment / they live in. ⑮ By eating and burying other animals' waste, / they return nutrients to the soil. ⑯ So, / while you might not want to join them / for a meal, / you can still appreciate the work / they do.

- 해석**
- ① 때때로 당신은 좋아하지 않는 것을 먹어야 한다. ② 그러나 불평하는 대신에, 당신이 쇠똥구리가 아니라는 것에 감사하라. ③ 그것들은 오직 동물의 배설물만을 먹는다!
 ④ 쇠똥구리는 남극 대륙을 제외한 모든 대륙에서 흔한 것이다. ⑤ 수천 가지의 다양한 종이 있지만, 그것들은 모두 굴리기 집단, 굴 파기 집단, 거주 집단의 세 개의 주요 집단으로 나뉘질 수 있다. ⑥ 이 용어들은 이 쇠똥구리들이 발

견한 똥을 어떻게 사용하는지를 묘사한다. ⑦ 굴리기 집단은 나중에 먹거나 보금자리로 쓰기 위해 똥 조각들을 공 모양으로 만들어 똥 더미로부터 떨어진 곳에 묻어둔다. ⑧ 굴 파기 집단은 보물을 묻어두기 위해 똥 더미 아래를 판다. ⑨ 그리고 거주 집단은 단순히 똥 더미에서 산다. ⑩ 그렇다면 이 쇠똥구리들은 어떤 종류의 똥을 선호하는가? ⑪ 서로 다른 종마다 취향이 다르다. ⑫ 예를 들어, 대부분의 쇠똥구리는 초식동물의 똥을 선호하지만, 일부는 특별히 육식동물의 그것을 찾기도 한다. ⑬ 그것이 어떤 종류의 똥일지라도, 그것을 먹고 살기를 좋아하는 쇠똥구리가 있다. ⑭ 믿기 어려울지도 모르지만, 쇠똥구리들은 자신들이 살고 있는 환경에 중요한 기여를 한다. ⑮ 다른 동물들의 배설물을 먹거나 묻어둠으로써, 그들은 토양에 영양분을 되돌려준다. ⑯ 그러니, 그것들과 함께 식사를 하고 싶지는 않더라도, 당신은 그것들이 하는 일에 대해 감사할 수는 있을 것이다.

구문해설

- ① Sometimes you have to eat things [(that[which]) you don't like].
 → []는 선행사 things를 수식하는 목적격 관계대명사절로, things와 you 사이에 관계대명사 that[which]가 생략됨.
- ⑬ **No matter what** type of dung it is, there is a dung beetle [that likes feeding on it].
 → no matter what: 어떤 ...일지라도
 → []는 선행사 a dung beetle를 수식하는 주격 관계대명사절
- ⑭ ..., but dung beetles **make an important contribution to** the environment [(that[which]) they live in].
 → make a contribution to ...: ...에 기여하다, 공헌하다
 → []는 목적격 관계대명사절로, the environment와 they 사이에 관계대명사 that[which]가 생략됨.



Iguanas Have a Third Eye!

P. 28

정답

1 ④ 2 ② 3 (1) T (2) F (3) F (4) T 4 movements and changes in the light

문제해설

- 1 역접의 연결사인 However로 시작하는 주어진 문장은 이구아나의 제 3의 눈이 어느 정도 볼 수 있다는 내용인데, 이는 제 3의 눈의 수정체와 망막이 완전히 형성된 것이 아니라는 내용과 상반되므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
[문제] ①~⑤ 중, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?
- 2 (A) 제 3의 눈이 머리 위에 있기 때문에 맹금을 피하는 데 유용하다는 내용이 되어야 자연스러우므로, 이유를 나타내는 접속사 Since가 들어가야 한다.
 (B) 과거에는 많은 동물들에게 제 3의 눈이 있었다는 빈칸 앞 문장의 내용과, 대부분의 종에서 제 3의 눈이 사라졌다는 뒷문장의 내용은 서로 상반되므로, 역접의 연결사인 however가 알맞다.
[문제] 다음 중 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
- 3 **[문제]** 이구아나의 제 3의 눈에 관한 이 글의 내용과 일치하면 T에, 일치하지 않으면 F에 표시하십시오.
 (1) 이구아나의 머리 위에 위치한다.
 (2) 다른 두 개의 눈과 똑같은 기능을 가지고 있다. → 다른 두 개의 눈과 다르다고 했다.

(3) 망막이 완전히 발달했다. → 완전히 형성되지 않았다고 했다.

(4) 독수리와 매를 피하는 데 유용하다.

4 [문제] 밑줄 친 this가 가리키는 것을 본문에서 찾아 쓰시오.

그것은 움직임과 빛의 변화를 알아차리는 두정안의 능력을 가리킨다.

본문

① How many eyes / do green iguanas have? ② That might seem like a simple question.
 ③ But, surprisingly, / the answer is three! ④ These large lizards have a third eye / located on the top of their head.
 ⑤ Called a parietal eye, / it is not the same as their other two eyes. ⑥ It has a lens and a retina / like normal eyes, / but they are not fully formed. ⑦ However, / this third eye can still see / to some extent. ⑧ It is able to detect / movements and changes in light. ⑨ Because of this, / iguanas can use it / to help them sense predators. ⑩ Since it is on top of their head, / it is especially useful for escaping from birds of prey, / such as eagles and hawks. ⑪ Iguanas aren't the only animals / with a parietal eye. ⑫ Some other lizard species, / as well as certain frogs and fish, / also have one. ⑬ Scientists believe / that millions of years ago / many animals had a third, fully functional eye. ⑭ Over time, / however, / it slowly disappeared in most species, / remaining as a parietal eye / in only a few — / including the green iguana.

해석

① 이구아나는 눈이 몇 개인가? ② 그것은 간단한 질문처럼 보일지도 모른다. ③ 그러나 놀랍게도, 정답은 세 개이다!
 ④ 이 커다란 도마뱀에는 머리 위에 위치한 제 3의 눈이 있다.
 ⑤ 두정안이라고 불리는 이것은 다른 두 개의 눈과 똑같지는 않다. ⑥ 그것은 보통의 눈처럼 수정체와 망막을 가지고 있지만, 그것들은 완전히 형성된 것은 아니다. ⑦ 그러나, 이 제 3의 눈은 어느 정도는 볼 수 있다. ⑧ 그것은 움직임과 빛의 변화를 감지할 수 있다. ⑨ 이 때문에, 이구아나는 포식자를 감지하는 데 도움이 되도록 그것을 사용할 수 있다. ⑩ 이것은 머리 위에 있기 때문에, 독수리와 매 같은 맹금류를 피하는 데 특히 유용하다. ⑪ 이구아나가 두정안을 가진 유일한 동물은 아니다. ⑫ 어떤 개구리와 물고기뿐만 아니라 일부 다른 도마뱀 종들도 이것을 가지고 있다. ⑬ 과학자들은 수백만 년 전에는 많은 동물들이 완전하게 기능하는 제 3의 눈을 가지고 있었다고 믿는다. ⑭ 그러나, 세월이 흐르면서, 그것은 대부분의 종에서 서서히 사라졌고, 이구아나를 포함한 소수에만 두정안으로 남게 되었다.

구문해설

④ These large lizards have a third eye [located on the top of their head].

→ []는 a third eye를 수식하는 과거분사구

⑥ It has a lens and a retina like normal eyes, but they are not fully formed.

→ It은 앞 문장의 a parietal eye를 가리키고, they는 a lens and a retina를 가리킴.

⑨ Because of this, iguanas can use it to help them sense predators.

→ it은 this third eye를 가리키고, them은 iguanas를 가리킴.

→ help + 목적어 + 동사원형: ...가 ~하도록 돕다

⑩ Since it is on top of their head, it is especially useful for escaping from birds of prey,

→ Since는 '...이기 때문에'의 의미로 <이유>를 나타내는 접속사

→ 전치사 for의 목적어로 동명사 escaping이 옴.

⑫ Some other lizard species, as well as certain frogs and fish, also have one.

- 「A as well as B」는 'B뿐만 아니라 A도'라는 의미이며, A와 B에는 문법적으로 대등한 요소가 와야 함.
- one은 앞 문장에서 언급한 a parietal eye를 대신하는 부정대명사

REVIEW TEST

P. 30

A 1 ⑤ **B** 1 ② 2 ④ 3 ③ **C** 1 ③ 2 ① **D** 1 feed on 2 seek out **E** 1 had been born, could have met 2 had known, would have invited **F** 1 because of 2 while 3 Although

G 1 those 2 that 3 those **H** 1 showed me the way to Seoul Station 2 give a gift to every person in our store 3 offers every new member a discount coupon

해석

A

- ① 기능하는: 적절한 방식으로 작동하는
- ② 극도의, 극심한: 정도가 심한, 보통 이상인
- ③ 재배하다: 특정 작물을 심고 키우다
- ④ 용어: 특정한 의미의 단어
- ⑤ 불평하다: 규칙을 따르거나 시키는 일을 하다

B

- 1 플레인 요거트는 많은 칼슘과 비타민 D를 함유한다.
 - ① 예방하다 ② 함유하다 ③ 모으다 ④ 대체하다 ⑤ 격려하다
- 2 코는 1조 개의 냄새를 감지할 수 있다.
 - ① 나누다 ② 부인하다 ③ 요구하다 ④ 감지하다 ⑤ 묘사하다
- 3 뱀은 위산 때문에 뼈를 소화시킬 수 있다.
 - ① 저항하다 ② 공급하다 ③ 소화시키다 ④ 제공하다 ⑤ 비교하다

C

- 1 그 회사는 불법적으로 강에 유독한 폐기물을 버렸다.
 - ① 평범한 ② 인공적인 ③ 독성의 ④ 영양의 ⑤ 남아 있는
- 2 내가 당신의 비밀을 누설하지 않았음에 고마워해야 한다.
 - ① 고마워하는 ② 미안한 ③ 놀란 ④ 만족한 ⑤ 흥미가 있는

D

- 1 ...을 먹고 살다: feed on
- 2 ...을 찾아내다: seek out

E

풀이

과거 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거완료는 「if+주어+had p.p., 주어+조동사의 과거형+have p.p.」의 형태이며 '...했다면 ~했을 텐데'라는 의미를 나타낸다.

F

풀이

- 1 뒤에 명사구가 왔으므로 전치사 역할을 하는 because of가 알맞다.
- 2 뒤에 주어와 동사를 포함하는 절이 왔으므로 접속사 while이 알맞다.
- 3 뒤에 주어와 동사를 포함하는 절이 왔으므로 접속사 Although가 알맞다.
- 1 그녀는 아픈 목 때문에 노래를 잘할 수 없다.
- 2 내가 식료품을 사는 동안 내 개를 좀 봐줄래요?
- 3 날씨가 안 좋았지만, 우리는 야외 공연을 즐겼다.

G

풀이

- 1 앞에 나온 복수명사 skulls를 대신하는 지시대명사이므로 those가 알맞다.
- 2 앞에 나온 단수명사 color를 대신하는 지시대명사이므로 that이 되어야 한다.
- 3 앞에 나온 복수명사 ears를 대신하는 지시대명사이므로 those가 되어야 한다.
- 1 고대 사람들의 두개골은 현대인들의 그것들보다 더 작았다.
- 2 곤충의 혈액의 색은 인간 혈액의 그것과는 다르다.
- 3 북극여우는 체온을 유지하기 위해 다른 여우들의 그것들보다 더 작은 귀를 가지고 있다.

H

풀이

수여동사(show, give, offer) 다음에 「간접목적어 + 직접목적어」 또는 「직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」가 오는 것에 유의하여 배열한다.

SECTION 03

시사·사회

- 1 1 ① 2 ② 3 ③ to stand up to ④ teasing
- 2 1 ① 2 ② 3 seem like a shocking way to raise money
- 3 1 ④ 2 ④ 3 choices, facilities, specialize, local
- 4 1 ① 2 ③ 3 walk around, shop and socialize



똥은 머리 소녀의 반격

P. 34

정답 1 ① 2 ② 3 ③ to stand up to ④ teasing

문제해설 1 학교 폭력 가해자에게 맞서기 위해 친구들에게 똥은 머리를 해 줄 것을 부탁하고, 이를 확산하기 위해 블로그를 개설하여 문제를 해결한 소녀의 이야기이므로, 제목으로는 ① '학교 폭력 가해자를 제지하기 위해 단결하기'가 가장 적절하다.

- ② 작은 친절이 학교 폭력 가해자를 변화시키다
 - ③ 인터넷 폭력: 심각한 문제
 - ④ 학급 블로그를 갖는 것의 이점
 - ⑤ 학생들이 블로그를 하는 것이 허용되어야 하는가?
- 2 소녀가 뺨을 머리를 했다는 이유로 괴롭힘을 당했다는 내용에 이어, 소녀가 처음에는 울었지만 곧 울음을 멈췄다는 내용의 (B)가 오고, 친구들에게 뺨을 머리를 함께 해 줄 것을 부탁함으로써 가해자에게 맞서기로 결정했다는 내용의 (A)로 이어진 후, 그 일환으로 블로그를 만들었다는 내용의 (C)로 이어지는 것이 자연스럽다.
- 3 ㉔ 동사 decide는 목적어로 to부정사를 취하므로 to stand up to가 되어야 한다.
- ㉕ 동사 stop은 목적어로 동명사를 취하므로 teasing으로 써야 한다. 「stop+to-v」는 ‘...하기 위해 (하던 일) 멈추다’라는 뜻이며, 이때 to부정사는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.

본문

① One day, / a bully teased 15-year-old Maisie Kate Miller / about her hair, / which she was wearing in pigtails. ② She had been picked on by bullies before / and just ignored them. ③ But this time / it really bothered her. ④ (B) Although she cried / for a while, / Maisie soon wiped away her tears. ⑤ (A) She decided to stand up to the bully / by continuing to wear pigtails / and asking all of her friends / to do the same. ⑥ (C) She even set up a blog, / called "Pigtails 4 Peace," / that urged other students at her school / to join her protest against bullying. ⑦ She wrote: / "We're forming this group / to fight against bullies / of every gender, race, and social class." ⑧ The response was amazing. ⑨ Many people posted / encouraging messages on her blog, / and hundreds of her classmates / came to school the next day / with their hair in pigtails. ⑩ What's more, / the bully stopped teasing her / and even apologized through a friend. ⑪ Clearly, / Maisie's efforts paid off.

해석

① 어느 날, 학교 폭력 가해자는 15세의 메이지 케이트 밀러의 머리에 대해 놀렸는데, 그녀는 (양 갈래로) 뺨을 머리를 하고 있었다. ② 그녀는 전에도 학교 폭력 가해자들에게 괴롭힘을 당했었는데 그들을 그냥 무시했었다. ③ 그러나 이번에는 그것이 정말로 그녀를 신경 쓰이게 했다. ④ (B) 비록 잠시 울긴 했지만, 메이지는 곧 눈물을 닦아냈다. ⑤ (A) 그녀는 계속 뺨을 머리를 하고 모든 친구들에게 똑같이 해 줄 것을 부탁함으로써 학교 폭력 가해자에게 맞서기로 결심했다. ⑥ (C) 그녀는 학교 친구들에게 학교 폭력에 맞서는 자신의 저항에 동참해 줄 것을 촉구하는 '평화를 위한 뺨을 머리'라는 블로그도 개설했다. ⑦ 그녀는 '우리는 모든 성별과 인종, 사회 계층의 괴롭힘 가해자에 대항하기 위해 이 모임을 결성한다.'라고 썼다. ⑧ 반응은 놀라웠다. ⑨ 많은 사람들이 그녀의 블로그에 격려의 메시지를 올렸고, 다음날 수백 명의 학교 친구들이 뺨을 머리를 하고 등교했다. ⑩ 게다가, 학교 폭력 가해자는 그녀를 놀리는 것을 그만두었고 친구를 통해 사과까지 했다. ⑪ 분명히, 메이지의 노력은 성과를 거두었다.

구문해설

① One day, a bully teased 15-year-old Maisie Kate Miller about her hair, [which she was wearing in pigtails].
 → []는 선행사 her hair를 부연 설명하는 계속적 용법의 목적격 관계대명사절

② She **had been picked on** by bullies before and just (*had*) ignored them.
 → 놀림을 받은 앞 문장의 과거 시점(teased)보다 더 이전에 일어난 일이며 괴롭힘을 '당한' 것이므로, 과거완료 수동태인 had been picked on이 쓰임.
 → 반복을 피하기 위해 ignored 앞에 had가 생략됨.

- ⑤ She **decided to stand up to** the bully *by continuing* to wear pigtails and *asking* all of her friends to do the same.
 → decide는 목적어로 to부정사를 취함.
 → 전치사 *by*의 목적어로 동명사 *continuing*과 *asking*이 *and*로 병렬 연결된 구조임.
- ⑥ She even set up a blog, [called "Pigtails 4 Peace,"] [that **urged** other students at her school to join her protest against bullying].
 → 첫 번째 []는 a blog를 부연 설명하는 삽입어구
 → 두 번째 []는 a blog를 수식하는 주격 관계대명사절
 → urge + 목적어 + to-v: ...에게 ~해 줄 것을 촉구하다



이상한 물 자판기

P. 36

정답 1 ① 2 ② 3 seem like a shocking way to raise money

- 문제해설 1 더러운 물을 판매하여 오염된 물로 고통받는 아이들에게 깨끗한 물을 제공하기 위한 기금을 모은다는 내용의 글
 이므로, 주제는 ① '깨끗한 물을 제공하기 위해 더러운 물 이용하기'가 적절하다.
 ② 배고픈 아이들을 위해 모금하는 방법 ③ 세계 물 주간의 기원과 역사
 ④ 더러운 물을 마심으로 생겨는 주요 질병들 ⑤ 뉴욕시의 물 부족을 해결하는 비결
- 2 세계 물 주간에 더러운 물 판매를 통해 깨끗한 물 부족 문제에 대한 인식을 높인다는 내용 도중에, 뉴욕시가 복잡한 도시라는 ②의 문장은 글 전체의 흐름과 맞지 않는다.
- 3 동사로 '...처럼 보인다'라는 의미의 seem like를 쓰고, 전치사 like의 목적어로 a shocking way를, 명사구를 뒤에서 수식하는 to부정사구 to raise money를 차례대로 배열하여 seem like a shocking way to raise money의 어순이 되어야 알맞다.

본문

① Would you pay a dollar / for a bottle / full of dirty water? ② What if it was labeled "malaria" or "cholera"? ③ You could buy this unusual bottled water / from a vending machine / during World Water Week / in New York City. ④ (It is one of the most populous and crowded cities / in America.) ⑤ The water was sold / as part of an effort / to raise awareness in America / about the lack of clean water / in many areas of the world. ⑥ Thousands of children die from / water-related diseases / every day, / and millions more have no clean water to drink. ⑦ Most New Yorkers / who passed by the vending machine / were disgusted by the bottles of dirty water / at first. ⑧ But once / they learned more / about the world's serious water problem, / many of them donated money. ⑨ The fundraiser was organized / by the charitable organization UNICEF. ⑩ They promised / that each dollar would allow them to provide fresh, clean water / to 40 children for one day. ⑪ It may seem like / a shocking way to raise money, / but UNICEF's innovative method / was extremely effective.

해석

- ① 당신은 더러운 물로 가득 찬 병을 1달러를 내고 사겠는가? ② 만약 그것이 '말라리아'나 '콜레라'라고 표시되어 있

다면 어떻게 하겠는가? ③ 당신은 세계 물 주간에 뉴욕시에서 이 특이한 병에 든 물을 자동판매기에서 살 수 있다. ④ (그곳은 미국에서 가장 인구가 많고 붐비는 도시 중 하나이다.) ⑤ 이 물은 세계 여러 지역에서 깨끗한 물이 부족한 것에 관한 미국 내 인식을 높여려는 노력의 일환으로 판매되었다. ⑥ 매일 수천 명의 아이들이 물과 관련된 질병으로 죽고, 또 수백만 명은 깨끗한 마실 물이 없다. ⑦ 자동판매기를 지나쳐간 대부분의 뉴욕 시민들은 처음에는 더러운 물이 담긴 병을 보고 역겨워했다. ⑧ 그러나 세계의 심각한 물 문제에 대해 더 알게 되자, 그들 중 많은 사람들이 돈을 기부했다. ⑨ 그 모금 행사는 자선 단체인 유니세프에 의해 조직되었다. ⑩ 그들은 1달러가 하루에 40명의 아이들에게 신선하고 깨끗한 물을 공급해 줄 것이라고 약속했다. ⑪ 돈을 마련하기에 충격적인 방법처럼 보일 수도 있지만, 유니세프의 이 혁신적인 방법은 매우 효과적이었다.

구문해설

- ② What if it was labeled "malaria" or "cholera"?
- what if + 주어 + 동사의 과거형 ...?: 만약 ...라면 어떻게 될까?
- ⑤ The water was sold as part of an effort to raise awareness in America about the lack of clean water
- as는 '(자격·기능 등이) ...로서'를 뜻하는 전치사
- to raise는 an effort를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사
- ⑦ Most New Yorkers [who passed by the vending machine] were disgusted
- []는 Most New Yorkers를 선행사로 하는 주격 관계대명사절
- ⑩ They promised [that each dollar would **allow** them to **provide** fresh, clean water ...].
- []는 promised의 목적어 역할을 하는 명사절
- allow + 목적어 + to-v: ...가 ~하도록 하다



어디서 쇼핑해야 할까?

P. 38

정답

1 ④ 2 ④ 3 choices, facilities, specialize, local

문제해설

- 1 토론자 A는 대형 슈퍼마켓의 이점을 이야기하고 있고, 토론자 B는 전통 시장 및 소규모 상점의 이점을 이야기하고 있으므로, 주제로는 ④ '대형 슈퍼마켓에서 쇼핑하기 대 전통 시장에서 쇼핑하기'가 적절하다.
- ① 전통 시장을 이용하는 것의 경제적 이점
- ② 상점에 의해 야기되는 환경에 해로운 영향
- ③ 지역 주민을 위해 대형 슈퍼마켓을 더 지어야 할 필요성
- ⑤ 전통 시장에 의해 지역 경제에 제공되는 몇 가지 이점
- 2 전통 시장의 상품들이 항상 신선하고 품질이 높다는 내용에 이어 전통 시장의 장점 중 가격을 언급하고 있으므로, ④ higher를 lower로 바꿔야 한다.
- 3 토론자 A: • 대형 슈퍼마켓은 고객들에게 선택의 다양성을 제공한다.
• 대형 슈퍼마켓이 소규모 상점보다 더 좋은 시설을 갖추고 있기 때문에, 사람들이 대형 슈퍼마켓에서 편안한 쇼핑 환경을 즐길 수 있다.
- 토론자 B: • 전통 시장은 특정 상품을 전문으로 한다.
• 소규모 상점과 전통 시장은 지역의 경제 건전성에 기여한다.

① Today's Topic: shopping at superstores vs. shopping at traditional markets

Person A ② I believe / that superstores provide customers with a convenient shopping experience. ③ Let's say / you want unsalted butter / or vanilla extract. ④ It is difficult / to find these things / in small stores or traditional markets. ⑤ Yet because superstores offer a wider range of choices, / they can easily be found there. ⑥ Superstores sell many kinds of things / all in one place. ⑦ At a traditional market, / on the other hand, / you have to go to numerous places / to buy different things. ⑧ Also, / the facilities at superstores are much nicer / than those at traditional markets. ⑨ Superstores are large buildings / with proper heating and cooling systems / that create a comfortable shopping environment. ⑩ They also have large parking areas.

Person B ⑪ I think / people should see the value of / small local stores and traditional markets. ⑫ Small stores and traditional markets are able to offer / more personal service. ⑬ Their staff are friendly / and often know / what their regular customers like and want. ⑭ Traditional markets also specialize in certain products / like baked goods, fruit, or fish. ⑮ So their products are always fresh and high-quality. ⑯ Besides, / research shows / that prices in traditional markets are lower / than superstores. ⑰ Some people may not like the fact / that traditional markets often do not have / heating and cooling systems / like superstores. ⑱ However, / this makes them better / for the environment. ⑲ Small stores and traditional markets are / an important part of the local economy. ⑳ We should help protect them / from superstores.

해석

① 오늘의 주제: 대형 슈퍼마켓에서 쇼핑하기 대 전통 시장에서 쇼핑하기

토론자 A ② 나는 대형 슈퍼마켓이 고객들에게 편리한 쇼핑 경험을 제공한다고 생각한다. ③ 당신이 무염 버터나 바닐라 추출액이 필요하다고 하자. ④ 이런 물건들을 소규모 상점이나 전통 시장에서 찾기는 어렵다. ⑤ 그렇지만 대형 슈퍼마켓은 보다 폭넓은 선택의 기회를 제공하기 때문에, 그곳에서 그것들을 쉽게 찾아볼 수 있다. ⑥ 대형 슈퍼마켓은 많은 종류의 물건들을 전부 한 장소에서 판다. ⑦ 반면에, 전통 시장에서는 여러 물건들을 사기 위해서 많은 장소에 가야만 한다. ⑧ 또한, 대형 슈퍼마켓의 시설들은 전통 시장의 시설보다 훨씬 더 좋다. ⑨ 대형 슈퍼마켓은 편안한 쇼핑 환경을 만드는 적절한 난방과 냉방 시설을 갖춘 큰 건물이다. ⑩ 대형 슈퍼마켓은 넓은 주차장도 갖추고 있다.

토론자 B ⑪ 나는 사람들이 소규모 지역 상점과 전통 시장의 가치를 알아야 한다고 생각한다. ⑫ 소규모 상점과 전통 시장은 보다 개인에 맞춘 서비스를 제공할 수 있다. ⑬ 그곳의 직원들은 친절하고 단골손님들이 무엇을 좋아하고 원하는지 대개 알고 있다. ⑭ 전통 시장은 또한 빵류나 과일, 또는 생선 같은 특정 상품을 전문으로 한다. ⑮ 그래서 그곳의 상품들은 항상 신선하고 품질이 높다. ⑯ 게다가, 연구는 전통 시장의 가격이 대형 슈퍼마켓보다 낮다는 것을 보여준다. ⑰ 어떤 사람들은 전통 시장에는 보통 대형 슈퍼마켓처럼 난방이나 냉방 시설이 없다는 사실을 좋아하지 않을지도 모른다. ⑱ 그러나, 이것은 전통 시장이 환경에는 더 좋게 만든다. ⑲ 소규모 상점과 전통 시장은 지역 경제의 중요한 부분이다. ⑳ 우리는 대형 슈퍼마켓으로부터 그것들을 지키는 것을 도와야 한다.

구문해설

④ It is difficult to find these things in small stores or traditional markets.

→ It은 가주어, to find 이하가 진주어

⑦ At a traditional market, ..., you have to go to numerous places to buy different things.

→ to buy는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사

- ⑧ Also, the facilities at superstores are **much** nicer than *those* at traditional markets.
 → much는 비교급을 강조하는 부사로 '훨씬'의 의미임. 이와 같은 부사에는 much 외에도 even, still, far, a lot 등이 있음.
 → those는 앞에 나온 명사 the facilities를 대신하는 지시대명사
- ⑬ Their staff are friendly and often know [what their regular customers like and want].
 → []는 know의 목적어로 쓰인 간접의문문으로 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓰임.
- ⑰ Some people may not like the fact [that traditional markets often do not have heating and cooling systems ...].
 → []는 the fact의 내용을 설명하는 동격의 명사절



A Special Village of Their Own

P. 40

정답 1 ① 2 ③ 3 walk around, shop and socialize

문제해설 1 알츠하이머병 환자들을 위한 마을 형태의 요양원인 Hogewey를 소개하는 글이므로 ① '온전한 알츠하이머병 마을'이라는 제목이 가장 적절하다.

[문제] 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ② 알츠하이머병 치료법 찾기 ③ 알츠하이머병: 심각한 문제
 ④ Hogewey: 노년층 고용하기 ⑤ 요양원의 높은 비용

2 (A) 문장의 주어 역할을 하는 동명사 Taking이 적절하다.

(B) 뒤에 명사구 their memory problems가 왔으므로 전치사 역할을 하는 because of가 알맞다. 접속사 because 다음에는 주어와 동사를 포함하는 절이 온다.

(C) 장소를 나타내는 선행사 a whole village와 함께 쓸 수 있는 관계부사 where가 와야 한다.

[문제] (A), (B), (C)에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오.

3 Hogewey에서, 환자들은 돌아다니고 쇼핑하고 사람들과 어울릴 수 있다.

[문제] Hogewey는 보통의 다른 요양원과 어떻게 다른가? 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

본문

① Taking care of people with Alzheimer's disease / requires a lot of effort. ② They tend to wander around a lot. ③ And, / because of their memory problems, / they easily forget / where they are.

