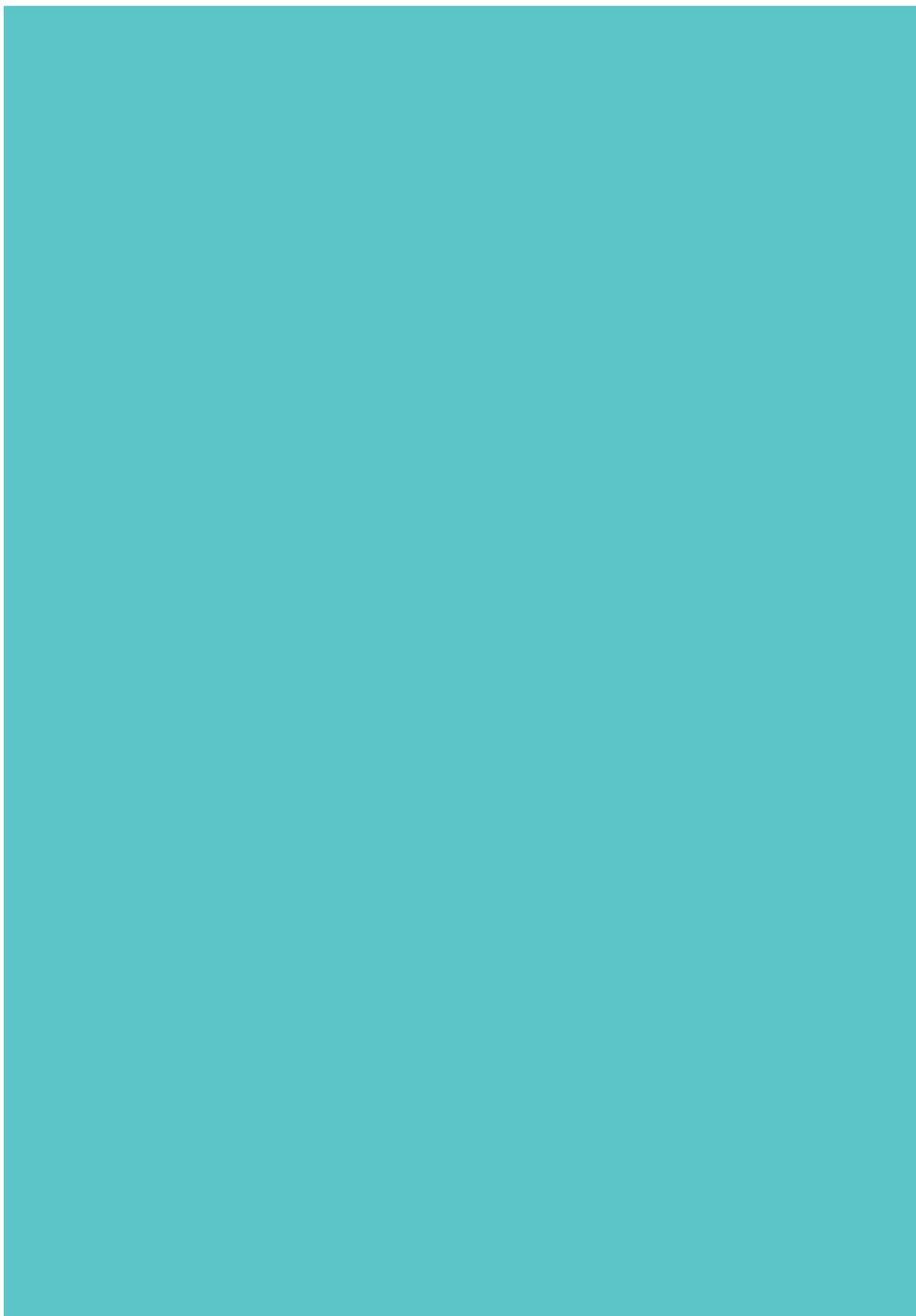


종1

적중 영문법 3300제

정답과 해설

* 자습을 위한 문장 해석을 홈페이지에서 무료로 다운로드 받을 수 있습니다.
www.ggumtl.co.kr



문장의 기초

1 8품사

p.8

A

- | | |
|--------|--------|
| 01 형용사 | 02 접속사 |
| 03 명사 | 04 동사 |
| 05 대명사 | 06 부사 |
| 07 명사 | 08 전치사 |

2 문장 규칙

p.9

A

- | | |
|------|------|
| 01 × | 02 ○ |
| 03 ○ | 04 × |

B

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 01 It is big. | 02 Dogs bark. |
| 03 We are Koreans. | 04 This is my dog. |
| 05 She runs fast. | 06 He is smart. |
| 07 Are you a student? | |

3 문장의 구성 성분

p.10

A

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 01 I(주어), am(동사) | 02 We(주어), are(동사) |
| 03 They(주어), ate(동사) | 04 She(주어), has(동사) |

B

- | | |
|--------|--------|
| 01 목적어 | 02 보어 |
| 03 목적어 | 04 목적어 |
| 05 보어 | |

Unit 01 인칭대명사와 동사

1 인칭대명사의 격 변화

pp.12-13

A

- | | | |
|---------|--------|---------|
| 01 he | 02 we | 03 they |
| 04 they | 05 we | 06 you |
| 07 she | 08 it | 09 you |
| 10 he | 11 it | 12 they |
| 13 he | 14 we | 15 you |
| 16 she | 17 we | 18 you |
| 19 he | 20 she | 21 they |

B

- | | |
|-------|---------|
| 01 It | 02 She |
| 03 He | 04 They |

C

- | | |
|----------|---------|
| 01 him | 02 me |
| 03 Its | 04 She |
| 05 their | 06 your |
| 07 Her | 08 My |

D

- | | |
|-----------|--------|
| 01 yours | 02 his |
| 03 ours | 04 my |
| 05 theirs | 06 Her |
| 07 mine | 08 us |
| 09 them | 10 We |
| 11 my | 12 His |

2 be동사 am / are / is

p.14

A

- | | |
|--------|---------------|
| 01 am | 02 is |
| 03 are | 04 She |
| 05 is | 06 are |
| 07 is | 08 The babies |

B

- | | |
|-------|--------|
| 01 am | 02 are |
| 03 is | 04 is |
| 05 is | 06 are |
| 07 is | 08 are |

3 be동사 - 부정문

p.15

A

- 01 I'm not
 02 She isn't, She's not
 03 It isn't, It's not
 04 You aren't, You're not
 05 They aren't, They're not
 06 We aren't, We're not

B

- 01 I'm not a good student.
 02 He isn't late for school. 또는 He's not late for school.
 03 They aren't at home now. 또는 They're not at home now.
 04 We aren't very close friends. 또는 We're not very close friends.
 05 Sally and Kate aren't in the same class.

4 be동사 - 의문문

p.16

A

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 01 I am not 또는 I'm not | 02 it isn't 또는 it's not |
| 03 she is | 04 he isn't 또는 he's not |
| 05 she isn't 또는 she's not | 06 they are |

B

- 01 Are you brave?
 02 Is Nancy smart?
 03 Is he a bus driver?
 04 Is Mary in her room?
 05 Is Mr. Baker a nurse?
 06 Are Tom and Jason rich?
 07 Are his brothers at the bus stop?

5 일반동사 - 3인칭 단수 현재형

pp.17~18

A

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 01 carries | 02 worries | 03 kisses |
| 04 flies | 05 does | 06 mixes |
| 07 brushes | 08 has | 09 watches |
| 10 pays | 11 enjoys | 12 washes |
| 13 touches | 14 stays | 15 catches |
| 16 fixes | 17 hurries | 18 crosses |

B

- | | |
|----------|------------|
| 01 love | 02 likes |
| 03 plays | 04 dance |
| 05 has | 06 studies |
| 07 speak | 08 read |
| 09 ride | 10 goes |

C

- 02 A dog comes here.
 03 Kevin enjoys horror movies.
 04 Mina studies in the library.
 05 Stella likes Korean food.
 06 My brothers play soccer every day.
 07 James plays the guitar very well.
 08 My uncle has a good digital camera.

6 일반동사 - 부정문

p.19

A

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 01 don't go | 02 doesn't look |
| 03 doesn't live | 04 don't walk |

B

- 01 She doesn't drink coffee.
 02 Jason doesn't play the guitar.
 03 They don't go to the movies.
 04 Alex and Danny don't play badminton after school.

7 일반동사 - 의문문

p.20

A

- 01 I do 02 they do
03 she doesn't 04 he does

B

- 01 Does Ms. Lee want potatoes?
02 Do she and he live in the building?
03 Do Mary and Julie clean their rooms?
04 Does Mina have five classes on Friday?
05 Do your brothers play baseball after school?

영작 연습

- 1 She is a good girl.
She isn't(is not) a good girl.
또는 She's not a good girl.
- 2 They are in the playground.
They aren't(are not) in the playground.
또는 They're not in the playground.
- 3 Mr. Kim is our new music teacher.
Is Mr. Kim our new music teacher?
- 4 Bill and Jerry like summer.
Bill and Jerry don't(do not) like summer.
- 5 You know my phone number.
You don't(do not) know my phone number.
- 6 Peter washes his hair every day.
Peter doesn't(does not) wash his hair every day.
- 7 The class begins at 8.
Does the class begin at 8?
- 8 Bella does her homework.
Does Bella do her homework?

p.21

Unit 01 중간·기말 고사 대비

pp.22~30

- 01 ② 02 ③ 03 ③ 04 ③ 05 ⑤ 06 ① 07 ② 08
③ 09 ⑤ 10 ⑤ 11 ③ 12 ⑤ 13 ② 14 ④ 15 ②
16 ④ 17 ⑤ 18 ③ 19 ④ 20 ① 21 ③ 22 ① 23
① 24 ④ 25 ④ 26 ④ 27 ⑤ 28 ① 29 ③ 30 ①
31 ③ 32 ① 33 ② 34 ④ 35 ③ 36 ③ 37 ④ 38
④ 39 ⑤ 40 ④ 41 ③

서술형 42 Is Jennifer 43 They 44 plays 45
goes → go 46 Nancy doesn't(does not) have three
candies. 47 It is easy. 48 They aren't clean. 49 They
are happy. 50 She is tall. 51 He isn't young. 52 My
name is Hong Seonju. 또는 I'm Hong Seonju. 53 I'm
from Seoul. 54 I am fourteen years old. 55 I have
black eyes. 56 studies math and English 57 practices
the guitar 58 does her homework 59 watches TV
60 reads books 61 She → Her 62 have → has 63
Them → They 64 finish → finishes 65 likes → like

- 01 해설 ① my brother — he ③ father — he ④ Jenny
— she ⑤ my friends — they
- 02 해설 ③ Judy and I와 Peter and you가 복수이므로 be
동사로 are가 알맞다. 인칭대명사가 아닌 Judy
and I와 Peter and you는 be동사와 함께 줄여 쓸
수 없으므로 ⑤는 답이 될 수 없다.
해석 • Judy와 나는 같은 초등학교 출신이다.
• Peter와 너는 나의 좋은 친구들이다.
- 03 해설 ③ 「자음 + -y」로 끝나는 동사는 y를 i로 바꾸고 -es
를 붙이므로 studies가 되어야 한다.
- 04 해설 동사가 is이므로 주어는 3인칭 단수형이 와야 한다.
③ You는 are와 함께 쓰인다.
- 05 해설 ⑤ James는 3인칭 단수이므로 be동사로 is가 알
맞다.
- 06 해설 3인칭 단수 주어들이 and로 연결되어 있을 때는
복수 취급하므로 They와 바꿔 쓸 수 있다.
해석 Jeremy와 Mike는 좋은 학생들이다.
- 07 해설 문맥상 부정의 대답이 알맞다.
be동사 의문문에 대한 부정의 대답 : 「No, 주어
+ be동사 + not.」
해석 A 네가 헤지니?
B 아니. 나는 신지야.
- 08 해설 ③ 주어가 3인칭 단수 He이므로 be동사로 is가
알맞다.
- 09 해설 ⑤ Sally and Kate는 3인칭 단수 주어들이 and로

- 연결되어 있으므로 복수 취급한다. Does → Do
- 10 해설 ⑤ am not은 줄여 쓰지 않는다. amn't → am not
- 11 해설 첫 번째 빈칸에는 소유격 His가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 주격 He가 알맞다.
- 해석 그는 나의 친구다. 그의 이름은 Colin Smith다. 그는 뉴질랜드 출신이다.
- 12 해설 ⑤ play의 3인칭 단수형은 plays이다. 「모음 + -y」로 끝나는 동사는 뒤에 -s를 붙여 3인칭 단수형을 만든다.
- 13 해설 ①, ③, ④, ⑤는 「주격 — 소유격」의 관계이다. ② it's는 it is의 축약형이다. it의 소유격은 its이다.
- 14 해설 주어가 3인칭 단수이므로 「Does + 주어 + 동사원형 ~?」으로 바꾼다.
- 해석 수진이는 버스를 타고 학교에 간다.
- 15 해설 동사가 has이므로 주어로 3인칭 단수형이 와야 한다. ② Jane and Susan은 3인칭 단수 주어들이 and로 연결되어 있으므로 복수 취급한다.
- 16 해설 ① have → has ② wash → washes ③ loves → love ⑤ lives → live
- 17 해설 ⑤ My brother는 3인칭 단수이므로 뒤에 doesn't가 와야 한다.
- 18 해설 주어가 3인칭 단수이고 동사가 현재형일 때는 일반동사 뒤에 -(e)s를 붙여야 한다. ③ help → helps
- 19 해설 주어가 3인칭 단수이고 동사가 현재형이므로 「doesn't + 동사원형」으로 바꾼다.
- 해석 그는 은행에서 일한다.
- 20 해설 주어 She는 3인칭 단수이고, 「~가 아니다」는 be 동사와 not을 이용하여 표현하므로, is not 또는 isn't가 되어야 한다.
- 21 해설 「Does + 3인칭 단수 주어 + 동사원형 ~?」이므로 ③ likes → like
- 22 해설 Does로 시작하는 의문문에 대한 긍정의 대답은 ① Yes, she does.이다.
- 해석 A 그녀가 가난한 사람들을 도와주니?
B 응, 그래. 그녀는 매우 친절해.
- 23 해설 ② doesn't has → doesn't have ③ likes → like ④ plays → play ⑤ reads → read
- 24 해설 Yes, she does.로 대답했으므로 「Does + she + 동사원형 ~?」의 형태인 ④가 질문으로 알맞다.
- 25 해설 ④는 주어가 복수이므로 are가 들어가고, ①, ②, ③, ⑤는 주어가 3인칭 단수이므로 is가 들어간다.
- 26 해설 ④는 「Does + 3인칭 단수 주어 + 동사원형 ~?」으

- 로 Does가 들어가고, ①은 Is, ②, ③, ⑤는 Do가 들어간다.
- 27 해설 ⑤는 주어가 복수이므로 are가 들어가고, ①, ②, ③, ④는 주어가 3인칭 단수이므로 is가 들어간다.
- 28 해설 Sujin과 My aunt는 3인칭 단수 주어이므로 각각 has와 lives가 알맞다. have의 3인칭 단수 현재형은 has이다.
- 해석 • 수진이는 남동생이 한 명 있다.
• 나의 고모는 부산에 사신다.
- 29 해설 ① Is → Are ② is → am ④ Are → Is ⑤ are → is
- 30 해설 ② They → We ③ She → He ④ He → She ⑤ We → They
- 31 해설 첫 번째 빈칸에는 일반동사의 의문문 「Does + 주어 + 동사원형 ~?」이므로 watch, 두 번째 빈칸에는 일반동사 의문문에 대한 긍정의 대답이므로 does, 세 번째 빈칸에는 3인칭 단수 주어에 맞춰 「동사원형 + -(e)s」의 형태인 watches가 알맞다.
- 해석 A 신 선생님은 TV에서 영어 프로그램을 보니?
B 응, 그녀는 매일 영어 프로그램을 봐.
- 32 해설 ① 「doesn't + 동사원형」이므로 helps → help
- 33 해설 ① Do she → Does she 또는 Do they ③ wears → wear ④ has → have ⑤ Does → Do
- 34 해설 첫 번째 빈칸에는 3인칭 복수 주어의 소유격인 their가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 1인칭 단수 주어의 소유격인 my가 알맞다.
- 해석 • Cindy와 Jonathan은 자신들의 아기를 사랑한다.
• 나는 내 공책을 잃어버렸다.
- 35 해설 빈칸 앞에 Do가 오므로 ㉞, ㉟, ㉠, ㉡ 총 4개이다. ㉠와 ㉡는 3인칭 단수 주어이므로 Does가 온다.
- 36 해설 ③은 주어가 3인칭 단수이므로 is가 들어가고, ①, ②, ④, ⑤는 주어가 복수이므로 are가 들어간다.
- 37 해설 ④ 동사가 일반동사 go이고, 주어가 you(2인칭)이므로 Are → Do
- 38 해설 ① you → they ② They → We ③ they → you ⑤ You → We
- 39 해설 ⑤ 주어가 복수이므로 doesn't → don't
- 40 해설 ㉞ drinks → drink ㉠ Does → Do ㉡ don't → doesn't
- 41 해설 「Be동사 + 주어 ~?」
「Does + 3인칭 단수 주어 + 동사원형 ~?」
- 해석 • 너는 슬프니?
• 너의 삼촌은 중국에 계시니?
• 너의 여동생은 숙제를 하니?

서술형

- 42** 해설 be동사 의문문: 「Be동사+ 주어 ~?」
해석 Jennifer는 그의 영어 선생님이시다.
- 43** 해설 Tom and David를 가리키는 3인칭 복수형의 인칭대명사인 They가 알맞다.
해설 Tom과 David는 미국 출신이다. 그들은 친한 친구다.
- 44** 해설 두 문장 모두 ‘연주하다, 경기를 하다’를 뜻하는 동사 play가 필요하고, 주어가 3인칭 단수이므로 play에 -s를 붙여서 plays로 쓴다.
해설 • Sandy는 바이올린을 아주 잘 연주한다.
• 나의 아버지는 일요일마다 축구를 하신다.
- 45** 해설 and로 연결된 주어인 He and she는 복수 취급하므로 goes → go
해설 그와 그녀는 콘서트에 함께 간다.
- 46** 해설 Nancy는 3인칭 단수 주어이므로 「doesn't (does not)+ 동사원형」의 형태로 부정문을 만든다.
해설 Nancy는 사탕 세 개를 가지고 있다.

[47-51]

- 해설 인칭대명사(it, they, she, he)를 이용하고, 동사의 수에 주의한다.
해설 <보기> Linda는 덩다. 그녀는 춤지 않다.
47 그 일은 어렵지 않다. → 그것은 쉽다.
48 그 창문들은 더럽다. → 그것들은 깨끗하지 않다.
49 Judy와 Paul은 슬프지 않다. → 그들은 행복하다.
50 Judy는 키가 작지 않다. → 그녀는 키가 크다.
51 Paul은 나이가 많다. → 그는 어리지 않다.

[52-55]

- 해설 ‘나’에 대한 문장을 쓰는 것이므로 주어를 I로 쓰고, 그에 맞추어 be동사는 am, 일반동사는 원형으로 쓴다.
해설 이 아이는 나의 가장 친한 친구다. 그녀의 이름은 강민지다. 그녀는 부산 출신이다. 그녀는 열세 살이다. 그녀는 갈색 머리다.

[56-60]

- 해설 she는 3인칭 단수 주어이므로 일반동사에 -(e)s를 붙인다.
해설 **56** 그녀는 월요일마다 수학과 영어를 공부한다.
57 그녀는 화요일마다 기타를 연습한다.
58 수요일마다 그녀는 숙제를 한다.
59 그녀는 목요일마다 TV를 본다.

60 그녀는 금요일마다 책을 읽는다.

[61-65]

- 해설 인칭대명사를 쓰는 상황을 이해하고, 동사의 수에 주의한다.
해설 Linda는 작은 시골 마을에 산다. 그녀의 부모님은 농장에서 일한다. Linda는 남동생이 있다. 그들은 그 지역 학교에 다닌다. 여름에는 주로 더워서, 수업이 7시 30분에 일찍 시작하고 정오에 끝난다. 방과 후에, 그들은 강에 수영하러 가는 것을 좋아한다.