④ That's why / Hogewey was created / in the Netherlands in 2009. ⑤ Unlike usual nursing homes, / it's a whole village / where people with Alzheimer's can walk around, shop and socialize. ⑥ There are shops, cafes, restaurants / and a movie theater. ⑦ This means / its residents can wander around / as much as they want. ⑧ Nurses and other employees wear normal clothes / and act like villagers. ⑨ So / if residents get lost or confused, / there's always someone there / to help them. ⑩ Hogewey has more than 150 residents / and is staffed by

about 250 employees. ① Six to eight residents / share an apartment / in one of the village's 23 residential buildings. ② Surprisingly, / the cost per resident is not that much higher / than at traditional nursing homes.

해석

① 알츠하이머병 환자들을 돌보는 일은 많은 노력이 필요하다. ② 그들은 많이 돌아다니는 경향이 있다. ③ 그리고 그들은 기억력 문제 때문에 자신이 어디에 있는지 쉽게 잊는다.
 ④ 그것이 Hogewey가 2009년에 네덜란드에서 생겨난 이유이다. ⑤ 보통의 요양원과 달리, 그곳은 알츠하이머병 환자들이 돌아다니고 쇼핑하고 사람들과 어울릴 수 있는 온전한 마을이다. ⑥ 그곳에는 상점, 카페, 음식점 그리고 영화관이 있다. ⑦ 이것은 거주민들이 원하는 만큼 돌아다닐 수 있다는 의미이다. ⑧ 간호사들과 다른 직원들은 일상복을 입고 마을 사람처럼 행동한다. ⑨ 그래서 거주민들이 길을 잃거나 혼란스러워하면, 그곳에는 항상 그들을 도와줄 사람이 있다. ⑩ Hogewey에는 150명 이상의 거주민들이 있고, 약 250명의 직원들로 구성되어 있다. ⑪ 6명에서 8명의 거주민이 마을의 23개 주거용 건물 중 하나의 아파트를 공유한다. ⑫ 놀랍게도, 각 거주민당 비용은 전통적인 요양원에서보다 그렇게 크게 더 비싸지는 않다.

구문해설

① [Taking care of people with Alzheimer's disease] requires a lot of effort.
 s v
 → []는 문장의 주어로 쓰인 동명사구이며, 동명사구 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 requires가 쓰임.
 ⑦ This means its residents can wander around **as much as** they want.
 → as+부사의 원급+as ...: ...만큼 ~하게
 ⑨ So if residents **get lost or confused**, there's always someone there *to help* them.
 → get+형용사: ...한 상태가 되다
 → to help는 someone을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사
 ⑫ ..., the cost per resident is not that **much higher** than at traditional nursing homes.
 → much는 '훨씬'의 의미로 비교급을 강조하는 부사

REVIEW TEST

P. 42

A 1 ㉔ 2 ㉔ 3 ㉔ 4 ㉔ **B** 1 range 2 raise 3 effective **C** 1 ㉔ 2 ㉔ 3 ㉔ **D** 1 stand up to
 2 specializes in 3 pick on **E** 1 listening 2 to buy 3 closing 4 to eat 5 getting **F** ㉔
G 1 Choosing one of the candidates 2 is a good way to strengthen your leg muscles
 3 be dangerous to travel abroad alone

해석

A
 1 인식: ㉔ 어떤 것에 대한 지식이나 이해
 2 기부하다: ㉔ 단체에 돈이나 물건을 주다
 3 거닐다: ㉔ 특정한 목적 없이 걷다
 4 약자를 괴롭히는 사람: ㉔ 약자에게 못되게 구는 사람

B

- 1 이 학회는 폭넓은 범위의 주제를 포괄한다.
- 2 학생들은 유기견을 위해 돈을 마련할 것이다.
- 3 컴퓨터 바이러스를 피하는 가장 효과적인 방법은 무엇인가?

C

- 1 운동 부족은 근육 약화를 야기할 수 있다.
 - ① 비용 ② 걱정 ③ 부족 ④ 행동 ⑤ 과잉
- 2 치과 의사는 나에게 이를 닦는 알맞은 방법을 가르쳐줬다.
 - ① 알맞은 ② 독창적인 ③ 쉬운 ④ 공손한 ⑤ 실제의
- 3 제이슨은 이웃과 어울리고 새 친구를 사귀는 것을 좋아한다.
 - ① 동의하다 ② 논의하다 ③ 비교하다 ④ 불평하다 ⑤ 어울리다

D

풀이

- 1 ...에 맞서다, 저항하다: stand up to
- 2 ...을 전문으로 하다: specialize in
- 3 ...을 괴롭히다: pick on

E

풀이

enjoy, mind, avoid는 목적어로 동명사를 취하고, promise, refuse는 목적어로 to부정사를 취한다.

- 1 우리는 그의 기타 연주를 듣는 것을 즐긴다.
- 2 그는 나에게 기념품을 사주기로 약속했다.
- 3 저 문을 닫아도 될까요?
- 4 그 시위 참가자는 15일 동안 먹기를 거부하고 있다.
- 5 진시황은 나이 드는 것을 피할 수 있는 방법을 찾으려고 노력했다.

F

풀이

decide는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 ⑤의 leaving을 to leave로 고쳐야 알맞다.

- ① 매일 패스트푸드를 먹는 것은 건강에 좋지 않다.
- ② 나는 루브르 미술관에 있는 모나리자를 보기 위해 파리에 갔다.
- ③ 나는 내년엔 두 달 동안 인도 전역을 여행할 계획이다.
- ④ 위장 장애가 있다면, 밤에 먹는 것을 그만두어야 한다.
- ⑤ 날씨가 좋지 않아서, 그는 일찍 공항으로 출발하기로 했다.

G

풀이

- 1 동명사구가 주어로 쓰인 문장이라는 점에 유의한다.
- 2 to부정사가 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰일 경우 수식하는 명사 뒤에 온다는 점에 유의한다.
- 3 It은 가주어이며, to부정사가 진주어로 쓰인 문장이다.

SECTION 04

문화·예술

- 1 1 ⑤ 2 ② 3 ④ 4 an old bicycle seat, some rusty handlebars
 2 1 ② 2 ②
 3 It was there that he developed his personality and architectural style.
 3 1 ③ 2 ④ 3 ② has won ⑤ entertaining
 4 1 ① 2 ④ 3 cloth, background, wave, repeat



피카소의 남다른 안목!

P. 46

정답 1 ⑤ 2 ② 3 ④ 4 an old bicycle seat, some rusty handlebars

- 문제해설 1 피카소가 기존의 사물들을 새롭게 구성하여 예술 작품으로 만든 일화를 통해 파운드 아트(found art)를 설명하는 글이므로 ⑤ ‘평범한 사물을 예술로 변형하기’가 제목으로 가장 적절하다.
 ① 동물들도 예술을 만들 수 있다 ② 피카소의 최대 실수
 ③ 한 예술적 천재의 생애 ④ 누가 걸작을 버렸는가?
- 2 아름다움을 ‘만들어 내는’ 대부분의 예술과 대비되는 표현으로, 기존의 사물에서 아름다움을 ‘보는 것’이 파운드 아트라고 하는 것이 문맥상 적절하므로 ② seeing이 알맞다.
 ① 감추는 것 ③ 채색하는 것 ④ 설명하는 것 ⑤ 파괴하는 것
- 3 ④ 문맥상 ‘나도 할 수 있었는데.’라고 생각할지도 모른다는 것이므로, ‘...할 수 있었는데’의 의미인 ‘could + have p.p.’가 되어야 한다. ‘must + have p.p.’는 ‘...했음에 틀림없다’의 의미이다.
- 4 그것은 낡은 자전거 안장과 녹슨 핸들을 가리킨다.

본문

① In 1942, / Pablo Picasso was looking through / a pile of junk. ② He saw an old bicycle seat / lying next to some rusty handlebars. ③ Suddenly, / he imagined them rearranged / in the shape of a bull's head.
 ④ Once the idea came to him, / all he had to do was / join the two objects together. ⑤ He called it *Tête de taureau*, / which simply means “bull's head” / in French. ⑥ It might sound strange, / but this type of art has been around / since the early 20th century. ⑦ It's called “found art.”
 ⑧ While most art is about making beauty, / found art is about seeing the beauty / in existing objects. ⑨ Looking at *Tête de taureau*, / you might think, / “That's simple! / I could have done that.” ⑩ But here's the point — / you didn't! ⑪ Picasso was the only person / who saw the possibility of a bull's head / in a couple of pieces of junk. ⑫ This imaginative creativity is / what makes *Tête de taureau* such a special work of art.

해석

- ① 1942년에, 파블로 피카소는 쓰레기 더미를 살펴보고 있었다. ② 그는 녹슨 핸들 옆에 놓인 낡은 자전거 안장을 보았다. ③ 갑자기, 그는 그것들이 황소 머리 모양으로 재구성된 것을 상상했다.
 ④ 일단 그에게 아이디어가 떠오르자, 그가 해야 할 일은 그 두 사물을 결합하는 것뿐이었다. ⑤ 그는 그것을 *Tête de taureau*라고 불렀는데, 이는 단순히 프랑스로 ‘황소의 머리’를 의미한다. ⑥ 이상하게 들릴지도 모르지만, 이

런 예술 형태는 20세기 초기 이래로 존재해왔다. ⑦ 그것은 '파운드 아트'라고 불린다. ⑧ 대부분의 예술이 아름다움을 만들어 내는 것에 관한 것인 반면, 파운드 아트는 기존의 사물들에서 아름다움을 보는 것에 관한 것이다. ⑨ *Tête de taureau*를 보면, 당신은 '간단하군! 저건 나도 할 수 있었겠어.'라고 생각할지도 모른다. ⑩ 그러나 요점은 바로, 당신은 하지 않았다는 것이다! ⑪ 피카소는 몇 개의 쓰레기에서 황소 머리가 될 수 있는 가능성을 본 유일한 사람이었다. ⑬ 이 상상력 풍부한 창의력이 *Tête de taureau*를 아주 특별한 예술 작품으로 만드는 것이다.

구문해설

- ② He saw an old bicycle seat [lying next to some rusty handlebars].
→ []는 an old bicycle seat를 수식하는 현재분사구
- ③ Suddenly, he **imagined** them **rearranged** in the shape of a bull's head.
→ 동사 imagined의 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로, 목적격보어로 과거분사 rearranged가 쓰임.
- ④ ..., all [(that) he had to do] was (to) join the two objects together.
→ []는 선행사 all을 수식하는 목적격 관계대명사절로, 관계대명사 that이 생략됨. all이 선행사로 사용되는 경우 관계대명사 that이 주로 사용됨.
→ (to) join은 주격보어로 쓰인 to부정사의 명사적 용법. 주어로 쓰인 말이 동사 do를 포함하는 경우, 주격보어로 쓰인 to부정사에서 to가 흔히 생략됨.
- ⑫ This imaginative creativity is **what** makes *Tête de taureau* such a special work of art.
→ what은 선행사를 포함하는 주격 관계대명사로 '...하는 것'으로 해석함.
→ make + 목적어 + 목적격보어(명사구): ...을 ~로 만들다



스페인 하면 떠오르는 건축가

P. 48

정답

1 ② 2 ② 3 It was there that he developed his personality and architectural style.

문제해설

- 1 바르셀로나에서의 가우디의 예술적 발전에 대해 이야기하는 도중에 르네상스의 발상지를 밝히는 ②는 글 전체의 흐름에 맞지 않는다.
- 2 (A) 문맥상 가우디가 그의 독특하고 창의적인 세부 양식 사용으로 여전히 '존경을 받는다'는 의미가 적절하므로 admired가 알맞다. admit은 '인정하다'의 의미이다.
(B) 뒤에서 성장하는 중산층을 언급하고 있는 것으로 보아, 경제가 '번창하고 있었다'가 자연스러우므로 flourishing이 적절하다. nourish는 '영양분을 공급하다'의 의미이다.
(C) 가우디의 건축 기법이 변화하는 추세에 '영향을 받았다'는 내용이 되어야 자연스러우므로 influenced가 알맞다. introduce는 '소개하다, 도입하다'의 의미이다.
- 3 '~하는 것은 바로 ...이다'의 의미인 「it is[was] ... that ~」 강조 구문을 이용해 강조하려는 부사 there를 It was와 that 사이에 쓴다.

본문

① Antonio Gaudi was / one of the world's most important architects. ② He is still admired / for his use of unique and creative details.

③ Gaudi was born on June 25, 1852, / in the Catalonia region of Spain. ④ He graduated from / the Barcelona School of Architecture / in 1878, / and Barcelona became / the center of his activities. ⑤ It was there / that he developed his personality and architectural style. ⑥ During his years in Barcelona, / a cultural and political renaissance was in full swing. ⑦ (Actually, it is believed / the Renaissance began in Florence, Italy.) ⑧ The economy was flourishing / and the growing middle class wanted to keep up with / the new European styles. ⑨ Gaudi's architectural style was influenced / by these changing trends / as well as / by the traditional elements of Catalonia. ⑩ Casa Mila and Sagrada Familia are / two of Gaudi's most famous works / in Barcelona. ⑪ Sagrada Familia is still under construction.

해석

- ① 안토니오 가우디는 세계에서 가장 중요한 건축가들 중 한 명이었다. ② 그는 독특하고 창의적인 세부 양식 사용으로 여전히 존경받고 있다.
 ③ 가우디는 1852년 6월 25일에 스페인 카탈로니아 지역에서 태어났다. ④ 그는 1878년에 바르셀로나 건축 학교를 졸업했고, 바르셀로나는 그의 활동의 주무대가 되었다. ⑤ 그가 자신의 개성과 건축 양식을 발전시킨 곳이 바로 그곳이었다. ⑥ 가우디가 바르셀로나에 있는 동안 문화적, 정치적 르네상스가 무르익고 있었다. ⑦ (사실, 르네상스는 이탈리아의 플로렌스에서 시작되었다고 믿어진다.) ⑧ 경제가 번성하고 있었고, 성장하는 중산층은 새로운 유럽 양식을 따르기를 원했다. ⑨ 가우디의 건축 양식은 카탈로니아의 전통적 요소뿐만 아니라 이러한 변화하는 추세에도 영향을 받았다. ⑩ 카사 밀라와 사그라다 파밀리아는 바르셀로나에 있는 가우디의 가장 유명한 작품 중 두 가지이다. ⑪ 사그라다 파밀리아는 아직도 건설 중이다.

구문해설

- ① Antonio Gaudi was **one of the world's most important architects**.
 → one of the + 최상급 + 복수명사: 가장 ...한 것들 중의 하나
 ⑨ ... was influenced by these changing trends as well as by the traditional elements of Catalonia.
A B
 → 「A as well as B」는 'B뿐만 아니라 A도'의 의미로 A와 B는 병렬구조를 이룸.



두 마녀의 숨겨진 이야기

P. 50

정답

- 1 ③ 2 ④ 3 ㉠ has won ㉡ entertaining

문제해설

- 1 엘파바는 서쪽의 나쁜 마녀가 된다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
 2 엘파바가 오즈의 마법사를 만난 이후에 '서쪽의 나쁜 마녀'라는 이름을 얻게 되는 배경에 대한 내용이다. 엘파바가 오즈의 마법사가 사악한 사람임을 알게 된다는 내용의 (C) 다음에, 그녀가 자신의 비밀을 누설할까 봐 두려워한 나머지 마법사가 사람들에게 그녀가 나쁜 마녀라고 말한다는 (A)가 오고, 사람들은 이 말을 믿고 그녀를 서쪽의 나쁜 마녀라고 부르게 된다는 (B)로 이어지는 것이 자연스럽다.
 3 ㉠ '지금까지'라는 뜻의 so far가 단서이다. 과거에 시작된 일이 현재까지 계속되고 있음을 나타내므로 현재완료인 has won으로 써야 한다.

⑥ 이야기는 '흥미로운' 감정을 유발하는 주제이므로 현재분사 entertaining이 되어야 한다.

본문

Wicked

① Do you think / you know the whole story about *The Wizard of Oz*? ② Think again!

Introduction

③ One of the best musicals of all time, / *Wicked* has been amazing audiences / since opening in 2003. ④ It tells the story of the two witches / from the famous movie *The Wizard of Oz*. ⑤ *Wicked* has won many awards so far, / including a Grammy Award and several Tony Awards.

Summary

⑥ *Wicked* is about the relationship / between Elphaba and Glinda. ⑦ The green-skinned Elphaba later becomes / the Wicked Witch of the West, / and the pretty Glinda becomes / the Good Witch of the North. ⑧ The two first meet at university / and dislike each other. ⑨ But they eventually become friends. ⑩ One day / they visit the ruler of Oz, the Wizard. ⑪ (C) Elphaba discovers / he is an evil man and not a good ruler. ⑫ (A) Scared of her revealing his secret, / the Wizard tells everyone / that Elphaba is a "wicked witch." ⑬ (B) The people of Oz listen to him, / and call her the Wicked Witch of the West. ⑭ *Wicked's* entertaining story includes / references to some well-known scenes / from the movie *The Wizard of Oz*.

⑮ Price \$52~\$142

⑯ Location The Gershwin Theatre in New York

⑰ Running time 2 hours and 30 minutes (plus a 15-minute intermission)

⑱ Rules for Children All children require a ticket. ⑲ Children under the age of four / cannot attend.

해석

위키드

① 당신은 오즈의 마법사에 관한 이야기 전부를 안다고 생각하는가? ② 다시 생각해보라!

소개

③ 역대 최고 뮤지컬 중의 하나인 위키드는 2003년 초연 이래로 관객들을 놀라게 해오고 있다. ④ 그것은 유명한 영화 오즈의 마법사에 나오는 두 마녀의 이야기를 말해준다. ⑤ 위키드는 지금까지 그래미 상과 몇몇 토니 상을 포함해서 많은 상을 받았다.

줄거리

⑥ 위키드는 엘파바와 글린다 간의 관계에 관한 것이다. ⑦ 초록색 피부의 엘파바는 이후에 서쪽의 나쁜 마녀가 되고, 예쁜 글린다는 북쪽의 착한 마녀가 된다. ⑧ 그 둘은 대학에서 처음 만나 서로를 싫어한다. ⑨ 그러나 그들은 결국 친구가 된다. ⑩ 어느 날, 그들은 오즈의 통치자인 마법사를 찾아간다. ⑪ (C) 엘파바는 그가 사악한 사람이며 좋은 통치자가 아니라는 것을 알게 된다. ⑫ (A) 마법사는 엘파바가 자신의 비밀을 폭로할까 봐 두려워서 모두에게 엘파바가 '나쁜 마녀'라고 말한다. ⑬ (B) 오즈의 국민들은 그의 말을 듣고 그녀를 서쪽의 나쁜 마녀라고 부른다. ⑭ 위키드의 흥미로운 이야기는 영화 오즈의 마법사에 나오는 유명한 장면들의 인용을 포함한다.

⑮ 가격 52~142달러

⑯ 장소 뉴욕 거슈윈 극장

- ⑰ 상연 시간 2시간 30분 (15분 중간 휴식 시간 추가)
- ⑱ 소인 규정 모든 어린이 입장권 필수. ⑲ 4세 이하 어린이는 입장이 불가함.

구문해설

- ③ ..., *Wicked has been amazing audiences since* opening in 2003.
 - has been amazing은 과거에 시작된 일이 현재에도 진행 중임을 나타내는 현재완료 진행형
 - since: ...부터, ... 이래로 (전치사)
- ⑩ Elphaba discovers [(that) he is an evil man and not a good ruler].
 - []는 목적으로 쓰인 명사절로, 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략됨.
- ⑫ [(Being) Scared of her revealing his secret], the Wizard tells everyone that Elphaba is a "wicked witch."
 - []는 <이유>를 나타내는 분사구문으로 Being이 생략되어 있음.
 - 전치사 of의 목적으로 동명사 revealing이 쓰임. her는 동명사의 의미상의 주어임.



The Art of Dripping

P. 52

정답

- 1 ① 2 ④ 3 cloth, background, wave, repeat

문제해설

- 1 잭슨 폴락의 그림 기법을 소개하고 그것을 따라할 수 있는 방법을 설명하는 글이므로, 제목으로는 ① '유명한 화가처럼 그리기'가 적절하다.

[문제] 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ② 캔버스 각도의 중요성 ③ 초보자에게 추상 미술 가르치기
- ④ 한 천재의 새로운 그림 기법 ⑤ 그리기의 복잡한 과정

- 2 (A) <동시동작>을 나타내는 분사구문으로, 분사의 의미상의 주어 anyone과 분사가 능동 관계이므로 현재분사 using이 맞다.

(B) cause는 목적격보어로 to부정사를 취하므로 to drip이 적절하다.

(C) 전치사 at의 목적으로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 오는 것이 알맞다.

[문제] (A), (B), (C)에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- 3 [문제] 다음은 잭슨 폴락의 그리기 과정이다. 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

물감과 그림 붓, 캔버스, 그리고 커다란 천을 준비하라.

↓

배경을 위한 색을 고르고 그것을 캔버스 위에 칠하라.

↓

붓에 다른 색을 묻혀 그것을 캔버스 위로 흔들어라.

↓

물감이 마를 때까지 기다린 다음, 원하는 만큼 이 과정을 반복하라.

본문

① The American painter Jackson Pollock / was one of the greatest abstract artists of the 20th century. ② He is known for his unique style of painting, / which is called the drip technique. ③ Unlike most painters, / Pollock laid his canvases flat / on the floor. ④ He then dripped paint

onto them / in interesting patterns.

⑤ Pollock was a genius, / but anyone can paint / using his style. ⑥ To get started, / you'll need several colors of paint, some paintbrushes, a canvas, / and a large cloth to protect your floor. ⑦ Next, / choose a place to paint. ⑧ You'll need enough space / to lay your canvas down / and move around it. ⑨ Once you're ready, / pick a color for the background / of your painting / and use it to cover your canvas. ⑩ After it dries, / dip one of your brushes / in another color / and wave it over the canvas. ⑪ This will cause the paint / to drip in patterns. ⑫ You can also use plastic squeeze bottles / to do this — / the kind / restaurants use / for ketchup and other sauces. ⑬ Once this paint dries, / repeat the process over and over / until you're satisfied. ⑭ When you're painting, / try not to think too much about / what you're doing. ⑮ Pollock believed / that you can express your unconscious feelings / using this style. ⑯ So relax / and follow your instincts. ⑰ You may be surprised at / what you create.

해석

① 미국인 화가 잭슨 폴락은 20세기의 가장 위대한 추상파 화가들 중 한 명이었다. ② 그는 그의 독특한 화법으로 유명한데, 그것은 드리핑 기법이라고 불린다. ③ 대부분의 화가들과 달리, 폴락은 캔버스를 바닥에 평평하게 놓았다. ④ 그리고 나서 그는 흥미로운 모양으로 물감을 그 위에 떨어뜨렸다. ⑤ 폴락은 천재였지만, 누구나 그의 방식을 이용해 그림을 그릴 수 있다. ⑥ 시작하기 위해서는, 몇 가지 색의 물감과 그림 붓, 캔버스, 바닥을 보호할 커다란 천이 필요할 것이다. ⑦ 다음으로, 그림을 그릴 장소를 고르라. ⑧ 캔버스를 놓고 주위로 돌아다닐 충분한 공간이 필요할 것이다. ⑨ 준비가 되면, 그림의 배경을 위한 색을 하나 고르고 캔버스를 칠하는 데 그것을 사용하라. ⑩ 마르고 나면, 붓 중 하나를 다른 색에 담갔다가 그것을 캔버스 위로 흔들려라. ⑪ 이것은 물감이 무늬를 만들며 떨어지게 할 것이다. ⑫ 이것을 하기 위해, 음식점에서 케첩이나 다른 소스를 위해 사용하는 종류인, 짜서 쓰는 플라스틱 용기를 사용할 수도 있다. ⑬ 이 물감이 마르면, 만족할 때까지 이 과정을 계속해서 반복하라. ⑭ 그림을 그리고 있을 때 하고 있는 것에 대해 너무 많이 생각하지 않도록 하라. ⑮ 폴락은 이 기법을 사용해서 무의식적인 감정을 표현할 수 있다고 믿었다. ⑯ 그러니 긴장을 풀고 본능을 따르라. ⑰ 당신은 자신이 만들어 낸 것에 놀랄지도 모른다.

구문해설

② He is known for his unique style of painting, [which is called the drip technique].
→ []는 his unique style of painting에 대해 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절

⑥ To get started, you'll need several colors of paint, ..., a canvas, and a large cloth to protect your floor.
→ To get started는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구
→ to protect 이하는 a large cloth를 꾸며주는 형용사적 용법의 to부정사구

⑫ ... the kind [(that[which]) restaurants use for ketchup and other sauces].
→ []는 the kind를 선행사로 하는 목적격 관계대명사절로, 관계대명사 that[which]가 생략됨.

⑭ When you're painting, try not to think too much about what you're doing.
→ to부정사의 부정 표현은 부정어 not을 to부정사 앞에 써서 나타냄.

- A** 1 ㉞ 2 ㉠ 3 ㉡ 4 ㉢ **B** 1 ㉡ 2 ㉤ **C** 1 ㉢ 2 ㉠ **D** 1 graduate from 2 scared of
 3 look through **E** 1 have lived 2 have seen 3 has, created **F** 1 must 2 should **G** ㉤
H 1 It is this photo 2 It was Harry

해석

A

- 1 쓰레기: ㉞ 쓸모 없다고 여겨지는 것
- 2 번성하다: ㉠ 매우 성공적이다
- 3 드러내다: ㉡ 무언가가 알려지게 하다
- 4 요소: ㉢ 더 큰 전체의 한 기본 부분

B

- 1 새 시스템은 기존의 시스템보다 훨씬 더 빠를 것이다.
 ① 인상적인 ③ 독특한 ④ 효율적인 ⑤ 상호작용을 하는
- 2 고객들이 만족하지 않는다면, 저는 메뉴를 바꿀 것입니다.
 ① 영향을 받은 ② 지연된 ③ 의도된 ④ 복잡한

C

- 1 그는 사악한 사람이며 모든 등장인물들 중에서 최악이다.
 ① 위트 있는 ② 다양한 ③ 악한 ④ 현명한 ⑤ 전형적인
- 2 중간 휴식 시간에 커피를 마실래요?
 ① 휴식 ② 공연 ③ 의식 ④ 구역 ⑤ 모임

D

- 1 ...을 졸업하다: graduate from
- 2 ...을 두려워하는: scared of
- 3 ...을 살펴보다: look through

E

풀이

과거에 시작된 동작이나 상태가 현재까지 영향을 미치고 있음을 나타내는 현재완료를 쓰는 것이 적절하다. 현재완료는 문맥에 따라 완료, 계속, 경험, 결과의 의미로 해석된다.

F

풀이

「must + have p.p.」는 ‘...했음에 틀림없다’, 「should + have p.p.」는 ‘...했어야 했는데 (하지 않았다)’의 의미이다.

G

풀이

- ⑤의 follow 다음에 선행사가 없으므로 관계대명사 that은 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 되어야 한다.
- ① 제이슨이 첫 주연을 맡은 것은 바로 1974년이었다.
- ② 그는 하고 싶었던 것을 하기 시작했다.

- ③ 날 짜증나게 하는 것은 그녀의 태도이다.
- ④ 이것은 내가 주문한 것이 아닌 것 같다.
- ⑤ 나는 당신이 말한 것을 따르지 않았다.

H

풀이

「it is[was] ... that ~」 강조 구문은 it is[was]와 that 사이에 강조하려는 어구를 쓴다.

SECTION 05

건강 · 의학

- 1 1 ⑤ 2 ④ 3 ⑤ 4 sebum, water
- 2 1 ② 2 ① 3 ④ 4 usually slept only between 7:30 p.m. and 4:30 a.m.
- 3 1 less often, adults 2 ② 3 ⑤
- 4 1 ③ removes ② allows 2 ⑤ 3 ④ 4 ②



물속에 오래 있으면?

P. 58

정답 1 ⑤ 2 ④ 3 ⑤ 4 sebum, water

- 문제해설**
- 1 오랜 시간 물속에 있으면 손가락과 발가락 끝이 주름지는 이유를 설명하는 글이므로, 주제는 ⑤ ‘물속에서 손가락과 발가락이 주름지는 원인’이 적절하다.
 - ① 피부에 의해 생성되는 유용한 기름 ② 피지와 케라틴의 차이
 - ③ 피부의 주름을 예방하는 방법들 ④ 피부가 촉촉하게 유지되어야 하는 이유
 - 2 목적으로 that절이 쓰인 문장의 수동태이다. 가주어 It을 사용하여 전환한 문장이므로, ④ is believing은 is believed가 되어야 한다.
 - 3 다른 신체 부위보다 손가락과 발가락에 더 많은 케라틴이 있다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 - 4 오랫동안 목욕을 하면, 피지가 제거되는데, 이는 물이 피부로 침투하게 한다.

본문

- ① After a long bath / or a day of swimming, / something strange happens to your body. ② The tips of your fingers and toes / get wrinkled. ③ Why does this happen? ④ And why does it only occur / on your fingers and toes?
- ⑤ The answers to these questions / involve “sebum” and “keratin”. ⑥ Even though it can't be seen, / there is a layer of oil / covering your skin. ⑦ Called sebum, / it protects your skin / and keeps it moist. ⑧ It also makes it waterproof. ⑨ So water runs off of your skin / instead of being absorbed. ⑩ But spending a long time in the water / can wash away your sebum.
- ⑪ This allows the water to enter your skin, / causing it to become waterlogged. ⑫ It is believed

/ that this water causes your skin to expand, / and this extra skin forms wrinkles. ⑬ The reason this happens mostly on your fingers and toes / has to do with a kind of protein in your skin / called keratin. ⑭ Keratin absorbs a great deal of water. ⑮ And your fingers and toes contain more keratin / than other parts of your body.

⑯ This process doesn't harm your skin. ⑰ And your body quickly creates a new layer of sebum.

⑱ So / if you enjoy long, relaxing baths, / you have nothing to worry about!

해석

- ① 오랫동안 목욕을 하거나 수영을 하고 난 날이면, 뭔가 이상한 일이 신체에 생긴다. ② 손가락과 발가락 끝이 주름 지는 것이다. ③ 왜 이런 일이 생기는 것인가? ④ 그리고 왜 이것은 손가락과 발가락에만 생기는 것인가?
 ⑤ 이 질문들에 대한 대답에는 '피지'와 '케라틴'이 관련이 있다. ⑥ 비록 보이지는 않지만, 피부를 덮고 있는 기름층이 있다. ⑦ 피지라고 불리는 그것은 피부를 보호하고 촉촉하게 유지한다. ⑧ 그것은 또한 피부에 물이 스며들지 않게 한다. ⑨ 그래서 물이 흡수되는 대신에 피부를 따라 흘러내린다. ⑩ 그러나 물속에서 오랜 시간을 보내는 것은 피지를 씻겨 나가게 할 수 있다. ⑪ 이것은 물이 피부로 들어가게 해서, 피부가 물을 잔뜩 머금게 만든다. ⑫ 이 물이 피부를 팽창하게 만들고, 이 여분의 피부가 주름을 형성한다고 여겨진다. ⑬ 이것이 주로 손가락과 발가락에 생기는 이유는 케라틴이라고 하는 피부에 있는 단백질의 한 종류와 관계 있다. ⑭ 케라틴은 많은 수분을 흡수한다. ⑮ 그리고 손가락과 발가락에 신체의 다른 부분보다 더 많은 케라틴이 있다.
 ⑯ 이 과정은 피부에 해롭지 않다. ⑰ 그리고 신체는 빠르게 새로운 피지층을 생성한다. ⑱ 그러니 당신이 길고 느긋한 목욕을 즐긴다 하더라도, 걱정할 것이 전혀 없다!

구문해설

- ⑥ ..., there is a layer of oil [covering your skin].
 → []는 a layer of oil을 수식하는 현재분사구
- ⑨ So water runs off of your skin instead of **being absorbed**.
 → 전치사 instead of의 목적어로 동명사가 왔는데, 물은 '흡수되는' 대상이므로 수동형인 being absorbed가 쓰임.
- ⑪ This **allows** the water **to enter** your skin, [causing it to become waterlogged].
 → allow+목적어+to-v: ...가 ~하게 하다
 → []는 <연속동작[결과]>를 나타내는 분사구문이며, it은 your skin을 가리킴.
- ⑬ The reason [(why) this happens mostly on your fingers and toes] has to do with a kind of protein in your skin [called keratin].
 → 첫 번째 []는 선행사 The reason을 수식하는 관계부사절로, 관계부사 why가 생략됨. 선행사로 the place, the time, the reason 등 일반적인 명사가 오는 경우, 관계부사는 흔히 생략됨.
 → 두 번째 []는 a kind of protein in your skin을 수식하는 과거분사구



대단한 유전의 힘

P. 60

정답

1 ② 2 ① 3 ④ 4 usually slept only between 7:30 p.m. and 4:30 a.m.

- 문제해설**
- 1 수면 방식의 차이가 유전적 특징에 의한 것임을 설명하는 글이므로, 제목으로는 ② '유전적 특징이 어떻게 수면 방식에 영향을 주는가'가 알맞다.
 ① 수면 장애를 치료하는 방법 ③ 좋은 수면 습관의 중요성
 ④ 생체 시계에 대한 가장 근거 없는 믿음 ⑤ 수면과 건강 간의 관계
- 2 빈칸 뒤에 특정한 어떤 유전자가 어떤 사람이 아침형 인간이 될지 저녁형 인간이 될지를 결정한다는 내용이 이어지고 있으므로, 빈칸에는 ① '유전자의 차이'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ② 개인의 체형 ③ 특정 수면 장애
 ④ 인간 DNA의 진화 ⑤ 다른 가족 구성원들의 생활 방식
- 3 (A) decides의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 whether가 알맞다. 「whether A or B」는 'A인지 B인지'의 의미이다. what 다음에는 주어나 목적어 등이 빠져 있는 불완전한 절이 온다.
 (B) DNA samples는 '추출되는' 대상이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 taken이 알맞다.
 (C) 한 문장에 접속사 없이 동사가 두 개 이상 쓰일 수 없으며, 문맥상 <동시동작>을 나타내는 분사구문이 되어야 적절하다.
- 4 그것은 그 가족이 보통 저녁 7시 30분에서 새벽 4시 30분 사이에만 잠을 잤다는 사실을 가리킨다.

본문

① Some people love mornings. ② They jump out of bed early, / make breakfast, / and get ready for work. ③ Others stay awake long after midnight, / then sleep too late / and have to rush to work!
 ④ Differences in sleeping patterns / are now known to be partly caused / by variations in our genes. ⑤ One gene in particular / decides whether somebody will be a "morning person" / or a "night person." ⑥ This gene was discovered / in an American family. ⑦ Many members of the family / had a very unusual sleeping disorder. ⑧ They usually slept only / between 7:30 p.m. and 4:30 a.m. ⑨ DNA samples taken from the family / showed the problem / to be caused by an unusual pattern / in a certain gene. ⑩ This gene controls our 24-hour biological clocks, / telling us when to wake up / and when to feel sleepy. ⑪ Studying this gene / could lead to the discovery of ways to help us / when we are forced to work / against our natural body clock.

해석

① 어떤 사람들은 아침을 좋아한다. ② 그들은 일찍 잠자리에서 벌떡 일어나 아침 식사를 준비하고 일하러 갈 준비를 한다. ③ 다른 사람들은 자정이 훨씬 넘도록 깨어 있다가 너무 늦게까지 자서 할렐벌떡 직장에 가야만 한다!
 ④ 수면 방식의 차이는 현재 부분적으로는 유전자의 차이에 의해 초래되는 것으로 알려져 있다. ⑤ 특정한 어떤 유전자가 어떤 사람이 '아침형 인간'이 될지 '저녁형 인간'이 될지를 결정한다. ⑥ 이 유전자는 한 미국인 가족에게서 발견되었다. ⑦ 그 가족의 많은 구성원들은 아주 특이한 수면 장애를 가지고 있었다. ⑧ 그들은 보통 저녁 7시 30분에서 새벽 4시 30분 사이에만 잠을 잤다. ⑨ 그 가족에게서 추출된 DNA 샘플은 그 문제가 특정 유전자의 특이한 형태 때문에 발생한다는 것을 보여주었다. ⑩ 이 유전자는 우리의 24시간 생체 시계를 조정하며, 우리에게 언제 일어나고 언제 졸리는지를 알려준다. ⑪ 이 유전자를 연구하는 것은 우리가 자연적인 생체 시계에 반하여 일해야 할 때 우리에게 도움이 되는 방법의 발견으로 이어질 것이다.

구문해설

⑩ This gene controls our 24-hour biological clocks, [telling us **when to wake up and when to feel sleepy**].
 → []는 <동시동작>을 나타내는 분사구문

→ 「when + to-v」는 '언제 ...할지'의 의미로, 두 개의 어구가 and에 의해 연결된 병렬구조

⑪ [Studying this gene] could lead to the discovery of ways to help us

→ []는 문장의 주어 역할을 하는 동명사구

→ to help us는 ways를 꾸며주는 형용사적 용법의 to부정사구



눈 깜박임의 비밀

P. 62

정답

1 less often, adults 2 ② 3 ⑤

문제해설

1 그녀의 아들은 성인보다 눈을 덜 자주 깜박인다.

2 주어진 문장은 결과적으로 더 적은 양의 티끌과 먼지가 눈에 들어간다는 내용으로, 그 이유에 해당하는 문장 뒤에 위치하는 것이 적절하다. 따라서 아기들의 눈이 성인보다 작다는 점을 언급한 문장 다음인 ②에 들어가는 것이 알맞다.

3 ⑤ 아기가 성인보다 눈을 덜 자주 깜박이는 데에는 다양한 이유가 있을 수 있지만, 이 현상은 지극히 정상적이라는 것이 스미스 의사 답변의 요지이다.

본문

Q ① I'm the mother / of a newborn son. ② He's my first child, / so I am learning something new / every day. ③ The other day, / as I was watching him, / I noticed something strange / — he rarely seems to blink. ④ Is it normal for babies / to blink less often / than adults? ⑤ And if so, / why?

A ⑥ Thanks for visiting Johnson Hospital online. ⑦ This is Dr. Smith. ⑧ The fact is / that adults usually blink 10 to 15 times a minute; / but babies only blink once or twice / in the same amount of time. ⑨ No one is sure exactly / why this is. ⑩ Some doctors think / it's because babies have much smaller eyes / than adults. ⑪ Therefore, less dust and dirt, / which often cause us to blink, / can get in them. ⑫ Another theory is / that since babies get more sleep than adults, / they don't need to blink as often. ⑬ Having dry eyes / is a common reason for blinking. ⑭ Since babies have their eyes shut / for as many as 15 hours a day, / their eyes are less likely to dry out. ⑮ But whatever the reason, / there's no need to worry. ⑯ It's perfectly normal / for your young son / to blink infrequently.

해석

Q ① 저는 갓 태어난 아들의 엄마예요. ② 그 아이가 첫 애라서 매일 새로운 것을 배우고 있습니다. ③ 며칠 전에, 저는 아이를 보다가 뭔가 이상한 것을 발견했어요. 아이가 눈을 거의 깜박이지 않는 거예요. ④ 성인보다 아기들이 눈을 덜 자주 깜박이는 것이 정상인가요? ⑤ 그리고 만약 그렇다면, 왜 그렇죠?

A ⑥ 존슨 병원 온라인 사이트를 방문해 주셔서 감사합니다. ⑦ 저는 스미스 의사입니다. ⑧ 사실은 성인은 보통 1분에 10번에서 15번 눈을 깜박이지만, 아기들은 같은 시간에 한두 번만 눈을 깜박인다는 것입니다. ⑨ 아무도 왜 그런지 정확히 알지는 못합니다. ⑩ 어떤 의사들은 아기가 성인보다 눈이 훨씬 더 작기 때문이라고 생각해요. ⑪ 그래서, 눈을 자주 깜박이게 하는 티끌이나 먼지가 눈에 덜 들어갈 수 있죠. ⑫ 또 다른 이론은 아기들이 성인보다 잠

을 더 많이 자기 때문에 눈을 자주 깜박일 필요가 없다는 것입니다. ⑬ 눈이 건조한 것이 눈을 깜박이는 보편적인 이유입니다. ⑭ 아기들은 하루에 15시간 동안이나 눈을 감고 있기 때문에, 눈이 건조해질 가능성이 더 적습니다. ⑮ 그러나 이유가 무엇이든, 걱정할 필요는 없습니다. ⑯ 당신의 어린 아들이 눈을 가끔 깜박이는 것은 완벽히 정상이니깐요.

구문해설

- ② He's my first child, so I am learning something new every day.
 - something과 같이 -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식함.
- ④ Is it normal for babies to blink less often than adults?
 - it은 주어, to blink 이하가 진주어, for babies는 to blink의 의미상의 주어
 - less + 부사의 원급 + than ...: ...보다 덜 ~하게
- ⑨ No one is sure exactly [why this is].
 - []는 간접의문문으로 「의문사+주어+동사」의 어순으로 씀. sure, certain 등의 형용사 다음에는 의문사나 that이 이끄는 명사절이 올 수 있음.
- ⑩ ... it's because babies have much smaller eyes than adults.
 - much, still, far, a lot 등은 비교급을 강조하는 부사로, '훨씬'의 의미임.
- ⑭ Since babies have their eyes shut for as many as 15 hours a day,
 - 「have(사역동사)+목적어+목적격보어」 구문에서 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로, 목적격보어로 과거분사 shut을 씀.
- ⑮ But whatever the reason (is), there's no need to worry.
 - the reason 다음에 is가 생략됨.
 - to worry는 no need를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사



Panicking? Use a Paper Bag!

P. 64

정답

1 ㉠ removes ㉡ allows 2 ㉤ 3 ㉣ 4 ㉡

문제해설

- 1 ㉠ 동사 brings와 and로 연결된 병렬구조이므로 어법상 같은 형태인 removes가 알맞다.
 - ㉡ 동사 traps와 and로 연결된 병렬구조이므로 allows가 되면 알맞다.
 - [문제] ㉠와 ㉡를 어법에 알맞은 형태로 쓰시오.
- 2 주어진 문장은 '이것'으로 인해 체내의 산소와 이산화탄소 수치가 정상으로 돌아간다는 내용이므로, '이것'에 해당하는 내용인 종이봉투에 대고 호흡하는 것이 이산화탄소를 들이마시게 해준다는 문장과 결과적으로 신체를 진정시켜준다는 문장 사이인 ㉤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
 - [문제] ㉠~㉤ 중, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?
- 3 settle down은 '진정되다'의 의미이므로 '안정되다'라는 뜻의 ㉣ stabilize가 의미상 가장 유사하다.
 - [문제] 밑줄 친 settle down과 의미가 가장 가까운 것은?
 - ① 치유하다 ② 해결하다 ③ 움직이다 ④ 강화하다

- 4 종이봉투에 대고 호흡하면 내신 이산화탄소를 '다시 호흡하는' 것이 가능하고, 이는 과호흡 증상을 '멈추기' 위한 것이므로, (A)와 (B)에는 각각 rebreathe와 stop이 들어가는 것이 적절하다.

[문제] 요약문의 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 고르시오.

종이봉투를 사용하는 것은 과호흡을 멈추기 위해 내신 이산화탄소를 다시 호흡하게 해준다.

본문

① In the movies or in real life, / you may have witnessed / someone breathing into a paper bag / when hyperventilating. ② Hyperventilation is a condition / that sometimes occurs / because of fear or stress. ③ It causes the person to breathe too quickly. ④ But how does breathing into a paper bag help? ⑤ To understand this, / you must first know / why we breathe. ⑥ The body requires oxygen. ⑦ Breathing brings fresh oxygen into the body / and removes unneeded carbon dioxide. ⑧ But too much oxygen can cause problems, / such as dizziness. ⑨ And the body needs to keep / a certain amount of carbon dioxide. ⑩ Breathing quickly leaves the body / with too much oxygen / and not enough carbon dioxide. ⑪ This is / why a paper bag helps. ⑫ Usually, / when you breathe out, / you lose carbon dioxide. ⑬ And when you breathe in, / you take in oxygen. ⑭ But the paper bag traps your carbon dioxide / and allows you to breathe it back in. ⑮ Because of this, / your oxygen and carbon dioxide levels / slowly return to normal. ⑯ This allows your body / to settle down and relax.

해석

- ① 영화나 현실에서, 당신은 아마 과호흡을 할 때 종이봉투에 대고 호흡하는 사람을 본 적이 있을지도 모른다. ② 과호흡증후군이란 공포나 스트레스로 인해 때때로 생기는 상태이다. ③ 그것은 사람이 너무 빠르게 호흡하도록 만든다. ④ 그런데 종이봉투에 대고 호흡하는 것이 어떻게 도움이 되는가? ⑤ 이것을 이해하기 위해, 당신은 우선 우리가 왜 호흡하는지를 알아야 한다. ⑥ 신체는 산소를 필요로 한다. ⑦ 호흡은 체내에 신선한 산소를 공급하고 불필요한 이산화탄소를 제거한다. ⑧ 그러나 지나치게 많은 산소는 현기증과 같은 문제를 일으킬 수 있다. ⑨ 그리고 신체는 어느 정도 양의 이산화탄소를 유지해야 한다. ⑩ 빠르게 호흡하는 것은 신체가 산소는 지나치게 많고 이산화탄소는 충분하지 않은 상태에 놓이게 한다. ⑪ 이것이 종이봉투가 도움이 되는 이유이다. ⑫ 일반적으로, 당신은 숨을 내쉴 때 이산화탄소를 내보낸다. ⑬ 그리고 숨을 들이쉴 때, 산소를 흡수한다. ⑭ 그런데 종이봉투는 이산화탄소를 가둬 놓아서 당신이 그것을 다시 들이쉴 수 있게 한다. ⑮ 이 때문에, 산소와 이산화탄소의 수치는 서서히 정상으로 돌아간다. ⑯ 이는 신체가 진정되고 편안하게 해준다.

구문해설

- ① ..., you may have witnessed someone [breathing into a paper bag when hyperventilating].
 → may + have p.p.: ...했을지도 모른다
 → []는 someone을 수식하는 현재분사구
- ⑤ To understand this, you must first know [why we breathe].
 → To understand는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사
 → []는 목적어 역할을 하는 간접의문문
- ⑩ [Breathing quickly] leaves the body with too much oxygen and not enough carbon dioxide.
 → []는 문장의 주어 역할을 하는 동명사구로 단수 취급하므로 3인칭 단수동사 leaves가 쓰임.

A 1 ㉔ 2 ㉑ 3 ㉒ 4 ㉓ 5 ㉔ **B** 1 absorb 2 rarely 3 remove **C** 1 ㉒ 2 ㉑ 3 ㉔
D 1 lead to 2 settles down 3 take in **E** 1 more important 2 cheaper 3 more interested
F 1 if 2 that 3 whether **G** ㉔ **H** 1 tell me if you will be home at that time
 2 is believed that his son will be his successor 3 can live both on land and in water

해석

A

- 1 가두다: ㉔ 어떤 것을 잡아서 그것이 빠져나가지 못하게 하다
- 2 눈을 깜박이다: ㉑ 재빨리 눈을 감았다가 다시 뜨다
- 3 촉촉한: ㉒ 살짝 젖은
- 4 목격하다, 보다: ㉓ 어떤 일이 일어나는 것을 보다
- 5 방수의: ㉔ 물에 영향을 받지 않는

B

- 1 어두운 색은 밝은 색보다 더 많은 열을 흡수한다.
- 2 그녀는 아주 외딴 곳에 산다. 그녀에게는 방문객이 거의 없다.
- 3 식물은 대기에서 이산화탄소를 없애는 데 도움을 준다.

C

- 1 이 운동은 가슴 근육을 팽창하게 만들 것이다.
 - ① 수출하다 ② 커지다 ③ 부드럽게 하다 ④ 줄어들다 ⑤ 성취하다
- 2 구조대는 사건 현장으로 서둘러 갔다.
 - ① 서둘러 가다 ② 탈출하다 ③ 증가하다 ④ 보고하다 ⑤ 발생하다
- 3 그 프로젝트는 데이터 수집과 분석을 포함한다.
 - ① 제공하다 ② 돕다 ③ 상기시키다 ④ 포함하다 ⑤ 부인하다

D

- 1 ...로 이어지다: lead to
- 2 진정되다: settle down
- 3 ...을 흡수하다: take in

E

풀이

「비교급 + than」 형태의 비교 구문이 쓰인 문장들이다. 비교급은 단어 끝에 -er을 붙이거나 앞에 more을 써서 나타내며, much는 '훨씬'의 의미로 비교급을 강조하는 부사이다.

- 1 건강이 아름다움보다 더 중요하다.
- 2 이 셔츠는 저 셔츠보다 훨씬 더 저렴하다.
- 3 나는 강아지보다 고양이를 돌보는 데 훨씬 더 관심이 있다.

F

풀이

that, if, whether는 명사절을 이끄는 종속접속사로 that은 '...라는 것', if와 whether는 '...인지 (아닌지)'라는

의미를 나타낸다.

- 1 저녁을 먹으러 나가고 싶은지 알려주세요.
- 2 사실은 시민들에게 도시를 개선할 수 있는 힘이 있다는 것이다.
- 3 국민들이 그가 나라를 이끌 적임자인지 아닌지를 결정할 것이다.

G

풀이

④의 exercises는 접속사 and에 의해 eat과 병렬구조를 이루므로, 앞의 eat과 같은 형태인 excercise가 되어야 한다.

- ① 그 질병은 희귀하고 치유하기가 힘들다고 한다.
- ② 나는 켈리가 나를 좋아하는지 아닌지 모른다.
- ③ 모든 회원들이 새 규칙이 이전 것보다 더 엄격하다는 데 동의했다.
- ④ 그 의사는 사람들이 덜 먹고 더 많이 운동해야 한다고 권고한다.
- ⑤ 다행스럽게도, 결과는 우리가 예상했던 것보다 훨씬 더 좋았다.

H

풀이

- 1 if는 '...인지 (아닌지)'의 의미로 명사절을 이끈다. 「tell + 간접목적어(me) + 직접목적어(if절)」 어순으로 배열한다.
- 2 「it is believed that ...」은 '...라고 믿어지다'의 의미로 목적어가 that절인 문장의 수동태이다.
- 3 상관접속사(both A and B)에 의해 연결된 어구들은 어법상 동일한 형태임에 유의하여 배열한다.

SECTION

06

연예 · 스포츠

- 1 1 ③ 2 ③ 3 ④ 4 happiness, health
- 2 1 ④ 2 ③ 3 by placing their stones as close as possible
- 3 1 ④ sandboarding ⑤ few 2 ②
3 easy to learn and cheaper than snowboarding
- 4 1 ② 2 ③ 3 ⑤ 4 famous figure, independence



세상에서 가장 화려한 경주

P. 70

정답 1 ③ 2 ③ 3 ④ 4 happiness, health

문제해설 1 경주의 각 구간마다 주자들에게 색색의 가루를 뿌려 주는 흥미로운 경주인 컬러 런에 대한 글이므로, 제목으로는 ③ '재미를 주는 이색 경주'가 가장 적절하다.

- ① 컬러 런의 기원
- ② 달리는 동안 그림을 그려라
- ④ 사람들에게 영감을 주는 예술가들의 경주
- ⑤ 세계의 재미있는 경주들

- 2 (A) 전치사 뒤에 쓸 수 있는 관계대명사는 which이다. 관계대명사 that은 전치사 바로 뒤에 쓸 수 없다.
 (B) 문장의 주어 역할을 하는 동명사 Taking이 알맞다.
 (C) <동시동작>을 나타내는 분사구문으로, 분사의 의미상의 주어 The race와 분사가 능동 관계이므로 현재분사 promoting이 알맞다.
- 3 한국의 서울을 포함한 세계 여러 도시에서 개최되고 있다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 4 컬러 런은 지역 주민들의 행복과 건강을 증진시킨다.

본문

① Join a Colorful Race!

② Are you interested in / running in a race? ③ Does that sound a little boring? ④ How about one / in which the runners are covered in / yellow, red, blue and green / when they cross the finish line?

⑤ If that sounds more exciting, / you should sign up for the Color Run, / a race known as the "Happiest 5k on the Planet." ⑥ Taking part is quite simple. ⑦ Just be sure to wear a white T-shirt. ⑧ Then, / as you pass through / each zone of the five-kilometer race, / powder of a different color / will be thrown on you. ⑨ By the time you finish, / you will look like a rainbow!

⑩ The race was first run / in the American city of Phoenix / in January of 2012. ⑪ Since then, / it has taken place / in many other cities around the world, / including Seoul, South Korea. ⑫ You don't have to run like Usain Bolt — / no one will keep track of / how long it takes you to finish. ⑬ The race brings people together, / promoting happiness and health / in the community. ⑭ At the end of the race, / everyone gets to participate in the "finish festival," / a wild party / with music, dancing and more colored powder! ⑮ Does it sound like fun? ⑯ Then find a white T-shirt / and get ready!

해석

- ① 화려한 경주에 참가하세요!
- ② 경주에서 달리는 것에 관심 있으세요? ③ 그것이 좀 지루하게 들리시나요? ④ 주자들이 결승선을 통과할 때 노란색과 빨간색, 파란색, 녹색으로 뒤덮이는 경주는 어떠세요?
- ⑤ 그것이 더 흥미 있게 들린다면, 당신은 '세상에서 가장 행복한 5킬로미터'라고 알려진 경주인 컬러 런(Color Run)을 신청해야 합니다. ⑥ 참가하는 것은 아주 간단합니다. ⑦ 그저 반드시 흰색 티셔츠를 입으세요. ⑧ 그러면, 당신이 5킬로미터 경주의 각 구간을 통과할 때, 다양한 색의 가루가 당신에게 뿌려질 거예요. ⑨ 완주할 때쯤이면 당신은 무지개처럼 보일 것입니다! ⑩ 이 경주는 2012년 1월에 미국의 피닉스에서 처음으로 시행되었습니다. ⑪ 그 때 이후로, 그것은 한국의 서울을 포함하여 전 세계의 많은 다른 도시들에서 개최되어 왔습니다. ⑫ 당신은 우사인 볼트처럼 달리지 않아도 됩니다. 아무도 당신이 완주하는 데 얼마나 오래 걸리는지 기록하지 않을 거니까요. ⑬ 그 경주는 지역 사회의 행복과 건강을 증진하면서 사람들을 화합하게 합니다. ⑭ 경주의 마지막에는, 모두가 음악과 춤, 더 많은 색의 가루가 있는 열광적인 파티인 '마무리 파티'에 참가하게 됩니다! ⑮ 그것이 재미있을 것 같으세요? ⑯ 그럼 흰색 티셔츠를 찾아 준비하세요!

구문해설

- ④ How about one [*in which* the runners are covered in yellow, red, blue and green when they cross the finish line]?
- one은 관계대명사 which의 선행사로, 앞 문장에서 나온 a race를 대신하는 부정대명사

→ []는 선행사 one을 수식하는 목적격 관계대명사절. 관계대명사가 전치사의 목적어일 때, 전치사는 관계대명사 앞 또는 관계대명사절의 끝에 씀.

⑨ [By the time you finish], you will look like a rainbow!

→ By the time은 '...할 때쯤'이라는 뜻의 시간을 나타내는 접속사 대용어구

→ 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 현재시제 finish가 쓰임.

⑫ ... — no one will keep track of how long it takes you to finish.

→ it takes + 사람 + 시간 + to-v: ...가 ~하는 데 시간이 얼마 걸리다



얼음 위의 체스

P. 72

정답

1 ④ 2 ③ 3 by placing their stones as close as possible

문제해설

1 각 팀은 네 명의 선수로 구성되며, 각각의 선수가 두 개의 스톤을 미끄러뜨린다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

2 ③은 아이스하키를 가리키고, 나머지는 모두 컬링을 가리킨다.

3 '...함으로써'는 「by + v-ing」로 나타내고, '가능한 한 ...한'은 「as + 형용사의 원급 + as possible」로 표현하므로 by placing their stones as close as possible이 올바른 배열 순서이다.

본문

① Many people have never heard of curling, / but more than a million people / play this sport each winter! ② It was first adopted / as an Olympic sport / at the 1998 games in Nagano. ③ And in Canada, / it's nearly as popular as ice hockey! ④ Curling is a sport / in which players slide round stones / across ice. ⑤ The goal is / to slide the stones into a small circle / at the opposite end of the playing surface. ⑥ It is played / by two teams of four players. ⑦ The players take turns sliding stones / until each of the players has thrown two stones. ⑧ Teams earn points / by placing their stones / as close as possible / to the center of the circle. ⑨ A match consists of 10 rounds, / and the team with the higher total score / wins. ⑩ Curling has been described / as "chess on ice" / because it requires strategic vision / and the ability to respond to an opponent's decisions.

해석

① 많은 사람들이 컬링에 대해 들어 본 적이 없지만, 매년 겨울 백만 명이 넘는 사람들이 이 스포츠를 한다! ② 그것은 1998년 나가노 올림픽에서 처음 올림픽 종목으로 채택되었다. ③ 그리고 캐나다에서 그것은 거의 아이스하키만큼 인기가 있다!

④ 컬링은 선수들이 둥근 스톤을 얼음 위로 미끄러뜨리는 스포츠이다. ⑤ 목적은 스톤을 경기장의 반대편 끝에 있는 조그만 원 안으로 미끄러뜨려 넣는 것이다. ⑥ 그것은 네 명의 선수로 구성된 두 팀에 의해 진행된다. ⑦ 각각의 선수가 두 개의 스톤을 던질 때까지 선수들은 번갈아가며 스톤을 미끄러뜨린다. ⑧ 팀은 원의 중심에 가능한 한 가깝게 스톤을 밀어 넣음으로써 득점한다. ⑨ 한 경기는 10라운드로 이루어져 있고, 더 높은 총점을 얻는 팀이 이긴다. ⑩ 컬링은 전략적인 시각과 상대방의 결정에 대응할 수 있는 능력이 필요하기 때문에 '얼음 위의 체스'라고 묘사되어 왔다.