Unit 02 시제

1 현재시제

p.32

1 is 2 opens 3 gathers

A

- | | |
|-----------|------------|
| 01 is | 02 fly |
| 03 smiles | 04 do |
| 05 rises | 06 goes |
| 07 has | 08 visit |
| 09 swims | 10 watches |

2 be동사의 과거형 was / were

p.33

1 was 2 were

A

- | | |
|---------|--------|
| 01 was | 02 was |
| 03 were | 04 was |
| 05 were | 06 was |

B

- 01 was at home last night
- 02 were big for me last year
- 03 was in South Africa last month
- 04 were at the zoo yesterday
- 05 were here two days ago
- 06 was angry at her brother yesterday

3 be동사의 과거형 - 부정문과 의문문

p.34

A

- | | |
|-----------|------------|
| 01 wasn't | 02 weren't |
| 03 Was | 04 Were |

B

- 01 Was, she wasn't
- 02 Were, I wasn't
- 03 Were, they were
- 04 Was, he was

4 일반동사의 과거형 - 규칙 변화

p.35

A

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| 01 played | 02 pushed | 03 turned |
| 04 worked | 05 happened | 06 invited |
| 07 baked | 08 cried | 09 started |
| 10 dropped | 11 lived | 12 passed |
| 13 walked | 14 visited | 15 called |
| 16 used | 17 wanted | 18 learned |
| 19 worried | 20 opened | 21 wished |
| 22 loved | 23 seemed | 24 moved |
| 25 arrived | 26 planned | 27 agreed |
| 28 married | 29 changed | 30 studied |
| 31 helped | 32 hurried | 33 ended |
| 34 touched | 35 invented | 36 solved |
| 37 shopped | 38 rained | 39 turned |
| 40 saved | 41 crossed | 42 stayed |

5 일반동사의 과거형 - 불규칙 변화

p.37

A

- | | |
|------------|------------|
| 01 woke | 02 wrote |
| 03 took | 04 ate |
| 05 said | 06 sent |
| 07 fell | 08 made |
| 09 led | 10 drew |
| 11 told | 12 spoke |
| 13 sold | 14 drank |
| 15 lost | 16 did |
| 17 saw | 18 left |
| 19 rose | 20 sang |
| 21 won | 22 came |
| 23 flew | 24 had |
| 25 cut | 26 began |
| 27 knew | 28 thought |
| 29 bought | 30 paid |
| 31 brought | 32 broke |
| 33 sat | 34 met |
| 35 hit | 36 read |
| 37 felt | 38 built |
| 39 gave | 40 got |
| 41 found | 42 chose |
| 43 lent | 44 put |
| 45 went | 46 heard |

6 일반동사의 과거형 - 부정문과 의문문

p.38

A

- | | |
|-----------|-----------|
| 01 break | 02 didn't |
| 03 open | 04 start |
| 05 finish | |

B

- | | |
|-------------------|------------------|
| 01 No I didn't | 02 Yes she did |
| 03 No they didn't | 04 No she didn't |
| 05 Yes we did | |

7 과거시제

p.39

1 helped

A

- 01 went
- 02 bought
- 03 drew
- 04 played tennis
- 05 moved to Busan
- 06 cut his hair
- 07 visited her uncle last Sunday
- 08 lost her ring last summer

8 진행형에 쓰이는 동사의 -ing형

p.40

A

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 01 doing | 02 saying | 03 jumping |
| 04 driving | 05 studying | 06 selling |
| 07 washing | 08 cutting | 09 tying |
| 10 buying | 11 walking | 12 running |
| 13 giving | 14 setting | 15 taking |
| 16 choosing | 17 putting | 18 working |
| 19 making | 20 drawing | 21 hitting |
| 22 keeping | 23 swimming | 24 going |
| 25 lying | 26 singing | 27 joining |
| 28 winning | 29 checking | 30 looking |
| 31 stopping | 32 waking | 33 carrying |
| 34 dying | 35 drinking | 36 entering |
| 37 planting | 38 eating | 39 telling |
| 40 reading | 41 coming | 42 wearing |
| 43 standing | 44 writing | 45 using |
| 46 getting | 47 sitting | 48 raining |

9 현재진행시제

pp.41-42

A

- | | |
|-------------|-----------|
| 01 Are | 02 play |
| 03 singing | 04 is |
| 05 making | 06 having |
| 07 cleaning | 08 are |

B

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 01 No she isn't | 02 Yes I am |
| 03 No he isn't | 04 Yes they are |
| 05 No they aren't | |

C

- 01 He is writing a birthday card.
- 02 She is making chocolate cookies.
- 03 The children are singing a song.
- 04 My aunt is talking on the phone.
- 05 We are enjoying the holiday.
- 06 Cathy is doing her homework.
- 07 They are studying math together.

10 과거진행시제

pp.43-44

2 were not watching

A

- | | |
|------------|----------------|
| 01 Were | 02 weren't |
| 03 was | 04 drinking |
| 05 Were | 06 reading |
| 07 weren't | 08 were eating |
| 09 playing | |

B

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 01 was practicing | 02 were taking |
| 03 was watching | 04 were baking |
| 05 were enjoying | 06 were jumping |

C

- 01 Was, reading
- 02 wasn't (was not) doing
- 03 were feeding
- 04 weren't (were not) singing

- 05 Was, wearing
- 06 was sending
- 07 was listening to
- 08 were, doing

영작 연습

p.45

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1 was listening | 2 Is, wearing |
| 3 Did, do | 4 are running |
| 5 wasn't lying | 6 isn't looking |
| 7 Did, arrive | 8 Were |
| 9 Was, listening | 10 was |
| 11 Was, reading | 12 didn't get |

Unit 02 중간·기말 고사 대비

pp.46-52

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 ③ 05 ① 06 ④ 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ③ 10 ⑤ 11 ③ 12 ④ 13 ① 14 ③ 15 ④ 16 ② 17 ⑤ 18 ② 19 ① 20 ④ 21 ② 22 ⑤ 23 ① 24 ④ 25 ⑤ 26 ② 27 ③ 28 ⑤ 29 ⑤

서술형 30 were 31 No she didn't 32 Alan washed his dad's car yesterday. 33 (1) Mijin is wearing a school uniform. (2) They were going to the film festival. 34 Betty wasn't (was not) at the magic club. 35 Liz wasn't (was not) looking at the poster. 36 (1) hiding (2) putting 37 Is Mr. White taking photos with his new camera? 38 Were → Was 39 She is having breakfast. 40 She is playing a computer game. 41 She is reading a book. 42 was playing the piano 43 was taking pictures 44 were running around 45 were flying kites 46 visited, arrived, looked, watched, played, had 47 Did you and your family go to Paris last year? / we didn't / did you go / We went

- 01 해설 ⑤ hit — hit: 원형과 과거형이 같은 경우(불규칙 변화)
- 02 해설 ④ cry — cried: 「자음 + -y」로 끝나는 동사 → y를 i로 바꾸고 -ed
- 03 해설 ④ wake — woke: 원형과 과거형이 다른 경우(불규칙 변화)
- 04 해설 ③ see — saw: 원형과 과거형이 다른 경우(불규칙 변화)

- 05 해설 ① say — said: 원형과 과거형이 다른 경우(불규칙 변화)
- 06 해설 yesterday로 보아 과거시제가 알맞다. 3인칭 단수 주어 She에 맞는 과거형 be동사는 was이다.
해석 그녀는 어제 서점에 있었다.
- 07 해설 last Saturday로 보아 과거시제가 알맞으므로 동사의 과거형이 와야 한다. ⑤의 read는 원형과 과거형의 형태가 같다.
해석 Jake는 지난 토요일에 만화책을 읽었다.
- 08 해설 일반동사 과거형의 의문문은 「Did + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태이다. ⑤ missed → miss
- 09 해설 now로 보아 현재진행시제가 알맞다. 주어가 3인칭 단수이므로 ③ is drinking이 알맞다.
해석 Peter는 지금 카페에서 파인애플 주스를 마시고 있다.
- 10 해설 두 문장 모두 be동사 다음에 일반동사가 이어지는 것으로 보아 진행형이 알맞다. 따라서 둘 다 동사의 -ing형을 써야 한다.
해석 • Sam은 그때 자전거를 타고 있었다.
• 그들은 지금 빗속을 걷고 있다.
- 11 해설 ③ 주어가 3인칭 단수이므로 make → makes
- 12 해설 ④ 「떠나다」의 뜻을 가진 leave의 과거형은 left이다. leaved → left
- 13 해설 현재진행시제 의문문에 대한 대답이므로 Yes, she is. 또는 No, she isn't.가 알맞다.
해석 Mary는 TV에서 요리 쇼를 보고 있니?
- 14 해설 첫 번째 빈칸은 today가 있으므로 현재시제인 is가 알맞고, 두 번째 빈칸은 yesterday가 있으므로 과거시제인 was가 알맞다.
해석 오늘은 맑지만, 어제는 흐렸다.
- 15 해설 주어가 I이고 과거에 진행 중이던 동작을 나타내므로 과거진행 시제인 was buying으로 써야 한다.
- 16 해설 일반동사 과거형의 의문문은 「Did + 주어 + 동사원형 ~?」으로 나타내고, make의 과거형은 made이다.
해석 A 너는 네 친구들에게 피자를 만들어 주었니?
B 아니, 그렇지 않았어. 나는 스파게티를 만들었어.
- 17 해설 ⑤ 「자음 + -e」로 끝나는 동사이므로 e를 생략하고 -ing를 붙여 shining이 되어야 한다.
- 18 해설 ② 주어가 3인칭 단수인 경우 의문문은 「Does + 주어 + 동사원형 ~?」으로 나타내므로 speaks → speak
- 19 해설 be동사 과거형의 의문문에 대한 대답이므로 Yes, he was. 또는 No, he wasn't.가 알맞다.
해석 Jacob이 공원에 있었니?

- 20 해설 ④ 과거를 나타내는 부사 yesterday와 현재시제 buys는 함께 쓸 수 없다.
- 21 해설 엄마가 매일 아침 밥을 하는 것은 늘 하는 습관적인 행동이라고 볼 수 있으므로 현재시제를 쓰고, 물이 100도에서 끓는 것은 과학적인 사실이므로 현재시제를 쓴다.
- 해석 • 우리 엄마는 매일 아침 밥을 하신다.
• 물은 100도에서 끓는다.
- 22 해설 No, he wasn't.로 대답했으므로 be동사 과거형이 들어간 과거진행시제 의문문이 알맞다.
- 해석 아니, 그렇지 않아. 그는 피아노를 치고 있었어.
- 23 해설 ① 일반동사 과거형의 의문문은 「Did + 주어 + 동사원형 ~?」으로 나타내므로 baked → bake
- 24 해설 ④ be동사 현재형이 들어간 현재진행시제 의문문에 대한 대답이므로 I don't → I'm not
- 해석 A 너는 지금 음악을 듣고 있지?
B 아니, 그렇지 않아. 나는 잡지를 읽고 있어.
- 25 해설 last night과 two hours ago는 각각 과거를 나타내는 부사구이므로 빈칸에는 과거형 동사가 들어가야 한다. Jane and I는 복수이므로 두 번째 빈칸에는 be동사의 과거형 중 복수형인 were가 들어가야 한다.
- 해석 • 우리는 어젯밤에 영화를 한 편 보았다.
• Jane과 나는 두 시간 전에 콘서트장에 있었다.
- 26 해설 ② 유미가 어제 집에 없었다는 의미를 나타내려면 be동사를 써서 wasn't로 쓰는 것이 알맞다. 빈칸 뒤에 동사가 있는지 없는지로 쉽게 답을 찾을 수 있다.
- 27 해설 ③ have가 '가지고 있다'라는 소유의 뜻일 때는 진행형으로 쓸 수 없다. is having → has
- 28 해설 ⑤ 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 동사는 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -ing를 붙이므로 cutting → cutting
- 29 해설 과거진행시제 의문문: 「Was/Were + 주어 + v-ing ~?」
- 해석 우리는 그림을 본다.

- 30 해설 two hours ago는 과거를 나타내는 부사구이므로 과거시제가 알맞다. 3인칭 복수 주어 They에 맞는 과거형 be동사는 were이다.

해석 그들은 두 시간 전에 공원에 있었다.

- 31 해설 우유를 마셨냐는 질문에 주스를 마셨다고 대답했으므로 빈칸에는 부정의 대답이 와야 한다. 일반동사 과거형의 의문문에 대한 대답이므로 No, she didn't.가 알맞다.

해석 A Emily가 우유를 마셨니?

B 아니, 그렇지 않아. 그녀는 주스를 마셨어.

- 32 해설 yesterday는 과거를 나타내는 부사이므로 과거시제로 써야 한다.

해석 Alan은 아빠의 차를 세차한다.

- 33 해설 (1) 현재진행시제 「am / are / is + v-ing」
(2) 과거진행시제 「was / were + v-ing」

해석 (1) 미진이는 교복을 입고 있다.
(2) 그들은 영화제에 갔다.

- 34 해설 be동사 과거형의 부정문은 주어가 3인칭 단수일 때 「주어 + wasn't (was not)」이다.

해석 Betty는 마술 동아리에 있었다.

- 35 해설 과거진행시제 부정문: 「주어 + was / were + not + v-ing」

해석 Liz는 포스터를 보고 있었다.

- 36 해설 (1) hide는 e로 끝나는 동사이므로 e를 빼고 -ing를 붙여 hiding으로 쓴다.
(2) put은 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 동사이므로 끝의 자음인 t를 한 번 더 쓰고 -ing를 붙여 putting으로 쓴다.

해석 (1) 그녀는 손에 무언가를 숨기고 있었다.
(2) 그는 그의 공을 내려 놓고 있었다.

- 37 해설 현재진행시제 의문문: 「Am/Are/Is + 주어 + v-ing ~?」

해석 White 씨는 그의 새 카메라로 사진을 찍고 있다.

- 38 해설 주어가 3인칭 단수인 it이므로 Were → Was

해석 어제 따뜻하고 맑았니?

[39-41]

해설 현재진행형은 「be동사 + v-ing」의 형태로 나타낸다.

해석 <보기> 지금은 오전 5시이다. Suji는 무엇을 하고 있는가? → 그녀는 자고 있다.

39 지금은 오전 7시 30분이다. Suji는 무엇을 하고 있는가? → 그녀는 아침을 먹고 있다.

Unit 03 조동사

pp. 54~55

1 will / be going to

A

- | | |
|---------------------|------------------|
| 01 is not going to | 02 is going to |
| 03 Are, going to | 04 am going to |
| 05 are going to | 06 Are, going to |
| 07 are not going to | 08 is going to |

B

- 01 Will you close the window?
 02 He will stay here.
 03 Will you get up at 7?
 04 They are not going to buy milk.
 05 Are you going to eat out tonight?
 06 We will sing a song together.
 07 It will be really funny.

2 can / be able to

pp. 56~57

1 can

A

- | | |
|----------------|------------------|
| 01 is able to | 02 isn't able to |
| 03 are able to | 04 is able to |
| 05 are able to | 06 isn't able to |
| 07 are able to | 08 isn't able to |

B

- 01 우리는 영어를 읽을 수 있다.
 02 소금을 건네줄 수 있니?
 03 너는 내 컴퓨터를 써도 된다.
 04 나는 내일 Amy를 도울 수 있다.

C

- 01 You can't (cannot) go fishing now.
 02 We are able to help each other.
 03 I am not able to ride a horse.
 04 Can you remember her name?

40 지금은 오후 2시이다. Suji는 무엇을 하고 있는가? → 그녀는 컴퓨터 게임을 하고 있다.

41 지금은 오후 4시이다. Suji는 무엇을 하고 있는가? → 그녀는 책을 읽고 있다.

42 해설 주어가 단수이므로 was를 사용하여 was playing the piano라고 써야 한다.

해석 Jane은 어제 오후 3시에 피아노를 치고 있었다.

43 해설 주어가 단수이므로 was를 사용하여 was taking pictures라고 써야 한다.

해석 Jane은 어제 오후 4시에 사진을 찍고 있었다.

44 해설 주어가 복수이므로 were를 사용하여 were running around라고 써야 한다.

해석 Jane과 그녀의 개는 어제 오후 5시에 뛰어다니고 있었다.

45 해설 주어가 복수이므로 were를 사용하여 were flying kites라고 써야 한다.

해석 Jane과 친구들은 어제 오후 6시에 연을 날리고 있었다.

46 해설 yesterday(어제)가 있으므로 과거시제로 바꿔 써야 한다. 대개 동사를 과거형으로 바꿀 때 동사 끝에 -(e)d를 붙이지만, 마지막 빈칸에 오는 had처럼 불규칙 변화를 하는 동사도 있으므로 주의해야 한다.

해석 나는 어제 과학 박물관을 방문했다. 나는 그곳에 3시에 도착했다. 나는 우주선들을 보았다. 나는 비디오를 감상했고, 그리고 나서 컴퓨터로 Moon Game을 했다. 나는 굉장히 재밌었다!

47 해설 be동사의 과거형은 was나 were이고, do의 과거형은 did이다.

해석 <보기>

A Bob과 Dick은 어젯밤에 파티에 있었니?

B 아니, 그들은 그곳에 없었어.

A 그들은 어디에 있었니?

B 그들은 집에 있었어.

47

A 너와 너의 가족은 작년에 파리에 갔었니?

B 아니, 우리는 가지 않았어.

A 너희는 어디에 갔었니?

B 우리는 서울에 갔어.

3 may

p.58

1 may 2 may not

A

- | | |
|-------|-------|
| 01 추측 | 02 허가 |
| 03 추측 | 04 허가 |
| 05 추측 | 06 추측 |

B

- 01 may go home
- 02 may rain soon
- 03 May, help you

4 must / have(has) to

pp.59~60

1 must

A

- | | |
|----------|----------|
| 01 의무 | 02 강한 추측 |
| 03 의무 | 04 강한 추측 |
| 05 의무 | 06 강한 추측 |
| 07 의무 | 08 강한 추측 |
| 09 강한 추측 | |

B

- | | |
|------------------|------------------|
| 01 must not | 02 must not |
| 03 must | 04 has to |
| 05 have to | 06 must not |
| 07 don't have to | 08 don't have to |

C

- | | |
|--------------|-------------------|
| 01 must wait | 02 must do |
| 03 must be | 04 must not sleep |

5 should / had better

p.61

2 had better not

A

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 01 should clean | 02 had better go |
| 03 should not make | 04 had better exercise |

영작 연습

p.62

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 2 must not sleep | 3 can solve |
| 4 isn't able to do | 5 can (may) use |
| 6 had better go | 7 May(Can), drink |
| 8 may know | 9 may not be |
| 10 have to wear | 11 has to clean |

Unit 03 중간·기말 고사 대비

pp.63-70

01 ③ 02 ⑤ 03 ③ 04 ③ 05 ② 06 ④ 07 ② 08
 ② 09 ④ 10 ③ 11 ② 12 ④ 13 ② 14 ① 15 ④
 16 ① 17 ③ 18 ④ 19 ③ 20 ② 21 ④ 22 ③ 23
 ④ 24 ② 25 ① 26 ② 27 ① 28 ③ 29 ④ 30 ①
 31 ② 32 ④ 33 ③ 34 ④

서술형 35 visited → visit 36 Can you play the violin?
 37 (M)ay, (u)se 38 You must not tell him about the
 accident. 39 may 40 Can he play the drums? 41
 is able to 42 You must not play computer games
 too much. 43 The problem is too difficult, so I can't
 solve it. / The problem is very difficult, but I can solve
 it. 44 You must not (shouldn't / may not / had better
 not) throw away a can on the road. 45 You must not
 (shouldn't / may not / had better not) pick flowers in
 the park. 46 You must not (shouldn't / may not / had
 better not) touch the paintings in the museum. 47
 must 48 should not 49 don't have to 50 has to

- 01 해설 ③ be going to = will(~할 것이다)
 해석 그들은 삼촌을 방문할 것이다.
- 02 해설 ⑤ 문맥상 '일찍 자는 것이 좋겠다'라고 충고하는
 의미로 had better가 알맞다.
 해석 A 피곤해 보여, 무슨 일 있어?
 B 어젯밤에 잘 못 잤어.
 A 안됐네. 난 오늘 일찍 자는 게 좋겠어.
- 03 해설 조동사 may를 사용한 질문이므로 may를 사용해서
 대답한 ③이 정답이다.
 해석 제가 샌드위치를 좀 먹어도 될까요?
- 04 해설 ③ can에 not을 붙인 can't로 불가능을 나타낸다.
 해석 A 내일 나와 같이 수영하러 갈래?
- 05 해설 조동사 의문문: 「조동사+주어+동사원형 ~?」
 해석 A 나랑 같이 숙제 할래?
 B 좋아. 우리 집에 1시에 올 수 있어?
 A 물론이지. 그때 봐.
- 06 해설 ④ 조동사 뒤에는 항상 동사원형이 오므로
 cleaned → clean
- 07 해설 허락을 구하는 may는 can과 바꿔 쓸 수 있다.
 해석 주문하시겠어요?
- 08 해설 can 의문문에 대한 대답: Yes, I can. / No, I
 can't.
 해석 A 너는 프랑스어를 할 수 있지?
 B 아니, 못해.