구문해설

- ③ And in Canada, it's nearly **as popular as** ice hockey!
→ as + 형용사의 원급 + as ...: ...만큼 ~한
- ⑤ The goal is [to slide the stones into a small circle ...].
→ []는 주격보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사구
- ⑦ ... until **each** of the players **has thrown** two stones.
→ 부정대명사 each는 단수 취급하므로 단수 동사 has thrown이 쓰임.
- ⑩ ... because it requires strategic vision and the ability to respond to an opponent's decisions.
→ to respond는 the ability를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사



모래 위를 씩씩!

P. 74

정답

1 ㉠ sandboarding ㉡ few 2 ㉢ 3 easy to learn and cheaper than snowboarding

문제해설

- 1 ㉠ 지각동사 see의 목적어 people과 목적격보어가 능동 관계이므로 현재분사 sandboarding이 알맞다.
㉡ few와 little은 둘 다 '거의 없는'이라는 부정의 의미를 나타내는데, few는 셀 수 있는 명사의 복수형 앞에, little은 셀 수 없는 명사 앞에 온다. places는 셀 수 있는 명사의 복수형이므로 few가 와야 한다.
- 2 (A) 빈칸 앞에서 스노보딩과 샌드보딩 장소에 대한 사람들의 접근 용이성에 따라 빈칸 뒤에 두 스포츠의 인기가 달라졌다는 결과에 해당하는 내용이 이어지므로, '그러므로, 그 결과'의 의미인 Therefore가 적절하다.
(B) 빈칸 앞에 샌드보딩의 이점이 언급되었고, 빈칸 뒤에 또 다른 이점이 나열되고 있으므로 '게다가, 더욱이'의 의미인 Furthermore가 적절하다.
- 3 보드를 타고 모래 언덕을 내려오는 스포츠인 샌드보딩은 배우기 쉽고 스노보딩보다 더 저렴하다.

본문

① You probably know all / about surfboarding, skateboarding, and snowboarding, / but have you ever seen people sandboarding? ② It's a sport / in which people ride boards down hills of sand / at speeds of up to 80 kilometers per hour. ③ Sandboarding gained attention / at the same time / as snowboarding. ④ However, snowboarders had easy access to ski resorts, / while sandboarders had few places / to practice their sport. ⑤ Therefore, / snowboarding became very popular / and sandboarding did not. ⑥ Nowadays, / though, / more and more people are starting to sandboard. ⑦ It does have several advantages / over snowboarding. ⑧ For one thing, / it can be enjoyed year-round. ⑨ Furthermore, / it is easy to learn, / even if you've never tried a boarding sport before. ⑩ And it's also cheaper than snowboarding, / since ski resorts can be quite expensive. ⑪ But if you visit a beach with sandy hills, / you can sandboard / for free. ⑫ And best of all, / when you reach the bottom, / you can cool off / by jumping into the sea!

해석

- ① 당신은 아마 파도타기, 스케이트보딩, 그리고 스노보딩에 대해서는 모두 알고 있겠지만, 샌드보딩을 하는 사람들 본 적이 있는가? ② 이것은 시속 80킬로미터에 이르는 속도로 보드를 타고 모래 언덕을 내려오는 스포츠이다.

③ 샌드보딩은 스노보딩과 동시에 주목을 받았다. ④ 그러나, 스노보더들은 스키장에 쉽게 접근할 수 있었던 반면, 샌드보더들은 그들의 스포츠를 연습할 장소가 거의 없었다. ⑤ 그 결과, 스노보딩은 매우 인기를 얻게 되었지만, 샌드보딩은 그렇지 못했다. ⑥ 그러나, 요즘 점점 더 많은 사람들이 샌드보딩을 시작하고 있다. ⑦ 그것은 스노보딩에 비해 몇 가지 장점이 있다. ⑧ 우선 첫째로, 그것은 연중 계속 즐길 수 있다. ⑨ 게다가, 그것은 당신이 이전에 보드 스포츠를 한 번도 해본 적이 없다고 하더라도 배우기가 쉽다. ⑩ 그리고 스키장은 상당히 비쌀 수 있기 때문에, 그것은 또한 스노보딩보다 더 저렴하기도 하다. ⑪ 그런데, 만약 당신이 모래 언덕이 있는 해변에 간다면, 공짜로 샌드보드를 탈 수 있다. ⑫ 그리고 무엇보다 좋은 것은, (모래 언덕의) 맨 아랫부분에 도달했을 때 바다로 뛰어들어서 더위를 식힐 수 있다!

구문해설

② It's a sport [in which people ride boards down hills of sand at speeds of ...].

→ []는 선행사인 a sport를 수식하는 목적격 관계대명사절

⑤ Therefore, snowboarding became very popular and sandboarding did not (become very popular).

→ did not 뒤에 반복되는 동사구 become very popular가 생략됨.

⑦ It **does** have several advantages over snowboarding.

→ does는 동사를 강조하기 위해 사용된 조동사이며 뒤에 동사원형이 옴.

⑨ Furthermore, it is easy to learn, even if you've never **tried** a boarding sport before.

→ have tried는 <경험>을 나타내는 현재완료



Korea's First Hollywood Star

P. 76

정답

1 ② 2 ③ 3 ⑤ 4 famous figure, independence

문제해설

1 1934년은 필립 안이 대학에 들어간 해이고, 그로부터 2년 뒤에 영화에서 첫 배역을 맡았다고 했으므로 ② '1934년에 처음으로 영화에 출연했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[문제] 다음 중 필립 안에 관한 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 한때 공학을 공부했다.
- ③ 영화뿐만 아니라 TV 시리즈에도 출연했다.
- ④ 폐암으로 사망했다.
- ⑤ 연기에 탁월한 재능이 있었다.

2 come after는 '...의 뒤를 잇다'의 뜻이므로 '뒤따르다'의 의미인 ③ followed가 의미상 가장 유사하다.

[문제] 밑줄 친 come after와 의미가 가장 가까운 것은?

- ① 방문하다 ② 존경하다 ④ 동반하다 ⑤ 이해하다

3 필립 안의 생애와 업적에 대해 높이 평가하는 내용으로 볼 때, 필립 안에 대한 필자의 태도는 ⑤ admiring(존경하는)이 가장 적절하다.

[문제] 필립 안에 대한 필자의 태도로 가장 적절한 것은?

- ① 부끄러워하는 ② 동정하는 ③ 무관심한 ④ 적대적인

4 [문제] 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

필립 안의 아버지는 독립을 위해 투쟁한 한국의 유명한 인물이다.

본문

① More and more Korean stars are appearing in Hollywood movies / these days. ② However, / half a century ago, / there was only one: / Philip Ahn. ③ A television and film actor, / Ahn was the first Korean-American in Hollywood.
 ④ Born in Los Angeles in 1905, / Ahn was the son of Dosan Ahn Changho, / a famous figure in the Korean struggle for independence. ⑤ He studied electrical engineering in school / but soon developed a passion for drama. ⑥ With the blessing of his father, / he entered the University of Southern California / in 1934 / to become an actor. ⑦ Just two years later, / he got his first role in a film / called *Anything Goes*.
 ⑧ Over the next 40 years, / Ahn played more than 270 character roles. ⑨ He worked with stars / such as John Wayne, Gary Cooper, Humphrey Bogart, and Julie Andrews, / and he appeared in many popular TV series, / including *Kung Fu*, *M*A*S*H**, and *Bonanza*. ⑩ Six years after his death from lung cancer / in 1978, / Philip Ahn received a star / on the Hollywood Walk of Fame.
 ⑪ Through his groundbreaking career / and tremendous talent, / he's been an inspiration / to all the Korean stars / who've come after him.

해석

① 요즘에는 점점 더 많은 한국 스타들이 할리우드 영화에 출연하고 있다. ② 그러나 반세기 전에는 필립 안, 단 한 명 뿐이었다. ③ 텔레비전과 영화 배우인 안은 할리우드 최초의 한국계 미국인이었다.
 ④ 1905년 로스앤젤레스에서 태어난 안은 한국 독립 투쟁의 유명 인물인 도산 안창호 선생의 아들이다. ⑤ 그는 학교에서 전기 공학을 공부했지만 곧 드라마에 대한 열정을 키웠다. ⑥ 아버지의 허락을 얻어, 그는 배우가 되기 위해 1934년에 남부 캘리포니아 대학에 들어갔다. ⑦ 단 2년 만에, 그는 영화 *무엇이든 좋아*에서 첫 배역을 얻었다.
 ⑧ 그 후 40년 넘게 안은 270개 이상의 배역을 연기했다. ⑨ 그는 존 웨인, 게리 쿠퍼, 험프리 보거트, 줄리 앤드류스와 같은 스타들과 함께 작업했고, *쿵푸*, *매쉬*, *보난자*를 포함한 여러 인기 있는 TV 시리즈에 출연했다. ⑩ 1978년에 폐암으로 사망한 지 6년 후, 필립 안은 할리우드 명예의 거리의 별에 이름을 새겼다. ⑪ 획기적인 경력과 훌륭한 재능으로 인해, 그는 그의 뒤를 잇는 모든 한국인 스타들에게 귀감이 되고 있다.

구문해설

① **More and more** Korean stars are appearing in Hollywood movies these days.
 → 비교급+and+비교급: 점점 더 ...한

③ A television and film actor, Ahn was the first Korean-American in Hollywood.
 → A television and film actor와 Ahn은 동격 관계

④ [Born in Los Angeles in 1905], Ahn was the son of Dosan Ahn Changho,
 → []는 과거분사로 시작하는 수동형 분사구문

⑪ Through his groundbreaking career ..., he's **been** an inspiration to all the Korean stars [who've come after him].
 → has been과 have come after는 <계속>을 나타내는 현재완료
 → []는 선행사 all the Korean stars를 수식하는 주격 관계대명사절

A ② **B** 1 access 2 inspiration 3 consists 4 respond 5 attention **C** 1 ② 2 ③ 3 ①
D 1 Be sure 2 take turns 3 comes after **E** 1 few 2 little 3 little **F** 1 Try to laugh as often as you can 2 was not as difficult as I expected 3 Jeremy's sense of humor is not as good as yours
G 1 Da Vinci, a famous Italian restaurant in the city 2 my idea, starting a travel blog 3 the fact that he is married **H** 1 ○ 2 ○ 3 ×

해석

A

- ① 증진시키다: 무언가를 지지하다
- ② 열정: 평화롭고 차분한 기분
- ③ 상대: 대회나 경기에서 대립되는 상대
- ④ 채택하다: 새로운 것을 받아들이거나 사용하기 시작하다
- ⑤ 전략적인: 목표를 달성하기 위한 계획과 관련된

B

- 1 교사들만이 학생들의 성적에 접근할 수 있다.
- 2 스티브 잡스는 많은 사람들에게 영감을 주는 사람이었다.
- 3 그 오케스트라는 전문 연주자들로 구성되어 있다.
- 4 좋은 의사는 환자의 요구에 귀를 기울이고 응대한다.
- 5 뉴스 매체는 소수의 의견에 더 주목해야 한다.

C

- 1 이 대회는 학생들에게 대단한 기회이다.
 ① 독특한 ② 훌륭한 ③ 튼튼한 ④ 수익성 있는 ⑤ 현재의
- 2 벨슨 만델라는 민주주의와 인권 투쟁의 영웅이었다.
 ① 어려움 ② 변화 ③ 싸움 ④ 대조 ⑤ 균형
- 3 부모님의 허락을 얻어, 자넷은 혼자 여행을 떠났다.
 ① 허락 ② 반대 ③ 생각 ④ 인사 ⑤ 기대

D

- 1 반드시 ...하다: be sure to-v
- 2 교대로 ...을 하다: take turns
- 3 ...의 뒤를 잇다: come after

E

풀이

few와 little은 둘 다 '거의 없는'이라는 부정의 의미를 나타내며, few는 셀 수 있는 명사의 복수형 앞에, little은 셀 수 없는 명사 앞에 쓰인다.

F

풀이

'...만큼 ~한[하게]'의 의미의 원급 비교는 「as + 형용사[부사]의 원급 + as ...」로 나타내며, 원급 비교의 부정은

「not as[so]+형용사[부사]의 원급+as ...」를 사용하여 나타낸다.

G

풀이

동격은 명사나 대명사에 대해 부연 설명하거나 다르게 말하기 위해 콤마, of, that절 등을 이용하는 구문이다.

- 1 그 도시에 있는 유명한 이탈리아 음식점인 다 빈치는 음식이 훌륭하다.
- 2 여행 블로그를 시작하려는 내 생각이 어때요?
- 3 나는 그가 기혼이라는 사실에 놀랐다.

H

풀이

관계대명사가 전치사의 목적으로 쓰인 경우, 전치사가 관계대명사절의 끝에 올 때만 관계대명사를 생략할 수 있으므로 in which의 어순에서는 관계대명사를 생략할 수 없다.

- 1 당신이 앉아 있는 벤치는 매우 낡았다.
- 2 나와 함께 여행했던 친구는 사진작가이다.
- 3 당신이 묵었던 호텔의 이름이 무엇인가요?

SECTION 07

역사 속으로

- 1 1 ⑤ 2 ③ 3 ⑤ 4 plane, carpenter
- 2 1 ⑤ 2 ④ was invented ⑥ was used 3 ⑤
- 3 1 ④ 2 ⑤ 3 amount, water
- 4 1 ② 2 ① 3 ③ 4 smelled nice



치즈를 쓱쓱쓱

P. 82

정답 1 ⑤ 2 ③ 3 ⑤ 4 plane, carpenter

- 문제해설**
- 1 한 노르웨이인 목수가 목공 일을 하는 데 쓰던 대패를 응용하여 주방용 기구인 치즈 슬라이서를 발명했다는 내용의 글이므로, 제목으로는 ⑤ ‘목수의 작업장에서 주방으로’가 적절하다.
 - ① Thor Bjørklund: 노련한 목수 ② 목수의 아내로부터의 귀중한 선물
 - ③ 치즈 산업의 발달 ④ 목수의 대패: 다용도 연장
 - 2 (A) 아내가 점심을 준비한 것은 목수가 휴식을 취한 과거 시점(took)보다 더 이전에 일어난 일이므로 과거완료인 had prepared가 적절하다.
 - (B) cause는 목적격보어로 to부정사를 취하므로 to melt가 와야 한다.
 - (C) 선행사 His invention을 부연 설명하는 계속적 용법의 관계대명사이므로 which가 와야 한다. 관계대명사 that은 계속적 용법으로는 사용할 수 없다.

- 3 ⑤ 마지막 문장에서 특허를 받았다고 했으나, 그 시기는 언급되지 않았다.
 4 Thor는 그의 발명품에 대한 아이디어를 대패에서 얻었는데, 그것은 목수의 연장이다.

본문

① The cheese slicer is a convenient kitchen tool. ② Surprisingly, / the design of the cheese slicer is based on / a carpenter's tool / called a plane.
 ③ It was invented in 1927 / by a Norwegian carpenter / named Thor Bjørklund. ④ One hot summer day, / he took a break in his workshop / to eat the lunch / his wife had prepared for him. ⑤ There were four pieces of bread / and some slices of cheese. ⑥ Unfortunately, / the day's heat had caused / the cheese / to melt together. ⑦ He tried to cut it / with a knife, / but the slices were too thick. ⑧ Then he noticed his plane / on a nearby table. ⑨ To his surprise, / it cut the cheese perfectly. ⑩ However, / it was too big to be easily used. ⑪ So he found a thin piece of steel. ⑫ He cut a hole in it / and bent the front edge down. ⑬ Then he bent the back edge up.
 ⑭ This allowed / a perfect slice of cheese / to pass through it. ⑮ His invention, / which can also be used / to slice butter and cucumbers, / is now patented.

해석

- ① 치즈 슬라이서는 편리한 주방 도구이다. ② 놀랍게도, 치즈 슬라이서의 디자인은 대패라고 불리는 목수의 연장에 기반을 둔 것이다.
 ③ 그것은 1927년에 Thor Bjørklund라는 이름의 노르웨이인 목수에 의해 발명되었다. ④ 어느 더운 여름날, 그는 아내가 그를 위해 준비해준 점심을 먹기 위해 자신의 작업장에서 휴식을 취했다. ⑤ 빵 네 조각과 치즈 몇 조각이 있었다. ⑥ 안타깝게도, 낮의 열기가 치즈를 녹여 서로 달라붙게 만들었다. ⑦ 그는 칼로 그것을 자르려고 해봤지만, 조각이 너무 두꺼웠다. ⑧ 그러다가 그는 근처에 있는 탁자에서 대패를 발견했다. ⑨ 놀랍게도, 그것은 치즈를 완벽하게 잘랐다. ⑩ 그러나, 그것은 너무 커서 쉽게 사용될 수 없었다. ⑪ 그래서 그는 얇은 강철 조각을 찾아냈다. ⑫ 그는 그것에 구멍을 내고 앞쪽 끝을 아래로 구부렸다. ⑬ 그런 다음 뒤쪽 끝을 세웠다.
 ⑭ 이것은 이상적인 (두께의) 치즈 조각이 나오게 했다. ⑮ 그의 발명품은 버터와 오이를 자르는 데에도 사용될 수 있으며, 이것은 현재 특허를 받은 상태이다.

구문해설

- ④ ..., he took a break in his workshop **to eat the lunch** [(that[which]) his wife had prepared ...].
 → to eat는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사
 → []는 선행사 the lunch를 수식하는 목적격 관계대명사절로, 관계대명사 that[which]가 생략됨.
 ⑩ However, it was **too big to be easily used**.
 → too + 형용사 + to-v: 너무 ...해서 ~할 수 없다, ~하기에는 너무 ...하다
 ⑭ This **allowed** a perfect slice of cheese **to pass** through it.
 → allow + 목적어 + to-v: ...가 ~하게 하다
 ⑮ His invention, [which can also **be used to slice** butter and cucumbers], is now patented.
 → []는 선행사 His invention에 대해 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절
 → be used + to-v: ...하는 데 사용되다

정답 1 ⑤ 2 ③ was invented ⑥ was used 3 ⑤

- 문제해설**
- 1 스크래블의 발명 배경 및 인기를 얻기까지의 과정 등에 관한 글이므로, 제목으로는 ⑤ ‘스크래블의 탄생 비화’가 가장 적절하다.
 ① 크리스-크로스워즈가 실패한 이유 ② 스크래블: 매번 이기는 법
 ③ 휴가 때 하기 가장 좋은 게임들 ④ 세계에서 가장 훌륭한 게임 발명가
- 2 ③ 대공황 때 게임이 ‘발명되었다’는 의미가 적절하므로 과거시제 수동태인 was invented가 되어야 한다.
 ⑥ 알파벳의 철자는 ‘사용되는’ 것이므로 수동태가 알맞고, 주절과 같은 과거시제가 쓰이면 적절하므로 was used가 되어야 한다.
- 3 제임스 브루네티라는 사람이 이 게임의 저작권을 산 이후 스크래블이라는 이름으로 바뀌었다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

본문

① Scrabble is / one of the world’s most beloved board games. ② Players must spell words / using small wooden squares / with letters on them. ③ They put these squares / on a board full of empty boxes. ④ Surprisingly, / this fun game was invented / during the Great Depression. ⑤ At that time, / an architect named Alfred Moshier Butts / was unemployed, / so he didn’t have anything to do. ⑥ He decided to use his free time / to invent a fun word game. ⑦ His idea was / to combine anagrams and crossword puzzles / into one game. ⑧ Butts started by studying the *New York Times* / to figure out / how frequently each letter of the alphabet was used. ⑨ He decided / that common letters, such as E and A, / would be worth / only one or two points. ⑩ But uncommon letters, such as Q and Z, / would be worth 10. ⑪ He named his game Criss-Crosswords, / but, / unfortunately, / it did not sell very well / at first. ⑫ The name was eventually changed / to Scrabble / after a man named James Brunot / bought the rights to the game. ⑬ Years later, / the president of Macy’s, / a famous department store, / played it / while on vacation. ⑭ He thought / it was great, / so he decided to sell it / in his stores. ⑮ Because of this, / Scrabble soon became / one of America’s most popular games. ⑯ Now, / it is famous / all over the world.

해석

① 스크래블은 세계에서 가장 인기가 많은 보드 게임 중의 하나이다. ② 참가자들은 철자가 쓰여 있는 작은 사각형 나무 조각을 사용하여 단어의 철자를 나열해야 한다. ③ 그들은 이 사각형 조각들을 빈 네모 칸으로 가득 찬 보드에 놓는다. ④ 놀랍게도, 이 재미있는 게임은 대공황 동안에 발명되었다. ⑤ 그 당시에, 알프레드 모셔 버츠라는 이름의 건축가는 실직 상태여서 할 일이 없었다. ⑥ 그는 자신의 여유 시간을 재미있는 단어 게임을 발명하는 데 쓰기로 했다. ⑦ 그의 아이디어는 철자 바꾸기 게임과 십자말풀이 퍼즐을 하나의 게임으로 결합하는 것이었다. ⑧ 버츠는 각 알파벳 철자가 얼마나 자주 사용되는지 파악하기 위해 *뉴욕 타임즈*를 연구하는 것으로 시작했다. ⑨ 그는 E와 A 같은 흔한 철자들은 단 1점이나 2점의 가치가 있다고 정했다. ⑩ 그러나, Q와 Z 같은 흔하지 않은 철자들은 10점의 가치가 되었다. ⑪ 그는 자신의 게임을 크리스-크로스워즈(Criss-Crosswords)라고 이름 지었는데, 안타깝게도 그것은 처음에는 잘 팔리지 않았다. ⑫ 그 명칭은 마침내 제임스 브루네티라는 이름의 사람이 게임의 저작권을 산 이후

에 스크래블로 바뀌었다. ⑬ 몇 년 후, 유명한 백화점인 메이시(Macy's)의 회장이 휴가 중에 그 게임을 했다. ⑭ 그는 그것이 훌륭하다고 생각해서, 자신의 백화점에서 판매하기로 결정했다. ⑮ 이로 인해, 스크래블은 곧 미국의 가장 인기 있는 게임 중 하나가 되었다. ⑯ 현재 그것은 전 세계적으로 유명하다.

구문해설

- ③ They put these squares on a board [full of empty boxes].
→ []는 a board를 수식하는 형용사구
- ⑤ ..., an architect [named Alfred Mosher Butts] was unemployed, so he didn't have anything to do.
→ []는 an architect를 수식하는 과거분사구
→ to do는 anything을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사
- ⑧ ... to figure out [how frequently each letter of the alphabet was used].
→ []는 figure out의 목적으로 쓰인 간접의문문으로, 「의문사+주어+동사」의 어순으로 쓰임.
- ⑨ He decided [that common letters, such as E and A, would **be worth** only one or two points].
→ []는 decided의 목적어 역할을 하는 명사절
→ be worth: ...의 가치가 있다
- ⑪ He **named** his game **Criss-Crosswords**,
→ name + 목적어 + 목적격보어(명사): ...을 ~라고 이름 짓다, 명명하다



하모니카 말고 아모니카

P. 86

정답

1 ④ 2 ⑤ 3 amount, water

문제해설

- 1 빈칸 뒤에 아모니카의 작동 원리에 대한 내용이 이어지므로, 빈칸에는 ④ '아모니카는 어떻게 작동하는가'가 가장 적절하다.
① 왜 유리잔이 사용되는가 ② 소리는 얼마나 빠르게 이동하는가
③ 그는 얼마나 음악을 사랑했는가 ⑤ 아모니카는 어떻게 생겼는가
- 2 물이 적게 든 유리잔은 긴 소리 파동을 만들어 낮은음을 낸다고 한 내용과 반대로, 거의 가득 찬 잔은 파동이 훨씬 더 '짧고' 음이 훨씬 더 높다는 내용이 적절하므로 ⑤ longer를 shorter로 바꿔야 한다.
- 3 '아모니카'는 물이 채워진 몇 개의 유리잔들로 구성되어 있다. 각 유리잔에 든 물의 양이 소리를 결정한다.

본문

① The armonica is a series of glasses / filled with different amounts of water. ② When a person runs his or her finger / around the rim of each glass, / music is created! ③ Benjamin Franklin, / who was interested in sound, / even invented a mechanical version of this instrument.
④ How does the armonica work? ⑤ Sound travels in waves: / A longer wave produces a lower pitch, / while a shorter wave produces a higher pitch. ⑥ A glass with only a small amount of water / has lots of room / left / to create a long sound wave / — so the glass produces a low

note. ⑦ A nearly full glass has only a little room, / so the wave is much shorter / and the note is much higher.

해석 ① 아모니카는 서로 다른 양의 물로 채워진 일련의 유리잔들이다. ② 각 잔의 테두리를 손가락으로 문지르면, 음악이 만들어진다! ③ 벤자민 프랭클린은 소리에 관심이 있었는데, 이 악기의 기계식 버전을 발명하기도 했다. ④ 아모니카는 어떻게 작동하는가? ⑤ 소리는 파동의 형태로 이동하는데, 짧은 파동이 높은음을 만들어 내는 반면, 긴 파동은 낮은음을 만들어 낸다. ⑥ 적은 양의 물이 담긴 유리잔에는 긴 소리 파동을 만들어 낼 공간이 많이 남아 있어서, 유리잔은 낮은음을 만들어 낸다. ⑦ 거의 가득 찬 유리잔은 약간의 공간밖에 없어서, 파동이 훨씬 더 짧고 음은 훨씬 더 높다.

구문해설 ① The armonica is a series of glasses [filled with different amounts of water].
 → []는 glasses를 수식하는 과거분사구
 ⑤ ...: A longer wave produces a lower pitch, **while** a shorter wave produces a higher pitch.
 → while은 '...하는 반면'이라는 뜻의 <대조>를 나타내는 접속사
 ⑥ A glass [with only a small amount of water] has lots of room left to create
 → []는 A glass를 수식하는 전치사구
 → left는 lots of room을 수식하는 과거분사
 → to create은 lots of room을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사



A Scent for Going to Heaven

P. 88

정답 1 ② 2 ① 3 ③ 4 smelled nice

문제해설 1 고대 이집트 시대에 처음으로 사용된 향수의 형태와 용도에 관한 내용이므로 ② '향수 사용의 기원'이 제목으로 가장 적절하다.

[문제] 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 향수를 만드는 방법 ③ 이집트 무덤의 역사
 ④ 매력적으로 보이기 위한 다양한 방법 ⑤ 향수 사용의 부작용

2 ① 사역동사 make는 목적어와 목적격보어가 능동 관계일 때 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to smell은 smell이 되어야 한다.

[문제] 밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것은?

3 투탕카멘의 무덤을 언급하는 문장 뒤에, 그 무덤에서 향수를 발견했다는 내용의 (B)가 오고, 오랜 세월이 지났음에도 여전히 그 향수의 향기를 맡을 수 있었다는 (C)가 이어지고, 그것이 진한 향수였음을 추측하는 내용의 (A)로 연결되는 것이 자연스럽다.

[문제] 글의 흐름에 맞게 (A), (B), (C)를 배열한 것을 고르시오.

4 [문제] 고대 이집트인들은 왜 일상생활에서 향수를 많이 사용했는가? 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

그들은 신들이 좋은 향이 나는 사람들을 선호한다고 믿었다.

본문

① Perfume has always been an important part / of human culture. ② These days, / of course, / we use perfume / to make ourselves smell nicer / and feel more attractive. ③ But this wasn't always / what perfume was used for.

④ The earliest known use of perfume was / in ancient Egypt. ⑤ These perfumes were sticks / that were burned / to give off a pleasant smell. ⑥ They were designed / to be used in religious rituals. ⑦ It was thought / the nice smell would attract / the favor of the gods. ⑧ The Egyptians believed / the gods would treat / those who smelled nice / more kindly than others. ⑨ So / they used a lot of perfume / in their daily lives. ⑩ Amazingly, / they even thought / that perfume would help them / after they died. ⑪ According to evidence / found in ancient tombs, / they believed / that having lots of perfumes, / especially strong ones, / would increase their chances / of going to heaven.

⑫ Tutankhamen's tomb provides / a good example of this. ⑬ (B) The tomb's discoverers found / jars of perfumes and oils / surrounding the body. ⑭ (C) Surprisingly, / their fragrances could still be smelled / nearly 3,300 years after the tomb was created. ⑮ (A) Those must have been strong perfumes / when they were put in the tomb!

해석

① 향수는 항상 인류 문화의 중요한 부분이었다. ② 물론, 요즘에 우리는 더 좋은 향이 나게 하고 더 매력적으로 느끼게 하기 위해 향수를 사용한다. ③ 그런데 이것이 항상 향수가 사용된 이유는 아니었다.

④ 향수가 최초로 사용된 것으로 알려진 시기는 고대 이집트에서였다. ⑤ 이 향수는 기분 좋은 향을 내뿜기 위해 태워지는 막대기였다. ⑥ 그것들은 종교적인 의식에 사용되도록 만들어졌다. ⑦ 좋은 향은 신의 은혜를 불러올 것이라고 여겨졌다. ⑧ 이집트인들은 신들이 좋은 향이 나는 사람들을 다른 사람들보다 더 친절하게 대할 것이라고 믿었다. ⑨ 그래서 그들은 일상생활에서 많은 향수를 사용했다. ⑩ 놀랍게도, 그들은 심지어 향수가 사후에도 도움이 될 것이라고 생각했다. ⑪ 고대 무덤에서 발견된 증거에 따르면, 그들은 많은 향수, 특히 진한 (향의) 향수를 가지고 있으면 천국에 갈 확률을 높일 것이라고 믿었다.

⑫ 투탕카멘의 무덤이 이것의 좋은 예를 제시한다. ⑬ (B) 그 무덤의 발견자들은 시체를 둘러싸고 있는 향수와 기름 단지를 발견했다. ⑭ (C) 놀랍게도, 그 무덤이 만들어진 지 거의 3,300년이 지났지만 여전히 그것들의 향기를 맡을 수 있었다. ⑮ (A) 그것들은 무덤에 놓였을 때 진한 향수였음이 틀림없다!

구문해설

② ..., we use perfume **to make** ourselves *smell* nicer and *feel* more attractive.
 → to make는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사
 → 「사역동사(make) + 목적어 + 동사원형」은 「...가 ~하게 하다」라는 의미이며, 목적격보어인 smell과 feel이 and로 연결된 병렬구조임.

③ But this wasn't **always** *what* perfume was used for.
 → 「not always ...」는 '항상 ...하는 것은 아니다'라는 의미로, 부분 부정을 나타냄.
 → what은 선행사를 포함하는 관계대명사

⑧ ... the gods would treat **those** [**who** smelled nice] more kindly than others.
 ↑
 → those who: ...하는 사람들
 → []는 those를 수식하는 주격 관계대명사절

⑩ According to evidence [found in ancient tombs], they believed [that {having lots of perfumes}], especially strong ones, would increase their chances ...].

- 첫 번째 []는 evidence를 수식하는 과거분사구
- 두 번째 []는 believed의 목적어 역할을 하는 명사절
- { }는 that절의 주어로 쓰인 동명사구
- ones는 앞에 나온 perfumes를 대신함.

REVIEW TEST

P. 90

A 1 ⑥ 2 ⑤ 3 ④ 4 ③ 5 ② **B** 1 treat 2 attracts 3 combining **C** 1 ② 2 ⑤ 3 ⑤
D 1 gave off 2 To his surprise 3 is based on **E** 1 be given 2 was released 3 is called
F 1 have 2 wear 3 repaired **G** 1 had never met him face to face 2 had lived in Busan
for three years before she moved to Seoul 3 had left when we got to the station **H** ⑤

해석

A

- 1 편리한: ⑥ 하기 쉽거나 사용하기 쉬운
- 2 증거: ⑤ 무언가가 사실임을 보여주는 정보
- 3 테두리: ④ 어떤 것의 위쪽, 바깥쪽 가장자리
- 4 고대의: ③ 아주 오래 전의
- 5 향기: ② 기분 좋은 향기

B

- 1 우리는 연장자를 존경심을 가지고 대해야 한다.
- 2 그 축제는 전 세계의 많은 사람들을 끌어모은다.
- 3 그 소스는 간장, 설탕, 그리고 마늘을 혼합하여 만들어진다.

C

- 1 외식을 자주 하면 건강에 좋은 음식을 먹기가 어려울 수 있다.
① 드물게 ② 자주 ③ 꾸준히 ④ 자유롭게 ⑤ 적절히
- 2 나는 내 컴퓨터가 무엇이 잘못되었는지 알 수가 없다.
① 말하다 ② 계산하다 ③ 물어보다 ④ 비판하다 ⑤ 이해하다
- 3 재정적인 문제로 인해, 그 회사는 결국 부도가 났다.
① 최근에 ② 일찍 ③ 그동안 ④ 처음에 ⑤ 결국

D

- 1 ...을 내뿜다: give off
- 2 놀랍게도: to one's surprise
- 3 ...을 토대로 하다: be based on

E

풀이

- 1 주어인 Each student는 과제가 '주어지는' 대상이므로 수동태여야 하고, 조동사 will에 이어지므로 be given 이 알맞다.
- 2 주어인 The latest Transformers movie는 '개봉되는' 대상이므로 수동태여야 하고, 과거시제가 되어야 하므로 was released가 알맞다.
- 3 주어인 Tom은 '불리는' 대상이므로 수동태여야 하고, 현재시제가 되어야 하므로 is called가 알맞다.

F

풀이

사역동사 let, make, have의 목적어와 목적격보어가 능동 관계이면 목적격보어로 동사원형을 쓰고, 수동 관계이면 과거분사를 쓴다는 점에 유의한다.

- 1 내 부모님은 내가 애완동물을 기르게 허용하지 않으실 것이다.
- 2 그들은 직원들로 하여금 유니폼을 입게 한다.
- 3 나는 어제 휴대전화를 수리받았다.

G

풀이

과거의 특정 시점보다 더 이전에 일어난 일을 나타낼 때 과거완료(had p.p.)를 쓴다는 점에 유의한다.

H

풀이

- ⑤ 수동태 be exposed는 전치사 to를 수반하므로 of는 to로 고쳐야 알맞다.
- ① 존슨 박사는 우리 할아버지의 건강함에 놀랐다.
- ② 그 거리는 눈과 얼음으로 덮여 있었다.
- ③ 내 여동생은 외국으로 여행가는 것에 관심이 있다.
- ④ 그는 자명종 시계의 소리에 깨어났다.
- ⑤ 태양에 오랫동안 노출되지 않도록 주의하라.

SECTION



유머 · 교훈

- 1 1 ② 2 He was famous not only for his brilliance but also for his modesty. 3 ①
- 2 1 ③ 2 ⑤ 3 gate, pumps water
- 3 1 ① 2 ⑤ 3 giving → to give
- 4 1 ③ 2 ④ 3 a-c-d-b-e 4 too spicy for Norwegians' taste



제일 위대한 과학자는 누구?

P. 94

정답

1 ② 2 He was famous not only for his brilliance but also for his modesty. 3 ①

- 문제해설**
- 1 롤랜드가 법정에서 진실만을 이야기하기 위해 겸손하지 못한 대답을 했다는 내용의 글이므로 '겸손보다는 정직 이 우선'이 제목으로 적절하다.
① 인내심 ③ 열정 ④ 자신감 ⑤ 자부심
 - 2 'A뿐만 아니라 B도'라는 뜻은 상관접속사 「not only A but also B」를 사용하여 나타내며, A와 B에는 어법상 동일한 형태의 어구가 와야 한다.
 - 3 재판이 끝난 뒤 롤랜드의 친구가 "How could you give such a boastful answer?"라고 물은 것으로 보아, 롤랜드의 답변이 자화자찬하는 내용이었음을 짐작할 수 있다. 따라서 가장 위대한 과학자를 묻는 질문에 ① '저입니다.'라고 대답했음을 알 수 있다.
② 누가 알겠습니까? ③ 말씀드릴 수 없습니다.
④ 물론 토머스 에디슨이지요. ⑤ 왜 그걸 알고자 하십니까?

본문

① Henry Augustus Rowland was a gifted American scientist. ② He was famous / not only for his brilliance / but also for his modesty. ③ One day, / Rowland was asked to attend a trial / where his knowledge of science was needed. ④ He placed his hand / on the Bible / and promised to tell the truth, / and then he took his place / in the witness box. ⑤ A lawyer then began to question him. ⑥ During the questioning, / the lawyer asked him, / "Who is the greatest living American scientist?" ⑦ Without hesitation, / Rowland answered, / "I am."
⑧ After the trial, / a close friend / who had been shocked at this surprising answer / approached him. ⑨ "How could you give such a boastful answer?" / he asked. ⑩ "I had to," / Rowland replied. / "I promised not to lie."

해석

- ① 헨리 아우구스투스 롤랜드는 재능있는 미국의 과학자였다.
- ② 그는 그의 탁월함뿐만 아니라 겸손함으로도 유명했다.
- ③ 어느 날, 롤랜드는 그의 과학 지식을 필요로 하는 재판에 출석해 줄 것을 요청받았다.
- ④ 그는 성경 위에 손을 얹고 진실을 이야기할 것을 약속했고, 그런 다음 증인석에 앉았다.
- ⑤ 그러고 나서 변호사가 그를 심문하기 시작했다.
- ⑥ 심문하는 동안, 변호사가 그에게 "(현재) 살아 있는 가장 위대한 미국의 과학자는 누구입니까?"라고 질문했다.
- ⑦ 망설임 없이, 롤랜드는 "저입니다."라고 대답했다.
- ⑧ 재판이 끝난 후에, 이 놀라운 대답에 충격을 받은 한 친한 친구가 그에게 다가갔다.
- ⑨ "자네는 어떻게 그런 거만한 대답을 할 수 있는가?" 하고 그가 물었다.
- ⑩ "나는 그렇게 해야만 했네. 거짓말을 하지 않겠다고 맹세했거든." 하고 롤랜드는 대답했다.

구문해설

- ③ ... to attend a trial [where his knowledge of science was needed].
→ []는 선행사 a trial을 수식하는 관계부사절로, where의 선행사로 구체적인 장소를 나타내는 명사뿐만 아니라 추상적인 의미의 장소로 간주될 수 있는 명사도 올 수 있음.
- ⑧ ..., a close friend [who had been shocked at this surprising answer] approached him.
→ []는 선행사 a close friend를 수식하는 주격 관계대명사절
→ had been shocked는 주절의 과거시제(approached)보다 더 이전에 일어난 일을 나타내는 과거완료

- ⑨ “How could you give **such a boastful answer?**”
 → 「such+a(n)+형용사+명사」는 ‘매우 ...한 ~’의 의미이며 어순에 유의해야 함.



역시 에디슨!

P. 96

정답 1 ③ 2 ⑤ 3 gate, pumps water

- 문제해설**
- 1 에디슨의 집에 설치된 회전문과 그것의 용도에 대한 내용의 글이므로, 요즘에 여러 장소에서 현대화된 회전문을 볼 수 있다는 ③의 내용은 글의 흐름과 무관하다.
- 2 사람들이 회전문을 밀면 지붕 위에 있는 탱크로 물이 퍼 올려진다고 했으므로, ⑤ ‘방문객들의 인력을 이용하기 위해’ 회전식 출입문을 설치한 것임을 알 수 있다.
- ① 방문객들이 운동하는 것을 돕기 위해 ② 지식을 뽐내기 위해
 ③ 그것이 어떻게 만들어졌는지 설명하기 위해 ④ 정원을 멋지게 보이게 하기 위해
- 3 에디슨의 발명품은 문으로뿐만 아니라, 탱크에 물을 퍼 올리는 장치로도 가능하다.

본문

① The famous inventor Thomas A. Edison / owned a house / in the country. ② He liked to show things in his house / to visitors. ③ He had made many clever inventions / and enjoyed talking about them. ④ In one part of his garden, / he had put a heavy turnstile. ⑤ It was a special kind of gate / with arms / that a person had to push / in order to pass through it. ⑥ (These days, / you can see modernized turnstiles / in many areas, / such as subway stations or lobbies of buildings.) ⑦ Every visitor had to move these heavy arms / while walking through Edison’s garden. ⑧ “You have so many great inventions,” / one visitor said. ⑨ “Why do you have / such a heavy turnstile?” ⑩ “Well, you see,” / Edison replied, / “everyone who goes through the turnstile / pumps 30 liters of water / into the tank on my roof.”

- 해석**
- ① 유명한 발명가인 토머스 A. 에디슨은 시골에 집을 한 채 가지고 있었다. ② 그는 방문객들에게 자기 집에 있는 물건들을 보여주는 것을 좋아했다. ③ 그는 기발한 발명품들을 많이 만들었고, 그것들에 관해 이야기하는 것을 즐겼다. ④ 정원 한 곳에, 그는 무거운 회전식 출입문을 설치해 놓았다. ⑤ 그것은 사람이 지나가기 위해 밀어야 하는 손잡이가 달린 특별한 종류의 문이었다. ⑥ (요즘에는 당신은 지하철역이나 건물의 로비와 같은 여러 곳에서 현대화된 회전문을 볼 수 있다.) ⑦ 모든 방문객은 에디슨의 정원을 지나가면서 이 무거운 손잡이를 움직여야만 했다. ⑧ “훌륭한 발명품들이 많이 있군요.”라고 한 방문객이 말했다. ⑨ “왜 이런 무거운 회전식 출입문을 설치해 놓은 것입니까?” ⑩ 에디슨은 “음, 그러니까, 회전식 출입문을 통과하는 사람은 누구나 지붕 위에 있는 탱크 안으로 30리터의 물을 퍼 올려 주게 됩니다.”라고 대답했다.

구문해설 ⑤ It was a special kind of gate with arms [that a person had to push ...].

→ []는 arms를 선행사로 하는 목적격 관계대명사절

⑦ Every visitor had to move these heavy arms [while walking through Edison’s garden].

→ []는 접속사 while을 생략하지 않은 분사구문으로, 분사의 의미상의 주어 Every visitor와 분사가 능동 관

계이므로 현재분사 walking이 쓰임.

⑩ ..., "everyone [who goes through the turnstile] pumps 30 liters of water"

→ everyone은 단수 취급하므로 단수 동사 goes와 pumps가 옴.

→ []는 everyone을 선행사로 하는 주격 관계대명사절



대작가, 소년에게 한 수 배우다

P. 98

정답

1 ① 2 ⑤ 3 giving → to give

문제해설

1 ① 문맥상 선물을 기쁘게 '받았다'라는 의미가 적절하므로 received가 되어야 적절하다. conceive는 '상상하다'의 의미이다.

2 어느날 소년이 스위프트에게 무례하게 선물 꾸러미를 던져 놓으며 말했다는 내용의 (C)가 가장 먼저 오고, 스위프트가 소년을 훈계하며 어떻게 행동해야 하는지 시범을 보이기 위해 밖으로 나갔다는 내용인 (B)가 이어진 후, 실제로 시범을 보이는 내용의 (A)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.

3 문맥상 소년에게 팁을 '주었던' 것이 아니라 '줄' 것을 잊지 않았다는 내용이 되어야 하므로, forgot의 목적어 giving을 to give로 고쳐 써야 한다.

본문

① More than 200 years ago, / the writer Jonathan Swift / lived near a rich, elderly woman's house. ② The woman sometimes had a boy / bring presents to Swift. ③ Swift received her presents gladly, / but he never gave the boy anything / for bringing them.

(C) ④ One day, / when Swift was busy with his writing, / the boy ran into his room. ⑤ He threw his package / on the desk / and said, / "Mrs. Anderson has sent you two of her rabbits."

(B) ⑥ Swift looked at him / and said, / "That is not the way / to give me a package. ⑦ Now, / sit in my chair / and watch how I do it." ⑧ Swift then went out, / knocked on the door / and waited.

(A) ⑨ The boy said, / "Come in." ⑩ Swift entered, / walked to his desk / and said, "Good morning, sir. ⑪ Mrs. Anderson says hello to you. ⑫ She hopes that you will accept these rabbits. ⑬ They were shot by her son / in the field / this morning."

⑭ The boy answered, / "Thank you, my boy. ⑮ Give Mrs. Anderson and her son / my thanks for their kindness, / and here is sixpence / for yourself."

⑯ Swift laughed, / and after that, / he never forgot to give the boy a tip.

해석

① 200여 년 전에, 작가 조나단 스위프트는 한 부유한 노부인의 집 근처에 살았다. ② 그 여성은 때때로 한 소년을 시켜 스위프트에게 선물을 갖다 주게 했다. ③ 스위프트는 그녀의 선물을 기쁘게 받았지만, 선물을 가져다준 대가로 소년에게는 아무것도 준 적이 없었다.

(C) ④ 어느 날, 스위프트가 글을 쓰느라 바빴을 때, 소년이 그의 방으로 뛰어들어왔다. ⑤ 소년은 꾸러미를 책상 위에 던지고는, "앤더슨 부인이 선생님께 그녀의 토끼 중 두 마리를 보냈어요."라고 말했다.

(B) ⑥ 스위프트는 그를 쳐다보고는 "그런 식으로 내게 꾸러미를 전해서는 안 된다. ⑦ 자, 내 의자에 앉아서 내가

- 어떻게 하는지 보아라.”라고 말했다. ⑧ 그리고 나서 스위프트는 밖으로 나가서 문을 두드리고 기다렸다.
- (A) ⑨ 소년은 “들어오세요.”라고 말했다. ⑩ 스위프트는 들어와 자신의 책상 쪽으로 걸어가서, “안녕하세요, 선생님.
- ⑪ 앤더슨 부인이 선생님께 안부를 전하라고 하십니다. ⑫ 그분은 선생님께서 이 토끼들을 받아 주시길 바라세요.
- ⑬ 그것들은 그분의 아드님이 오늘 아침에 들판에서 사냥하신 거예요.”라고 말했다.
- ⑭ 소년은 “고맙구나, 애야. ⑮ 앤더슨 부인과 그녀의 아드님께 내가 그들의 친절함에 감사드린다고 전해다오. 그리고 이것은 너에게 주는 6펜스란다.”라고 대답했다.
- ⑯ 스위프트는 웃음을 터트렸고, 그 이후로 그는 소년에게 팁을 주는 것을 절대 잊지 않았다.

구문해설

- ② The woman sometimes **had** a boy **bring** presents to Swift.
 → have(사역동사) + 목적어 + 동사원형: ...가 ~하도록 시키다
- ⑦ Now, sit in my chair and watch [how I do it].
 → []는 watch의 목적어 역할을 하는 간접의문문
- ⑮ Give Mrs. Anderson and her son my thanks for their kindness,
 V IO DO
 → give + 간접목적어 + 직접목적어: ...에게 ~을 주다



A Delicious Success Story

P. 100

정답

- 1 ③ 2 ④ 3 a-③-d-⑥-e 4 too spicy for Norwegians' taste

문제해설

- 1 전쟁고아였던 이철호가 노르웨이에서 자신의 라면 브랜드를 만들어 성공하기까지의 과정을 서술한 글이므로, 제목으로 가장 적절한 것은 ③ '노르웨이의 라면 왕'이다.
- [문제] 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은?
 ① 접시뒀이에서 요리사까지 ② 세계화되는 한국 음식
 ④ 한 전쟁고아의 힘겨운 삶 ⑤ 노르웨이에서 라면이 사랑받는 이유
- 2 (A) 앞 문장에서 치료를 받기 위해 노르웨이로 보내졌다고 했으므로 '회복했다'는 의미의 recovered가 알맞다. discover는 '발견하다'의 의미이다.
 (B) 노르웨이 사람들에게 라면을 '소개하길' 원했다는 내용이 적절하므로 introduce가 알맞다. indicate는 '나타내다'의 뜻이다.
 (C) 문맥상 '성공한' 사업가라는 말이 어울리므로 successful이 적절하다. successive는 '연속적인'의 의미이다.
- [문제] (A), (B), (C)에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것을 고르시오.
- 3 [문제] 이철호에 관한 다음 사건을 시간 순으로 배열하시오.
 ① 한국 전쟁 중에 심한 부상을 당했다.
 ② 노르웨이에서 치료를 받았다.
 ③ 요리사 자격증을 받고 호텔의 요리사가 되었다.
 ④ 한국을 방문하여 처음으로 라면을 맛보았다.
 ⑤ 미스터 리로 알려진 자신의 라면 브랜드를 만들었다.

4 한국에서 수입한 라면은 노르웨이인들의 입맛에는 너무 매워서 다양한 방식으로 실험을 하다가 순한 맛을 찾았다고 했다.

[문제] 이씨는 왜 여러 종류의 라면으로 실험을 했는가? (5단어)

라면은 처음에는 노르웨이인들의 입맛에는 너무 매웠다.

본문

① As a child, / Chul-Ho Lee was separated from his family / during the Korean War. ② After being badly injured, / he was sent to Norway / to receive medical treatment. ③ After he recovered, / he stayed in Norway, / where he eventually became a king. ④ Not the actual king of Norway, / of course! ⑤ Instead, / Lee became Norway's "Ramen King." ⑥ He started out working / as a dishwasher at a hotel, / but he soon learned how to cook. ⑦ After receiving a cooking license, / he became a chef / at a popular hotel. ⑧ In 1968, / Lee returned to Korea / for a visit. ⑨ While he was there, / he tasted ramen / for the first time. ⑩ He thought / it was delicious, / so he wanted to introduce it / to Norwegians. ⑪ In 1989, / he began importing ramen to Norway, / but people found it too spicy / for their taste. ⑫ So Lee began to experiment / with different styles / until he found a mild flavor / that Norwegians enjoyed. ⑬ He used this flavor / to create his own brand of ramen, / known as Mr. Lee. ⑭ Today, / nearly 80% of the ramen / sold in Norway / is Mr. Lee Ramen. ⑮ Chul-Ho Lee started out / as an injured child without any family, / alone in a strange country. ⑯ Today, / however, / he is an extremely successful businessman. ⑰ So next time you feel discouraged, / remember the Ramen King of Norway. ⑱ If he could succeed / despite his difficulties, / so can you!

해석

① 어렸을 때, 이철호는 한국 전쟁 중에 가족과 헤어지게 되었다. ② 심한 부상을 당한 후, 그는 치료를 받기 위해 노르웨이로 보내졌다. ③ 그는 회복한 후, 노르웨이에 남았는데, 그곳에서 마침내 왕이 되었다. ④ 물론 노르웨이의 진짜 왕은 아니다! ⑤ 대신, 이씨는 노르웨이의 '라면 왕'이 되었다. ⑥ 그는 호텔에서 접시닻이로 일을 시작했지만, 곧 요리하는 법을 배웠다. ⑦ 요리사 자격증을 받은 뒤, 그는 유명 호텔의 요리사가 되었다. ⑧ 1968년에 이씨는 한국을 다시 방문했다. ⑨ 그는 그곳에 있는 동안 처음으로 라면을 맛보았다. ⑩ 그는 라면이 맛있다고 생각해서, 그것을 노르웨이인들에게 소개하고 싶었다. ⑪ 1989년에, 그가 노르웨이에 라면을 수입하기 시작했지만, 사람들은 그것이 자신들의 입맛에 너무 맵다고 느꼈다. ⑫ 그래서 이씨는 노르웨이인들이 좋아하는 순한 맛을 찾을 때까지 다양한 방식으로 실험하기 시작했다. ⑬ 그는 이 맛으로 자신의 라면 브랜드를 만들었는데, 그것은 미스터 리라고 알려졌다. ⑭ 오늘날, 노르웨이에서 판매되는 라면의 거의 80퍼센트가 미스터 리 라면이다. ⑮ 이철호는 가족도 없이 낯선 나라에서 홀로 부상당한 아이로 시작했다. ⑯ 그러나, 오늘날 그는 매우 성공한 사업가이다. ⑰ 그러니, 다음에 당신이 좌절감을 느낄 때 노르웨이의 라면 왕을 기억하라. ⑱ 그가 어려움에도 불구하고 성공할 수 있었다면, 당신도 할 수 있다!

구문해설

② [After being badly injured], he was sent to Norway to receive medical treatment.
→ []는 접속사를 생략하지 않은 분사구문으로, 분사의 의미상의 주어 he와 분사가 수동 관계이므로 수동형 분사구문이 쓰임.

③ After he recovered, he stayed in Norway, [where he eventually became a king].
→ []는 Norway를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계부사절

⑭ Today, nearly 80% of the ramen [sold in Norway] is Mr. Lee Ramen.

- 부분을 나타내는 표현인 퍼센트가 주어에 사용되면, of 뒤에 오는 명사의 수에 동사의 수를 일치시킴.
- []는 the ramen을 수식하는 과거분사구

⑮ If he could succeed **despite** his difficulties, *so can you!*

- despite는 '...에도 불구하고'라는 뜻의 전치사이므로 뒤에 명사구인 his difficulties가 옴.
- so + (조)동사 + 주어: ...도 그러하다, ...도 마찬가지이다

REVIEW TEST

P. 102

A ③ **B** 1 ② 2 ① 3 ③ **C** 1 ② 2 ① 3 ⑤ **D** 1 passed through 2 say hello to
E 1 to return 2 going 3 not studying **F** 1 were 2 is 3 was **G** ③
H 1 is not only a good leader but also a powerful speaker 2 need to answer with either yes or no

해석

A

- ① 떼어놓다: 사람들 또는 사물을 멀리 떨어지게 하다
- ② 발명가: 새로운 것들을 만드는 사람
- ③ 재판: 법정에서 사건을 판결하는 공무원
- ④ 망설임: 행동하기 전에 잠시 멈추는 행위
- ⑤ 뽐내는: 자신에 대해 지나친 자부심을 보이는

B

- 1 그는 그 상을 겸손하고 감사하게 받았다.
 ① 방지하다 ② 받다 ③ 저항하다 ④ 깨닫다 ⑤ 실험하다
- 2 우리 할아버지는 허리 수술로부터 회복하고 계신다.
 ① 회복하다 ② 참석하다 ③ 판단하다 ④ 접근하다 ⑤ 다가가다
- 3 경찰은 오늘의 사고에 대해 그 운전자를 심문했다.
 ① 대답하다 ② 진술하다 ③ 심문하다 ④ 수입하다 ⑤ 목격하다

C

- 1 그 배우는 새로운 영화를 촬영하던 중에 부상을 당했다.
 ① 흥분한 ② 다친 ③ 치유된 ④ 해고당한 ⑤ 인기 있는
- 2 김 씨는 서울에 세 개의 건물을 소유하고 있다.
 ① 소유하다 ② 빌리다 ③ 필요로 한다 ④ 빌려주다 ⑤ 방문하다
- 3 우리는 그의 작품의 훌륭함에 놀랐다.
 ① 가격 ② 미덕 ③ 분위기 ④ 열등함 ⑤ 뛰어난

D

- 1 ...을 (통과해) 지나가다: pass through
- 2 ...에게 안부를 전하다: say hello to

E

풀이

- 1 미래에 해야 할 일을 잊은 것이므로 「forget + to-v」 형태가 되어야 한다.
- 2 과거에 한 일을 기억하는 것이므로 「remember + v-ing」 형태가 되어야 한다.
- 3 과거의 일을 후회하는 것이므로 「regret + v-ing」 형태가 되어야 하며, 부정의 의미를 나타내기 위해 동명사 앞에 not을 써야 한다.

F

풀이

- 1 Most of the people이 주어이므로 복수동사 were가 알맞다.
- 2 The password가 주어이므로 단수동사 is가 알맞다.
- 3 The room이 주어이므로 단수동사 was가 알맞다.
- 1 그 마을에 살던 사람들의 대부분은 농부였다.
- 2 당신이 그 사이트들에 사용하는 비밀번호는 너무 짧다.
- 3 내가 친구들과 함께 묵었던 그 방은 깨끗하고 밝았다.

G

풀이

- ③ 문맥상 '(미래에) ...할 것을 잊지 않다'는 의미가 적절하므로 forget의 목적어 picking up을 to pick up으로 고쳐야 한다.
- ① 나는 책을 읽는 것보다 영화를 보는 것을 선호한다.
- ② 방학 동안 무엇을 할 계획이세요?
- ③ 방과 후에 세탁물을 찾아오는 걸 잊지 말거라!
- ④ 나는 해외에서 공부하려고 고향을 떠난 것을 한 번도 후회한 적 없었다.
- ⑤ 이달 말에 훨씬 더 추워지기 시작할 것이다.

H

풀이

- 1 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도
- 2 either A or B: A 또는 B

SECTION

09

과학 · 우주

- 1 1 ⑤ 2 ③ 3 ④ 4 blind, appearance
- 2 1 ④ 2 ④ 3 lightning, falls, pressure
- 3 1 ④ 2 how to play a song 3 ③ 4 ③
- 4 1 ④ 2 ③ 3 A crowd can be used as a heat source.



만질 수 있는 검색기

P. 106

정답

1 ⑤ 2 ③ 3 ④ 4 blind, appearance

문제해설

- 1 시각 장애 아동들을 위해 검색 결과를 플라스틱 모형으로 만들어주는 검색기에 관한 글이므로 ⑤ '신기술: 시각 장애 아동들을 위한 희소식'이 제목으로 가장 적절하다.
 - ① 3D 프린터: 실제로 어떻게 작동하는가? ② 검색 엔진이 교실을 대체할 것인가?
 - ③ 시각 장애 아동들에게 인터넷 검색하는 법 가르치기 ④ 학생들에 의해 설계된 검색 엔진
- 2 주어진 문장은 검색기의 작동 방식을 설명하기 위해 기린을 예로 드는 문장이므로, 검색기의 작동 원리를 설명하는 문장과 실제로 기린의 검색 결과를 보여주는 문장 사이인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 3 사용자가 검색어를 말하면 검색기가 인터넷에서 적절한 이미지를 찾는다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 4 시각 장애 아동들이 핸드 온 서치를 통해 사물을 직접 만져보고 그 생김새를 알 수 있다는 내용이므로, 각각 blind와 appearance가 들어가야 한다.