- 09 해설 ④ must not은 '~해서는 안 된다'는 금지의 의미
 이고, don't have to는 '~할 필요가 없다'는 불필
 요의 의미이다.
- 10 해설 ③ 문맥상 '시험 공부를 해야 하니 음악 소리를 줄
 여야 한다'가 적절하므로 '~해야 한다'의 의미인
 should가 알맞다. ④ has to는 의미는 적절하지
 만, 주어가 3인칭 단수일 때 쓰인다.
 해석 네 누나가 내일 기말 시험이 있다. 너는 음악 소리
 를 줄여야 한다.
- 11 해설 can을 사용해서 대답했으므로 질문도 can을 사용
 한 질문임을 알 수 있다.
 해석 A 여기에 앉아도 될까요?
 B 네, 그러세요.
- 12 해설 must는 '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을
 나타낸다.
- 13 해설 조동사 will을 사용하여 물었으므로 Yes, I will. 또
 는 No, I won't.로 대답한다.
 해석 A 나는 서점에 갈 거야. 나랑 같이 갈래?
 B 응, 그렇게.
- 14 해설 「주어+조동사+not+동사원형+목적어」의 어순
 이므로 You should not break our promise.로
 문장을 완성해야 한다.
 해석 너는 우리 약속을 깨서는 안 된다.
- 15 해설 '의무'를 나타내는 must의 과거형은 had to로 쓴다.
- 16 해설 ① 조동사 can 뒤에 동사원형이 오므로 told →
 tell
 해석 A 실례합니다. 중앙역에 가는 길을 알려주실 수
 있나요?
 B 네. 당신은 거기에 걸어가실 건가요?
 A 네. 얼마나 걸릴까요?
 B 10분 정도 걸릴 거예요.
- 17 해설 첫 번째 빈칸에는 밝이 훑기 때문에 나가 놀아서
 는 안 된다는 의미로 should not이 알맞고, 두 번
 째 빈칸에는 감기에 걸릴지도 모른다는 추측의 의
 미로 may가 알맞다.
 해석 오늘 너무 춥다. 너는 밖에 나가 놀아서는 안 된다.
 너는 감기에 걸릴지도 모른다.
- 18 해설 밤에는 대부분의 사람들이 자기 때문에 조용히 해
 야 한다는 맥락이므로 의무나 충고를 나타내는 조
 동사가 알맞다. 허가의 의미인 may는 적절하지
 않다.
- 19 해설 must가 '~해야 한다'의 의무의 뜻을 나타낼 때는
 have(has) to와 바꿔 쓸 수 있다. ③의 must는 '~
 임에 틀림없다'의 뜻으로 강한 추측을 나타내어

- have(has) to와 바꿔 쓸 수 없다.
- 20 해설 능력을 나타내는 can은 be able to와 바꿔 쓸 수 있다. 주어가 3인칭 단수이므로 ② is able to가 알맞다.
- 해설 Peter는 체스를 매우 잘할 수 있다.
- 21 해설 치통이 있다고 했으므로 ④ '치과 진료를 받는 것이 좋겠다'는 충고의 표현이 가장 알맞다.
- 해설 John은 치통이 있다.
- 22 해설 문맥상 '아픈 것이 틀림없다'의 의미로 강한 추측의 must가 알맞다.
- 해설 A Mike가 안 좋아 보여.
B 응, 그는 아침에 병원에 갔었어.
A 그는 아픈 것이 틀림없네.
- 23 해설 ④ 3인칭 단수인 she가 주어이므로 Are → Is
- 24 해설 ② don't have to는 '~할 필요가 없다'라는 불필요의 의미다. 따라서 You don't have to tell anybody는 '어느 누구에게도 말할 필요가 없다.'라는 뜻이다.
- 25 해설 학교에 지각한다고 했으므로 일찍 일어나라는 충고가 알맞다.
- 해설 Micky는 아주 게으르다. 그는 항상 학교에 지각한다.
- 26 해설 문맥상 첫 번째 빈칸에는 '~할 수 없다'의 can't가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 '~해야 한다'의 must가 알맞다.
- 해설 A 내 영어책을 찾을 수가 없어.
B 안됐다. 지금 그것이 필요하니?
A 응, 지금 그것을 사용해야 해.
B 그럼, 내가 그것을 찾는 걸 도와줄게.
- 27 해설 ① 「be going to + 명사」는 '~로 가는 중이다'라는 의미를 나타내는 현재진행형이다. ②, ③, ④, ⑤ 「be going to + 동사원형」은 '~할 것이다'라는 뜻으로 미래를 나타낸다.
- 28 해설 be sure는 '~을 확신하다'라는 의미이므로 강한 추측의 must가 알맞다.
- 해설 그녀는 지금 행복한 것이 틀림없다.
- 29 해설 ③, ④ 허가 / ⑤, ⑥ 능력
- 해설 ③ 질문해도 될까요? ⑤ 6년 첼로를 연주할 수 있니? ⑥ 나는 그 문제를 풀 수 있다. ④ 너는 내 연필을 사용해도 된다. ⑥ 그는 일본어를 할 수 있다.
- 30 해설 ① 허가 / ②, ③, ④, ⑤ 추측
- 31 해설 ① leaves → leave ③ wore → wear ④ use may → may use ⑤ making → make
- 32 해설 can은 능력을 의미할 때 be able to와 서로 바꿔 쓸 수 있다.

해설 그는 골프를 칠 수 없다.

- 33 해설 주어가 3인칭 단수인 He이므로 has to가 알맞다.
① 주어가 3인칭 단수라도 조동사 must에는 -s를 붙이지 않는다.

- 34 해설 미래를 나타내는 말은 「be going to + 동사원형」이므로 staying → to stay

해설 A 너는 런던에서 얼마나 머물 거니?
B 거기서 2년 동안 머물 거야.

서술형

- 35 해설 조동사 뒤에는 항상 동사원형이 오므로 visited → visit

해설 A 너는 이번 주말에 뭘 할 거니?
B 나는 친구네 집에 갈 거야.

- 36 해설 can 의문문: 「Can + 주어 + 동사원형 ~?」

- 37 해설 첫 번째 빈칸은 M으로 시작하고 있으므로 허락을 구하는 조동사 May가 알맞고, 두 번째 빈칸은 '사용하다'의 의미를 가진 동사 use가 알맞다.

해설 B 물론이지. 그렇게 해.

- 38 해설 must의 부정형은 must에 not을 붙여서 must not으로 나타낸다.

해설 너는 그 사고에 대해 그에게 말해야 한다.

- 39 해설 may는 '~일지도 모른다'는 의미로 약한 추측을 나타낸다.

- 40 해설 can 의문문: 「Can + 주어 + 동사원형 ~?」

해설 그는 드럼을 칠 수 있다.

- 41 해설 능력을 나타내는 can과 같은 의미인 be able to가 들어가야 하는데 주어가 he이므로 is able to가 알맞다.

해설 그는 연을 만들 수 있다.

- 42 해설 must의 부정형: 「must not + 동사원형」

- 43 해설 할 수 있을 경우 조동사 can을 사용하고, 할 수 없을 경우 can't를 사용한다.

해설 <보기> 그 신발들은 너무 작아서, 나는 그것들을 신을 수 없다. 그 신발들은 매우 작지만, 나는 그것들을 신을 수 있다.

- 43 그 문제는 너무 어려워서, 나는 그것을 풀 수 없다. 그 문제는 매우 어렵지만, 나는 그것을 풀 수 있다.

[44-46]

해설 「주어 + 조동사 + not + 동사원형 + 목적어」의 어순을 지켜서 쓴다.

해석 44 너는 길에 강통을 버려서는 안 된다.

45 너는 공원에서 꽃을 꺾어서는 안 된다.

46 너는 미술관에서 그림을 만져서는 안 된다.

[47-50]

해설 47 문맥상 '자리에 앉아야 한다'라는 뜻으로 의무를 나타내는 조동사 must가 알맞다. 같은 의미의 has to는 주어가 3인칭 단수인 경우에 쓴다.

48 문맥상 '이야기하지 말아야 한다'라는 뜻으로 조동사 should not이 알맞다.

49 문맥상 '도움을 구할 필요가 없다'라는 뜻으로 조동사 don't have to가 알맞다.

50 문맥상 '여러분의 것이어야 한다'라는 뜻으로 의무를 나타내는 조동사 has to가 알맞다.

해석 우선, 여러분들은 수업이 시작하기 전에 자리에 앉아야 합니다. 여러분들은 수업 중에 친구들과 이야기하지 말아야 합니다. 선생님의 말씀을 잘 들으세요. 여러분의 숙제는 아주 어렵지는 않을 것입니다. 여러분들은 부모님의 도움을 구할 필요가 없습니다. 숙제는 (여러분의 힘으로 하는) 여러분의 것이어야 합니다. 마지막으로, 수업 중에는 여러분의 휴대 전화를 사용하지 마세요.

Unit 04 명사와 관사

1 명사의 종류

p.72

A

ball, farmer, student, singer, chair, city, house, dictionary, desk, pencil, book, brother, car

B

- 01 milk
- 02 Tom
- 03 a box
- 04 A girl
- 05 Love
- 06 music
- 07 a team
- 08 Korea

2 명사의 복수형 - 규칙 변화

p.73

A

- 01 radios
- 02 classes
- 03 windows
- 04 hours
- 05 days
- 06 churches
- 07 bananas
- 08 pages
- 09 boxes
- 10 dishes
- 11 months
- 12 sandwiches
- 13 babies
- 14 heroes
- 15 kangaroos
- 16 sizes
- 17 photos
- 18 stories
- 19 loaves
- 20 inches
- 21 buses
- 22 leaves

3 명사의 복수형 - 불규칙 변화

p.74

A

- 01 fish
- 02 deer
- 03 gentlemen
- 04 mice
- 05 children
- 06 feet
- 07 teeth
- 08 sheep
- 09 women
- 10 oxen
- 11 geese
- 12 men

B

- 01 Sheep
- 02 children
- 03 teeth
- 04 women
- 05 men
- 06 feet
- 07 Fish

4 단위명사의 쓰임

p.75

A

- | | |
|----------|-----------|
| 01 slice | 02 pair |
| 03 sheet | 04 bottle |
| 05 glass | 06 cup |
| 07 piece | |

5 명사의 소유격

p.76

1 Sumi's, girls' 2 of

A

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| 01 boy's | 02 parents' |
| 03 my brother's | 04 the writer of this book |

B

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 01 men's watches | 02 the door of this room |
| 03 children's toys | |

6 There is / are

p.77

A

- | | |
|-------------|--------------|
| 01 is | 02 is |
| 03 children | 04 are there |
| 05 isn't | 06 Are |

7 부정관사 a(an)의 쓰임

p.78

A

- | | |
|-------|-------|
| 01 an | 02 a |
| 03 an | 04 a |
| 05 an | 06 an |

B

- | | |
|--------|--------|
| 01 (a) | 02 (d) |
| 03 (b) | 04 (c) |

8 정관사 the의 쓰임

p.79

A

- | | |
|--------|--------|
| 01 a | 02 an |
| 03 the | 04 the |
| 05 the | 06 The |
| 07 The | 08 the |
| 09 An | 10 the |
| 11 the | 12 The |

9 관사를 쓰지 않는 경우

p.80

A

- | | |
|--------|--------|
| 01 × | 02 × |
| 03 × | 04 × |
| 05 The | 06 × |
| 07 the | 08 × |
| 09 × | 10 The |
| 11 × | 12 × |
| 13 × | 14 × |

영작 연습

p.81

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1 boxes | 2 potatoes |
| 3 The Moon | 4 Is there |
| 5 classes | 6 sandwiches |
| 7 brother, sisters | 8 teeth |
| 9 an artist | 10 legs of the table |
| 11 a glass of milk | |

Unit 04 중간·기말 고사 대비

pp.82-88

- 01 ② 02 ③ 03 ③ 04 ④ 05 ③ 06 (1) ⑦ (2) ⑧ (3)
 ⑦ (4) ⑧ (a) 07 ③ 08 ② 09 ② 10 ② 11 ④ 12 ②
 13 ② 14 ④ 15 ② 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ④ 19 ② 20
 ② 21 ④ 22 ④ 23 ⑤ 24 ⑤ 25 ② 26 ① 27 ⑤
 28 ⑤ 29 ③ 30 ⑤ 31 ①

서술형 32 I play baseball after school. 33 a meat
 → meat 34 Australia is a beautiful country. 35 air,
 money, music, China 36 There is an orange 37 two
 pairs of gloves 38 an / the 39 a / The 40 coins,
 money 41 a glass of water 42 a slice of pizza 43 a
 sheet of paper 44 How many / There is a[one] 45
 How many, are / There are three 46 are there / There
 are two

- 01 해설 ② 「자음 + -y」로 끝나는 명사는 y를 i로 바꾸고 -es를 붙이므로 babies가 알맞다.
- 02 해설 ③ 「모음 + -y」로 끝나는 명사는 뒤에 -s만 붙이므로 toys가 알맞다.
- 03 해설 ③ 불규칙 변화하는 명사인 child의 복수형은 children이다.
- 04 해설 ④ trout는 단수형과 복수형이 같다. trout — trout
- 05 해설 ③ sheep은 단수형과 복수형이 같은 명사다. sheep — sheep
- 06 해설 (1) 피자 한 조각: a slice of pizza
(2) 신발 한 켤레: a pair of shoes
(3) 종이 한 장: a sheet of paper
(4) 커피 한 잔: a cup of coffee
- 07 해설 friendship(우정)과 love(사랑)는 추상명사다.
해석 우정은 중요하다.
- 08 해설 cute의 첫 소리가 자음이므로 a가, actor의 첫 소리가 모음이므로 an이 알맞다.
해석 • 그녀는 귀여운 강아지 한 마리가 있다.
• 내 친구는 배우다.
- 09 해설 빈칸 앞에 two가 있으므로 복수형이 와야 한다.
해석 그녀는 가방 두 개가 있다.
- 10 해설 artist의 첫 소리가 모음이므로 a → an
- 11 해설 악기 이름(flute)과 서수(third) 앞에는 정관사 the를 쓰므로 빈칸에는 모두 the가 알맞다.
해석 • 그는 플루트를 매우 잘 연주한다.
• 3월은 일 년의 세 번째 달이다.
- 12 해설 ② sugar는 물질명사로 셀 수 없는 명사이므로 부정관사 a 뒤에 올 수 없다.
- 13 해설 ② shirts는 짝을 이루는 명사가 아니므로 a pair of와 함께 쓰이지 않는다.
- 14 해설 ④ 식사 앞에는 관사를 쓰지 않으므로 the를 삭제해야 한다. ②의 school은 본래 목적(등교하다)으로 쓰인 게 아니라 건물 자체를 말하는 것이므로 the와 함께 쓰이는 것에 주의한다.
- 15 해설 ② 단수명사 a chair가 주어이므로 are → is
- 16 해설 <보기>와 ⑤는 소유격의 쓰임이다. ①은 what is의 출임말이고, ②, ③, ④는 「주어 + be동사」의 출임말이다.
해석 그들은 헤진이의 반 친구들이다.
- 17 해설 「There is + 단수명사」이고, 부정관사 a가 있으므로 복수형인 children은 알맞지 않다.
- 18 해설 Are there ~? 의문문에 대한 대답: Yes, there are. / No, there aren't.

- 해석 A 너희 학교에는 외국인 학생들이 많이 있니?
B 아니, 그렇지 않아.
- 19 해설 How many ~ are there?는 '~들이 얼마나 있니?'라는 뜻이다. woman의 복수형은 women이다.
해석 그 가게에는 여자들이 몇 명 있니?
- 20 해설 「There is + 단수명사」, 「There are + 복수명사」이므로 ② is → are
해석 소파 위에 개 두 마리와 고양이 두 마리가 있다.
- 21 해설 첫 번째 빈칸에는 막연히 책이 한 권 있다라는 것을 나타내고 book의 첫소리가 자음이므로 a가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 book이 앞에서 언급한 특정한 책이므로 The가 알맞다.
해석 나는 책 한 권을 가지고 있다. 그 책은 매우 두껍다.
- 22 해설 ④ 「자음 + -y」로 끝나는 명사는 y를 i로 바꾸고 -es를 붙이므로 bakeryes → bakeries
- 23 해설 ⑤ 물질명사에 속하는 milk는 복수형을 만들 수 없으므로 milks → milk
해석 그릇에 달걀 한 개, 토마토 두 개, 버터, 설탕, 그리고 우유를 넣고 섞어라.
- 24 해설 「There are + 복수명사」, 「There is + 단수명사」
해석 • 상자 안에 공 세 개가 있다.
• 침대 위에 인형 네 개가 있다.
• 책상 위에 컴퓨터 한 대가 있다.
- 25 해설 ① Sheeps → Sheep ③ mens → men
④ citys → cities ⑤ leafs → leaves
- 26 해설 소유격은 관사와 함께 쓰지 않으므로 a my → my
- 27 해설 ① door → the door ② Moon → The Moon
③ Dog → A(The) dog ④ piano → the piano
- 28 해설 -s로 끝나지 않는 복수명사의 소유격은 's를 붙이므로 children의 소유격은 children's이다.
- 29 해설 부정관사 뒤에 오는 단어의 첫소리가 자음이면 a, 모음이면 an을 쓴다. ①, ②는 an을 a로 고치고, ④, ⑤는 a를 an으로 고쳐야 한다.
- 30 해설 ① 나라 이름 앞 ② 과목 이름 앞 ③ 교통수단을 나타낼 때 ④ 운동 경기 앞에는 관사를 쓰지 않으므로 the를 삭제한다. 악기 이름 앞에는 the를 붙이므로 ⑤는 알맞다.
- 31 해설 ①은 주어가 단수인 an apple이므로 is가 들어가고, ②, ③, ④, ⑤는 복수주어이므로 are가 들어간다.

서술형

- 32** 해설 운동 경기 앞에는 관사를 쓰지 않으므로 관사 a를 삭제해야 한다.
해석 나는 방과 후에 야구를 한다.
- 33** 해설 meat는 셀 수 없는 명사이므로 부정관사 a를 삭제해야 한다.
해석 Kelly는 고기를 좋아하지 않는다.
- 34** 해설 나라 이름 앞에는 관사를 쓰지 않으므로 An을 삭제해야 한다.
해석 오스트레일리아는 아름다운 나라다.
- 35** 해설 air, money, music, China는 셀 수 없는 명사이므로 부정관사 a(an)를 붙일 수 없다.
- 36** 해설 '~가 있다'를 나타내는 말은 There is이고, 오렌지 (orange)는 첫소리가 모음이므로 부정관사 an을 쓴다. 따라서 There is an orange가 빈칸에 알맞다.
- 37** 해설 짝을 이루는 명사는 항상 복수형으로 쓰고 「수사 + pair(s) of」로 쓴다. 장갑 두 켤레는 two pairs of gloves로 쓴다.

[38-39]

- 해설 처음 언급되는 명사에는 a(an)를 쓰고, 두 번째 나오는 명사에는 the를 쓴다.
해석 **38** Anne은 아파트에 산다. 지하철역에서 가까워서 그녀는 그 아파트를 좋아한다.
39 우리는 서울의 호텔에서 머물렀다. 그 호텔은 좋았다.
- 40** 해설 셀 수 있는 명사의 경우 복수형을 만들 수 있지만, 셀 수 없는 명사의 경우 복수형을 만들 수 없다.
해석 <보기> 그 방에는 두 개의 탁자가 있다. 그 방에는 약간의 가구가 있다.
40 책상에는 많은 동전들이 있다. 책상에는 약간의 돈이 있다.
- 41** 해설 물 한 컵 : a glass of water
해석 나는 목이 마르다. 물 한 컵 마실 수 있을까?
- 42** 해설 피자 한 조각 : a slice of pizza
해석 나는 배가 고프다. 피자 한 조각만 먹게 해줘.
- 43** 해설 종이 한 장 : a sheet of paper
해석 목록을 만들자. 종이 한 장을 줘.
- 44** 해설 책은 셀 수 있는 명사이므로 질문에 How many를 쓰고, 책이 한 권 있으므로 There is a(one)를 써서 답한다.
해석 A 탁자 위에 책이 몇 권 있니?
B 책 한 권이 있다.

- 45** 해설 연필은 셀 수 있는 명사이므로 How many를 쓰고, 복수주어이므로 are를 쓴다. 연필이 세 자루 있으므로 There are three를 써서 답한다.
해석 A 탁자 위에 연필이 몇 자루 있니?
B 연필 세 자루가 있다.
- 46** 해설 스케치북은 두 권이 있으므로 복수주어에 맞는 be 동사인 are를 써서 답한다.
해석 A 탁자 위에 스케치북이 몇 권 있니?
B 스케치북 두 권이 있다.

지고 나머지는 사과다.

- Smith 부인은 4명의 아이들이 있다. 2명은 남자아이고 나머지는 여자아이이다.

18 해설 Susan의 것이라고 대답했으므로 누구의(whose) 스웨터인지를 묻는 것이 자연스럽다.

해석 A 이것은 누구의 스웨터니?

B 그건 Susan의 것이야.

19 해설 두 개로 한정된 것들 중 하나는 one, 나머지 하나는 the other이다.

해석 바구니 속에 두 개의 공이 있다. 하나는 빨간색이고 나머지 하나는 파란색이다.

20 해설 둘 중 하나는 one, 나머지는 the other이고 셋 중 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지 하나는 the other이므로 빈칸에 공통으로 알맞은 것은 the other이다.

해석 • 나는 풍선이 두 개 있다. 하나는 빨간색이고 나머지는 주황색이다.

- 탁자 위에 꽃이 세 송이 있다. 하나는 장미이고, 또 다른 하나는 백합이고, 나머지 하나는 튤립이다.

21 해설 둘 중 어느 것인지 선택할 때는 which를 사용한다.

해석 • 너는 파란색과 빨간색 중에서 어느 색깔을 좋아하니?

- 이것과 저것 중에서 너희 집은 어느 것이니?

22 해설 4명 중 두 명의 이름이 제시되었고, 나머지 두 명이 뒤에 이어지므로 빈칸에는 the others가 알맞다.

해석 그 방에는 4명의 소녀들이 있다. 둘은 Kate와 Amber이고 나머지는 Jenny와 Linda이다.

23 해설 첫 번째 빈칸에는 이름을 묻는 What이 알맞고, 두 번째 빈칸에는 정해진 두 가지 중 하나를 선택할 것을 묻는 Which가 알맞다.

해석 • 너희 개의 이름은 무엇이니?

- 너는 이 빨간색 셔츠와 저 노란색 블라우스 중에서 어느 것이 더 마음에 드니?

24 해설 강조 용법은 생략이 가능하지만 동사나 전치사의 목적으로 쓰인 재귀 용법은 생략할 수 없다.

25 해설 ④는 지시대명사 It이고, 나머지는 비인칭 주어 It이다.

서술형

26 해설 계절, 날씨, 요일을 나타낼 때는 비인칭 주어 it을 쓴다.

해석 • 여기는 가을이다.

- 지금 바람이 불고 비가 온다.
- 오늘은 수요일이다.

27 해설 (1) 앞의 명사구 a photo를 가리키는 표현이 들어가야 하므로 '앞에서 말한 바로 그것'을 의미하는 it이 알맞다.

(2) 특정한 우산이 아니라 '우산 하나'라는 뜻의 말이 들어가야 하므로 one이 알맞다.

28 해설 '그녀 자신'이므로 herself가 알맞다.

29 해설 '또 다른 하나'를 가리킬 때는 another를 쓴다.

30 해설 사람을 소개할 때 지시대명사 this를 사용한다.

31 해설 의견을 묻는 표현으로, 우리말로 '어떻게'라고 해석하여 how를 쓰지 않도록 주의한다.

32 해설 둘 사이에 '서로서로'라는 의미를 표현할 때 each other를 쓴다.

33 해설 날씨를 나타낼 때 비인칭 주어 it을 쓴다.

34 해설 직업을 물어볼 때는 what을 사용한다.

해석 A 너희 아버지는 무엇을 하시니?(직업)

B 선생님이셔.

35 해설 (1) 책이 Judy의 것이라고 했으므로 빈칸에는 '누구의'를 의미하는 Whose가 알맞다.

(2) 질문에서 동사 meet의 목적어가 없고, 대답에서 목적으로 사람이 제시되어 있으므로 빈칸에는 '누구'에 해당하는 Who(m)가 알맞다.

36 해설 문맥상 누가 수학을 가르치는지를 묻는 질문이 적절하므로 의문대명사 Who가 알맞다.

37 해설 셋 중에서 '하나'는 one, '나머지 모두'는 the others를 쓴다.

해석 김 씨는 아들이 셋 있다. 한 명은 키가 크고 나머지 모두는 크지 않다.

38 해설 눈사람(snowmen)이 있는 것으로 보아 눈이 오는 날씨 표현(snowy and cold)이 알맞다.

해석 오늘은 눈이 오고 춥다. 많은 어린이들이 눈사람을 만들고 있다.

39 해설 사람들이 밖에서 산책한다고 했으므로 맑고 따뜻한 날씨 표현(sunny and warm)이 알맞다.

해석 지금은 맑고 따뜻하다. 사람들이 밖에서 산책하고 있다.

40 해설 사람들이 우산을 가지고 다닌다고 했으므로 비가 오는 날씨 표현(rainy and cool)이 알맞다.

해석 이곳은 비가 오고 시원하다. 사람들이 우산을 가지고 다닌다.

41 해설 주어와 목적어가 같은 대상을 지칭할 경우, 목적어에 재귀대명사를 사용한다.

- 03 We want to live happy lives.
- 04 John expects to see Mary again.

4 to부정사의 명사적 용법 - 의문사+to부정사 p.112

- A**
- 01 what to eat 02 how to make
 - 03 when to start 04 where to go
 - 05 what to do 06 where to find
 - 07 how to make 08 who(m) to ask

5 to부정사의 형용사적 용법 p.113

- A**
- 01 something to eat 02 to go home
 - 03 chance to talk 04 to introduce yourself
 - 05 lunch to eat

- B**
- 01 some books to read 02 good place to stay
 - 03 some fish to eat 04 to do your homework
 - 05 money to give you 06 some water to drink
 - 07 something to tell me 08 great news to tell you
 - 09 a chair to sit on

6 to부정사의 부사적 용법 pp.114~115

- A**
- 01 ㉠ 02 ㉡ 03 ㉢
 - 04 ㉣ 05 ㉤ 06 ㉥
 - 07 ㉦

- B**
- 01 to hear the bad news
 - 02 to be a ballerina
 - 03 to buy a present for his son
 - 04 to pass the exam
 - 05 to get healthy

- C**
- 01 Her story is difficult to understand.
 - 02 I am sorry to say this.
 - 03 We use flour to make pizza.
 - 04 Andrew grew up to be a great scientist.
 - 05 She went to the party to see him.
 - 06 We are so happy to come here.
 - 07 He saved money to buy a new bag.
 - 08 We must study hard to pass the exam.

영작 연습 p.116

- 1 to play basketball 2 something to drink
- 3 likes to watch 4 nice to help
- 5 plan to go 6 would like to have
- 7 how to use 8 is to make
- 9 to get to the airport 10 happy to meet
- 11 grew up to be

Unit 06 중간·기말 고사 대비 pp.117~124

- 01 ㉠ 02 ㉢ 03 ㉢ 04 ㉣ 05 ㉡ 06 ㉠ 07 ㉢ 08 ㉤
 09 ㉤ 10 ㉢ 11 ㉡ 12 ㉢ 13 ㉣ 14 ㉢ 15 ㉤
 16 ㉡ 17 ㉡ 18 ㉣ 19 ㉢ 20 ㉣ 21 ㉣ 22 ㉣ 23 ㉣
 24 ㉤ 25 ㉢ 26 ㉤ 27 ㉤ 28 ㉤ 29 ㉣ 30 ㉢

서술형 31 They like to eat fruit. 32 It, to 33 where to go 34 collect → to collect 35 They didn't have a chance to meet each other. 36 My sister started to drink milk every day. 37 to be(become) 38 when to leave 39 where to buy 40 to get up 41 It is surprising to see you here. 42 something to tell you 43 I want to be a cook. 44 I like to cook. 45 I am glad to hear that. 46 to be a musician / to travel around the world 47 to take photos / to sing songs / to listen to music 48 to tell lies / to go to the dentist / to take care of babies 49 how to swim 50 what to eat 51 where to go 52 go → to go 53 buy → to buy 54 lend → to lend

- 01 해설 동사 decide는 목적어로 to부정사를 취하므로 ㉢ to go가 알맞다.
 해석 우리는 내일 쇼핑가기로 결정했다.

- 02 해설 ③ 동사 want는 to부정사를 목적으로 가진다. to 부정사의 형태는 「to + 동사원형」이므로 singing → sing
해석 나는 노래하고 싶어하고 그녀는 춤추고 싶어한다.
- 03 해설 ③ to부정사의 형태는 「to + 동사원형」이므로 to plays → to play
해석 그는 친구들과 함께 농구하는 것을 좋아한다.
- 04 해설 빈칸 뒤에 있는 동사가 목적어 역할을 하려면 to 부정사 형태여야 한다. 두 번째 문장의 I'd는 I would가 축약된 형태이다.
해석 • 나는 체스하는 것을 좋아한다.
• 나는 물을 마시고 싶다.
- 05 해설 문맥상 '무엇을 해야 할지'가 와야 하므로 ② what to do가 알맞다.
해석 A 너는 내일 뭘 할 거니?
B 글썄, 나는 무엇을 해야 할지 모르겠어.
- 06 해설 ① to부정사는 감정의 원인을 나타내므로 for meet → to meet
- 07 해설 ① go → to go ② to swims → to swim
④ to writing → to write ⑤ to sees → to see
- 08 해설 <보기>, ⑤ 목적 / ① (감정의) 원인 ② 목적어 ③ 주어 ④ 형용사 수식
해석 우리는 외국 친구들과 의사소통하기 위해 영어를 사용한다.
- 09 해설 빈칸에는 to부정사를 목적으로 갖는 동사만 올 수 있는데, enjoy는 동명사를 목적으로 갖는 동사이므로 빈칸에 들어갈 수 없다.
- 10 해설 '너를 만나게 되어서 반갑다'는 의미로 감정의 원인을 나타내는 to부정사(to see)가 알맞다.
해석 A 안녕, 오랜만이다!
B 너를 만나게 되어서 정말 반갑다.
- 11 해설 to 뒤에 동사가 오면 to부정사이고, to 뒤에 명사가 오면 to는 전치사다. ①, ③, ④, ⑤는 to부정사이고, ②는 전치사 to와 명사가 결합한 전치사구다.
- 12 해설 to부정사의 부정형은 to부정사 앞에 not을 붙여서 나타낸다. 「not to + 동사원형」 * be late for school: 학교에 지각하다
- 13 해설 ④ to부정사의 형태는 「to + 동사원형」이므로 to goes → to go
- 14 해설 동사 want는 to부정사 형태를 목적으로 쓰므로 ③ to live가 알맞다.
해석 그녀는 서울에서 살기를 원한다.
- 15 해설 ⑤ to부정사가 쓰인 가주어·진주어 구문이므로 That이 아닌 가주어 It이 와야 한다.

- 16 해설 문맥상 '~하고 싶다'의 의미인 would like to의 like to와 '수영하는 법'의 의미인 how to swim이 오는 것이 알맞다.
해석 A 우리는 오늘 오후에 수영하러 갈 거야. 우리와 함께 가는 게 어때?
B 나는 너와 함께 가고 싶지만 수영하는 법을 몰라.
- 17 해설 to부정사의 부정형은 to부정사 앞에 not 또는 never를 붙여서 만들므로 to 앞인 ②가 정답이다. 「not to + 동사원형」
해석 나는 같은 실수를 하지 않기를 바란다.
- 18 해설 ④ 진주어로 쓰인 명사적 용법, ①, ②, ③, ⑤ 앞의 (대)명사를 수식하는 형용사적 용법
- 19 해설 「의문사 + to부정사」에서 「why + to부정사」는 쓰지 않는다.
- 20 해설 동사 want는 to부정사를 목적으로 쓰므로 ④ to be가 알맞다.
해석 A 방과 후에 축구하러 가자.
B 미안하지만, 그럴 수 없어. 나는 피아노 레슨을 받아야 해.
A 너는 왜 피아노 치는 것을 배우니?
B 나는 예술가가 되고 싶기 때문이야.
- 21 해설 의문사 whom이나 where 바로 다음에 동사가 올 때는 to부정사로 쓴다.
해석 • 누구를 만날지 내게 말해 줄래?
• 나는 그를 어디서 만나야 할지 모른다.
- 22 해설 빈칸은 to부정사를 목적으로 쓰는 동사의 자리이므로 조동사 will은 들어갈 수 없다. 조동사 will은 동사원형과 함께 쓰인다.
- 23 해설 <보기>와 ④는 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법이다. ① 형용사적 용법(대명사 수식) ②, ⑤ 명사적 용법(목적어) ③ 명사적 용법(주어)
해석 우리는 너를 다시 만나서 반갑다.
- 24 해설 ⑤ 동사 decide는 to부정사를 목적으로 쓰므로 traveling → to travel
- 25 해설 <보기>와 ③은 가주어 It으로 쓰임이 같다. ① 대명사 ②, ④, ⑤ 비인칭 주어
해석 터키로 여행 가는 것이 나의 계획이다.
- 26 해설 <보기>, ⑤ 부사적 용법(목적) ① 명사적 용법(의문사 + to부정사) ② 명사 movies를 수식하는 형용사적 용법 ③ 명사적 용법(보어) ④ 명사적 용법(진주어)
해석 Jane은 그 시험에 합격하기 위해 매우 열심히 공부했다.
- 27 해설 ⑤ 부사적 용법(목적) ①, ②, ③, ④ 명사적 용법

* algebra - 대수학

- 28 해설 ㉔ 가주어·진주어 구문에서 가주어는 It을 쓰므로 That → It
- 29 해설 명사인 things를 to부정사가 수식해야 하는데, to 부정사는 명사 뒤에서 수식하므로 ㉔가 정답이다.
- 30 해설 would like는 목적으로 to부정사가 오므로 ㉓ to go가 알맞다.
해석 나는 오늘 집에 일찍 가고 싶다.

서술형

- 31 해설 동사 like 뒤에 to부정사가 목적으로 온다.
- 32 해설 to부정사가 주어인 경우에 대개 가주어 It을 앞에 내 세우고 진주어인 to부정사는 문장의 뒤로 보낸다.
해석 내가 최선을 다하는 것이 중요하다.
- 33 해설 빈칸이 '어디로 갈지'에 해당하는 부분이므로 의문사 where와 to go를 결합한 where to go가 알맞다.
- 34 해설 동사 is가 있으므로 또 다른 동사 collect를 to collect로 고쳐야 '~하는 것'의 의미로 보여 역할을 하는 to부정사가 된다.
해석 내 취미는 여러 나라의 동전을 모으는 것이다.
- 35 해설 형용사 역할을 하는 to부정사는 명사나 대명사를 뒤에서 꾸민다.
- 36 해설 동사 start 뒤에 목적으로 to부정사를 쓴다.
- 37 해설 '~해서 결국 ~하다'라는 뜻의 결과를 나타내는 부사적 용법으로 쓰인 to부정사가 들어가는 것이 알맞다.
- 38 해설 「when + to부정사」 언제 ~할지
- 39 해설 '어디서 ~할지'는 to부정사를 사용하여 「where to + 동사원형」으로 표현한다.
- 40 해설 to부정사는 주어로 쓰여 '~하는 것은'이라는 의미를 가지므로 빈칸에는 to부정사와 동사구 get up을 활용한 to get up이 알맞다.
- 41 해설 가주어 It을 문장의 처음에 쓰고 진주어는 맨 뒤로 보낸다.
해석 여기서 널 보는 것은 놀라운 일이다.
- 42 해설 형용사적 용법의 to부정사는 명사나 대명사를 뒤에서 수식하므로 something 다음에 to부정사가 와야 한다. 그리고 you는 tell의 목적어이므로 tell 뒤에 써야 한다.
해석 나는 네게 알려줄 것이 있다.

[43-45]

- 해설 43 to부정사(to be)는 명사적 용법으로 동사 want의 목적어 역할을 한다.
- 44 to부정사(to cook)는 명사적 용법으로 동사 like의 목적어 역할을 한다.
- 45 to부정사(to hear)는 부사적 용법으로 감정의 원인을 나타낸다.
해석 Jake 년 뭐가 되고 싶니?
Sera 난 요리사가 되고 싶어. 년 어때?
Jake 나? 난 수학 선생님이 되고 싶어.
Sera 좋네. 년 수학을 잘하잖아.
Jake 고마워. 년 왜 요리사가 되고 싶니?
Sera 난 요리하는 것을 좋아하기 때문이야.
Jake 오, 그게 네 요리가 정말 맛있는 이유구나.
Sera 정말? 그 말을 들으니 기쁘다.

[46-48]

- 해설 to부정사는 문장 안에서 명사처럼 주어, 보어, 목적어의 역할을 한다.
- 해설 46 나의 꿈은 음악가가 되는 것 / 세계를 여행하는 것이다.
- 47 나의 취미는 사진을 찍는 것 / 노래를 부르는 것 / 음악을 듣는 것이다.
- 48 나는 거짓말하는 것을 / 치과에 가는 것을 / 야기를 돌보는 것을 좋아하지 않는다.

[49-51]

- 해설 「의문사 + to부정사」의 구문은 문장에서 목적으로 쓰일 수 있다.
- 해설 49 그는 작년에 수영 수업을 받아서, 그는 수영을 할 줄 안다.
- 50 너무나 맛있는 음식이 많아서, 그녀는 무엇을 먹어야 할지 모른다.
- 51 그녀는 이 도시가 처음이어서, 어디로 가야할지 모른다.

[52-54]

- 해설 plan, afford, agree 다음에는 to부정사가 목적어로 나온다.
- 해설 나는 뉴욕에 있는 내 친구 Jane을 방문하고 싶다. 그래서 다음 주에 그곳에 갈 계획이다. 나는 비행기 표를 살 여유가 없지만, 내 부모님이 내게 약간의 돈을 빌려주시는 데 동의하셨다.

Unit 07 동명사

1 동명사의 쓰임

pp. 126-127

A

- | | |
|--------------|-------------|
| 01 drawing | 02 Being |
| 03 listening | 04 studying |
| 05 seeing | 06 Painting |
| 07 meeting | 08 doing |
| 09 helping | |

B

- | | |
|-------|--------|
| 01 보어 | 02 목적어 |
| 03 주어 | 04 목적어 |

C

- | | |
|-------------|---------------|
| 01 helping | 02 Learning |
| 03 Writing | 04 Making, is |
| 05 watching | |

D

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 01 started eating | 02 like playing |
| 03 is meeting | 04 like playing |
| 05 is drawing | 06 finished cleaning |
| 07 is becoming | |

2 동명사와 현재분사 구별하기

p. 128

selling

A

- | | |
|---------|---------|
| 01 현재분사 | 02 현재분사 |
| 03 동명사 | 04 동명사 |
| 05 현재분사 | |

B

- | | |
|-------------------|----------------|
| 01 Finding her | 02 is sleeping |
| 03 is taking | 04 is washing |
| 05 finished doing | |

3 동명사만을 목적으로 쓰는 동사

p. 129

A

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 01 stay → staying | 02 sing → singing |
| 03 studied → studying | |

B

- | | |
|------------------|------------|
| 01 telling a lie | 02 solving |
| 03 opening | 04 going |
| 05 traveling | |

4 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 쓰는 동사

p. 130

A

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 01 raining / to rain | 02 eating / to eat |
| 03 trying / to try | 04 giving |
| 05 to solve | |

5 -ing 관용 표현

p. 131

A

- | |
|-----------------------------|
| 01 is good at folding paper |
| 02 went shopping |
| 03 How(What) about buying |
| 04 are busy preparing |

영작 연습

p. 132

- 1 Visiting foreign countries
- 2 My dream is becoming
- 3 are sleeping
- 4 is good at making
- 5 What about studying
- 6 climbing mountains
- 7 finishes working
- 8 is busy studying
- 9 stopped fighting
- 10 will go skating
- 11 Thank you for coming

Unit 07 중간·기말 고사 대비

pp. 133~140

01 ③ 02 ② 03 ③ 04 ② 05 ④ 06 ④ 07 ⑤ 08
 ② 09 ⑤ 10 ④ 11 ③ 12 ① 13 ④ 14 ④ 15 ②
 16 ④ 17 ③ 18 ③ 19 ④ 20 ② 21 ② 22 ③ 23
 ④ 24 ② 25 ④ 26 ③ 27 ③ 28 ⑤ 29 ⑤ 30 ①
 31 ⑤ 32 ② 33 ② 34 ③

서술형 35 (1) 목적어 (2) 주어 (3) 보어 36 going fishing 37 play → playing 38 wait → waiting 39 to turn off 40 to do → doing 41 going / swimming 42 playing 43 to do / to do 44 playing with toys 45 sleeping under the chair 46 going for a walk 47 taking a bath 48 going 49 going 50 teaching / to teach 51 learning 52 doing / to do 53 give up writing 54 finish doing

- 01 해설 ③ like는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 쓸 수 있다. ①, ②, ④는 to부정사만을 목적어로 쓰는 동사이고, ⑤는 동명사만을 목적어로 쓰는 동사이다.
해석 • 너는 야구 경기 보는 것을 좋아하니?
 • 나는 우유 마시는 것을 좋아해.
- 02 해설 ② want는 to부정사를 목적어로 쓰므로 meeting → to meet
- 03 해설 ① to study → studying ② met → meeting
 ④ talk → talking ⑤ to eat → eating
- 04 해설 be good at -ing: ~을 잘하다
 be busy -ing: ~하느라 바쁘다
해석 • Judy는 소설을 잘 쓴다.
 • Ted는 독후감을 쓰느라 바쁘다.
- 05 해설 첫 번째 빈칸에 주어 가 될 수 있는 동명사 Becoming과 두 번째 빈칸에 '~하는 것을 멈추다'의 의미인 「stop + -ing」의 trying이 짝지어진 ④가 정답이다.
해석 피아니스트가 되는 것이 내 꿈이어서 나는 노력하는 것을 멈추지 않을 것이다.
- 06 해설 ④는 '~하고 있는'의 현재분사이고, ①, ②, ③, ⑤는 '~하기, ~하는 것'의 동명사이다.
- 07 해설 빈칸 뒤에 목적어로 listening이라는 동명사가 왔으므로 to부정사를 목적어로 쓰는 ⑤ hopes는 적절하지 않다. ①, ②, ③, ④는 to부정사와 동명사 모두를 목적어로 쓸 수 있는 동사다.
- 08 해설 <보기>와 ②는 동명사이고, ①, ③, ④, ⑤는 '~하고 있는'의 의미를 나타내는 현재분사다.
해석 우리는 수영장에서 수영하는 것을 즐겼다.