핸즈 온 서치 덕분에, 시각 장애 아동들은 손을 이용해서 사물의 생김새를 파악할 수 있다.

본문

① Many people may think / that Internet search engines are visual tools. ② They find text for us to read / and pictures for us to look at. ③ But at a school in Japan, / a special Internet search engine is being used / as a learning tool for blind children. ④ To help these children, / an Internet company has created / a search engine based on touch. ⑤ It's called "Hands On Search," / and it's shaped like a cloud. ⑥ Consisting of a computer and a 3D printer, / this machine uses voice recognition software / to turn spoken search words / into actual objects. ⑦ For example, / a child says the word "giraffe." ⑧ The machine then searches the Internet / and finds an appropriate picture of a giraffe. ⑨ Next, / it uses its 3D printer / to make a small plastic model of a giraffe. ⑩ This allows the blind child / to use his or her hands / to learn about the appearance of giraffes. ⑪ By helping blind children discover new information, / Hands On Search serves as a perfect example / of how technology can be used / to make the world a better place.

해석

- ① 많은 사람들이 인터넷 검색 엔진이 시각적인 도구라고 생각할지도 모른다. ② 그것들은 우리가 읽을 글과 볼 사진을 찾아준다. ③ 그런데 일본의 한 학교에서 특별한 인터넷 검색 엔진이 시각 장애 아동들을 위한 학습 도구로 사용되고 있다. ④ 이 아이들을 돕기 위해, 한 인터넷 회사가 촉각에 기반을 둔 검색 엔진을 만들었다. ⑤ 그것은 '핸즈 온 서치'라고 불리며 구름 모양을 하고 있다. ⑥ 컴퓨터와 3D 프린터로 구성되어 있는 이 기계는 음성 검색어를 실제 사물로 바꾸기 위해 음성 인식 소프트웨어를 사용한다. ⑦ 예를 들어, 한 아이가 '기린'이라는 단어를 말한다. ⑧ 그러면 그 기계는 인터넷을 검색해서 적절한 기린 사진을 찾는다. ⑨ 그 다음, 그것은 3D 프린터를 사용해서 플라스틱으로 된 작은 기린 모형을 만든다. ⑩ 이것은 시각 장애 아동이 자신의 손을 사용해 기린의 생김새에 대해 배울 수 있게 해준다. ⑪ 시각 장애 아동들이 새로운 정보를 발견하는 것을 도움으로써, 핸드 온 서치는 기술이 어떻게 세상을 더 좋은 곳으로 만드는 데 사용될 수 있는지의 좋은 예의 역할을 한다.

구문해설

- ② They find text for us to read and pictures for us to look at.

→ to read와 to look at은 각각 text와 pictures를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사. for us는 각각의 to부정사의 의미상의 주어

- ⑥ [Consisting of a computer and a 3D printer], this machine uses voice recognition software **to turn** spoken search words into actual objects.
 → []는 this machine에 대해 부연 설명하는 분사구문
 → to turn은 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사
- ⑩ By **helping** blind children **discover** new information, Hands On Search serves as a perfect example of [how technology can be used ...].
 → 'help+목적어+동사원형'은 '...가 ~하도록 돕다'의 뜻이며, help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있음.
 → []는 전치사 of의 목적어 역할을 하는 간접의문문



우주에서 가장 반짝이는 비

P. 108

정답 1 ④ 2 ④ 3 lightning, falls, pressure

- 문제해설**
- 1 기체 행성으로 알려진 토성에서 다이아몬드 비가 내리는 현상을 설명하는 글이므로 ④ '기체 행성에 내리는 다이아몬드 비'가 제목으로 가장 적절하다.
 ① 토성은 어떻게 이름을 얻게 되었나 ② 다이아몬드로 만들어진 행성
 ③ 다른 행성에도 비가 내리는가? ⑤ 메탄: 다이아몬드보다 더 가치 있다
- 2 (A) diamonds를 수식하는 분사구인데, 다이아몬드는 '만들어지는' 대상이므로 수동의 의미를 나타내는 being created가 알맞다.
 (B) <연속동작[결과]>를 나타내는 분사구문으로, 분사의 의미상의 주어 This soot과 분사가 능동 관계이므로 현재분사인 forming이 알맞다.
 (C) 형용사나 부사를 수식하는 부사로 쓰인 enough는 수식하는 말 뒤에 위치하므로 fast enough가 되어야 한다.
- 3 메탄이 번개를 맞으면 검댕이라는 물질을 생성한다.
 ↓
 검댕이 대기에서 하강하면서 함께 뭉칠 때, 흑연이 형성된다.
 ↓
 이 흑연이 토성의 중심핵으로 이동하면서, 증가된 기압이 흑연을 다이아몬드로 압축한다.

본문

① If you ever visit Saturn, / make sure / you bring a strong umbrella. ② According to research / conducted by NASA, / there could be / as much as 1,000 tons of diamonds / being created in Saturn's atmosphere / each year. ③ The reason for this is / that Saturn, / a gas planet with a small solid core, / has an atmosphere / consisting mostly of hydrogen and methane. ④ When thunderstorms occur, / lightning could strike the methane, / producing a mix of pure hydrogen and burnt carbon / called soot. ⑤ This soot would then fall / from the atmosphere / and begin to join together, / forming graphite. ⑥ As it moved closer to Saturn's core, / pressure would increase, / eventually compressing the graphite into diamond. ⑦ Therefore, / it could literally be raining diamonds. ⑧ Unfortunately, / it would be nearly impossible / to get to Saturn and

travel down to / where the diamond rain would be falling. ⑨ The pressure there / is about 100,000 times higher / than on earth. ⑩ And if we didn't move fast enough, / the diamonds would slip past us, / falling deeper into the planet. ⑪ There, / the temperatures are so high / that the diamonds would surely melt into liquid.

해석

① 토성을 방문한다면, 반드시 튼튼한 우산을 가지고 가라. ② NASA에 의해 시행된 연구에 따르면, 매년 토성의 대기에서 천 톤이나 되는 다이아몬드가 생성되고 있을 수도 있다고 한다. ③ 이것에 대한 이유는, 작은 고체 핵을 지닌 기체 행성인 토성의 대기가 주로 수소와 메탄으로 이루어져 있기 때문이다. ④ 뇌우가 발생하면, 번개가 메탄을 강타하여 검댕이라 불리는 순수한 수소와 연소된 탄소의 혼합물을 생성할 수 있다. ⑤ 그러면 이 검댕은 대기에서 하강하며 뭉치기 시작하면서 흑연을 형성할 것이다. ⑥ 그것이 토성의 중심핵으로 더 가까이 이동하면서, 기압이 증가하고, 결국 흑연을 다이아몬드로 압축할 것이다. ⑦ 그래서, 그것은 말 그대로 다이아몬드 비가 쏟아지는 것이라고 할 수 있다. ⑧ 안타깝게도, 토성에 가서 다이아몬드 비가 내리는 곳까지 내려가는 것은 거의 불가능할 것이다. ⑨ 그곳의 기압은 지구에서보다 십만 배 정도 더 높다. ⑩ 그리고 우리가 충분히 빠르게 이동하지 않으면, 다이아몬드는 우리를 스쳐 지나가 행성 안쪽 더 깊은 곳으로 떨어져 버릴 것이다. ⑪ 그곳에서는 기온이 너무 높아서 다이아몬드가 분명 액체로 녹아버릴 것이다.

구문해설

- ③ ... Saturn, a gas planet with a small solid core, has an atmosphere [consisting mostly of hydrogen and methane].
 - Saturn과 a gas planet with a small solid core는 동격 관계
 - []는 an atmosphere를 수식하는 현재분사구
- ④ When thunderstorms occur, lightning could strike the methane, [producing a mix of pure hydrogen and burnt carbon {called soot}].
 - []는 <연속동작[결과]>를 나타내는 분사구문
 - { }는 a mix of pure hydrogen and burnt carbon을 수식하는 과거분사구
- ⑧ ..., it would be nearly impossible [to get to Saturn and (to) travel down to (the place) {where the diamond rain would be falling}].
 - it은 가주어, []가 진주어
 - { }는 관계부사절로 선행사 the place가 생략됨.
- ⑨ The pressure there is about 100,000 times higher than on earth.
 - 배수사+형용사의 비교급+than ...: ...보다 몇 배 더 ~한
- ⑩ And if we didn't move fast enough, the diamonds would slip past us,
 - 「if+주어+동사의 과거형, 주어+조동사의 과거형+동사원형」은 '만약 ...라면 ~할 텐데'라는 의미의 가정법 과거

정답 1 ④ 2 how to play a song 3 ③ 4 ③

- 문제해설**
- 1 figure out은 ‘...을 이해하다, 알아내다’의 뜻이므로 ‘...을 알게 되다, 배우다’의 의미인 ④ learned로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 창조하다 ② 판단하다 ③ 계산하다 ⑤ 암기하다
- 2 그것은 아들이 아주 짧은 시간 내에 태블릿 PC로 음악을 재생하는 법을 알아냈다는 사실을 나타낸다.
- 3 빈칸 뒤에서 장애인에게 특히 유용한 태블릿 PC의 기능을 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ③ ‘장애인들에게 유용한 도구’가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 효과적인 학습 보조 기구 ② 연구원들을 위한 새로운 도구
 ④ 새로운 형태의 악기 ⑤ 옛 컴퓨터의 인기 있는 대체물
- 4 태블릿 PC의 이점을 소개하는 문장들이다. 첫 번째로 터치스크린의 편리성을 이야기하는 문장 (B)가 오고, 또 다른 이점으로 글을 소리 내어 읽어주는 기능을 소개하는 (C)가 온 다음, 이 기능들이 장애인들에게 특히 유용하다고 말하는 (A)로 이어지는 것이 자연스럽다.

본문

① My name is Nancy Brooks / and I have a nine-year-old son. ② Unfortunately, / he has been seriously ill / ever since he was born. ③ He's attached to a machine / that helps him breathe / and has a hard time moving around.
 ④ Recently, / my husband purchased a tablet PC. ⑤ As soon as my son saw it, / he reached out for the brightly lit screen. ⑥ Within minutes, / he figured out / how to play a song on it.
 ⑦ We had tried to introduce my son / to computers before, / but never with this much success.
 ⑧ I truly believe / that a tablet PC can be used / as a useful tool / for the disabled. ⑨ There are some important advantages / to this style of computer. ⑩ (B) For one thing, / the touch screen feature is much more convenient / than a keyboard and mouse. ⑪ (C) And most tablet PCs have a setting / that uses an electronic voice / to read text aloud. ⑫ (A) These functions may have been designed / for everyone, / but they are especially useful / for the disabled.
 ⑬ I have heard / that researchers are now looking for / new ways to use tablet PCs / to help people like my son. ⑭ I can't wait to see / what they come up with.

해석

- ① 제 이름은 낸시 브룩스이고, 저에게는 아홉 살짜리 아들이 있습니다. ② 불행히도, 아이는 태어난 이후로 줄곧 심하게 아팠습니다. ③ 그 애는 숨을 쉬도록 도와주는 기계에 부착되어 있고 돌아다니기가 힘듭니다.
 ④ 최근에, 제 남편이 태블릿 PC를 구매했습니다. ⑤ 아들은 그걸 보자마자 밝게 빛나는 스크린으로 손을 뻗었습니다. ⑥ 몇 분 만에, 그는 그것으로 음악을 재생하는 법을 알아냈습니다. ⑦ 저희는 이전에 아들에게 컴퓨터를 접하게 해주려고 했었지만 그만큼 크게 성공한 적은 없었습니다.
 ⑧ 저는 태블릿 PC가 장애인들에게 유용한 도구로 사용될 수 있다고 진심으로 믿습니다. ⑨ 이런 종류의 컴퓨터에는 몇 가지 중요한 이점들이 있습니다. ⑩ (B) 우선, 터치스크린 기능이 키보드나 마우스보다 훨씬 더 편리합니다. ⑪ (C) 그리고 대부분의 태블릿 PC에는 전자 음성을 사용하여 글을 소리 내어 읽어주는 설정이 있습니다. ⑫ (A) 이 기능들은 모두를 위해 설계되었겠지만, 장애인들에게 특히 유용합니다.

⑬ 저는 연구원들이 현재 우리 아들과 같은 사람들을 돕는 데 태블릿 PC를 사용하는 새로운 방법들을 찾는 중이라고 들었습니다. ⑭ 그들이 무엇을 제시할지 어서 보고 싶습니다.

구문해설

- ② Unfortunately, he **has been** seriously ill ever *since* he was born.
 - has been은 <계속>을 나타내는 현재완료
 - since는 ‘…한 이래’의 뜻의 접속사이며, 주절에는 주로 완료시제가 쓰임.
- ③ He's attached to a machine [that **helps** him **breathe**] and *has a hard time moving around*.
 - []는 a machine을 수식하는 주격 관계대명사절
 - 「help+목적어+동사원형」은 ‘…가 ~하게 돕다’의 뜻이며, help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있음.
 - have a hard time+v-ing: …하느라 고생하다, 힘든 시간을 보내다
- ⑥ Within minutes, he figured out **how to play** a song on it.
 - how+to-v: …하는 방법
- ⑫ These functions **may have been designed** for everyone,
 - may+have p.p.: …했을지도 모른다



Heating with Human Bodies

P. 112

정답

1 ④ 2 ③ 3 A crowd can be used as a heat source.

문제해설

- 1 ④ 동명사의 의미상의 주어는 the heated water인데, 물은 ‘저장되는’ 것이므로 수동형 동명사 being stored가 되어야 한다. 참고로, 이 구조는 접속사 After를 생략하지 않은 수동형 분사구문으로 볼 수도 있다.
[문제] 밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것은?
- 2 군중의 체온을 난방에 사용하는 사례로 스웨덴의 스톡홀름 중앙역을 소개하는 (B)가 가장 먼저 오고, 이 역의 통풍 시스템이 체온을 포착해서 지하 물탱크로 가져간다는 내용의 (C)가 이어진 후, 이 물의 열기가 열 원료로 쓰인다는 (A)로 이어지는 것이 가장 자연스럽다.
[문제] 글의 흐름에 맞게 (A), (B), (C)를 배열한 것을 고르시오.
- 3 [문제] 주어진 단어를 모두 사용하여 이 글의 요약문을 쓰시오.
군중이 열의 원료로 사용될 수 있다.

본문

① Being in a big crowd of people / is often uncomfortable and inconvenient. ② But Swedish engineers have found a way / to use crowds / for a good purpose. ③ They have invented a way / to recycle people's body heat / for wintertime heating. ④ (B) In Sweden, / more than 200,000 people use / Stockholm's main train station / every day. ⑤ (C) The station's ventilation system / captures body heat / and moves it / to large underground tanks of water. ⑥ (A) The heat in this water / can then be used / as a heat source.
⑦ A similar system is used / in the Mall of America in Minnesota. ⑧ The mall recycles body

heat from shoppers / and uses it to help heat water / that keeps the huge building warm.
 ⑨ After being stored in large underground tanks, / the heated water is pumped through pipes / to a new office building nearby. ⑩ There, it is reused / by the building's main heating system.
 ⑪ This reduces the cost / of heating the office building / by twenty percent.
 ⑫ Energy is expensive / in places that have cold climates. ⑬ This system can help people / save money and energy.

- 해석**
- ① 많은 군중 속에 있는 것은 보통 거북하고 불편하다. ② 그런데 스웨덴 기술자들이 군중을 좋은 용도로 사용하는 방법을 알아냈다. ③ 그들은 겨울철 난방을 위해 사람들의 체온을 재활용하는 방법을 발명했다. ④ (B) 스웨덴에서는 매일 20만 명 이상의 사람들이 스톡홀름의 중앙역을 이용한다. ⑤ (C) 이 역의 통풍 시스템은 체온을 포착하여 그것을 커다란 지하 물탱크로 옮긴다. ⑥ (A) 이 물의 열은 이후에 열 원료로 사용될 수 있다.
 - ⑦ 비슷한 시스템이 미네소타에 있는 몰 오브 아메리카(Mall of America)에서 사용된다. ⑧ 이 쇼핑물은 쇼핑객들에게서 나오는 체온을 재활용하여 그것을 대형 건물을 따뜻하게 유지하는 물을 데우는 데 도움이 되도록 사용한다.
 - ⑨ 커다란 지하 탱크에 저장된 후에, 가열된 물은 관을 통해 인근의 새 사무용 건물로 퍼 올려진다. ⑩ 그곳에서, 그 물은 건물의 주요 난방 시스템에 의해 재사용된다. ⑪ 이것은 사무용 건물의 난방비를 20퍼센트 정도 줄여준다.
 - ⑫ 추운 기후의 장소에서 에너지는 비싸다. ⑬ 이 시스템은 사람들이 돈과 에너지를 절약하도록 도울 수 있다.

- 구문해설**
- ② But Swedish engineers have found a way to use crowds for a good purpose.
 → to use는 a way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사
 - ⑧ The mall recycles body heat from shoppers and uses it to help heat water [that keeps the huge building warm].
 → it은 body heat from shoppers를 가리킴.
 → to help는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사
 → []는 선행사 water를 수식하는 주격 관계대명사절

REVIEW TEST

P. 114

- A** 1 ⑥ 2 ④ 3 ③ 4 ② 5 ① **B** 1 uncomfortable 2 attached 3 store 4 feature 5 functions
C 1 ① 2 ① 3 ⑤ **D** 1 serves as 2 came up with **E** 1 being ignored 2 Being loved
 3 being called **F** 1 is being baked 2 are being taken care of 3 is being filmed **G** ①
H 1 The bicycle was cheap enough 2 I didn't have enough time to finish the task
 3 was kind enough to help with my luggage

- 해석**
- A**
 - 1 적절한: ⑥ 어떤 상황에 알맞은
 - 2 (특정한 활동을) 하다: ④ 활동을 수행하다
 - 3 대기: ③ 행성을 둘러싼 기체의 층
 - 4 이점, 장점: ② 어떤 사람에게 특혜를 주는 어떤 것

5 재활용하다: @ 어떤 것을 재사용하다

B

- 1 그의 무례함은 나를 불편하게 만들었다.
- 2 지원서를 이 이메일에 첨부했습니다.
- 3 USB 드라이브는 데이터를 저장하고 운반하는 데 사용된다.
- 4 그 건물의 재미있는 한 특징은 그것의 독특한 건축 양식이다.
- 5 간은 피에서 독소를 제거하는 것을 포함하여 여러 가지 기능을 지니고 있다.

C

- 1 사람들을 그들의 외모로 판단하지 마라.
 - ① 겉모습 ② 정신 ③ 신념 ④ 힘 ⑤ 실수
- 2 그 회사는 에너지 비용을 20퍼센트 감축했다.
 - ① 줄이다 ② 돌리다 ③ 짓다 ④ 첨가하다 ⑤ 대체하다
- 3 그 위원회는 다섯 명의 위원으로 구성되어 있다.
 - ① 따라잡다 ② 처리하다 ③ 찾다 ④ 받아들이다 ⑤ 구성되다

D

- 1 ...의 역할을 하다: serve as
- 2 ...을 제시하다: come up with

E

문맥상 수동형 동명사 「being p.p.」가 쓰이는 것이 알맞다.

- 1 다른 사람들로 부터 무시당하는 것을 좋아하는 사람은 없다.
- 2 누군가로부터 사랑받는 것은 당신을 더 강하게 만든다.
- 3 나는 내 이름의 성으로 불리는 것에 익숙하지 않다.

F

풀이

‘...되고 있다’의 의미를 나타내는 진행형 수동태는 「be being p.p.」의 형태로 나타낸다.

G

풀이

- ① ‘무엇을 ...할지’라는 뜻을 나타내는 「what + to-v」 형태가 되어야 하므로 what she to do는 what to do가 되어야 한다.
- ① 그녀는 무엇을 해야 할지 물렸다.
- ② 나는 어느 차를 구입할지 결정하려고 한다.
- ③ 해리는 운전면허증을 딸 만큼 나이가 되지 않았다.
- ④ 수잔의 할머니는 항암 치료를 받고 계신다.
- ⑤ 직장에서 해고된 후, 그는 자기 회사를 시작했다.

H

풀이

enough는 부사로 쓰일 때는 수식하는 형용사나 부사 뒤에 위치하고, 형용사로 쓰일 때는 보통 수식하는 명사 앞에 위치한다.

SECTION 10

심리

- 1 1 ② 2 ⑤ 3 so that they can continue to feel good about themselves
 2 1 ⑤ 2 ④ 3 ④ 4 to make these kinds of difficult situations easier
 3 1 (1) T (2) F (3) T 2 ③ 3 No matter where they go or what they do
 4 1 ③ 2 ⑤ 3 unfinished, completed, psychological tension



작은 것만 속인다! 난 양심적이니까!

P. 118

정답 1 ② 2 ⑤ 3 so that they can continue to feel good about themselves

- 문제해설 1 ③ 빈칸 앞의 거의 모두가 부정행위를 한다는 내용과 빈칸 뒤의 죄책감을 느끼지 않는 정도로 약간만 한다는 내용은 서로 상반되므로 역접의 연결사 However가 적절하다.
 ⑥ 식이요법을 100퍼센트 지키는 사람은 거의 없다는 내용 뒤에 이에 대한 구체적인 예시가 나오므로 For example이 쓰여야 한다.
- 2 저자가 자신의 이론을 증명하기 위해 또 다른 실험을 했다는 내용의 (C)가 먼저 오고, 대학 기숙사의 공공장소에 돈과 탄산음료를 둔 후 학생들의 반응을 살핀 실험 내용을 서술하는 (B)가 이어진 후, 학생들이 돈이 아닌 탄산음료를 가져갈 가능성이 있다는 내용의 실험 결과에 해당하는 (A)가 마지막에 오는 순서가 자연스럽다.
- 3 사람들이 긍정적인 자아상을 유지할 수 있는 선까지 약간의 부정행위만 한다는 내용이다. '...가 ~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 「so that + 주어 + 동사」 구문을 이용하여 문장을 완성한다.
 대부분의 사람들은 자신에 대해 계속 좋게 생각할 수 있도록 부정행위를 제한한다.

본문

① Do you ever cheat? ② According to an author, / almost everybody does. ③ However, / people only cheat a little, / to a degree / where they still do not feel guilty. ④ To prove this, / the author gave people a quiz with 20 questions. ⑤ Some people had to hand in their answer sheet / to have it checked. ⑥ They got an average of four questions correct. ⑦ Other people, / however, / were allowed to check their own answer sheet. ⑧ On average, / they said / they got six questions correct. ⑨ Clearly, / some of them cheated, / but they didn't cheat a lot. ⑩ (C) The author also conducted another experiment / to prove his theory. ⑪ (B) He went into college dormitories / and left dollar bills and cans of soda / in public areas. ⑫ (A) He found / that students were likely to take the soda, / but not the money. ⑬ The author believes / that there is a good reason / for this behavior. ⑭ All people have selfish desires, / but, at the same time, / they want to be good people. ⑮ It's a little like dieting. ⑯ Few people follow their diet 100% / of the time. ⑰ For example, / they might think / it's okay to have cookies / for a snack / because they've been eating salad / for lunch. ⑱ In this way, / they can keep their positive self-image.

해석

- ① 당신은 부정행위를 한 적 있는가? ② 한 저자에 따르면, 거의 모든 사람이 한다고 한다. ③ 그러나, 사람들은 그래도 죄책감을 느끼지 않을 정도까지, 약간만 부정행위를 한다. ④ 이를 증명하기 위해, 그 저자는 사람들에게 20개의 질문이 있는 퀴즈를 내주었다. ⑤ 어떤 사람들은 채점이 되도록 답안지를 제출해야만 했다. ⑥ 그들은 평균 네 문제

를 맞혔다. ⑦ 그러나, 다른 사람들은 자신의 답안지를 채점하도록 허용되었다. ⑧ 평균적으로, 그들은 자신들이 여섯 문제를 맞혔다고 말했다. ⑨ 분명히, 그들 중 일부는 부정행위를 했지만, 많이 속인 것은 아니었다. ⑩ (C) 저자는 또한 자신의 이론을 증명하기 위해 또 다른 실험을 실시했다. ⑪ (B) 그는 대학 기숙사에 들어가서 달러 지폐와 탄산음료 캔을 공공장소에 두었다. ⑫ (A) 그는 학생들이 돈이 아닌, 탄산음료를 가지고 갈 가능성이 있다는 것을 발견했다. ⑬ 작가는 이 행동에 타당한 이유가 있다고 믿는다. ⑭ 모든 사람은 이기적인 욕망을 가지고 있지만, 동시에 그들은 좋은 사람이고 싶어한다. ⑮ 그것은 다이어트를 하는 것과 약간 유사하다. ⑯ 식이요법을 100퍼센트 따르는 사람은 거의 없다. ⑰ 예를 들어, 그들은 자신이 점심으로 샐러드를 먹어왔기 때문에 간식으로 쿠키를 먹어도 괜찮다고 생각할 수도 있다. ⑱ 이런 식으로, 그들은 긍정적인 자아상을 유지할 수 있다.

구문해설

- ③ However, people only cheat a little, to a degree [where they still do not feel guilty].
 → []는 a degree를 수식하는 관계부사절. where의 선행사로 추상적인 의미의 장소를 나타내는 명사가 쓰임.
- ⑤ Some people had to hand in their answer sheet to **have it checked**.
 → 사역동사 have의 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로, 목적격보어로 과거분사 checked가 쓰임.
 → it은 their answer sheet을 가리킴.
- ⑰ ... it's okay [to have cookies for a snack] because they've *been eating* salad for lunch.
 → it은 가주어, to부정사구인 []가 진주어
 → have been eating은 과거의 어느 시점부터 현재까지 점심으로 샐러드를 먹어왔음을 나타내는 현재완료 진행형



마치 제3자처럼

P. 120

정답

1 ⑤ 2 ④ 3 ④ 4 to make these kinds of difficult situations easier

문제해설

- 1 대중 앞에서 발표를 해야 할 때 자신을 3인칭으로 지칭해서 혼잣말하는 것이 도움이 된다는 내용이므로, 제목으로 ⑤ '발표를 해야 하는가? 혼잣말을 하라'가 가장 적절하다.
 - ① 언어 기술을 향상시키는 방법 ② 발표: 왜 그렇게 스트레스가 되는가
 - ③ 타인과 얘기하는 것이 성공의 열쇠이다 ④ 발표 기술을 평가하는 방법
- 2 자신을 3인칭으로 말한 사람들이 더 적은 스트레스 징후를 보였다고 했으므로, 3인칭 언어를 사용한 사람들의 발표 기술이 '더 높게' 평가되었다는 내용이 되어야 자연스럽다. 따라서 ④ lower를 higher로 바꿔야 한다.
- 3 빈칸 앞에서 자신에 대해 3인칭으로 말하라는 내용에 이어 부연 설명을 할 때 쓰는 연결사인 In other words가 쓰였으므로, 빈칸에는 ④ '자신의 이름을 사용하라'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 - ① 괜찮은 척하라 ② 다른 사람들을 판단하라
 - ③ 친구에게 조언을 구하라 ⑤ 다른 사람들 앞에서 연습하라
- 4 a way를 수식하는 to부정사 to make가 오고, '...을 ~한 상태로 만들다'의 의미는 「make + 목적어 + 형용사」의 어순으로 나타낸다.

본문

① Many people get nervous / when they have to speak in public. ② They find it stressful and scary. ③ However, / researchers have some good news. ④ They've found a way / to make these kinds of difficult situations / easier to handle — / talking to yourself. ⑤ More specifically, / you should talk about yourself / in the third person. ⑥ In other words, / use your own name. ⑦ Instead of thinking / "I'm doing well," / you should say / "David is doing well." ⑧ By examining your own performance / as if you were examining that of someone else, / you can reduce your stress levels. ⑨ In their study, / the researchers found / that people who talked to themselves this way / showed fewer signs of stress. ⑩ It seemed to help them control their feelings. ⑪ What's more, / their public speaking skills were rated higher / than those of people / who used first-person language. ⑫ The researchers believe / that this small change in the language / people use / to refer to themselves / can make a big difference. ⑬ So the next time / you have to speak / in front of your class, / give it a try!