- 09 해설 빈칸 뒤에 동명사(doing)가 왔으므로 to부정사를 목적어로 쓰는 ⑤ decide는 빈칸에 올 수 없다.
- 10 해설 ④ 동명사는 시제와 주어에 관계없이 형태가 변하지 않으므로 talkings → talking
- 11 해설 동사 practice는 동명사를 목적어로 쓰는 동사이고, be good at -ing는 '~을 잘하다'의 의미를 가진 관용 표현이다.
해석 • 너는 영어 말하기를 연습할 필요가 있다.
 • 그는 프랑스어를 잘한다.
- 12 해설 밑줄 친 부분은 모두 동명사이지만, ①은 주어로 쓰였고, ②, ③, ④, ⑤는 목적어로 쓰였다.
- 13 해설 Would you mind opening the window?의 어순이므로 동명사 opening의 순서는 네 번째다.
 * Would you mind -ing? ~해 주시겠습니까?
- 14 해설 밑줄 친 부분은 모두 동명사이다. ④는 동명사가 보어로 쓰였고, ①, ②, ③, ⑤는 목적어로 쓰였다.
- 15 해설 동사 practice는 동명사를 목적어로 쓰므로 ② speaking이 알맞다.
해석 내 친구 Hassan은 영어로 말하기를 연습하고 있다.
- 16 해설 ④ 동사 continue는 목적어로 to부정사나 동명사를 모두 쓸 수 있으나 to having은 잘못된 형태이므로 having이나 to have로 써야 한다. ③에서 주어는 movies가 아니라 Watching이며 동명사 주어는 단수 취급을 하므로 be동사를 is로 썼다.
- 17 해설 ③은 현재분사고, ①, ②, ④, ⑤는 동명사다.
- 18 해설 ③ 현재분사 ①, ②, ④, ⑤ 동명사
- 19 해설 ① find → to find / finding ② riding → ride
 ③ Buildings → Building ⑤ play → playing
- 20 해설 like는 동명사 또는 to부정사를 목적어로 쓰는 동사이고, 두 번째 문장은 문맥상 청소를 하고 있다는 진행의 의미이므로 현재분사를 써야 한다.
해석 • 나는 내 방 청소하기를 좋아하지 않는다.
 • 그녀는 지금 자기 방을 청소하고 있다.
- 21 해설 ② enjoy는 동명사만을 목적어로 쓰므로 to부정사로 바꿔 쓸 수 없다.
- 22 해설 첫 번째 빈칸은 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사, 두 번째 빈칸은 suggest의 목적어 역할을 하는 동명사로 ③ driving이 알맞다.
해석 우리 엄마는 운전하는 것을 두려워하십니다. 그래서 아버지는 엄마에게 차를 천천히 운전하자고 제안하십니다.
- 23 해설 ④ 「stop + to부정사」는 '~하기 위해 멈추다'라는 뜻이다. → 'Jane은 어디로 가야 할지를 결정하기

- 위해 멈췄다.’ 「stop + 동명사」는 ‘~하는 것을 멈추다(중단하다)’이므로 to decide → deciding
- 24** 해설 빈칸 뒤에 to부정사의 형태인 to keep이 오므로 동명사만 목적으로 쓰는 ② finish는 빈칸에 알맞지 않다.
- 25** 해설 <보기>와 ④는 동명사고 ①, ②, ③, ⑤는 진행형을 만드는 현재분사다.
해설 내 취미는 영화를 보는 것이다.
- 26** 해설 「remember + to부정사」는 ‘~할 것을 기억하다’라는 뜻이다.
- 27** 해설 How(What) about -ing? ~하는 게 어때?
해설 점심으로 스파게티를 먹는 게 어때?
- 28** 해설 동사 enjoy는 동명사를 목적으로 쓰고, ‘~하러 가다’는 go -ing로 쓰므로 ⑤가 정답이다.
해설 • 우리는 어제 등산을 즐겼다.
• 나는 내 여동생과 함께 공원에 조깅하러 갈 것이다.
- 29** 해설 동명사(talking)와 to부정사(to dance)를 모두 목적으로 쓰는 동사는 start, like, love, continue이고 finish는 동명사만을 목적으로 쓸 수 있다.
- 30** 해설 ② watching → to watch ③ to stay → staying ④ to hiking → hiking ⑤ to walking → walking / to walk
- 31** 해설 ‘~하는 게 어때?’의 의미인 How about -ing는 관용 표현이고, love는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 쓴다. 그러므로 going과 going이 짝지어진 ⑤가 정답이다.
해설 A 내일 함께 하이킹하러 가는 게 어때?
B 미안해. 나는 하이킹하러 가는 것을 좋아하지 않지만, 너무 바빠.
- 32** 해설 동사가 is 뒤에서 보어로 쓰일 때는 동명사나 to부정사의 형태여야 하고, enjoy는 동명사만을 목적으로 쓰는 동사이므로 ② listening이 정답이다.
해설 • 내 취미는 음악을 듣는 것이다.
• 나는 음악을 듣는 것을 즐겼다.
- 33** 해설 ② finish는 동명사만을 목적으로 쓰므로 to brush → brushing
- 34** 해설 ③은 진행형 시제에 쓰이는 현재분사고, ①, ②, ④, ⑤는 동명사다.

- 35** 해설 (1) 동사 like의 목적어 역할
(2) ‘수영하는 것’이라는 뜻으로 문장의 맨 앞에서 주어 역할
(3) be동사 뒤에서 주어를 보충 설명하는 보어 역할
- 36** 해설 ‘~하는 것’이 보어가 되어야 하므로 동명사 형태로 go → going, ‘~하러 가다’는 go -ing로 표현하므로 fish → fishing
- 37** 해설 be good at -ing는 ‘~을 잘하다’의 의미를 가진 관용 표현이므로 play → playing
해설 A 너는 테니스 치는 것을 좋아하니?
B 응, 그래. 하지만 나는 테니스 치는 것을 잘하지 못해.
- 38** 해설 동사 keep은 동명사를 목적으로 쓰므로 wait → waiting
해설 나는 오빠를 계속해서 기다렸다.
- 39** 해설 「forget + to부정사」(미래예) ~할 것을 잊다
「forget + 동명사」(과거예) ~한 것을 잊다
- 40** 해설 ‘~하느라 바쁘다’라는 의미의 표현은 be busy -ing로 쓰므로 to do → doing
해설 나는 지금 숙제를 하느라 바쁘다.
- 41** 해설 what about -ing? ~하는 게 어때?
go -ing ~하러 가다
해설 A 내일 영화 보러 가는 게 어때?
B 못 갈 것 같아. 내일 친구들과 수영하러 갈 거야.
- 42** 해설 be good at -ing는 ‘~하는 것을 잘하다’라는 뜻의 관용 표현이다.
해설 Daniel은 축구를 잘한다.
- 43** 해설 「forget + to부정사」의 구문은 ‘~할 것을 잊다’의 의미이다.
해설 Teacher 숙제를 제출해라!
Lucas 죄송합니다! 어젯밤에 숙제하는 것을 잊었어요.
Teacher 다음번에는 숙제하는 것을 잊지 말아라.
- [44-47]**
해설 동명사는 문장 안에서 보어와 목적어의 역할을 할 수 있다.
해설 **44** Max의 취미는 장난감을 가지고 노는 것이다.
45 그의 습관은 의자 아래에서 자는 것이다.
46 그는 산책하는 것을 즐긴다.
47 그는 목욕하는 것을 싫어한다.

4 (a) few / (a) little

p. 145

A

- | | |
|-------------|-----------|
| 01 little | 02 A few |
| 03 a little | 04 a few |
| 05 Few | 06 little |
| 07 few | 08 little |
| 09 a few | |

5 some / any

p. 146

A

- | | |
|---------|---------|
| 01 any | 02 Some |
| 03 any | 04 some |
| 05 any | 06 some |
| 07 some | 08 some |

6 기수 / 서수

p. 147

A

- | | |
|------------------|-----------------|
| 01 first | 02 second |
| 03 third | 04 fourth |
| 05 fifth | 06 sixth |
| 07 seventh | 08 eighth |
| 09 ninth | 10 tenth |
| 11 eleventh | 12 twelfth |
| 13 thirteenth | 14 fourteenth |
| 15 twentieth | 16 twenty-first |
| 17 twenty-second | 18 twenty-third |
| 19 thirtieth | 20 fortieth |
| 21 fiftieth | 22 sixtieth |
| 23 seventieth | 24 eightieth |
| 25 ninetieth | 26 a hundredth |
| 27 a thousandth | |

7 시각

p. 148

A

- 01 It's fifteen to six. 또는 It's a quarter to six.
 02 It's twenty past eleven.
 03 It's thirty after four. 또는 It's half after four.
 04 It's twenty-five past one.
 05 It's fifteen past two. 또는 It's a quarter past two.
 06 It's fifteen after seven. 또는 It's a quarter after seven.

- 07 It's thirty past six. 또는 It's half past six.
 08 It's ten after eight.
 09 It's twenty-five to four.
 10 It's ten to eleven.
 11 It's fifteen to twelve. 또는 It's a quarter to twelve.
 12 It's ten after six.

8 연도 / 날짜

p. 149

A

- 01 seventeen eighty-nine
 02 two thousand (and) nine
 03 two thousand (and) fourteen 또는 twenty fourteen
 04 fourteen hundred
 05 two thousand
 06 five (hundred and) seventy
 07 two thousand (and) twenty 또는 twenty twenty
 08 nineteen seventy-five
 09 nineteen sixty
 10 two thousand (and) seventeen 또는 twenty seventeen
 11 nineteen ninety-eight
 12 sixteen ninety-nine
 13 eighteen twenty-five
 14 twelve thirty-four

B

- 01 January (the) first 또는 the first of January
 02 February (the) fourteenth 또는 the fourteenth of February
 03 June (the) sixth 또는 the sixth of June
 04 August (the) fifteenth 또는 the fifteenth of August
 05 September (the) twenty-second 또는 the twenty-second of September
 06 October (the) ninth 또는 the ninth of October
 07 November (the) fifteenth 또는 the fifteenth of November
 08 December (the) twenty-first 또는 the twenty-first of December
 09 April (the) third 또는 the third of April
 10 July (the) seventeenth 또는 the seventeenth of July

9 금액 / 전화번호

p. 150

A

- 01 seven dollars (and) twenty-five cents
- 02 two five six, five seven nine four
- 03 five six two, two five one four
- 04 three dollars (and) fifty cents
- 05 three three (double three) four five, one two five four
- 06 a (one) thousand dollars
- 07 two three four five, six zero (o) eight nine
- 08 twenty dollars (and) thirty cents
- 09 seven double zero (o o), eight two eight two
- 10 seventy-five cents
- 11 nine two five, four seven three seven
- 12 fifty-five cents
- 13 one one (double one) nine
- 14 a (one) dollar (and) seventy-five cents

10 수 읽기

p. 151

A

- 01 a half 또는 one-half
- 02 thirty one point four
- 03 a third 또는 one-third
- 04 three point one four
- 05 three fourths
- 06 (zero) point seven
- 07 two and a half 또는 two and one-half
- 08 a quarter 또는 one-fourth
- 09 one million, five hundred (and) sixty-two thousand, three hundred (and) eighty-four
- 10 one hundred (and) twenty-three point four five
- 11 two million, nine hundred (and) eighty-six thousand, four hundred (and) seventy-five
- 12 one hundred (and) fifty-two thousand, two hundred (and) eighty-seven

영작 연습

p. 152

- 1 interesting comic book 2 is smart
- 3 looks happy 4 felt tired
- 5 many books 6 sounds strange
- 7 some juice 8 much time

- 9 A few children 10 many benches
- 11 some weight 12 any homework

Unit 08 중간·기말 고사 대비

pp. 153~160

- 01 ④ 02 ① 03 ② 04 ④ 05 ⑤ 06 ② 07 ④ 08 ⑤
- 09 ⑤ 10 ① 11 ③ 12 ④ 13 ④ 14 ④ 15 ②
- 16 ④ 17 ④ 18 ① 19 ⑤ 20 ⑤ 21 ⑤ 22 ② 23 ①, ④
- 24 ① 25 ⑤ 26 ② 27 ⑤ 28 ③ 29 ② 30 ⑤
- 31 ④ 32 ⑤ 33 ③

서술형 34 an exciting movie 35 (1) some (2) any
 36 August (the) thirtieth 또는 the thirtieth of August
 37 much / lots of 38 sweetly → sweet 39 much → many / a lot of / lots of
 40 past / after 41 Your hands feel warm. 42 July (the) seventeenth, nineteen eighty-eight 또는 the seventeenth of July, nineteen eighty-eight
 43 (1) four dollars (and) sixty cents (2) two five six, three seven four nine 44 much 45 a little 46 little 47 The baby looks happy. 48 The soup tastes delicious. 49 The song sounds great. 50 The scarf feels soft. 51 The perfume smells sweet. 52 much 53 many 54 a little 55 a half / one-half 56 a quarter / one-fourth 57 a tenth / one-tenth

- 01 해설 ④ nine의 서수는 ninth이다.
- 02 해설 ① 40은 기수로 forty, 서수로 fortieth이다.
- 03 해설 ② five의 서수는 fifth이다.
- 04 해설 ④ 감각동사 뒤에는 형용사가 와서 주어의 상태를 설명한다. sadly → sad
- 05 해설 ①, ②, ③, ④는 주격보어(서술적)이고, ⑤는 명사 수식(한정적)이다.
- 06 해설 ② to는 '~전'이라는 의미를 나타내므로 6:45을 말한다.
해석 A 너는 오늘 언제 일어났니?
 B 나는 7시 15분에 일어났어.
- 07 해설 ④ people은 셀 수 있는 복수명사이므로 Much → Many
- 08 해설 ⑤ 감각동사 뒤에는 형용사가 와서 주어의 상태를 설명한다. interestingly → interesting
- 09 해설 ⑤ something은 형용사가 뒤에서 수식한다.
- 10 해설 ① 장소를 뜻하는 sites는 셀 수 있는 복수명사이므로 a little → a few
- 11 해설 ③ 감각동사 뒤에 형용사가 와서 주어의 상태를 설명한다. happily → happy

- 12 해설 a lot of와 lots of는 모두 '많은'의 뜻으로 셀 수 있는 명사와 셀 수 없는 명사에 모두 쓰일 수 있다. people은 셀 수 있는 복수명사이므로 many, food는 셀 수 없는 명사이므로 much로 각각 바꿔 쓸 수 있다.
해석 나는 어제 식당에 갔다. 거기에 사람들이 많았다. 나는 음식을 많이 먹었다.
- 13 해설 ④ '첫 번째'는 서수로 the first라고 쓴다.
- 14 해설 ④ 의문문이므로 some → any
- 15 해설 ② 5시 48분은 twelve to six 또는 five forty-eight으로 읽어야 한다.
- 16 해설 ①, ②, ③, ⑤는 명사 수식(한정적)이고, ④는 주격보어(서술적)이다.
- 17 해설 luck은 셀 수 없는 명사이고, 문맥상 게임에 졌으므로 운이 없다는 의미로 little이 알맞다.
해석 브라질은 결승전에서 졌다. 브라질은 경기에서 운이 없었다.
- 18 해설 ① money는 셀 수 없는 명사이므로 few → little
- 19 해설 ⑤ to는 '~전'이라는 의미를 나타내고 '~이 지난'이라는 의미는 after(past)로 나타내므로 to → after(past)
- 20 해설 children은 셀 수 있는 복수명사이므로 ⑤ a little은 적절하지 않다. little이나 a little은 셀 수 없는 명사 앞에 쓴다.
- 21 해설 water는 셀 수 없는 명사이고 문맥상 마실 물이 있다는 긍정의 대답을 하고 있으므로 ⑤ some이 알맞다.
해석 A 나는 목이 말라. 물이 있니?
B 응, 저 병에 물이 조금 있어.
- 22 해설 look과 같은 감각동사는 뒤에 형용사가 와서 주어의 상태를 설명한다. 주어가 the vegetables로 복수이므로 ② look fresh가 알맞다.
- 23 해설 ① 분자가 2 이상이므로 분모인 fifth에 -s를 붙여야 하므로, two fifths로 읽어야 한다. ④ 소수점 이하를 하나씩 읽으므로 five point three one으로 읽어야 한다.
- 24 해설 ① any는 셀 수 있는 복수명사와 셀 수 없는 명사 앞에 쓰이며, 보통 부정문과 의문문에 쓰여 '몇몇의, 조금의, 약간의'라는 의미를 나타낸다.
해석 • 너는 질문이 있니?
• 나는 음식을 전혀 먹고 싶지 않다.
- 25 해설 ⑤ feel은 감각동사로 형용사가 보어로 오므로 sadly → sad
- 26 해설 ② past는 '~이 지난'의 의미이므로 ten past six로

읽어야 한다.

- 27 해설 ⑤ 연도와 날짜를 함께 읽을 때는 월과 일을 먼저 읽어야 하므로 August twenty-fifth, two thousand nine이라고 읽어야 한다.
- 28 해설 (a) few는 셀 수 있는 복수명사와 함께 쓰인다. ③ time은 셀 수 없는 명사이므로 (a) little이 와야 한다.
- 29 해설 ② 분자가 2이상일 때는 분모인 seventh에 -s를 붙여야 하므로, three sevenths로 읽어야 한다.
- 30 해설 금액은 달러와 센트를 나누어 읽으므로 \$5.65는 five dollars (and) sixty-five cents로 읽는다.
- 31 해설 a lot of는 '많은'이라는 뜻이고 homework는 셀 수 없는 명사이므로 much로 바꿔 쓸 수 있다.
해석 그녀는 숙제가 많다.
- 32 해설 many는 셀 수 있는 복수명사와 함께 쓰인다. ⑤ money는 셀 수 없는 명사이므로 much가 와야 한다.
- 33 해설 erasers는 셀 수 있는 복수명사이므로 '몇 개의'라는 의미로 a few가 알맞다.

서술형

- 34 해설 보어로 쓰이는 형용사는 명사를 꾸미는 형용사로 바꿔 쓸 수 있다.
해석 • 그 소년은 잘생겼다. → 그는 잘생긴 소년이다.
• 그 영화는 재미있었다. → 그것은 재미있는 영화였다.
- 35 해설 (1) 아이스크림을 먹도록 권유하는 문장이므로 의문문이지만 any가 아니라 some이 알맞다.
(2) 긍정문에서 '어떤 ~라도'라는 뜻을 갖는 것은 some이 아니라 any이다.
- 36 해설 날짜는 서수로 읽으므로 8월 30일은 August (the) thirtieth 또는 the thirtieth of August로 쓴다.
- 37 해설 time은 셀 수 없는 명사이고 a lot of는 '많은'이라는 의미이므로 much(lots of)로 바꿔 쓸 수 있다.
해석 그는 오늘 시간이 많다.
- 38 해설 taste와 같은 감각동사는 뒤에 형용사가 와서 주어의 상태를 설명한다. sweetly → sweet
해석 사탕은 달콤한 맛이 난다.
- 39 해설 '항목' 또는 '품목'을 뜻하는 items는 셀 수 있는 복수명사이므로 much → many / a lot of / lots of
해석 그 가게에는 품목이 많다.

40 해설 의미상 8시에서 15분이 지났다는 표현이 되어야 하므로 past 또는 after가 알맞다.

해석 A 몇 시니?
B 8시 15분이야.

41 해설 감각동사는 뒤에 형용사가 와서 주어의 상태를 설명하므로 feel 뒤에 warm을 써야 한다.

42 해설 연도와 날짜를 함께 읽을 때는 날짜(월과 일)를 먼저 읽고 연도는 나중에 읽으며, 이때 날짜는 서수로 읽는다.

43 해설 (1) 금액은 달러와 센트로 나누어 읽는다.
(2) 전화번호는 숫자 한 자리씩 따로따로 읽는다.

44 해설 1월 3일에는 컵에 물이 많이 있으므로 much를 쓴다.

해석 1월 3일에는 컵에 물이 많이 있다.

45 해설 1월 5일에는 컵에 물이 조금 있으므로 a little을 쓴다.

해석 1월 5일에는 컵에 물이 조금 있다.

46 해설 1월 7일에는 컵에 물이 거의 없으므로 little을 쓴다.

해석 1월 7일에는 컵에 물이 거의 없다.

[47-51]

해석 <보기> 그 비누는 좋은 냄새가 난다.

47 해설 '~해 보이다'의 뜻을 가진 감각동사 look을 쓴다.

해석 그 아기는 행복해 보인다.

48 해설 '~한 맛이 나다, 맛이 ~하다'의 뜻을 가진 감각동사 taste를 쓴다.

해석 그 스프는 맛있다.

49 해설 '~한 상태로 들리다'의 뜻을 가진 감각동사 sound를 쓴다.

해석 그 노래는 멋지게 들린다.

50 해설 '(기분이) 들다 / 느끼다'의 뜻을 가진 감각동사 feel을 쓴다.

해석 그 스카프는 부드러운 느낌이 난다.

51 해설 '~한 냄새가 나다'의 뜻을 가진 감각동사 smell을 쓴다.

해석 그 향수는 향기로운 냄새가 난다.

[52-54]

해설 셀 수 있는 명사 앞에는 a few를, 셀 수 없는 명사 앞에는 a little을 사용한다.

의문사 how 다음에는 many나 much가 올 수 있는데, many는 셀 수 있는 명사 앞, much는 셀 수 없는 명사 앞에 사용한다.

해석 W 우리 파티를 위한 쇼핑 목록을 만들고 있어.
M 돈은 얼마나 필요할까?

W 30달러 이상이 필요해. 그렇지만 나는 10달러 밖에 없어.

M 나는 지금 15달러 있어. 파티 전까지 며칠이 있니?

W 7일.

M 그럼 희망이 좀 있어. 그때까지 5달러를 모을 수 있어.

[55-57]

해설 2분의 1은 a half 또는 one-half, 4분의 1은 a quarter 또는 one-fourth, 10분의 1은 a tenth 또는 one-tenth로 표현한다.

해석 Lucas는 용돈으로 무엇을 하는지에 대해서 말한다. 그는 "나는 내 용돈의 절반을 오락에 사용한다. 나는 또한 내 용돈의 4분의 1을 간식에 사용한다. 그리고 나는 내 용돈의 10분의 1을 스마트폰에 사용한다,"라고 말한다.

Unit 09 부사

1 부사의 형태

p. 162

A

- | | |
|----------------|----------------|
| 01 kindly | 02 really |
| 03 sadly | 04 happily |
| 05 loudly | 06 carefully |
| 07 slowly | 08 fairly |
| 09 busily | 10 sweetly |
| 11 beautifully | 12 softly |
| 13 expensively | 14 usually |
| 15 seriously | 16 badly |
| 17 heavily | 18 closely |
| 19 mainly | 20 wisely |
| 21 specially | 22 quietly |
| 23 importantly | 24 wonderfully |
| 25 suddenly | 26 gladly |
| 27 safely | 28 clearly |
| 29 greatly | 30 finally |
| 31 perfectly | 32 regularly |
| 33 angrily | |

2 형용사와 형태가 같은 부사

p. 163

A

- | | | |
|------|------|------|
| 01 형 | 02 양 | 03 부 |
| 04 부 | 05 양 | 06 부 |

B

- 02 Don't come near. 03 He raised his hand high.

3 부사의 쓰임

p. 164

A

- | | |
|------------|------------|
| 01 moves | 02 go |
| 03 well | 04 enjoyed |
| 05 good | 06 opened |
| 07 likes | 08 easy |
| 09 learned | 10 use |

4 빈도부사의 종류와 위치

pp. 165~166

A

- | | |
|--------------|------------|
| 01 always | 02 usually |
| 03 always | 04 often |
| 05 never | 06 often |
| 07 sometimes | 08 always |

B

- | | |
|------|------|
| 01 × | 02 ○ |
| 03 ○ | 04 × |
| 05 ○ | 06 × |
| 07 ○ | 08 ○ |

C

- 01 Cathy is always kind.
 02 I will never cry again.
 03 Mike often missed his classes.
 04 It will never happen again.
 05 John is often late for school.
 06 Jennifer sometimes eats fast food. 또는 Sometimes Jennifer eats fast food.
 07 He usually gets up before six.
 08 The cat is never at home in the evening.
 09 She usually goes to school early.
 10 My mom sometimes cooks curry and rice. 또는 Sometimes my mom cooks curry and rice.

5 too / either

p. 167

A

- | | |
|-----------|-----------|
| 01 too | 02 too |
| 03 either | 04 either |

B

- | | |
|--------|-----------|
| 01 too | 02 either |
| 03 too | 04 either |

6 동사+부사

pp. 168~169

off

A

- 01 turn it off
- 02 put on his glasses
- 03 put off my work
- 04 give it up
- 05 putting on his scarf
- 06 throw away paper
- 07 turned off the radio

B

- 01 up
- 02 on
- 03 up
- 04 off
- 05 up
- 06 down
- 07 in
- 08 off

C

- 01 called her up
- 02 put it on
- 03 turn it off
- 04 throw it away
- 05 wakes me up
- 06 picks us up

7 의문부사

p. 170

A

- 01 How
- 02 Where
- 03 When
- 04 Where
- 05 When
- 06 When
- 07 Why
- 08 How
- 09 Why
- 10 Where

영작 연습

p. 171

- 2 solved the difficult problem easily
- 3 arrive a little late
- 4 can hardly believe
- 5 always wears a skirt
- 6 never eats fast food
- 7 don't like snakes, either
- 8 put it on
- 9 usually get up
- 10 Why are they
- 11 Where is the bus stop?

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ① 05 ② 06 ① 07 ⑤ 08 ①
- 09 ③ 10 ① 11 ② 12 ④ 13 ③ 14 ④ 15 ④
- 16 ⑤ 17 (1) Where (2) How 18 ⑤ 19 (1) too (2) either
- 20 ② 21 ③ 22 ③ 23 ③ 24 ③ 25 ④ 26 (1) late (2) highly
- 27 ④ 28 (1) the work (2) his child

서술형 29 fast / early 30 (1) up (2) on 31 She tried it on. 32 often was → was often 33 My son always has breakfast. 34 plays usually → usually plays 35 rudely 36 hard / 아기를 돌보는 것은 어려운 일이다. 37 hardly / Pedro는 거의 일을 하지 않는다. 38 always gets up early 39 often goes to school by bus 40 never studies in the library 41 gave it up 42 tried it on 43 Why did they call for help? 44 How did they call the 119 rescue team? 45 Where did they move?

- 01 해설 ④ safe의 부사 형태는 safely이다.
- 02 해설 ①, ②, ③, ④는 형용사(kind, slow, real, easy)에 -ly가 붙은 부사고 ⑤는 명사(friend)에 -ly가 붙은 형용사이다.
- 03 해설 ⑤ 동사 does를 수식하는 부사 well로 고쳐야 한다.
- 04 해설 ① careful의 부사 형태는 carefully이다.
- 05 해설 ② highly는 '매우'라는 의미이므로 '높이'라는 뜻의 부사 high가 와야 한다.
- 06 해설 ①은 명사 girl을 수식하는 형용사로 '예쁜'이라는 뜻이다. ②, ③, ④, ⑤는 뒤의 형용사를 수식하는 부사로 '꽤, 매우'라는 뜻이다.
- 07 해설 빈도를 묻는 질문(How often~? 얼마나 자주 ~?) 이므로 빈도부사가 아닌 ⑤ also(또한)는 들어갈 수 없다.
- 08 해설 빈도부사는 일반동사 앞에 위치한다.
해석 그녀는 (항상) 아침에 늦게 일어난다.
- 09 해설 부정문에서 '역시, 또한'을 나타낼 때 either를 쓴다.
해석 A Cane은 콘서트에 가지 않았어.
B 나도 가지 않았어.
- 10 해설 문맥상 각각 '높이', '잘', '늦게'가 들어가야 한다.
* highly: 매우 / lately: 최근에
해석 • 그녀는 매우 높이 뛴 수 있다.
• 이 히터는 잘 작동한다.
• 그녀는 어젯밤에 집에 늦게 들어왔다.
- 11 해설 첫 번째 문장은 긍정문이므로 '역시, 또한'의 뜻을 갖는 too를 써야 한다. 두 번째 문장은 부정문이므로 '역시, 또한'의 뜻을 갖는 either를 써야 한다.

- 해석** • Kate는 한국 음식을 좋아한다. Mary도 역시 그것을 좋아한다.
• Andy는 운동을 잘하지 못한다. John도 역시 그것을 잘하지 못한다.
- 12** 해설 <보기>와 ①, ②, ③, ⑤는 '형용사 - 부사'의 관계이고 ④는 '명사 - 형용사'의 관계이다.
- 13** 해설 첫 번째 빈칸에는 장소를 묻는 Where가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 방법을 묻는 How가 알맞다.
- 해석** • A 너는 어디에 사니?
B 나는 부산에 살아.
• A 공항에 어떻게 가지?
B 공항버스를 타.
- 14** 해설 <보기>의 close는 동사 stand를 수식하는 부사다. ④의 angrily는 동사 left를 수식하는 부사이고 ①과 ⑤는 각각 명사 lunch와 mountains를 수식하는 형용사, ②와 ③은 be동사와 looks의 보어 역할을 하는 형용사다.
- 해석** <보기>와서 가까이 서라.
- 15** 해설 too는 '역시, 또한'의 뜻으로 긍정문에서 쓰므로 ④에 쓸 수 있다. ①, ②, ③, ⑤는 부정문이므로 either를 쓴다.
- 16** 해설 <보기>와 ⑤는 부사로 쓰여 '열심히'의 의미다. ①은 형용사로 '어려운', ②는 부사로 '세계', ③은 형용사로 '딱딱한', ④는 부사로 '많이, 심하게'의 의미다.
- 해석** <보기> 상호는 중국어를 열심히 공부했다.
- 17** 해설 (1) 장소를 묻는 Where이 알맞다.
(2) 방법을 묻는 How가 알맞다.
- 해석** (1) A 어디서 만날까?
B 버스 정류장에서.
(2) A 어떻게 그 일을 마쳤니?
B 내 여동생이 나를 도와줬어.
- 18** 해설 ① lonely는 '외로운'의 뜻을 가진 형용사, ②, ③, ④는 「명사 + -ly」 형태의 형용사인 반면, ⑤는 「형용사 + -ly」 형태의 부사다.
- 19** 해설 '역시, 또한'의 의미를 나타낼 때 긍정문에서는 too, 부정문에서는 either를 쓴다.
- 해석** (1) A 나는 사진반에 가입하고 싶어.
B 나도 그래.
(2) A 나는 예약을 하지 않았어.
B 나도 하지 않았어.
- 20** 해설 ② high는 '높이'의 뜻으로 동사 jump를 수식하는 부사로 쓰였다.

- ① 긍정문에서는 too를 쓴다. → I like Jazz, too.
③ look at은 「자동사 + 전치사」로 (대)명사가 그 사이에 올 수 없다. → I looked at the picture.
④ 빈도부사 always는 일반동사 앞에 위치한다.
→ He always comes home late.
⑤ 동사 sang을 수식해야 하므로 good의 부사형인 well이 와야 한다. → She sang well at the concert.
- 21** 해설 '역시, 또한'의 의미를 나타낼 때 부정문에서는 either, 긍정문에서는 too를 쓰므로 ③의 빈칸에는 too가 알맞다.
- 22** 해설 질문에 대한 대답으로 Because를 사용하여 이유를 말하고 있으므로 이유를 묻는 의문부사인 Why가 들어가는 것이 알맞다.
- 해석** A 너는 왜 회의에 늦었니?
B 버스를 놓쳤기 때문이다.
- 23** 해설 문맥상 어디로 갈 건지 묻는 것이 적절하므로 의문부사 where를 쓴 ③이 알맞다.
- 해석** A 너는 어디로 갈 거니?
B 나는 로스앤젤레스(LA)로 떠날 거야.
- 24** 해설 문맥상 '포기하다'라는 뜻의 give up과 '~을 집어 들다'라는 뜻의 pick up이 알맞기 때문에 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 ③ up이다.
- 해석** • 그는 결코 그의 꿈을 포기하지 않을 것이다.
• 그녀는 그 달걀을 집어 들었다.
- 25** 해설 ④ '역시, 또한'의 의미를 나타낼 때 부정문에서는 either, 긍정문에서는 too를 쓴다.
- 26** 해설 (1) 문맥상 밤늦게 집에 돌아왔다고 하는 것이 적절하므로 late가 알맞다. * late 늦게 / lately 최근에
(2) 훌륭한 과학자여서 매우 존경한다고 하는 것이 적절하므로 highly가 알맞다. * high 높이 / highly 매우
- 27** 해설 ④ put off(~을 미루다)는 동사와 부사로 이루어진 동사구이므로 목적어로 대명사(it)가 올 때는 「타동사 + 대명사 + 부사」의 어순으로만 써야 한다.
- 28** 해설 타동사의 목적어가 대명사이면 반드시 타동사와 부사 사이에 대명사를 써야 하는데 (1), (2) 모두 「타동사 + 부사」 뒤에 목적어가 있으므로 현재 위치에서 대명사를 목적어로 쓸 수 없다.
- 해석** (1) 그녀는 그 일을 연기했다.
(2) Jason은 그의 자녀에게 전화했다.

서술형

- 29** 해설 fast와 early는 형용사와 부사의 형태가 같다.
해석 • Liz는 빨리 걷는다.
• Jake는 일찍 일어난다.
- 30** 해설 (1) pick up: ~을 (차에) 태우다
(2) turn on: ~을 켜다
- 31** 해설 타동사의 목적어가 대명사인 경우 「타동사 + 대명사 + 부사」의 어순으로 쓴다.
- 32** 해설 빈도부사(often)는 be동사(was) 뒤에 위치한다.
해석 그는 자주 학교에 결석했다.
- 33** 해설 빈도부사(always)는 일반동사(has) 앞에 위치한다.
- 34** 해설 빈도부사(usually)는 일반동사(plays) 앞에 위치한다.
해석 그는 보통 밤에 기타를 친다.
- 35** 해설 rude의 부사 형태는 rudely이다.
해석 그녀는 무례한 대답을 했다. → 그녀는 무례하게 대답했다.
- 36** 해설 hard가 형용사일 때는 '어려운'의 의미를 가진다.
해석 아기를 돌보는 것은 어려운 일이다.
- 37** 해설 hardly는 부사로 '거의 ~않는'의 부정의 의미이다.
해석 Pedro는 거의 일을 하지 않는다.
- 38** 해설 월요일부터 금요일까지 모두 해당되므로 빈도부사 always를 쓴다.
해석 Jenny는 항상 일찍 일어난다.
- 39** 해설 빈도가 60% 정도 되므로 빈도부사 often을 쓴다.
해석 Jenny는 자주 버스를 타고 학교에 간다.
- 40** 해설 월요일부터 금요일까지 모두 해당되지 않으므로 빈도부사 never를 쓴다.
해석 Jenny는 전혀 도서관에서 공부를 하지 않는다.

[41-42]

해설 put off, give up, try on의 목적어가 대명사일 경우, 동사와 부사 사이에 위치한다.

해석 <보기>

W 내일까지 그 일을 미루지 마라.

M 걱정 마. 내일까지 그것을 미루지 않을게.

41

W 그 노인에게 자리를 내주었니?

M 응, 그분에게 그것을 내주었어.

42

W 모자를 써 보았니?

M 응. 그것을 써 본 후에 그것을 샀어.

[43-45]

해석 Tom과 나는 산에서 야영을 했다. 불행히도, 그날 비가 많이 내렸다. 그래서 우리는 휴대 전화를 사용해서 도움을 요청했다. 119 구조팀이 우리를 구조하러 왔다. 그 팀은 우리를 안전한 장소로 안내했고, 거기서 우리는 휴식을 취했다. 우리는 그 팀에게 정말 고맙다.

43 해설 Because로 시작하여 이유를 설명하는 대답이므로 이유를 나타내는 의문부사 why를 넣어 의문문을 만든다.

해석 A 그들은 왜 도움을 요청했나?

B 그날 비가 너무 많이 와서.

44 해설 휴대 전화를 사용해서 전화를 했다는 대답이므로 방법을 나타내는 의문부사 how를 넣어 의문문을 만든다.

해석 A 그들은 119 구조팀에 어떻게 연락을 했나?

B 그들은 휴대 전화로 연락했다.

45 해설 안전한 곳으로 이동했다는 대답이므로 장소를 나타내는 의문부사 where를 넣어 의문문을 만든다.

해석 A 그들은 어디로 이동했나?

B 그들은 안전한 곳으로 이동했다.

Unit 10 비교구문

1 비교급과 최상급의 규칙 변화형 -er / -est p.180

A

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 01 taller, tallest | 02 happier, happiest |
| 03 kinder, kindest | 04 harder, hardest |
| 05 bigger, biggest | 06 warmer, warmest |
| 07 nicer, nicest | 08 wiser, wisest |
| 09 easier, easiest | 10 busier, busiest |
| 11 larger, largest | 12 higher, highest |
| 13 hotter, hottest | 14 cooler, coolest |
| 15 cheaper, cheapest | 16 slower, slowest |
| 17 thinner, thinnest | 18 safer, safest |
| 19 smaller, smallest | 20 louder, loudest |
| 21 prettier, prettiest | 22 slimmer, slimmest |

2 비교급과 최상급의 규칙 변화형 more / most p.181

A

- 01 more active, most active
- 02 more famous, most famous
- 03 more important, most important
- 04 more beautiful, most beautiful
- 05 friendlier, friendliest
- 06 more interesting, most interesting
- 07 more expensive, most expensive
- 08 more difficult, most difficult
- 09 more useful, most useful
- 10 more serious, most serious
- 11 lovelier, loveliest
- 12 earlier, earliest
- 13 more tired, most tired
- 14 more helpful, most helpful
- 15 more slowly, most slowly
- 16 more precious, most precious
- 17 more easily, most easily
- 18 more careful, most careful

3 비교급과 최상급의 불규칙 변화형 p.182

A

- | | |
|----------------|---------------|
| 01 less, least | 02 more, most |
|----------------|---------------|

- | | |
|---|----------------------|
| 03 worse, worst | 04 better, best |
| 05 worse, worst | 06 better, best |
| 07 latest | |
| 08 farther(further), farthest(furthest) | |
| 09 more, most | 10 older, oldest |
| 11 latter | 12 further, furthest |

B

- | | |
|-----------|---------|
| 01 better | 02 more |
| 03 worse | 04 last |
| 05 later | |

4 원급 비교 pp.183~184

A

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 01 as much as | 02 as early as |
| 03 not as(so) wise as | 04 as old as |
| 05 not as(so) tall as | |

B

- 01 not as(so) tall as
- 02 as brave as
- 03 not as(so) loud as
- 04 as smart as
- 05 as important as
- 06 as well as

C

- 01 am not as(so) old as
- 02 is not as(so) expensive as
- 03 doesn't play soccer as(so) well as
- 04 doesn't work as(so) late as
- 05 is not as(so) tall as
- 06 is not as(so) comfortable as
- 07 doesn't run as(so) fast as

5 비교급 비교 pp.185~186

A

- 01 prettier
- 02 much(even / still / far / a lot)
- 03 higher
- 04 much(even / still / far / a lot)
- 05 later

- 06 faster
- 07 more
- 08 more

B

- 01 bigger than 02 more important than
- 03 more useful than 04 faster than
- 05 prettier than 06 stronger than
- 07 more interesting than

C

- 01 bigger and bigger 02 warmer and warmer
- 03 redder and redder 04 better and better

6 최상급 비교

p.187

A

- 01 highest 02 most
- 03 greatest 04 one

B

- 01 the shortest (girl) 02 one of the greatest
- 03 the busiest 04 one of the most popular

영작 연습

p.188

- 2 not as(so) heavy as
- 3 as fast as
- 4 more delicious than
- 5 one of the most beautiful
- 6 even hotter than
- 7 more and more famous
- 8 better and better
- 9 bigger than
- 10 the happiest
- 11 the most popular
- 12 one of the smartest

Unit 10 중간·기말 고사 대비

pp.189~196

- 01 ③ 02 ② 03 ① 04 ⑤ 05 ② 06 ① 07 ② 08 ③ 09 ⑤ 10 ① 11 ⑤ 12 ④ 13 ④ 14 ③ 15 ⑤ 16 ② 17 ③ 18 ③ 19 ⑤ 20 ⑤ 21 ② 22 ④ 23 ④

서술형 24 as old as 25 busier 26 larger than 27 better and better 28 smarter → the smartest 29 not as(so) 30 one of the strongest boys 31 more important than wealth 32 He is much(even / still / far / a lot) brighter than James. 33 one of the most famous actors 34 better 35 faster than / bigger than 36 as, as 37 (1) heavier (2) bigger 38 the most famous 39 colder and colder 40 (1) more interesting (2) more intelligent (3) more popular 41 the most expensive 42 (1) more (2) worse 43 is warmer than New York 44 is cooler than Paris 45 is colder than London 46 heavier than / not as(so) heavy as 47 bigger than / not as(so) big as 48 colder and colder 49 more and more expensive 50 bigger and bigger 51 faster than 52 slower than 53 the fastest 54 the slowest

- 01 해설 ③ little의 비교급은 less이고, 최상급은 least이다.
- 02 해설 ② 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 경우, 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -er/-est를 붙이므로 hot의 비교급은 hotter이고, 최상급은 hottest이다.
- 03 해설 ① late((시간) 늦은, 늦게) — later — latest late((순서) 늦은) — latter — last
- 04 해설 ①, ②, ③, ④는 원급과 비교급의 관계이고, ⑤는 동작과 동작을 행하는 사람의 관계이다.
- 05 해설 ② very는 비교급을 수식할 수 없다.
해석 John은 Mike보다 키가 훨씬 더 크다.
- 06 해설 ① strong은 -est를 붙여서 최상급을 만든다. most strong → strongest
- 07 해설 '아마존 강이 가장 긴 강이다.'를 의미하는 ②가 알맞다.
해석 어떤 강도 아마존 강만큼 길지 않다.
- 08 해설 두 문장은 원급 비교 구문이다. 두 번째 빈칸에서 「not so + 원급 + as」는 원급 비교 구문의 부정형이다.
해석 • 축구는 야구만큼 인기 있다.
• 네 가방은 내 것만큼 무겁지 않다.
- 09 해설 ⑤ large의 최상급은 -st를 붙인 largest이다. -est를 붙인 최상급 표현에 most를 중복해서 쓰지 않도록 주의한다.

- 10 해설 Jack은 176 cm이고, Andy는 185 cm이므로 Jack이 Andy보다 작다고 서술한 ①이 표의 내용과 일치한다.
- 11 해설 ⑤ cheap은 -er을 붙여서 비교급을 만든다.
- 12 해설 ④ 원급 비교이므로 so를 as로 고친다. 원급 비교의 부정형 「not as(so) + 원급 + as」에서는 첫 번째 as 대신 so를 쓸 수도 있지만 긍정문에서는 so로 바꿔 쓸 수 없다.
- 13 해설 chicken과 beef 두 가지를 놓고 비교하는 것이므로 최상의 의미를 나타내는 ④는 알맞지 않다.
- 14 해설 세라는 16세고 Olga는 세라보다 두 살 더 많은 18세다. Gemma는 18세인 Olga보다 한 살 더 많으므로 19세다.
해석 세라는 16세다. Olga는 세라보다 두 살 더 많다. Gemma는 Olga보다 한 살 더 많다.
- 15 해설 ⑤ 원급 비교 구문이므로 빈칸에 as가 들어가야 한다.
- 16 해설 지리산은 1,905 m이고, 설악산은 1,708 m이므로 지리산과 설악산의 높이가 같다고 서술한 ②는 표의 내용과 일치하지 않는다.
- 17 해설 did를 수식하는 부사 well의 비교급인 better가 알맞다.
해석 • Jack은 수학에서 A를 받았다. Mary는 수학에서 B를 받았다.
→ Jack은 수학에서 Mary보다 더 잘했다.
- 18 해설 ③ very는 비교급을 강조할 수 없다. very → much (even / still / far / a lot)
- 19 해설 시간상 더 나중을 표현할 때는 later, 순서상 더 나중을 표현할 때는 latter를 쓴다. 첫 번째 문장에서는 「(시간상) 더 늦게」라는 뜻이므로 later가 알맞고, 두 번째 문장에서는 「후반부」라는 뜻이므로 latter가 알맞다.
해석 • Jack은 어제보다 더 늦게 갔다.
• 그 코치는 경기 후반부에 몇몇 선수들을 교체했다.
- 20 해설 「one of the 최상급 + 복수명사」 가장 ~한 것들 중 하나
해석 마이클 잭슨은 세계에서 가장 위대한 가수들 중 한 사람이었다.
- 21 해설 ②는 「as + 원급 + as」의 원급 비교이고, ①, ③, ④, ⑤는 「비교급 + than」의 비교급 비교이다.
- 22 해설 첫 번째 문장에서는 비교급을 강조하는 even과 「~보다」를 뜻하는 than이 있으므로 비교급 stronger가 알맞고, 두 번째 문장에서는 빈칸 앞에 정관사 the와 범위를 나타내는 in the team이

있으므로 「(… 중에서) 가장 ~한」의 의미로 최상급 strongest가 알맞다.

- 해석 • Kevin은 Ted보다 훨씬 더 힘이 세다.
• Kevin은 팀에서 가장 힘센 소년이다.

- 23 해설 Sam은 168 cm, Victor는 165 cm, 그리고 나는 160 cm이다. 그러므로 셋 중에서 Sam이 키가 가장 크다는 의미로 빈칸에는 the tallest가 알맞다.

- 해석 나는 두 명의 형이 있다. 첫째 형 Sam은 키가 168 cm이다. 둘째 형 Victor는 키가 165 cm이고, 나는 키가 160 cm이다. 그러므로 Sam이 우리 중에서 키가 가장 크다.