해석

① 많은 사람들이 대중 앞에서 말해야 할 때 긴장하게 된다. ② 그들은 그것이 스트레스가 되며 두렵다고 여긴다. ③ 하지만, 연구원들이 좋은 소식을 가지고 있다. ④ 그들은 이러한 종류의 힘든 상황들을 다루기 더 쉽게 만드는 한 가지 방법을 찾아냈는데, 그것은 바로 혼자말을 하는 것이다. ⑤ 더 구체적으로, 자신에 대해 3인칭으로 말해야 한다. ⑥ 다시 말해서, 자신의 이름을 사용하라. ⑦ '나는 잘하고 있어.'라고 생각하는 대신, 당신은 '데이비드는 잘하고 있어.'라고 말해야 한다. ⑧ 마치 다른 사람의 성과를 검토하는 것처럼 자신의 성과를 검토함으로써, 당신은 스트레스 수치를 줄일 수 있다. ⑨ 연구에서, 연구원들은 이런 식으로 스스로에게 말을 하는 사람들이 보다 적은 스트레스 징후들을 보였다는 점을 발견했다. ⑩ 그것은 그들이 자신의 감정을 통제하는 데 도움을 주는 것 같았다. ⑪ 게다가, 그들의 발표 기술은 1인칭 언어를 사용했던 사람들의 것보다 더 높게 평가되었다. ⑫ 연구원들은 사람들이 자신을 지칭하는 데 사용하는 언어에서의 이 작은 변화가 큰 차이를 만들 수 있다고 믿는다. ⑬ 그러니 다음에 당신이 학급 앞에서 발표를 해야 한다면, 한번 시도해보라!

구문해설

⑧ By examining your own performance **as if you were examining that** of someone else,
 → as if+가정법 과거: 마치 ...인 것처럼
 → that은 앞에 나온 명사 performance의 반복을 피하기 위해 쓰인 지시대명사

⑨ ..., the researchers found [that people {who talked to themselves this way} showed ...].
 → []는 found의 목적어 역할을 하는 명사절
 → { }는 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사절

⑫ ... this small change in the language [(that[which]) people use to refer to themselves]
 can make a big difference.
 → []는 the language를 선행사로 하는 관계대명사절로, the language와 people 사이에 목적격 관계대명사 that[which]가 생략됨.
 → to refer to는 <목적>을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구

정답 1 (1) T (2) F (3) T 2 ③ 3 No matter where they go or what they do

- 문제해설
- 1 (2) 나이가 들면서 증세가 사라진다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 2 (A) 문맥상 외모를 ‘판단한다’는 내용이 자연스러우므로 judging이 알맞다. prejudge는 ‘조급한 판단을 내리다’의 의미이다.
 (B) 다음 문장에서 대부분의 사람들이 십대에 이것을 겪는다고 했으므로, ‘정상적인’ 단계라는 의미의 normal이 알맞다. abnormal은 ‘비정상적’이라는 의미이다.
 (C) 청소년 자기 중심성의 증상을 ‘설명하다, 묘사하다’라는 의미가 문맥상 자연스러우므로 describe가 쓰여야 한다. designate는 ‘지정하다, 지명하다’의 의미이다.
- 3 ‘어디에 ...하더라도’라는 뜻의 복합관계부사 wherever는 no matter where로 바꿔 쓸 수 있고, ‘무엇을 ...하더라도’라는 뜻의 복합관계대명사 whatever는 no matter what으로 바꿔 쓸 수 있다.
그들이 어디를 가거나 무엇을 하더라도, 이 청중이 그들의 모든 움직임을 지켜보고 있는 것 같다.

본문

Dear Britney,

① I'm a 13-year-old boy, / and I'm afraid / there's something wrong with me. ② I feel like / people are staring at me / all the time, / judging the way I look. ③ Before I go out, / I change my clothes again and again. ④ And last week, / I tripped and fell / in the school cafeteria. ⑤ Everyone saw! ⑥ Only a few people laughed, / but now I feel sick / every time I think about it. ⑦ What's wrong with me?

- Anonymous

Dear Anonymous,

⑧ I have some good news for you: / There's absolutely nothing wrong with you. ⑨ What you have / is called "adolescent egocentrism," / which is a normal stage / in adolescent development. ⑩ Most people experience it / between the ages of 12 and 15. ⑪ Unfortunately, / it isn't something / you can control. ⑫ It just gradually fades away / as you get older. ⑬ Lots of teenagers describe it / as feeling like / they are always being watched / by an imaginary audience. ⑭ Wherever they go / or whatever they do, / it seems like / this audience is watching their every move. ⑮ So don't worry! ⑯ You're not the only one / who feels this way. ⑰ And as you get older, / it will bother you less and less.

- Britney

해석

브리트니에게,

① 저는 13세 남자아이인데, 제게 무슨 문제가 있는지 걱정이 돼요. ② 저는 사람들이 제가 어떻게 생겼는지 판단하며 항상 저를 쳐다보고 있는 것처럼 느껴져요. ③ 외출하기 전에, 저는 자꾸만 옷을 바꿔 입어요. ④ 그리고 지난주에는 학교 식당에서 발이 걸려 넘어졌어요. ⑤ 모두가 봤죠! ⑥ 소수의 몇 명만 웃었지만, 저는 지금도 그 일을 생각할 때마다 기분이 안 좋아요. ⑦ 제가 뭐가 잘못된 건가요?

- 익명

익명의 분께,

⑧ 당신께 좋은 소식이 있어요. 당신에게는 전혀 문제가 없다는 거예요. ⑨ 당신이 겪고 있는 것은 '청소년 자기 중심성'이라고 불리는 것인데, 그것은 청소년 발달에 있어서 정상적인 단계랍니다. ⑩ 대부분의 사람들이 12세에서 15세 사이에 그것을 경험하죠. ⑪ 유감스럽게도, 그건 당신이 조절할 수 있는 것이 아니에요. ⑫ 나이가 들면서 그것은 점차적으로 사라질 뿐입니다. ⑬ 많은 심대들이 그것을 가상의 청중이 항상 자신들을 쳐다보고 있는 것 같은 느낌이라고 묘사합니다. ⑭ 그들이 어디를 가거나 무엇을 하든지, 이 청중이 자신의 모든 움직임을 지켜보고 있는 것 같죠. ⑮ 그러니 걱정하지 마세요! ⑯ 이처럼 느끼는 게 당신뿐만이 아니니까요. ⑰ 그리고 나이가 들어가면서 점점 덜 신경 쓰일 거예요.

- 브리트니

구문해설

① I'm a 13-year-old boy, and I'm afraid there's something wrong with me.

→ something과 같이 -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식함.

② I feel like people are staring at me all the time, [judging the way {I look}].

→ []는 <동시동작>을 나타내는 분사구문

→ { }는 선행사 the way를 수식하는 관계부사절. 선행사 the way와 관계부사 how는 함께 쓸 수 없고 둘 중 하나를 반드시 생략해야 함.

③ What you have is called "adolescent egocentrism," [which is a normal stage in adolescent development].

→ What은 '...하는 것'의 의미로 선행사를 포함하는 목적격 관계대명사

→ []는 선행사 "adolescent egocentrism"에 대한 부연 설명을 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절



Is It Hard to Forget Something?

P. 124

정답

1 ③ 2 ⑤ 3 unfinished, completed, psychological tension

문제해설

1 사례를 통해 자이가르닉 효과의 개념에 대해 소개하는 (B)가 가장 먼저 오고, 심리학자 자이가르닉이 그 효과를 발견하게 된 배경을 설명하는 (C)가 온 뒤, 그 배경으로 정립한 이론의 심리적 요인을 설명하는 (A)가 오는 것이 적절하다.

[문제] 글의 흐름에 맞게 (A), (B), (C)를 배열한 것을 고르시오.

2 감각동사 feel은 보어로 형용사를 취하므로, ⑤ empty를 empty로 바꿔야 한다.

[문제] 밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것은?

3 [문제] 빈칸에 알맞은 말을 본문에서 찾아 쓰시오.

자이가르닉 효과에 따르면, 사람들은 완성된 과업보다 미완성된 과업에 대해 더 많이 생각한다. 이것은 완성되지 않은 것들이 정신적인 긴장감을 유발하기 때문인데, 이것은 사람들이 미완성된 과업에 대해 계속 걱정하게 한다.

본문

(B) ① Salespeople can't stop thinking about / the deal they are working on / until they have closed it. ② And fishermen can never forget / the one that got away. ③ Do you know why?

④ According to Russian psychologist Bluma Zeigarnik, / people are more likely to think about unfinished tasks / than completed ones. ⑤ This is called the Zeigarnik effect.
 (C) ⑥ Surprisingly, / she didn't first notice it / in a scientific laboratory or an interview, / but in a restaurant. ⑦ She noted / that the waiter could remember a large number of items / ordered by his customers. ⑧ However, / the moment he had delivered the meals to the customers, / he would forget what he had served them.
 (A) ⑨ From this experience, / Zeigarnik theorized / that an unfinished task creates psychological tension. ⑩ That means / people remain anxious about an unfinished task / and try to complete it / as soon as possible. ⑪ In other words, / people are motivated / by the desire to get closure.
 ⑫ Think about the Zeigarnik effect / the next time you study for an exam. ⑬ Before the exam, / your head will be filled with knowledge and details. ⑭ But once the exam is over, / it will probably feel completely empty!

해석

(B) ① 판매 사원은 진행 중인 계약을 체결할 때까지 그것에 대해 생각하는 것을 멈출 수 없다. ② 그리고 어부는 도망친 물고기를 절대 잊을 수 없다. ③ 왜 그러지 않는가? ④ 러시아 심리학자인 블루마 자이가르닉에 따르면, 사람들은 완료된 과업보다 미완성된 과업에 대해 생각할 가능성이 더 크다고 한다. ⑤ 이를 '자이가르닉 효과'라고 부른다.
 (C) ⑥ 놀랍게도, 그녀는 이것을 과학 실험실이나 인터뷰에서가 아니라 식당에서 처음 알아냈다. ⑦ 그녀는 종업원이 손님들이 주문한 다수의 품목을 기억하는 것에 주목했다. ⑧ 그러나, 종업원은 손님들에게 음식을 배달하자마자 자신이 무엇을 제공했는지 잊는 것이었다.
 (A) ⑨ 이 경험으로부터, 자이가르닉은 미완성된 과업이 정신적 긴장을 만든다는 이론을 만들었다. ⑩ 그것은 사람들이 미완성된 과업에 대해 걱정하고 최대한 빨리 그것을 끝내려고 노력한다는 뜻이다. ⑪ 다시 말해서, 사람들은 종결하려는 욕구에 의해 동기 부여를 받는다.
 ⑫ 다음번에 당신이 시험 공부를 할 때 자이가르닉 효과에 대해 생각해보라. ⑬ 시험 전에, 당신의 머리는 지식과 세부 정보로 가득할 것이다. ⑭ 그러나 시험이 끝나자마자, 아마도 머리가 완전히 빈 것처럼 느껴질 것이다!

구문해설

① Salespeople can't **stop thinking** about the deal [(that[which]) they are working on]
 → stop+v-ing: ...하는 것을 멈추다 cf. stop+to-v: ...하기 위해 멈추다
 → []는 선행사 the deal을 수식하는 관계대명사절로, the deal과 they 사이에 목적격 관계대명사 that [which]가 생략됨.
 ④ ..., people are more likely to think about unfinished tasks than completed **ones**.
 → ones는 앞에 나온 tasks를 대신하는 대명사
 ⑦ She noted [that the waiter could remember a large number of items {ordered by his customers}].
 → []는 noted의 목적으로 쓰인 명사절
 → { }는 a large number of items를 꾸며주는 과거분사구
 ⑧ However, **the moment** (that) he had delivered the meals to the customers,
 → the moment (that): ...하는 순간, ...하자마자

- A** 1 ㉔ 2 ㉖ 3 ㉗ 4 ㉘ 5 ㉙ **B** 1 cheating 2 positive 3 tension 4 motivate **C** 1 ⑤ 2 ④ 3 ③
D 1 give it a try 2 handed in 3 in public **E** 1 didn't exist 2 were 3 had happened
F 1 delivered 2 done 3 understood **G** ① **H** 1 who(m)ever 2 Whatever 3 However

해석

A

- 1 평균: ㉔ 보통이라고 생각되는 수준
- 2 익명의: ㉖ 알려지지 않은 신원의
- 3 점차로: ㉗ 천천히, 조금씩
- 4 심리학자: ㉘ 정신 상태에 대한 과학의 전문가
- 5 이론: ㉙ 무언가를 설명하기 위한 하나의 생각

B

- 1 한 학생이 시험에서 부정행위를 하다가 걸렸다.
- 2 상황이 힘들어질 때 긍정적인 태도를 유지하는 것이 중요하다.
- 3 이 따뜻한 차가 긴장을 풀어 줄 것이다.
- 4 성공에 대해 생각하는 것은 당신이 더 열심히 일하도록 동기를 부여할 것이다.

C

- 1 제이크는 그 상황을 매우 매끄럽게 처리했다.
 ① 끄다 ② 받아들이다 ③ 신경 쓰다 ④ 돌보다 ⑤ 처리하다
- 2 그 책의 작가는 미상이다.
 ① 화가 ② 날짜 ③ 가격 ④ 작가 ⑤ 등장인물
- 3 장학금 프로그램을 위한 지원을 완료했습니까?
 ① 시작하다 ② 계속하다 ③ 마치다 ④ 잇다 ⑤ 성공하다

D

- 1 시도하다: give it a try
- 2 ...을 제출하다: hand in
- 3 대중 앞에서: in public

E

풀이

- 1 주절의 시제와 일치하는 시점의 일을 가정하므로 가정법 과거인 didn't exist가 알맞다.
- 2 주절의 시제와 일치하는 시점의 일을 가정하므로 가정법 과거인 were가 알맞다.
- 3 주절의 시제보다 더 이전의 일을 가정하므로 가정법 과거완료인 had happened가 알맞다.

F

풀이

사역동사의 목적어와 목적격보어가 수동 관계일 경우 목적격보어로 과거분사를 쓴다는 점에 유의한다.

- 1 나는 중국 음식이 내 방으로 배달되도록 했다.
- 2 그는 그 일을 최대한 빨리 완료하겠다고 약속했다.

3 나는 내 말이 이해되도록 천천히 말했다.

G

풀이

- ① look은 형용사를 주격보어로 취하므로, cleanly and freshly는 clean and fresh가 되어야 한다.
- ① 그 방은 깨끗하고 산뜻해 보였다.
- ② 새들이 나뭇가지에서 즐겁게 노래하고 있었다.
- ③ 아이들은 조용히 앉아서 만화를 보았다.
- ④ 우리의 목표는 수년간 변하지 않고 유지되었다.
- ⑤ 그 과정은 회사가 성장하면서 비효율적이 되었다.

H

풀이

- 1 anyone whom은 복합관계대명사 whomever 또는 whoever로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 2 no matter what은 복합관계대명사 whatever로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 3 no matter how는 복합관계부사 however로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 1 당신이 원하는 누구든 파티에 데려올 수 있다.
- 2 원하는 것이 무엇이든지, 그것을 당신의 생일을 위해 사 줄게요.
- 3 그것이 얼마나 어렵든지, 당신은 그것을 해낼 방법을 찾을 것이다.

SECTION

11

생활 속 경제

- 1 1 ②, ⑤ 2 ⑤ 3 ③ 4 product, back, cheaply
- 2 1 ③ 2 ⑤ 3 specializes in fashionable clothes for teens
- 3 1 ④ 2 ④ 3 The group-credit method
- 4 1 ③ 2 ② 3 technology helped Naked Pizza attract customers



소비자 낚는 상품!

P. 130

정답 1 ②, ⑤ 2 ⑤ 3 ③ 4 product, back, cheaply

- 문제해설**
- 1 ②는 저렴한 상품으로 고객을 끄는 경우이며, ⑤는 세트의 한 구성 품목만을 무료로 주고 나머지 비싼 품목을 사게 하는 경우이므로 특가품의 사례에 해당한다.
 - 2 빈칸 다음 문장에서 특가품이 매장의 뒤쪽에 놓여져서 고객들이 정가 상품들을 먼저 지나치도록 한다고 했으므로, 빈칸에는 '배치'의 의미인 ⑤ placement가 적절하다.
 - ① 가격 ② 디자인 ③ 양 ④ 다양성
 - 3 stick to는 '...을 고수하다, 지키다'의 의미로 '...을 따르다'의 의미인 ③ follow로 바꿔 쓸 수 있다.

- ① ...을 가져오다 ② ...을 잇다 ④ ...을 외우다 ⑤ ...을 창조하다

4 특가품: 이윤을 위해 판매되는 것이 아닌 상품

- 전략 1: 특가품은 매장의 뒤쪽에 배치된다.
- 전략 2: 기업들은 세트의 한 구성 품목만을 아주 싸게 판다.

본문

① Imagine this / — you hear about an amazing discount / and think you will save lots of money.
 ② But by the time you've finished shopping, / you've actually bought far more / than you had originally wanted! ③ This is the power of "loss leaders."
 ④ A loss leader is a product / sold at very little profit / or even at a loss. ⑤ Its purpose is / to attract more customers to a store / so that they end up spending more / on other products.
 ⑥ One strategy that companies use / has to do with product placement. ⑦ Loss leaders are usually put / at the back of the store, / so customers have to pass / the regularly priced products first. ⑧ Another strategy involves / selling just one component of a set / very cheaply.
 ⑨ For example, / razor handles are often given away / for free / so that customers are locked into / buying expensive refill blades.
 ⑩ While loss leaders can trick customers, / wise shoppers can use them / to their advantage.
 ⑪ If loss leader items are / all they need, / they should prepare their shopping list / in advance / and stick to it. ⑫ By doing so, / consumers can save a lot of money.

해석

- ① 이것을 상상해 보라. 당신은 놀랄 만한 할인에 대해 듣고 자신이 많은 돈을 절약할 거라고 생각한다. ② 그러나 쇼핑을 끝냈을 때쯤, 실제로 당신은 원래 원했던 것보다 훨씬 더 많은 것을 샀다! ③ 이것이 '특가품'의 힘이다.
 ④ 특가품은 이익을 아주 적게 남기거나 심지어 손해를 보면서 판매되는 상품이다. ⑤ 그것의 목적은 더 많은 고객을 상점으로 끌어들이 그들이 다른 상품에 더 많은 돈을 쓰게 하는 것이다.
 ⑥ 기업들이 사용하는 한 가지 전략은 상품 배치와 관계 있다. ⑦ 특가품은 주로 매장 뒤쪽에 놓여서, 고객들은 정가 상품을 먼저 지나가야 한다. ⑧ 또 다른 전략은 세트의 한 구성 품목만 아주 싸게 파는 것과 관계있다. ⑨ 예를 들어, 종종 면도기 핸들이 무료로 주어지, 고객들이 비싼 리필제품인 면도날을 사게 된다.
 ⑩ 특가품이 고객을 속일 수는 있지만, 현명한 구매자들은 그것들을 자신에게 이롭게 이용할 수 있다. ⑪ 자신이 필요로 하는 것이 특가 품목뿐이라면, 그들은 미리 쇼핑 목록을 준비하고 그것을 고수해야 한다. ⑫ 그렇게 함으로써, 소비자들은 많은 돈을 절약할 수 있다.

구문해설

- ④ A loss leader is a product [sold at very little profit or even at a loss].
 → []는 a product를 수식하는 과거분사구
- ⑤ Its purpose is to attract more customers to a store **so that they end up spending more**
 → 「so that」은 '(그 결과) ...하도록'의 의미
 → end up + v-ing: 결국 ...하게 되다
- ⑥ One strategy [that companies use] has to do with product placement.
 → []는 선행사 One strategy를 수식하는 목적격 관계대명사절
- ⑩ **While** loss leaders can trick customers, wise shoppers can use them to their advantage.
 → While은 '...이긴 하지만'이라는 뜻으로 쓰인 접속사

정답 1 ③ 2 ⑤ 3 specializes in fashionable clothes for teens

- 문제해설**
- 1 방문자 수를 높이는 웹 페이지 제목을 만드는 방법에 대해 설명하는 글이므로, 제목으로는 ③ '좋은 웹 페이지 제목을 만드는 방법'이 가장 적절하다.
- ① 알맞은 웹 페이지를 찾는 방법 ② 다양한 검색 엔진이 작동하는 방법
 ④ 웹 페이지 제작의 중요성 ⑤ 사이트 방문자 수를 감소시키는 방법
- 2 (A) 빈칸 앞의 내용은 검색 엔진들이 검색 결과를 가져오기 위해 웹 페이지의 제목을 이용한다는 일반적인 설명이고, 빈칸 다음에 한 가상의 회사를 사례로 들어 설명하는 내용이 나오므로, 빈칸에는 예시를 나타내는 For example이 들어가는 것이 적절하다.
 (B) 빈칸 앞에서 웹 페이지 제목으로 '정글: 최신 유행 십대 의류'가 나쁘진 않다고 한 내용과 빈칸 뒤의 '최신 유행 십대 의류, 정글에 의한'이 더 현명한 선택이라고 한 내용은 상반되므로, 빈칸에는 역접의 연결사 However가 들어가는 것이 적절하다.
- 3 십대를 위한 최신 유행 의류를 전문으로 하는 상점의 웹 페이지 제목으로 '정글: 최신 유행 십대 의류'가 '정글에 오신 것을 환영합니다'보다 더 좋을 것이다.

본문

① Internet users everywhere / rely on search engines / to find information. ② These search engines / generally use page titles / to generate the results of a search. ③ For example, / imagine / you've started a company / called The Jungle, / which specializes in fashionable clothes for teens. ④ If you make a web page / titled "The Jungle: Fashionable Teen Clothes," / that's fine. ⑤ Certainly, / such a title makes more sense / than just "Welcome to The Jungle." ⑥ However, / a smarter choice would be / "Fashionable Teen Clothes by The Jungle." ⑦ The reason is / that most visitors who click on your site from a search engine / will not be conducting a search for "the jungle" / but rather for "fashionable teen clothes." ⑧ By putting these three words / at the beginning of your title, / you greatly improve the chance / that visitors will notice the link, / thus increasing traffic to your site. ⑨ A good web page title / will eventually lead to an increased profit.

해석

① 어디서나 인터넷 사용자들은 정보를 찾기 위해 검색 엔진들에 의존한다. ② 이 검색 엔진들은 일반적으로 검색 결과를 가져오기 위해 웹 페이지의 제목을 이용한다. ③ 예를 들어, 당신이 정글이라는 회사를 시작했는데, 그 회사가 십대를 위한 최신 유행 의류를 전문으로 한다고 상상해보라. ④ 당신이 '정글: 최신 유행 십대 의류'라는 제목으로 웹 페이지를 만든다면, 그것은 나쁘지는 않다. ⑤ 분명히 그런 제목이 그저 '정글에 오신 것을 환영합니다'보다는 더 타당하다. ⑥ 그러나, 더 현명한 선택은 '최신 유행 십대 의류, 정글에 의한'이 될 것이다. ⑦ 그 이유는 검색 엔진에서 당신의 사이트를 클릭하는 대부분의 방문자들이 '정글'을 검색하기보다는 '최신 유행 십대 의류'를 검색할 것이기 때문이다. ⑧ 이 세 단어를 제목의 앞부분에 놓음으로써, 당신은 방문자들이 링크를 주목할 확률을 훨씬 높게 되고, 따라서 사이트로의 방문자 수를 높일 것이다. ⑨ 좋은 웹 페이지 제목은 궁극적으로는 수익 증대로 이어질 것이다.

구문해설 ③ ..., imagine [(that) you've started a company {called The Jungle}, which specializes in ...].

→ []는 imagine의 목적어 역할을 하는 명사절로, 접속사 that이 생략되어 있음.

→ { }는 a company를 수식하는 과거분사구

→ which 이하는 선행사 a company called The Jungle을 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절

⑦ The reason is [that most visitors {who click on your site from a search engine} will not be conducting a search for "the jungle" but rather for "fashionable teen clothes."]

→ []는 주격보어 역할을 하는 명사절

→ { }는 선행사 most visitors를 수식하는 주격 관계대명사절

→ not A but B: A가 아니라 B

⑧ ..., you greatly improve the chance [that visitors will notice the link], [thus increasing traffic to your site].

→ 첫 번째 []는 the chance의 구체적인 내용을 설명하는 동격의 명사절

→ 두 번째 []는 <결과>를 나타내는 분사구문



세상에 이런 은행이!

P. 134

정답

1 ④ 2 ④ 3 The group-credit method

문제해설

1 빈곤층에게 담보 없이 대출을 제공한 그라민 은행의 접근법이 수백만 명의 삶을 변화시켰다고 했으므로, 빈칸에는 ④ '스스로 가난에서 벗어나게 하다'라는 말이 들어가는 것이 가장 적절하다.

① 돈을 현명하게 투자하다 ② 은행에 대출을 신청하다

③ 공예품을 만드는 법을 배우다 ⑤ 국가 경제를 증진시키다

2 대출 상환율이 98퍼센트 이상이라고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

3 사람들이 대출을 갚는 것에 책임을 느끼기 때문에 단체 대출 방법은 효과적이었다.

본문

① Small Loans Make a Big Difference

② When people need money / to start a business, / they usually visit a bank / and request a loan. ③ Like other banks, / the Grameen Bank of Bangladesh gives out loans. ④ But this bank is different. ⑤ It focuses on / providing poor people with small loans / without requiring collateral.

⑥ The bank started in 1976. ⑦ At first, / it was just a project of Muhammad Yunus, / an economist who wanted to help Bangladesh's rural poor. ⑧ He believed / that small loans could enable craftspeople to buy / raw material for their products / and earn enough money to escape poverty. ⑨ Before that time, / most of the poor could not borrow money from a bank / because they didn't have any collateral. ⑩ Most loans from the Grameen Bank / are given to groups. ⑪ This is done / to create pressure on individuals / to use their money wisely / so that their group can pay back its loans. ⑫ The group-credit method has been successful: / More than 98% of the loans / given by the Grameen Bank / have been repaid.

⑬ Today, / there are more than 1,000 Grameen branches / in Bangladesh, / and they have made loans / to more than 2 million people / from 37,000 villages. ⑭ Grameen's innovative approach / to the relationship between financial institutions and the working poor / has made a big difference / in the lives of millions of people. ⑮ Moreover, / it has proven that, / given an opportunity and a little support, / people can pull themselves out of poverty.

해석

① 소액 대출이 큰 변화를 일으키다

② 사업을 시작할 자금이 필요할 때, 사람들은 대개 은행을 찾아가 대출을 신청한다. ③ 다른 은행들처럼, 방글라데시의 그라민 은행은 대출을 제공한다. ④ 그러나 이 은행은 다르다. ⑤ 그것은 가난한 사람들에게 담보를 요구하지 않고 소액 대출을 제공하는 데 중점을 둔다.

⑥ 이 은행은 1976년에 시작되었다. ⑦ 처음에, 그것은 단지 방글라데시의 시골 빈곤층을 돕고자 했던 경제학자 무하마드 유누스의 프로젝트였다. ⑧ 그는 소액 대출이 공예가들이 제품에 필요한 원자재를 사고 가난을 벗어날 충분한 돈을 벌게 해줄 수 있다고 믿었다. ⑨ 그전에는 대부분의 빈곤층이 담보가 없어서 은행으로부터 돈을 빌릴 수 없었다. ⑩ 그라민 은행의 대부분의 대출은 단체에게 주어진다. ⑪ 이것은 개인에게 돈을 현명하게 쓰도록 압력을 줘서 자신의 단체가 대출금을 갚을 수 있게 하기 위해 시행된다. ⑫ 단체 대출 방법은 성공적이었고, 그라민 은행이 제공한 대출의 98퍼센트 이상이 상환되었다.

⑬ 오늘날, 방글라데시에는 1,000개가 넘는 그라민 은행 지점이 있고, 그것들은 37,000개 마을의 2백만 명이 넘는 사람들에게 대출을 해주었다. ⑭ 금융 기관과 노동 빈곤층 간의 관계에 대한 그라민 은행의 혁신적인 접근법은 수백만 명의 삶을 크게 바꿔 놓았다. ⑮ 게다가, 그것은 기회와 약간의 지원이 주어지면 사람들이 스스로 가난에서 벗어날 수 있다는 것을 입증했다.

구문해설

⑧ ... small loans could enable craftspeople to buy raw material for their products and (to) earn enough money

- enable+목적어+to-v: ...가 ~할 수 있게 하다
- to buy와 (to) earn은 and로 연결된 병렬구조

⑭ Grameen's innovative approach [to the relationship ... the working poor] has made a big difference

→ 전치사구 []의 수식을 받는 Grameen's innovative approach 이하가 주어, has made가 동사

⑮ Moreover, it has proven [that, {given an opportunity and a little support}], people can pull themselves ...].

- []는 has proven의 목적어로 쓰인 명사절
- { }는 that절 내에 삽입된 수동형 분사구문으로, <조건>의 의미를 나타냄.



Naked Pizza's Secret to Success

P. 136

정답

1 ③ 2 ② 3 technology helped Naked Pizza attract customers

문제해설

1 문맥상 고객을 끌기 위해 트위터를 이용한 것은 네이키드 피자를 매우 인기 있게 만든 '효과적인' 전략이라는 내

용이 적절하므로 ③ ineffective를 effective 등으로 바꿔야 한다.

[문제] 밑줄 ①~⑤ 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

2 (A) 선행사가 people이므로 사람을 선행사로 하는 관계대명사 who가 오는 것이 알맞다.