서술형

- 24 해설 문맥상 「as + 원급 + as」의 원급 비교 형태가 알맞다.

해석 우리는 동갑이다.

- 25 해설 「비교급 + than」 ~보다 더 …한

해석 • Sophia는 Liz만큼 바쁘지 않다.
→ Liz가 Sophia보다 더 바쁘다.

- 26 해설 「비교급 + than」의 비교급 비교 형태가 알맞다.

- 27 해설 「비교급 + and + 비교급」 점점 더 ~한 / good — better — best

- 28 해설 문맥상 반에서 '가장 똑똑한' 친구를 묻는 것이 알맞으므로 최상급으로 쓴다.

해석 너희 반에서 누가 가장 똑똑하니?

- 29 해설 비교급 비교 문장을 원급 비교로 문장으로 바꿔야 하므로 문맥상 원급 비교의 부정형을 나타내는 「not as(so) + 원급 + as」가 알맞다.

해석 • 영어는 수학보다 더 어렵다.
→ 수학은 영어만큼 어렵지 않다.

- 30 해설 '가장 힘센 소년들 중 하나'는 「one of the 최상급 + 복수명사」로 나타낸다.

- 31 해설 more를 이용한 비교급 구문은 「more + 형용사(부사) 원급 + than + 비교 대상」의 어순으로 쓴다.

해석 건강은 재산보다 더 중요하다.

- 32 해설 than이 있는 것으로 보아 비교급 비교 문장이므로 bright를 brighter로 고치고, very는 비교급을 강조할 수 없으므로 비교급을 강조하는 부사인 much, even, still, far, a lot 등으로 고친다.

해석 그는 James보다 훨씬 더 똑똑하다.

- 33 해설 「one of the 최상급 + 복수명사」: 가장 ~한 것들 중 하나

- 34** 해설 did를 수식하는 부사 well의 비교급인 better가 알맞다.
해석 지션이는 영어에서 호진이보다 더 잘했다.
- 35** 해설 문맥상 비교급 비교가 알맞으므로 「비교급 + than」을 사용하여 faster than, bigger than을 쓴다.
- 36** 해설 원급 비교인 「as + 원급 + as」를 사용한다. 이때 주어가 부정대명사 Nothing으로 이미 부정의 뜻을 갖고 있으므로 not을 쓰지 않는다.
- 37** 해설 (1) 「자음 + -y」로 끝나는 경우에는 y를 i로 바꾸고 -er을 붙인다.
 (2) 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 경우에는 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙인다.
해석 <보기> 너는 키가 별로 크지 않다. 네 형이 너보다 더 키가 크다.
 (1) 내 가방은 별로 무겁지 않다. 네 가방이 내 것보다 더 무겁다.
 (2) 내 차는 별로 크지 않다. 나는 더 큰 것을 원한다.
- 38** 해설 「one of the 최상급 + 복수명사」 가장 ~한 것들 중 하나
 famous — more famous — most famous
해석 라스베이거스는 세계에서 가장 유명한 도시들 중 하나다.
- 39** 해설 「비교급 + and + 비교급」 점점 더 ~한
- 40** 해설 3음절 이상의 단어는 more를 붙여 비교급 표현을 만든다.
- 41** 해설 -ive로 끝나는 2음절 이상의 단어는 most를 붙여 최상급 표현을 만든다.
해석 • 그것은 매우 비싼 차다.
 → 그것은 세계에서 가장 비싼 차다.
- 42** 해설 (1) 불규칙 변화형 much의 비교급은 more
 (2) 불규칙 변화형 bad의 비교급은 worse

[43-45]

- 해석** <보기> 서울은 도쿄보다 더 따뜻하다.
- 43** 해설 도쿄가 주어이고 도쿄가 뉴욕보다 더 따뜻하기 때문에 비교급 표현 warmer than을 쓴다.
해석 도쿄는 뉴욕보다 더 따뜻하다.
- 44** 해설 런던이 주어이고 런던이 파리보다 더 시원하기 때문에 비교급 표현 cooler than을 쓴다.
해석 런던은 파리보다 더 시원하다.
- 45** 해설 시드니가 주어이고 시드니가 런던보다 더 춥기 때문에 비교급 표현 colder than을 쓴다.
해석 시드니는 런던보다 더 춥다.

[46-47]

- 해설 「A ~ 비교급 + than B」는 'A가 B보다 더 ~하다'의 의미이다.
 「not as(so) + 원급 + as」는 '~만큼 ...하지 않은'의 의미이다.
해석 <보기> 트럭은 기차보다 더 가볍다. 기차는 트럭만큼 가볍지 않다.
46 낙타는 닭보다 더 무겁다. 닭은 낙타만큼 무겁지 않다.
47 암소는 토끼보다 크다. 토끼는 암소만큼 크지 않다.

[48-50]

- 해설 「비교급 + and + 비교급」 구문은 '점점 더 ~한'의 의미이다.
해석 **48** 더 높이 올라가면 갈수록, 더욱 추워질 것이다.
49 빵과 우유는 점점 더 비싸지고 있다.
50 핸드폰은 점점 더 커지고 있다.
- 51** 해설 돼지가 개보다 빠르다는 의미로 faster than이 알맞다.
해석 돼지는 개보다 더 빠르다.
- 52** 해설 개가 소보다 느리다는 의미로 slower than이 알맞다.
해석 개는 소보다 더 느리다.
- 53** 해설 돼지가 세 동물들 중에서 가장 빠르다는 의미로 최상급을 써서 the fastest가 알맞다.
해석 돼지는 셋 중에서 가장 빠르다.
- 54** 해설 개가 세 동물들 중에서 가장 느리다는 의미로 최상급을 써서 the slowest가 알맞다.
해석 개는 셋 중에서 가장 느리다.

Unit 11 전치사

1 시간 전치사 at / on / in

p. 198

A

- | | |
|-------|-------|
| 01 in | 02 on |
| 03 in | 04 at |
| 05 on | |

B

- | | |
|-------|-------|
| 01 at | 02 in |
| 03 on | 04 in |
| 05 on | |

2 시간 전치사 before / after / for / during

p. 199

A

- | | |
|-----------|-----------|
| 01 after | 02 before |
| 03 for | 04 during |
| 05 after | 06 during |
| 07 before | |

3 장소 전치사 at / on / in

p. 200

A

- | | |
|-------|-------|
| 01 on | 02 at |
| 03 on | 04 at |
| 05 in | |

B

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 01 in the classroom | 02 on the grass |
| 03 at the bus stop | 04 on the wall |

4 장소 전치사 over / under / near

p. 201

A

- | | |
|----------|----------|
| 01 near | 02 under |
| 03 under | 04 near |
| 05 over | 06 under |

B

- | | |
|----------|----------|
| 01 under | 02 over |
| 03 near | 04 under |
| 05 over | |

5 장소 전치사 next to / in front of / behind / between

p. 202

A

- | | |
|----------------|-----------------|
| 01 behind | 02 next to |
| 03 in front of | 04 between, and |
| 05 in front of | 06 behind |

B

- | | |
|------------|------------|
| 01 next to | 02 between |
|------------|------------|

6 방향 전치사 up / down / from / to / for

p. 203

A

- | | |
|--------|---------|
| 01 for | 02 from |
| 03 for | 04 from |

B

- | | |
|---------|---------|
| 01 to | 02 for |
| 03 down | 04 from |
| 05 up | |

7 기타 주요 전치사 with / without / by / like

p. 204

A

- | | |
|------------|---------|
| 01 without | 02 with |
| 03 by | 04 like |
| 05 without | |

B

- | | |
|---------|------------|
| 01 like | 02 without |
| 03 by | 04 with |

영작 연습

p. 205

- 2 under the tree
- 3 on the shelf
- 4 in March
- 5 at home on Sunday
- 6 at six in the morning
- 7 by train
- 8 between the bakery and the bank
- 9 for an hour
- 10 in this river
- 11 to school with his sister

Unit 11 중간·기말 고사 대비

pp.206~212

01 ⑤ 02 ① 03 ③ 04 (1) on (2) in (3) at 05 ④ 06 ① 07 ⑤ 08 (1) under (2) on (3) in 09 ③ 10 ③ 11 ③ 12 ③ 13 ④ 14 ② 15 ④ 16 ⑤ 17 ① 18 ② 19 ② 20 ③ 21 ④ 22 ③

서술형 23 at 24 up 25 for/during 26 My cat slept for two hours. 27 with 28 between, and 29 over 30 under 31 after 32 in front of 33 I got a teddy bear on my birthday. 34 before 35 (1) at (2) in (3) on 36 to the ground 37 at 38 before 39 for 40 after 41 at the bus stop, next to her 42 under the table, in the fishbowl 43 in the drawer, on the desk 44 in 1970 45 on May (the) 7th 46 on Oxford Street 47 in London 48 like, 그녀는 새처럼 노래한다. 49 without, 사람은 물 없이 살 수 없다. 50 for, 우리는 오랫동안 줄 서서 기다렸다. 51 during, 우리는 축제 동안 행복했다. 52 on, 나는 걸어서 학교에 간다.

- 01 해설 문맥상 '가위를 가지고, 가위로'의 의미가 적절하므로 ⑤ with가 정답이다.
해석 나는 가위로 사진을 조각내어 잘랐다.
- 02 해설 문맥상 '빌딩 위로, 빌딩 바로 위에'의 의미가 적절하므로 ① over가 정답이다.
해설 헬리콥터 한 대가 빌딩 위로 날고 있다.
- 03 해설 ③ 연도를 나타낼 때는 전치사 in을 쓴다.
해설 Amy의 가족은 2002년에 한국에 왔다.
- 04 해설 (1) '벤치 위에'라는 의미이므로 on이 알맞다.
(2) '욕실 안에'의 의미가 적절하므로 in이 알맞다.
(3) '신호등에서'라는 뜻으로 하나의 지점을 나타내므로 at이 알맞다.
- 05 해설 ④ '~ 옆에'는 next to로 나타낸다.
- 06 해설 ① 문맥상 '가방 안에' 있다고 해야 적절하므로 in으로 고치는 것이 알맞다.
해설 내 가방 안에 책 두 권이 있다.
- 07 해설 ⑤ 잠수부는 '물위에서'가 아니라 '물속에서' 알하므로 over → in
(= A diver works underwater.)
- 08 해설 (1) 문맥상 '의자 밑에'가 되어야 하므로 under가 적절하다.
(2) 접촉하여 위에 있는 상태는 on으로 나타낸다.
(3) 문맥상 '~ 안에'가 되어야 하므로 in이 알맞다.
- 09 해설 '내 주머니 속에'라는 뜻으로 '~ 안에'의 의미인 in과 하나의 지점을 나타내는 at이 짝지어진 ③이 정답

이다.

- 해설 • 나는 내 주머니 속에 동전을 넣었다.
• 너는 다음 모퉁이에서 나를 찾을 수 있다.
- 10 해설 during은 특정한 기간이나 시점을 나타내므로 구체적인 기간인 a month와는 함께 쓰이지 않는다. ③ during → for
- 11 해설 ③ at+구체적인 시각 ① in+월 ② in+넓은 장소 ④ in+연도 ⑤ in+내부
- 12 해설 ③ 날짜 앞에는 전치사 on을 쓰므로 in → on
- 13 해설 계절 앞에 쓰이는 in, 접촉하여 '~ 위에'를 의미하는 on
해설 • 그 꽃들은 봄에 핀다.
• 봐! 지붕 위에 한 남자가 있어.
- 14 해설 장소(접촉)를 나타내는 전치사 on과 날짜 앞에 쓰는 시간을 나타내는 전치사 on의 쓰임이다.
해설 • 선반 위에 상자 하나가 있다.
• 나는 11월 22일에 그녀를 만날 것이다.
- 15 해설 ④는 '좋아하다'의 의미를 나타내는 동사고, ①, ②, ③, ⑤는 '~처럼, ~같이'의 의미를 가진 전치사다.
- 16 해설 with: '~을 가지고, ~와 함께' ⑤ '코알라 등에게 새끼를 업고 다닌다.'는 뜻으로 접촉을 나타내는 전치사 on이 알맞다.
- 17 해설 '파티에서'라는 의미로 한 지점과 함께 쓰이는 at, '벽에'라는 접촉의 의미로 on이 짝지어진 ①이 정답이다.
해설 • 나는 파티에서 김 박사님을 만났다.
• 벽에 그림이 하나 있다.
- 18 해설 ② '~을 향하여'의 의미를 가지고 leave 동사와 함께 쓰이는 방향을 나타내는 전치사 for를 쓴다.
- 19 해설 넓은 장소 앞에 쓰이는 in, 구체적인 시각 앞에 쓰이는 at이 짝지어진 ②가 정답이다.
해설 그의 비행기는 저녁 6시에 시카고에 도착한다.
- 20 해설 into는 '~안으로'라는 뜻의 전치사고, '~로부터'라는 뜻의 전치사는 from이다.
- 21 해설 ④ 교통수단을 나타낼 때는 by를 사용하므로 on → by
- 22 해설 '~옆에'라는 뜻의 전치사구는 next to이고, '~로'라는 방향을 나타내는 전치사는 to이다.
해설 • 그 식당은 그린 극장 옆에 있다.
• 지하철역으로 가는 길을 말씀해 주시겠어요?

서술형

- 23** 해설 전치사 at이 장소를 나타낼 때는 좁은 장소 앞에, 시간을 나타낼 때는 구체적인 시각 앞에 쓰인다.
해석 • 나는 직장에서 컴퓨터를 사용한다.
 • Helen은 7시에 아침을 먹는다.
- 24** 해설 ‘~ 위로’라는 뜻의 전치사 up이 알맞다.
- 25** 해설 첫 번째 빈칸에는 구체적인 숫자가 나왔으므로 ‘~ 동안’의 뜻으로 for가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 특정 기간을 나타내는 말이 왔으므로 during이 알맞다.
해석 • 콩을 3분 동안 끓여라.
 • 년 휴일 동안 뭐할 거니?
- 26** 해설 ‘두 시간 동안’이라는 숫자가 있는 구체적인 기간은 for와 함께 쓰이므로 during을 for로 고쳐야 한다.
해석 우리 고양이는 두 시간 동안 잠을 잤다.
- 27** 해설 with: ‘~을 가지고, ~와 함께’
해석 • Bob은 디지털카메라로 사진을 찍었다.
 • 우리 아버지는 항상 나와 함께 산책을 가신다.
- 28** 해설 between A and B: A와 B 사이에
- 29** 해설 접촉하지 않은 상태로 ‘~ 위에’라는 의미는 over로 나타낸다
- 30** 해설 ‘바다 밑에’는 ‘~ 아래에’를 뜻하는 전치사 under를 써서 under the sea라고 표현한다.
- 31** 해설 before는 ‘~ 전에’를 의미하므로 빈칸에는 ‘~ 후에’를 뜻하는 after가 알맞다.
해석 • 너는 6시 이전에 집에 와야 한다.
 → 너는 6시 이후에 집에 와야 한다.
- 32** 해설 behind는 ‘~ 뒤에’를 의미하므로 빈칸에는 ‘~ 앞에’를 의미하는 in front of가 알맞다.
해석 • 꽃 가게는 우체국 뒤에 있다.
 → 꽃 가게는 우체국 앞에 있다.
- 33** 해설 특정한 날(내 생일) 앞에는 전치사 on을 쓴다.
해석 나는 내 생일에 테디 베어(곰 인형)를 받았다.
- 34** 해설 before는 ‘~ 전에’를 의미한다.
- 35** 해설 (1) 구체적인 시각을 나타낼 때 전치사 at을 쓴다.
 (2) 아침, 오후, 저녁은 전치사 in을 써서 나타낸다.
 (3) 날짜를 나타낼 때 전치사 on을 쓴다.
- 36** 해설 ‘~로’라는 뜻의 전치사 to가 알맞다.
- 37** 해설 ‘아침 9시’라는 구체적인 시각 표현이 있으므로 at을 쓴다.
해석 그는 오전 9시에 아침을 먹었다.
- 38** 해설 시간표에 따르면 점심을 먹기 전에 음악을 들었으

므로 before를 쓴다.

해석 그는 점심 전에 음악을 들었다.

- 39** 해설 점심을 먹은 시간은 오후 1시부터 2시까지이므로 ‘1시간 동안’을 표현하기 위해 for를 쓴다.

해석 그는 가족과 함께 1시간 동안 점심을 먹었다.

- 40** 해설 오후 2시부터 6시까지 수학과 영어를 공부하고 이후에 오후 6시부터 아버지와 체스를 뒀으므로 after가 적절하다.

해석 그는 영어와 수학 공부를 한 후에 아버지와 함께 체스를 두었다.

- 41** 해설 여자가 버스 정류장에서 있으므로 하나의 지점을 나타낼 때 쓰이는 at을 써서 at the bus stop이 알맞다.

해석 한 여자가 버스 정류장에 있고 그녀의 개가 그녀 옆에 있다.

- 42** 해설 고양이가 탁자 아래에 있으므로 ‘~ 아래에’를 뜻하는 under를 써서 under the table이 알맞다.

해석 고양이가 탁자 아래에 있고 물고기가 어항 안에 있다.

- 43** 해설 리본이 책상 서랍 안에 있으므로 in the drawer가 알맞다.

해석 리본이 서랍 안에 있고 책은 책상 위에 있다.

[44-47]

해설 연도 앞에는 in, 날짜 앞에는 on, 거리 이름 앞에는 on, 도시 이름 앞에는 in이 붙는다.

[48-52]

해설 like는 ‘~처럼’의 의미이고, without은 ‘~ 없이’의 의미이다. for는 숫자가 있는 구체적인 기간 앞에, during은 특정한 기간 앞에 사용한다. on foot은 ‘걸어서’의 의미이다.

- 6 so she is very tired now
- 7 Therefore, he couldn't play soccer
- 8 before I go to bed
- 9 because I got up late this morning
- 10 If it is fine tomorrow

Unit 12 중간·기말 고사 대비

pp. 222~228

01 ② 02 ① 03 ② 04 ③ 05 ⑤ 06 ③ 07 ② 08 ② 09 ① 10 ④ 11 ② 12 (1) However (2) Therefore 13 ② 14 ⑤ 15 ⑤ 16 ② 17 ① 18 ④ 19 ② 20 ⑤ 21 ③ 22 ⑤

서술형 23 that 24 If 25 If we don't arrive at the airport by 3 o'clock, we will miss our flight. 26 so 27 because 28 because 29 before 30 and 31 what → that 32 If he comes late 33 before you go to bed 34 because of 35 or 36 However 37 if 38 She was tired, so she went to bed early. 또는 She went to bed early because she was tired. 39 She studied very hard, so her parents were very happy. 또는 Her parents were very happy because she studied very hard. 40 The movie was funny, so everyone laughed. 또는 Everyone laughed because the movie was funny. 41 Therefore 42 However 43 For example 44 if you invite me 45 before you use my pen 46 because it is hot 47 after they got married

- 01 해설 ② 앞 내용에 대한 결과를 나타내는 접속사 so가 알맞다.
해석 가게가 닫혀서, 나는 빵을 전혀 살 수가 없다.
- 02 해설 ① '~라면'의 뜻으로 조건을 나타내는 접속사 if가 알맞다.
해설 네가 지금 바쁘지 않으면, 우리는 함께 점심을 먹을 수 있다.
- 03 해설 ② '~할 때'의 뜻으로 시간을 나타내는 접속사 when이 알맞다.
해설 그 칼을 사용할 때 조심해라.
- 04 해설 서로 대조되는 내용을 나타내는 However가 알맞다.
해설 그 책은 너무 비쌌다. 하지만 나는 그것을 샀다.
- 05 해설 '새 구두가 필요해서'라는 이유/원인을 나타낼 때는 '~ 때문에'의 뜻을 가진 접속사 because가 알맞다.
= Rachel needed new shoes, so she went to

a shoe shop.