(B) enable은 목적격보어로 to부정사를 취하므로 to get이 알맞은 형태이다.

(C) customers를 수식하는 분사이며, customers가 피자를 '먹는' 주체이므로 현재분사 eating이 오는 것이 알맞다.

[문제] (A), (B), (C)에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오.

3 [문제] 다음은 이 글의 요지를 나타낸 것이다. 박스에 주어진 단어를 바르게 배열하여 빈칸을 완성하시오.

기술의 현명한 이용은 네이키드 피자가 고객을 끄는 것을 도왔다.

본문

① Naked Pizza is a small pizza shop / in New Orleans. ② A few years ago, / it attracted a lot of attention. ③ But not because it has an unusual name. ④ Rather, / the shop was one of the first businesses / to use Twitter / to attract customers.

⑤ Twitter is a popular social networking service. ⑥ It allows people to send short messages / that are shared with others. ⑦ When the owners of Naked Pizza put up a sign, / they didn't put the shop's name on it. ⑧ Instead, / the sign featured the Twitter logo / and the shop's Twitter ID. ⑨ Inside, / they set up a computer / and encouraged their customers / to create their own Twitter accounts. ⑩ By doing so, / they gathered a large number of followers — / people who agree to receive Twitter messages.

⑪ This strategy was extremely effective / and helped make Naked Pizza very popular. ⑫ First of all, / it enabled the owners / to get in touch with a large number of local people. ⑬ Then, / it gave them / a way of engaging these people. ⑭ Naked Pizza uses Twitter / to share photos of customers eating pizza / and information about the local community.

⑮ Naked Pizza is a great example / of a small business / using technology wisely. ⑯ By being innovative, / its owners were able to find / an inexpensive but powerful way / to advertise.

해석

① 네이키드 피자는 뉴올리언스에 있는 작은 피자 가게이다. ② 몇 년 전, 그 가게는 큰 주목을 끌었다. ③ 그런데 그 가게가 독특한 이름을 가졌기 때문은 아니었다. ④ 그보다, 그 가게는 고객을 끌기 위해 트위터를 이용한 최초의 사업체 중 하나였다.

⑤ 트위터는 인기 있는 소셜 네트워킹 서비스이다. ⑥ 그것은 사람들이 다른 사람들과 공유되는 짧은 메시지를 보낼 수 있게 해준다. ⑦ 네이키드 피자 가게 주인들이 간판을 걸었을 때, 그들은 간판에 상점의 이름을 게시하지 않았다.

⑧ 대신에, 간판은 트위터 로고와 상점의 트위터 아이디를 선보였다. ⑨ 내부에, 그들은 컴퓨터를 설치하고, 고객들이 트위터 계정을 만들도록 장려했다. ⑩ 그렇게 함으로써, 그들은 수많은 팔로워들을 모았는데, 팔로워란 트위터 메시지를 받기로 동의한 사람들이다.

⑪ 이 전략은 매우 효과적이었고 네이키드 피자를 매우 인기 있게 만드는 데 도움이 되었다. ⑫ 우선, 그것은 가게 주인들이 수많은 지역 주민들과 접촉할 수 있게 해주었다. ⑬ 그런 다음, 그것은 가게 주민들에게 이 사람들의 관심을 끄는 방법을 제공했다. ⑭ 네이키드 피자는 피자를 먹는 고객의 사진과 지역 사회에 관한 정보를 공유하는 데 트위터를 이용한다.

⑮ 네이키드 피자는 기술을 현명하게 이용한 소규모 사업의 좋은 예이다. ⑯ 혁신적으로 행동함으로써, 가게 주인들은 비싸지 않지만 강력한 광고 방법을 찾을 수 있었다.

구문해설 ⑥ It allows people to send short messages [that are shared with others].

→ allow+목적어+to-v: ...가 ~하게 하다

→ []는 선행사 short messages를 수식하는 주격 관계대명사절

⑩ By doing so, they gathered a large number of followers — people [who agree to receive ...].

→ by+v-ing: ...함으로써

→ []는 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사절

REVIEW TEST

P. 138

A 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢ 4 ㉣ 5 ㉤ **B** 1 save 2 inexpensive 3 encouraged **C** 1 ㉢ 2 ㉣ 3 ㉤
D 1 gave out 2 ended up 3 make sense **E** 1 to work 2 to quit 3 to take **F** 1 Written
2 Exhausted 3 Overwhelmed **G** ㉡ **H** 1 so that everyone could see them 2 that science can
provide an answer to every problem 3 the fact that he is a professional violinist

해석

A

- 1 전략: ㉠ 특정 목표를 이루기 위한 계획
- 2 구성 요소: ㉡ 더 큰 전체 또는 세트의 한 부분
- 3 금융의: ㉢ 돈과 관련된
- 4 가난: ㉣ 매우 빈곤한 상태
- 5 주목하다: ㉤ 무언가를 인식하거나 알게 되다

B

- 1 우리는 에너지를 절약하기 위해 할 수 있는 일을 해야 한다.
- 2 그 식당의 음식은 비싸지 않지만 맛있다.
- 3 정부는 기업들이 더 많은 사람을 고용하도록 장려했다.

C

- 1 공연에서 좌석을 확보하려면 미리 예약하십시오.
 ① 심하게 ② 빨리 ③ 미리 ④ 편리하게 ⑤ 자주
- 2 새롭게 출시된 앱을 광고하기 위한 좋은 생각 있으세요?
 ① 조직하다 ② 방지하다 ③ 조사하다 ④ 홍보하다 ⑤ 설계하다
- 3 나는 신용 카드를 발급하는 한 금융 기관을 방문했다.
 ① 명성 ② 기관 ③ 문명 ④ 개입 ⑤ 소비

D

- 1 ...을 나눠준다: give out
- 2 결국 ...하게 되다: end up v-ing
- 3 타당하다: make sense

E

풀이

enable, tell, encourage는 모두 목적격보어로 to부정사를 취하는 동사이다.

- 1 기술은 우리가 더 똑똑하게 일할 수 있게 해 주었다.
- 2 그 의사는 그에게 음주를 그만두고 운동을 시작하라고 말했다.
- 3 내 부모님은 내게 위험을 감수하고 새로운 것을 시도하기를 권하신다.

F

풀이

- 1 분사의 의미상의 주어인 the book과 분사가 수동 관계이므로, 과거분사 Written이 알맞다.
 - 2 분사의 의미상의 주어인 I와 분사가 수동 관계이므로, 과거분사 Exhausted가 알맞다.
 - 3 분사의 의미상의 주어인 the audience와 분사가 수동 관계이므로, 과거분사 Overwhelmed가 알맞다.
- 1 쉬운 영어로 쓰였기 때문에 그 책은 초보자에게 유용하다.
 - 2 나는 피곤해서 침대에 몸을 던졌다.
 - 3 공연에 압도되어서, 관중은 큰 소리로 환호했다.

G

풀이

앞에 나온 명사 the news의 구체적인 내용을 설명하는 절이 이어지므로, ②의 what은 동격의 명사절을 이끄는 접속사 that이 되어야 한다.

- ① 몹시 지루해서, 셸리는 집에 가고 싶었다.
- ② 우리는 그가 해고되었다는 소식에 충격을 받았다.
- ③ 그 회사는 직원들이 재택 근무하는 것을 허용한다.
- ④ 무엇을 해야 할지 이해하도록 설명서를 주의 깊게 읽으십시오.
- ⑤ 우리는 집 안의 모든 소리를 들을 수 있도록 조용히 했다.

H

풀이

- 1 「... so that ~」은 '...하기 위해서, (그 결과) ...하도록'의 의미를 나타낸다.
- 2 접속사 that은 명사 뒤에 쓰여서 명사의 구체적인 내용을 설명하는 동격의 명사절을 이끈다.
- 3 명사의 구체적 내용을 설명하는 동격의 that절이 명사 the fact 뒤에 온다.

SECTION 12

환경 · 자연

- 1 1 ③ 2 ③ 3 ② 4 oil, stay warm, sweater
 2 1 ② 2 ③ 3 ② 4 less electricity
 3 1 ⑤ 2 ① 3 beaches, harm the environment
 4 1 ④ 2 ⑤ 3 the Republic of Nauru



우리도 스웨터가 필요해요!

P. 142

정답 1 ③ 2 ③ 3 ② 4 oil, stay warm, sweater

- 문제해설**
- 1 뜨개질하는 사람들에게 펭귄에게 입을 스웨터를 기증해 줄 것을 요청하며, 스웨터가 어떻게 기름 유출 사고로 피해를 입은 펭귄을 살릴 수 있는지 설명하고 있으므로, ③ '뜨개질하는 사람들이 펭귄의 목숨을 살릴 수 있다'가 제목으로 가장 적절하다.
 ① 기름 유출을 방지하는 방법 ② 기름이 어떻게 펭귄에게 영향을 주는가
 ④ 요정 펭귄: 새로운 종류의 애완동물 ⑤ 세계에서 가장 작은 펭귄
- 2 be동사 뒤에 주격보어로 문장 성분을 모두 갖춘 완전한 절이 쓰였으므로 ③ which를 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 한다.
- 3 call on은 '...에게 요청하다'의 뜻이므로 ② asking으로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 시험하다 ③ 초대하다 ④ 면담하다 ⑤ (수를) 세다
- 4 펭귄은 적은 양의 기름에 노출되더라도, 따뜻하게 유지하는 능력을 잃는다. 스웨터를 입는 것은 펭귄이 체온을 안정되게 유지하는 데 도움이 될 수 있다.

본문

① People often dress their cats and dogs / in tiny sweaters / during cold weather.
 ② Surprisingly, / penguins sometimes need clothes / to keep them warm, / too! ③ A conservation group in Australia / is calling on knitters / to donate tiny wool sweaters for penguins. ④ Little blue penguins, / also known as fairy penguins, / are the smallest species of penguin / and can be found on Australia's south coast. ⑤ When oil spills occur in the area, / rescuers rush to recover oil-covered birds. ⑥ The problem is / that even a little bit of oil / can cause a penguin's feathers / to stick together, / affecting its ability to stay warm. ⑦ This can put its life at risk. ⑧ But / wearing a sweater allows the penguin / to maintain its body heat / until a volunteer can clean the oil / from its feathers. ⑨ Once it is clean and healthy, / it will be returned to the wild. ⑩ These little sweaters have saved many lives. ⑪ Of course, / the best way to protect penguins — and our environment — / is / to prevent oil spills from happening in the first place.

- 해석**
- ① 사람들은 종종 추운 날씨 동안 고양이와 개에게 작은 스웨터를 입힌다. ② 놀랍게도, 펭귄도 때로는 그들을 따뜻하게 해줄 옷이 필요하다! ③ 호주의 한 자연 보호 단체는 뜨개질하는 사람들에게 펭귄들을 위한 작은 울 스웨터를 기증해 줄 것을 요청하고 있다. ④ 요정 펭귄이라고도 알려져 있는 쇠푸른펭귄은 가장 작은 펭귄 종이며 호주의 남부 해

안에서 찾아볼 수 있다. ⑤ 이 지역에서 기름 유출이 발생하면, 구조원들이 기름에 뒤덮인 새들을 회복시키기 위해 서둘러 온다. ⑥ 문제는 적은 기름이라고 하더라도 펭귄의 깃털을 달라붙게 해서, 그것의 보온을 유지하는 능력에 영향을 준다는 것이다. ⑦ 이것은 펭귄의 생명을 위험에 처하게 할 수 있다. ⑧ 그러나 스웨터를 입으면 자원 봉사자가 깃털에서 기름을 닦아줄 때까지 펭귄이 체온을 유지할 수 있게 해준다. ⑨ 깨끗하고 건강해지면, 펭귄은 야생으로 돌려보내질 것이다. ⑩ 이 작은 스웨터는 많은 (펭귄의) 생명을 구해왔다. ⑪ 물론, 펭귄과 우리의 환경을 보호하는 가장 좋은 방법은 기름 유출이 발생하는 것을 먼저 방지하는 것이다.

구문해설

- ② Surprisingly, penguins sometimes need clothes to **keep** them **warm**, too!
→ keep + 목적어 + 형용사: ...을 ~하게 유지하다
- ④ Little blue penguins, [also known as fairy penguins], are the smallest species of penguin
→ []는 Little blue penguins를 부연 설명하는 삽입어구
- ⑥ The problem is **that** even a little bit of oil can *cause* a penguin's feathers *to stick together*, [affecting its ability to stay warm].
→ that은 주격보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사
→ cause + 목적어 + to-v: ...가 ~하게 하다
→ []는 <결과>를 나타내는 분사구문
- ⑧ But [wearing a sweater] allows the penguin **to maintain** its body heat
→ []는 주어 역할을 하는 동명사구이므로 단수 취급함.
→ allow + 목적어 + to-v: ...가 ~하게 하다
- ⑪ Of course, the best way [to protect penguins — and our environment —] is [to prevent oil spills from happening in the first place].
→ the best way가 주어, is가 동사
→ 첫 번째 []는 the best way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사구
→ 두 번째 []는 주격보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사구



아주 특별한 고충 건물

P. 144

정답 1 ② 2 ③ 3 ② 4 less electricity

문제해설

- 1 재활용 플라스틱병으로 지어진 타이베이의 친환경 건물 에코아크에 대한 글이므로, 제목으로는 ② '플라스틱을 사용한 친환경 건축'이 적절하다.
① 더 저렴한 재활용 방법 찾기 ③ 타이베이 재활용 시스템의 실패
④ 타이베이 박람회 성공 비밀 ⑤ 타이베이: 세계에서 가장 친환경적인 도시
- 2 에코아크가 심각한 자연재해에도 견딜 수 있는 이유는 플라스틱병들이 단단히 결합되어 있기 때문이라는 빈칸 앞의 내용으로 보아, 빈칸에는 ③ '강하고 단단한'이 들어가는 것이 적절하다.
① 높고 곧은 ② 부드럽고 가벼운 ④ 저렴하고 재사용할 수 있는 ⑤ 창의적이고 독특한
- 3 ② 건축가에 대해서는 언급되지 않았다.

4 햇빛이 플라스틱병을 통과하여 이동하기 때문에, 에코아크는 낮 동안 더 적은 전기를 사용한다.

본문

① The 2010 Taipei International Floral Exposition / featured an exhibition hall / built out of a very unique type of material. ② Known as the EcoArk, / it is 130 meters long / and about as big as six basketball stadiums. ③ Amazingly, / it was built / using approximately 1.5 million recycled plastic bottles / taken from Taipei's waste disposal system. ④ Although a building made from plastic bottles / might sound weak, / EcoArk is able to withstand / even the most serious natural disasters, / including earthquakes and typhoons. ⑤ Its secret is / that all of its plastic bottles are joined together firmly, / making the building strong and solid. ⑥ What's more, / it cost 70% less / to construct / than a normal building, / as recycled material was used. ⑦ The clear plastic bottles / serve another purpose / as well / — sunlight shines right through them, / heating and lighting the building. ⑧ That means / it requires less electricity / during the day. ⑨ For all of these reasons, / EcoArk is considered to be a great example / of eco-friendly architecture. ⑩ In fact, / it gained a lot of attention from the media / and won the 2010 Earth Award.

해석

① 2010년 타이베이 국제 식물 박람회는 아주 독특한 소재로 지어진 전시관을 선보였다. ② 에코아크라고 알려진 이것은 130미터 높이에 농구장 약 여섯 개의 크기이다. ③ 놀랍게도, 그것은 타이베이 쓰레기 처리 시스템에서 가져온 대략 백오십만 개의 재활용 플라스틱병을 사용해서 지어졌다. ④ 플라스틱병으로 만들어진 건물은 약할 것 같지만, 에코아크는 지진과 태풍을 포함한 가장 심각한 자연재해까지도 견딜 수 있다. ⑤ 그것의 비밀은 모든 플라스틱병이 단단히 결합되어 있어서 건물을 강하고 단단하게 만든다는 것이다. ⑥ 게다가, 재활용 소재가 사용되었기 때문에 일반 건물보다 건설하는 데 비용이 70퍼센트 덜 들었다. ⑦ 투명한 플라스틱병들은 또 다른 쓸모가 있는데, 햇빛이 그것들을 곧바로 통과해 비쳐서 건물을 따뜻하게 하고 밝혀준다는 것이다. ⑧ 이는 낮 동안에 보다 적은 전기를 필요로 한다는 것을 의미한다. ⑨ 이 모든 이유들로 인해, 에코아크는 친환경 건축의 훌륭한 본보기로 여겨진다. ⑩ 실제로, 그것은 대중 매체의 큰 관심을 받았고 2010년 어스 어워드를 수상했다.

구문해설

- ① The 2010 Taipei International Floral Exposition featured an exhibition hall [built out of a very unique type of material].
 → []는 an exhibition hall을 수식하는 과거분사구
- ② [Known as the EcoArk], it is 130 meters long and about **as big as** six basketball stadiums.
 → []는 과거분사로 시작하는 수동형 분사구문으로, it을 부연 설명함.
 → as + 형용사의 원급 + as ...: ...만큼 ~한
- ③ Amazingly, it was built [using approximately 1.5 million recycled plastic bottles {taken from Taipei's waste disposal system}].
 → []는 <동시동작>을 나타내는 분사구문
 → { }는 앞의 명사구를 수식하는 과거분사구
- ④ **Although** a building [made from plastic bottles] might sound weak,
 → Although는 '(비록) ...이긴 하지만'의 의미로 양보의 부사절을 이끄는 접속사
 → []는 a building을 수식하는 과거분사구



조개껍데기 대신 사진을 남기세요

P. 146

정답 1 ⑤ 2 ① 3 beaches, harm the environment

- 문제해설 1 ⑤ 조개껍데기가 해양 생태계의 다양성 연구에 사용된다는 내용은 언급되지 않았다.
- 2 lead to는 '(결과적으로) ...로 이어지다, ...을 초래하다'의 뜻이므로 '...을 야기하다'의 의미인 ① cause로 바꿔 쓸 수 있다.
 ② 예방하다 ③ 설명하다 ④ 뒤바꾸다 ⑤ 촉진하다
- 3 조개껍데기는 해변에서 많은 중요한 역할을 하므로, 그것들을 수집하는 것은 환경을 훼손할 수 있다.

본문

① After spending a day at the beach, / you might want something / to remind you of your visit.
 ② So why not pick up some seashells / and take them home? ③ Actually, / there's a good reason / for not doing this. ④ Taking shells can harm the environment, / as they serve several important purposes / on beaches. ⑤ First of all, / they protect beach grass / and keep sand from blowing away. ⑥ They also act as homes / for hermit crabs / and hiding places / for small fish. ⑦ And ocean birds can use them / to build nests. ⑧ Finally, / old shells break down / and provide nutrients for organisms / living in the sand.
 ⑨ You might think / that taking just one shell is okay. ⑩ However, / many people visit beaches, / so what if they all took one shell? ⑪ Researchers studied a popular tourist beach in Spain / and found / that the number of shells had decreased / by 60% / since 1978. ⑫ This is likely to lead to a serious decline / in the health of the beach. ⑬ So if you want to bring home / a memory of a beautiful beach, / take a photograph instead.

해석

- ① 해변에서 하루를 보낸 후, 당신은 자신의 방문을 기억나게 해줄 무언가를 원할지도 모른다. ② 그렇다면 조개껍데기를 주워서 집으로 가져가는 건 어떤가? ③ 사실, 이것을 하지 말아야 하는 타당한 이유가 있다. ④ 조개껍데기들이 해변에서 여러 가지 중요한 역할을 하기 때문에, 조개껍데기를 가져가는 것은 환경을 훼손할 수 있다. ⑤ 우선, 조개껍데기들은 해변의 풀을 보호하고 모래가 날아가는 것을 막아준다. ⑥ 그것들은 또한 소라게들의 서식처가 되고 작은 물고기들의 은신처가 된다. ⑦ 그리고 바닷새들이 동지를 짓는 데 그것들을 사용할 수 있다. ⑧ 마지막으로, 오래된 조개껍데기들은 부서져서 모래에 살고 있는 유기체들에게 영양분을 제공한다.
- ⑨ 당신은 조개껍데기 하나쯤 가져가는 것은 괜찮다고 생각할지도 모른다. ⑩ 그러나, 많은 사람들이 해변에 오는데, 그들이 모두 한 개씩 가져간다면 어떻게 되겠는가? ⑪ 연구원들은 스페인의 한 인기 있는 관광 해변을 연구했는데, 조개껍데기의 수가 1978년 이래로 60퍼센트가 감소했음을 알아냈다. ⑫ 이는 해변 건강의 심각한 쇠퇴로 이어질 수 있다. ⑬ 그러니, 아름다운 해변의 추억을 집으로 가져가고 싶다면, 대신에 사진을 찍어라.

구문해설

- ① ..., you might want something to remind you of your visit.
 → to remind는 something을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사
 → remind A of B: A에게 B를 생각나게 하다

⑨ You might think [that {taking just one shell} is okay].
s' v'

→ []는 think의 목적어 역할을 하는 명사절

→ { }는 that절의 주어로 쓰인 동명사구이며, 동명사 주어는 단수 취급하므로 동사로 is가 쓰임.



A Lost Paradise

P. 148

정답

1 ④ 2 ⑤ 3 the Republic of Nauru

문제해설

1 문맥상 100년간의 채굴로 인해 한때 풍부했던 천연자원이 '고갈되었다'는 내용이 자연스러우므로, ④ '지나친, 과도한'이라는 의미의 excessive는 exhausted(고갈된) 등으로 고쳐야 한다.

[문제] 밑줄 친 ①~⑤ 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

2 나우루 사람들은 고급 화학 비료의 재료인 인광석을 채굴하여 판매함으로써 부자가 되었다고 했으므로 ⑤ '나우루 사람들은 화학 비료를 팔아 부유해졌다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[문제] 다음 중, 나우루 공화국에 관한 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 나우루는 태평양에 있는 작은 섬이다.
- ② 나우루의 아이들은 무상 교육을 받았다.
- ③ 신혼부부들은 무상 주택을 제공받았다.
- ④ 나우루의 인광석은 1990년대에 고갈되었다.

3 한때는 천국이었으나 인간의 탐욕에 의해 파괴된 곳은 바로 '나우루 공화국'이므로 the Republic of Nauru라고 쓰는 것이 적절하다.

[문제] 밑줄 친 천국으로 여겨졌던 곳이 가리키는 것을 본문에서 찾아 쓰시오. (4단어)

본문

① In paradise, / everyone receives the comforts of life / without having to work at all. ② But could such a place exist / in the real world?

③ The people of the Republic of Nauru, / a tiny Pacific island, / once thought / they had found paradise. ④ In 1896, / phosphate deposits were discovered there, / and life on the island changed immediately. ⑤ Demand for the mineral, / which is used to make high-quality chemical fertilizers, / made it very valuable. ⑥ By mining and selling the phosphate, / the people of Nauru grew incredibly wealthy. ⑦ Education, healthcare, and utilities were free for all, / and newlyweds were even given free houses.

⑧ This utopia did not last, / however. ⑨ Nauru failed to prepare for the day / when the phosphate ran out, / and when this day came / in the 1990s, / everything fell apart. ⑩ After 100 years of mining, / their island's once-rich natural resource was exhausted. ⑪ In the end, / the people lost their money and all their possessions.

⑫ Nauru's story should act as a warning / to the rest of the modern world. ⑬ In many countries, / our nearsighted desire for wealth / has led to environmental ruin and poverty.

⑭ We must remember / that a place considered to be a paradise / was destroyed by human greed.

해석

- ① 낙원에서는 모두가 일할 필요 없이 삶의 편안함을 누린다. ② 그러나 그런 곳이 현실 세계에서 존재할 수 있을까?
- ③ 태평양의 작은 섬인 나우루 공화국 사람들은 한때 자신들이 낙원을 발견했다고 생각했다. ④ 1896년에 인광석 매장층이 그곳에서 발견되자, 그 섬에서의 삶은 곧바로 달라졌다. ⑤ 고급 화학 비료를 만드는 데 사용되는 그 광물에 대한 수요가 인광석을 매우 귀하게 만들었다. ⑥ 인광석을 채굴하여 판매함으로써, 나우루 사람들은 대단히 부유해졌다. ⑦ 교육, 의료, 공익 설비 등은 모두에게 무료였으며, 신혼부부들은 심지어 무상 주택을 제공받았다.
- ⑧ 그러나 이 유토피아는 오래가지 않았다. ⑨ 나우루는 인광석이 고갈되는 날에 대비하지 못했고, 1990년대에 이 날이 왔을 때, 모든 것이 무너져 버렸다. ⑩ 100년간의 채굴 이후, 그 섬의 한때 풍부했던 천연자원은 고갈되었다. ⑪ 결국, 사람들은 돈과 모든 재산을 잃었다.
- ⑫ 나우루 이야기는 현대 사회의 나머지 세상에 대한 경고가 되어야 한다. ⑬ 많은 나라에서, 부에 대한 우리의 근시안적인 욕망이 환경 파괴와 가난을 초래해왔다. ⑭ 우리는 낙원이라고 여겨졌던 곳이 인간의 탐욕에 의해 파괴되었다는 것을 명심해야 한다.

구문해설

- ① In paradise, everyone receives the comforts of life **without having to work** at all.
→ 「without + v-ing」는 '…하지 않고'의 의미로 전치사 without 뒤에 동명사가 옴.
- ⑤ Demand for the mineral, [which is used to make high-quality chemical fertilizers], made it very valuable.
→ []는 the mineral을 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절
→ be used + to-v: …하는 데 사용되다
- ⑨ Nauru failed to prepare for the day [when the phosphate ran out], and [when this day came in the 1990s], everything fell apart.
→ 첫 번째 []의 when은 the day를 선행사로 하는 관계부사
→ 두 번째 []의 when은 '…할 때'라는 의미의 접속사

REVIEW TEST

P. 150

A ④ **B** 1 ⑤ 2 ⑤ 3 ② 4 ③ **C** 1 fall apart 2 ran out 3 reminded, of **D** 1 with 2 with
3 from **E** 1 접속사 2 관계부사 3 관계부사 **F** ① **G** 1 Although it was raining 2 Even though
his business was going well 3 even if you know you might fail

해석

- A**
- ① 쇠퇴: 양이나 질에 있어서 지속적인 감소
- ② 기증하다: 좋은 목적을 위해 돈이나 물건을 주다
- ③ 비료: 토양을 비옥하게 하기 위해 사용되는 화학물질
- ④ 과도한: 필요하거나 바람직한 것보다 적은
- ⑤ 전시: 예술 작품과 같은 어떤 것의 공개적인 진열

B

- 1 법은 기업이 과도한 오염을 야기하는 것을 방지한다.
① 망치다 ② …할 수 있게 하다 ③ 영향을 미치다 ④ 권장하다 ⑤ 방지하다

2 저희 재킷은 가장 힘한 환경도 견디도록 디자인되었습니다.

- ① 만들다 ② 구하다 ③ 보호하다 ④ 금지하다 ⑤ 견디다

3 수면 부족은 심각한 건강 문제로 이어질 수 있다.

- ① 제거하다 ② 이어지다 ③ 의존하다 ④ 거절하다 ⑤ 우연히 만나다

4 그 회사는 환경을 보존하는 데 도움이 되기 위해 보다 친환경적인 제품을 개발하려 하고 있다.

- ① 친근한 ② 사용자 친화적인 ③ 친환경적인 ④ 비싼 ⑤ 맞춤형의

C

1 무너지다: fall apart

2 다 떨어지다: run out

3 A에게 B를 생각나게 하다: remind A of B

D

풀이

1 replace A with B: A를 B로 교체하다

2 provide A with B: A에게 B를 제공하다

3 distinguish A from B: A와 B를 구별하다

1 나는 내 컴퓨터를 새것으로 교체해야 한다.

2 인터넷은 우리에게 많은 정보를 제공한다.

3 아이들이 나이가 들면서, 그들은 환상과 현실을 구별하는 법을 배운다.

E

풀이

1 '...할 때'라는 의미를 나타내는 접속사이다.

2 선행사 the days를 수식하는 관계부사이다.

3 선행사 The exact time을 수식하는 관계부사이다.

1 나는 오늘 아침에 일어났을 때 기분이 훨씬 나아졌다.

2 나는 아직도 당신이 나와 함께 여기에 있었던 날들을 기억한다.

3 그 사고가 일어난 정확한 시각은 알려져 있지 않다.

F

풀이

①은 told의 직접목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 선행사를 수식하는 관계대명사이다.

① 의사는 내게 운동을 해야 한다고 말했다.

② 로라는 신발을 물어뜯기를 좋아하는 개를 키운다.

③ 당신은 자신을 행복하게 해주는 직업을 찾아야 한다.

④ 도서관에는 내가 찾고 있던 책이 없었다.

⑤ 우리의 유일한 공통점은 음악을 좋아한다는 것이다.

G

풀이

양보의 부사절을 이끄는 접속사 although, even though, even if가 쓰인 문장들이며, 접속사 다음에는 「주어 + 동사」가 이어진다는 점에 유의한다.