- 06 해설 타동사의 목적어절을 이끄는 접속사 that은 생략할 수 있다.
해설 나는 네가 그것을 할 수 있다고 믿는다.
- 07 해설 첫 번째 빈칸에는 said의 목적어절을 이끄는 접속사 that이 필요하고, 두 번째 빈칸에는 진주어절을 이끄는 접속사 that이 필요하다.
해설 • 그녀는 그 영화를 보고 싶지 않다고 말했다.
• 내일 (날씨가) 맑을 것은 분명하다.
- 08 해설 ② '~ 후에'의 뜻을 나타내는 after가 알맞다.
- 09 해설 목적어절을 이끄는 접속사 that은 타동사 다음에 온다.
해설 우리는 지구가 둥글고 아름답다는 것을 안다.
- 10 해설 ④ '~할 때'의 뜻으로 때나 시간을 나타내는 접속사 when을 사용한다.
= When I got up this morning, it was still dark.
- 11 해설 ②는 '언제'의 뜻으로 쓰인 의문사고, ①, ③, ④, ⑤는 '~할 때'의 뜻으로 때나 시간을 나타내는 접속사다.
- 12 해설 (1) 앞 문장과 대조되는 내용을 나타내므로, '그러나'의 뜻으로 However
(2) 앞 문장에 대한 결과를 나타내므로, '그래서'의 뜻으로 Therefore
- 13 해설 if가 '~라면'의 뜻으로 조건절을 이끄는 접속사로 쓰일 때는 미래시제 대신에 현재형인 leave를 쓴다. 하지만 주절에서는 미래에 일어날 일이므로 미래형인 will be를 써야 한다.
해설 네가 8시에 집에서 출발하면, 너는 학교에 지각할 것이다.
- 14 해설 ⑤ '~ 때문에'의 의미로 이유를 나타내는 because가 알맞다.
- 15 해설 ⑤ '예를 들어'의 뜻으로 예시를 나타내는 접속부사 For example을 사용한다.
해설 나는 과일을 좋아한다. 예를 들어 사과와 바나나를 좋아한다.
- 16 해설 ②는 that이 book을 수식하는 지시형용사로 쓰인 경우고, ①, ③, ④, ⑤는 that이 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 경우다.
- 17 해설 너무 바빠서 영화를 보러 갈 수 없었다는 결과의 의미이므로 so가 쓰인 것이 맞다.
해설 Peter는 너무 바빠서, Helen과 함께 영화를 보러 갈 수가 없었다.
- 18 해설 ④ 문맥상 어제 다리를 다쳤지만 지금은 괜찮다고

하는 것이 적절하므로 so → but

- 19 해설 앞 문장에 대한 결과를 나타낼 때는 Therefore가 적절하고, 앞 문장과 대조되는 내용을 나타낼 때는 However가 적절하므로 ②가 정답이다.
해설 • 나는 몸이 좋지 않았다. 그래서 나는 일찍 잤다.
• 나는 매우 피곤했다. 하지만 나는 영화를 보러 갔다.
- 20 해설 <보기>와 ⑤는 접속사고, ①, ②, ③은 지시대명사고, ④는 지시형용사다.
해설 나는 네가 그것을 할 수 있다고 믿는다.
- 21 해설 ③ 타동사의 목적어 역할을 하는 that절의 접속사 that은 생략이 가능하다. ①, ②, ④ 지시대명사와 ⑤ 지시형용사는 생략할 수 없다.
- 22 해설 ⑤ 이가 아프니까 단 것을 먹어서는 안 된다는 의미가 자연스러우므로 because → so

서술형

- 23 해설 접속사 that이 이끄는 명사절은 문장에서 주어, 목적어의 역할을 하므로 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 that이다.
해설 • 그녀가 프랑스인이라는 것은 확실하다.
• 나는 네가 새로운 친구들을 많이 사귄 것을 확신한다.
- 24 해설 '~라면'이라는 뜻으로 조건을 나타내는 접속사 If가 알맞다.
- 25 해설 if가 이끄는 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 won't arrive → don't arrive, 의미상 미래에 일어나는 일이므로 주절은 미래형인 will miss로 고쳐야 한다.
해설 우리가 3시까지 공항에 도착하지 않으면 우리는 비행기를 놓칠 것이다.
- 26 해설 앞 내용에 대한 결과를 나타낼 때는 '그래서'의 뜻을 가진 접속사 so로 연결한다.
해설 비가 많이 내려서, 우리는 경기를 멈췄다.
- 27 해설 원인이나 이유를 나타내는 because
해설 소년은 형이 피아노를 쳐서 잠을 잘 수가 없었다.
- 28 해설 「이유/원인, so+결과」는 「결과+because+이유/원인」으로 나타낼 수 있다.
해설 영화가 너무 길어서 우리는 집에 늦게 도착했다.
- 29 해설 숙제를 한 것이 먼저 일어난 일이고 산책을 한 것이 나중에 일어난 일이다. 그러므로 산책하기 전에 숙제를 했다는 의미로 before가 알맞다.

- 해설 • 나는 숙제를 한 후에 산책을 했다.
→ 나는 산책하기 전에 숙제를 했다.
- 30 해설 단어와 단어, 절과 절을 대등한 관계로 연결하는 접속사 중에서 '그리고'의 의미를 나타내는 and가 알맞다.
해설 • 나는 항상 양말과 운동화를 신는다.
• 사람들은 육지에 살고(살지만) 물고기는 바다에 산다.
- 31 해설 접속사 that이 이끄는 절이 주어 역할을 할 때는 가주어 It을 문장의 맨 앞에 쓰고 that절을 뒤로 보내서 가주어-진주어 구문으로 바꿔 쓸 수 있으므로 what의 자리에는 that이 와야 한다.
해설 Mike가 말하기 대회에서 1등을 한 것은 사실이다.
- 32 해설 if가 이끄는 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하고, 주어가 3인칭 단수형이므로 현재형 동사인 comes를 써야 한다.
- 33 해설 '~하기 전에'라는 뜻으로 접속사 before를 사용한다.
- 34 해설 「because + 절」= 「because of + 명사(구)」
해설 내 우산은 바람이 불어서 뒤집혔다.
- 35 해설 체육관에 갈 것인지 공원에 갈 것인지 둘 중 하나를 선택하는 것이므로 or가 와야 한다.
해설 A 너는 방과 후에 체육관에 갈 거니, 공원에 갈 거니?
B 나는 체육관에 갈 거야.
- 36 해설 영리하지만 게으르다는 뜻으로 앞의 내용과 대조를 이루면서 두 문장을 이어주는 접속부사 However가 알맞다.
해설 A 너는 유미에 대해 어떻게 생각하니?
B 그녀는 매우 똑똑해. 하지만, 그녀는 너무 게을러.
- 37 해설 '조건'을 나타내는 if가 알맞다.
해설 A 너는 내일 뭐할 거니?
B 나는 비가 오지 않으면 농구를 할 거야.

[38-40]

- 해설 앞 문장에 대한 결과를 나타낼 때는 접속사 so를 쓰고, 앞 문장에 대한 이유를 나타낼 때는 because를 쓴다.
해설 38 그녀는 피곤해서 일찍 잤다.
39 그녀가 공부를 열심히 해서 그녀의 부모님은 매우 행복해했다.
40 영화가 재밌어서 모든 사람들이 웃었다.

[41-43]

- 해설 therefore는 '그래서', however는 '하지만', for example은 '예를 들면'의 의미이다.
해설 41 Erica는 너무 배가 고팠다. 그래서 그녀는 맥도날드에 가기로 결정했다.

4 부정의문문

p.233

Aren't / Yes / No

A

- 01 Isn't she 02 Don't they
03 Can't we

B

- 01 No they aren't 02 No it(it's) isn't(not)
03 Yes we do 04 No he doesn't

5 부가의문문

p.234

A

- 01 isn't it 02 aren't you
03 shall we 04 will you
05 doesn't he 06 don't they

6 선택의문문

p.235

1 or 2 or

A

- 01 Is, or 02 Which, or
03 Do, or 04 Which, or
05 Who, or 06 Do, or

영작 연습

p.236

- 2 Don't be late again.
3 How cheap it is!
4 Read books every day.
5 Let's not waste time.
6 Let's play soccer after school.
7 Come home early, will you?
8 Don't ride your bike here.
9 Don't they know each other?
10 This is your bag, isn't it?
11 What cute cats they are!

Unit 13 중간·기말 고사 대비

pp.237-244

- 01 ③ 02 ① 03 ③ 04 ② 05 ④ 06 ③ 07 ② 08
① 09 ⑤ 10 ② 11 ④ 12 ③ 13 ② 14 ②, ③ 15
③ 16 ① 17 ① 18 ② 19 ④ 20 ③ 21 ③ 22 ③
23 ⑤ 24 ① 25 ① 26 ② 27 ①, ④ 28 ④

서술형 29 Let's not eat food 30 or 31 not to play
→ not play 32 No he(he's) isn't(not) 33 I'm from
Korea(Japan). 34 How pretty the doll is! 35 The cat
is dirty, isn't it? 36 Which do you like better, rice or
bread? 37 or 38 Don't(Never) stay up late. 39 How
cute the puppy is! 또는 What a cute puppy it is! 40
Which, or 41 What a big 42 Isn't 43 aren't you?
44 are they? 45 is it? 46 a wonderful car (it is)! 47
kind the man is! 48 cute animals (they are)! 49
Which, or, milk 50 Who, or, my father 51 Which,
or, newspaper 52 Don't(Never) make noise 53 Don't
(Never) run around 54 Don't(Never) drink juice

- 01 해설 첫 번째 빈칸에는 boy라는 명사가 있으므로 What
이 알맞고, 두 번째 빈칸에는 cute라는 형용사가
있으므로 How가 오는 것이 알맞다.
해석 • 그는 정말 용감한 소년이구나!
• 너희 개는 정말 귀엽구나!
- 02 해설 요리를 좋아한다는 내용이 이어지고 있으므로
긍정의 대답인 ① Yes, it is.가 알맞다.
해설 A 넌 뭘 하고 있니?
B 나는 스파게티를 만들고 있어.
A 네 취미는 요리야, 그렇지 않니?
B 응, 그래. 나는 요리를 좋아해.
- 03 해설 ③ 선택의문문은 yes나 no로 대답하지 않고 한쪽
을 선택해서 대답한다.
- 04 해설 공원에 가자는 제안에 대한 대답으로 ② '공원에
갔었다.'는 적절하지 않다.
해설 A 이번 토요일에 시간 있니?
B 응, 그래.
A 공원에 가서 배드민턴 치자.
B ① 왜 안 되겠니? / ③ 아니, 그러지 말자. / ④
미안하지만, 난 안 되겠어. / ⑤ 그거 좋은 생각
이다.
- 05 해설 what으로 시작하는 감탄문은 「What(+ a/an) + 형
용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 어순으로 쓴다.
해설 정말 높은 건물이구나!
- 06 해설 ③ Let's 명령문은 「Let's + 동사원형」의 형태이므

- 로 Let's going → Let's go
- 07 해설 부정의문문의 대답은 질문의 형태와 관계없이 대답의 내용이 긍정이면 yes, 부정이면 no로 대답하므로 ② Yes, I did.가 문맥상 알맞다.
- 해석 A 내일이 유미의 생일이야. 너 그거 몰랐니?
B 아니, 알고 있었어. 나는 오늘 아침에 그녀로부터 초대장을 받았어.
- 08 해설 ① 동사가 일반동사(reads)이므로 isn't he → doesn't he
- 09 해설 부정명령문: 「Don't(Never)+동사원형」
- 해석 • 거실에서 뛰지 마라.
• 교실에서 축구를 하지 마라.
- 10 해설 첫 번째 빈칸에는 동사가 일반동사(like)이고 긍정문이므로 don't you가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 동사가 is이고 긍정문이므로 isn't it이 알맞다.
- 해석 A 너는 축구를 좋아해, 그렇지 않니?
B 응, 좋아해.
A 그것은 매우 흥미로운 스포츠야, 그렇지 않니?
B 응, 그래. 나는 주말마다 그것을 즐겨.
- 11 해설 선택의문문에서는 Yes나 No를 사용하여 대답하지 않고, 둘 중 하나를 선택하여 답한다.
- 해석 A 너 개와 고양이 중 어느 것을 좋아하니?
B 글썄, 난 둘 다 좋아해.
A 그럼 집에 개나 고양이 중 어느 것이 있니?
B 아니야. 난 어때?
A 난 집에 고양이가 있어.
- 12 해설 ③ 부정어 Never를 써서 부정명령문의 의미를 나타낼 수 있다.
- 해석 이 호수에서 절대 수영하지 마라.
- 13 해설 Let's 명령문의 부정형: 「Let's not+동사원형」
- 해석 패스트푸드를 너무 많이 먹지 말자.
- 14 해설 shall we?는 Let's 명령문의 부가의문문이다.
- 해석 그에게 다시 전화하자(전화하지 말자), 그렇지?
15 해설 ③ 명령문은 동사원형으로 시작하므로 Opens → Open
- 해석 이 방은 너무 덥다. 지금 창문을 열어라.
- 16 해설 How + 형용사/부사 (+ 주어 + 동사)!
What (+ a/an) + 형용사 + 명사 (+ 주어 + 동사)!
- 해석 • 이 우표는 매우 아름답다.
→ 이 우표는 정말 아름답구나!
→ 이것은 정말 아름다운 우표구나!
- 17 해설 부가의문문이 will you?이므로 명령문임을 알 수 있다. Let's 명령문은 shall we?와 함께 쓰인다.
- 18 해설 앞 문장이 긍정이므로 부가의문문은 부정이어야

- 하고, 주어가 your mother이므로 ② doesn't she로 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 해설 ④ 앞 문장이 긍정이므로 does he → doesn't he
- 20 해설 부정의문문이고, 대답의 내용으로 보아 그곳에 가는 것을 허락하지 않았으므로, 부정의 대답인 ③ No, she didn't.가 알맞다.
- 해석 A 너의 어머니는 네가 거기에 가는 것을 허락하지 않았니?
B 응, 허락하지 않았어. 엄마는 내가 너무 어려서 거기에 갈 수 없다고 말씀하셨어.
- 21 해설 부정명령문: 「Don't(Never)+동사원형」
- 해석 너는 또 늦었구나.
- 22 해설 Let's 명령문의 부가의문문은 shall we?이다.
- 해석 A 화창하네. 점심 먹고 나가자, 그렇지?
B 응, 그러자.
- 23 해설 How interesting the novel is!나 What an interesting novel it is!로 바꿔 쓸 수 있다. 주어는 '그 소설'로 사물이므로 it으로 쓸 수 있다.
- 해석 그 소설은 매우 흥미롭다.
- 24 해설 ② How → What ③ does it → doesn't it ④ isn't she → doesn't she ⑤ and → or
- 25 해설 ① 「How + 형용사/부사(+ 주어 + 동사)!」의 어순이므로 How nice he is!로 고쳐야 한다. ④, ⑤ 복수명사가 올 경우에는 관사(a/an)를 쓰지 않는다.
- 26 해설 축구를 하러 나가자는 말에 한밤중이라고 대답했으므로 너무 늦었으니 나가지 말자는 ②가 알맞다.
- 해석 A 나가서 축구하자.
B 아니, 그러지 말자. 너무 늦었어. 지금은 한밤중이야.
- 27 해설 ① 긍정, 부정에 관계없이 명령문의 부가의문문은 will you?이므로 won't you → will you ④ 앞이 부정이므로 can't they → can they
- 28 해설 ④ 동사로 be동사가 쓰였으므로 does he → is he

서술형

- 29 해설 Let's 부정명령문은 「Let's not+동사원형」의 어순으로 쓴다.
- 해석 교실에서 음식을 먹지 말자.
- 30 해설 선택의문문에서는 선택의 대상들을 or로 연결한다.
- 31 해설 Let's 부정명령문은 「Let's not+동사원형」으로 쓰므로 not to play → not play

- 해석** 컴퓨터 게임을 하지 말자.
- 32 해설** Bill은 축구를 하고 있는 것이 아니라 농구를 하고 있으므로 No, he isn't. 또는 No, he's not.이 대담으로 오는 것이 알맞다.
- 해석** A Bill이 지금 축구를 하고 있지 않니?
B 응, 그렇지 않아. 그는 지금 농구를 하고 있어.
- 33 해설** 선택의문문은 yes나 no로 대답하지 않고 한쪽을 선택해서 대답한다.
- 해석** 당신은 한국과 일본 중에 어느 나라 출신인가요?
- 34 해설** How로 시작하는 감탄문은 「How + 형용사/부사(+ 주어 + 동사)!」의 어순으로 쓴다.
- 해석** 그 인형은 매우 예쁘다.
- 35 해설** 부가의문문을 만들 때 앞 내용이 긍정이면 부가의문문은 부정이 된다.
- 36 해설** 「Which do you like better, A or B?」는 A와 B 둘 중에서 어느 것이 더 좋은지를 묻는 선택의문문이다.
- 37 해설** 선택의문문은 or를 사용해서 상대방의 선택을 묻는다.
- 해석** • 분홍색과 파란색 중에서 어느 색을 더 좋아하니?
• 사과를 원하니, 바나나를 원하니?
- 38 해설** 「~하지 말라」는 금지를 나타내는 부정명령문 「Don't(Never)+ 동사원형」
- 해석** • 늦게까지 깨어 있어라.
→ 늦게까지 깨어 있지 마라.
- 39 해설** 감탄문은 「How + 형용사/부사(+ 주어 + 동사)!」 또는 「What (+ a/an) + 형용사 + 명사(+ 주어 + 동사)!」의 어순으로 쓴다.
- 해석** 그 강아지는 정말 귀엽구나!
- 40 해설** A와 B 중 어느 것이 더 좋은지를 물을 때는 「Which ~ do you like better, A or B?」라고 묻는다.
- 41 해설** What (+ a/an) + 형용사 + 명사(+ 주어 + 동사)!
- 42 해설** 주어(this red pencil case)가 3인칭 단수이고 부정의문문이므로 Isn't가 알맞다.

[43-45]

해설 부가의문문은 앞의 절이 긍정이면 부정이고, 부정이면 긍정이다.

해석 <보기> 그 풍경은 멋있다, 그렇지 않니?

- 43** 너는 배고프다, 그렇지 않니?
44 그들은 친구가 아니다, 그렇지?
45 그 게임은 흥미 있지 않다, 그렇지?

[46-48]

해설 감탄문에는 「How + 형용사 (+ 주어 + 동사)!」,

「What(+ a/an) + 명사 (+ 주어 + 동사)!」의 두 가지 형태가 있다.

해석 <보기> 이 케이크는 얼마나 색이 다채로운가!

- 46** 이것은 얼마나 멋진 차인가!
47 이 사람은 얼마나 친절한가!
48 그들은 얼마나 귀여운 동물들이나!

[49-51]

해설 의문사가 있는 선택의문문의 경우에는 의문사를 맨 앞에 놓고 묻는 내용을 or로 연결한다.

해석 **49** A 우유와 오렌지 주스 중에 어느 것을 원하니?

B 우유를 원해.

50 A 아버지와 어머니 중에 누가 너에게 이 인형을 주셨니?

B 아버지가 나에게 이 인형을 주셨어.

51 A 신문과 책 중에 어느 것을 읽니?

B 신문을 읽어.

[52-54]

해설 도서관에서 하지 말아야 하는 행동들을 「~하지 마라」의 뜻을 나타내는 부정명령문 「Don't (Never)+ 동사원형」으로 표현할 수 있다.

해석 **52** 도서관에서 떠들지 마라.

53 도서관에서 뛰어다니지 마라.

54 도서관에서 주스를 마시지 마라.

- 04 Tom told a strange story to us.
- 05 Don't give a lot of money to children.

6 5형식 문장

pp. 252-253

A

- 01 him, Jimmy 02 her, happy
- 03 me, a doctor 04 my father, angry
- 05 the book, interesting 06 you, healthy
- 07 your kids, quiet

B

- 01 me happy 02 her Kiki
- 03 it hot 04 him sad
- 05 the book easy 06 you alone

C

- 01 He calls his cat Happy.
- 02 Keep your room clean.
- 03 Make your hands warm.
- 04 She called me a liar.
- 05 My children make me happy.
- 06 They keep the coffee cool.
- 07 She found the boy honest.

영작 연습

p. 254

- 2 Our class begins at 9 o'clock.
- 3 This book is so thick.
- 4 You look so beautiful tonight.
- 5 I love to read novels.
- 6 Children enjoy playing with balloons.
- 7 He gave her a book.
- 8 I will send some flowers to her.
- 9 My parents bought me a new computer.
- 10 My grandmother made some cookies for me.
- 11 The scarf will keep you warm.

Unit 14 중간·기말 고사 대비

pp. 255-262

- 01 ① 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③ 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ④ 08 ④
- 09 ① 10 ④ 11 ② 12 ③ 13 ② 14 ①, ⑤ 15 ④
- 16 ⑤ 17 ② 18 ⑤ 19 ② 20 ① 21 ⑤ 22 ③
- 23 ① 24 ③ 25 ② 26 ④ 27 ⑤ 28 ④ 29 ④ 30 ③
- 31 ① 32 ③ 33 ④

서술형 34 You look sleepy. 35 She kept her voice low. 36 We asked Mr. Brown some questions. 37 My family planted apple trees in the backyard. 38 gave him a book 39 You should keep your brother safe. 40 There are 41 feels soft 42 the book easy 43 I want to know about your childhood. 44 I'll show you my photo albums. 또는 I'll show my photo albums to you. 45 People called me Princess. 46 green 47 lovely 48 difficult 49 made a pizza for Hojun 50 showed them a map, to

- 01 해설 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿀 때 give, send는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
해석 • 그는 나에게 반지를 주었다.
• Ann은 우리에게 많은 편지를 보냈다.
- 02 해설 ⑤ 「There + be동사」 구문은 주어에 be동사 뒤에 나오는 under the chair는 수식어구인 1형식 문장이다.
해석 내 여자 친구는 노래를 매우 잘한다.
- 03 해설 2형식 문장(주어 + 동사 + 주격보어)에서 주격보어 자리에는 명사나 형용사가 오므로 sadly → sad
- 04 해설 2형식 문장에 쓰이는 감각동사(look)의 보어로 형용사가 오므로 부사인 ③ kindly는 빈칸에 알맞지 않다.
- 05 해설 ⑤ 「There + be동사」 구문은 be동사 다음에 오는 말이 주어인 1형식 문장이다.
- 06 해설 5형식 문장(주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어)에서 목적격보어 자리에는 명사나 형용사가 오므로 부사인 ⑤ angrily는 알맞지 않다.
- 07 해설 ①, ②, ③, ⑤는 3형식 문장으로 밑줄 친 부분이 모두 목적어인 반면에 ④는 1형식 문장으로 밑줄 친 in the park는 수식어구다.
- 08 해설 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿀 때 동사 buy를 쓴 문장은 전치사 for를 쓰고, 동사 tell을 쓴 문장은 전치사 to를 쓴다.
해석 • 나는 너에게 햄버거를 사줄 것이다.
• 나의 선생님은 그녀의 사랑 이야기를 우리에게

말해 주었다.

- 09 해설 ①은 주격보어가 쓰인 2형식 문장이고, ②, ③, ④, ⑤는 1형식 문장이다.
- 10 해설 4형식 문장은 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 형태이므로 her 앞의 전치사 for를 삭제해야 한다.
- 11 해설 <보기>는 「They(주어) + are having(동사) + lunch(목적어)」로 현재진행시제의 3형식 문장이고, ②는 「He(주어) + became(동사) + a brave soldier(주격보어)」인 2형식 문장이다.
해설 그들은 점심을 먹고 있다.
- 12 해설 ③ 동사 give를 쓴 4형식 문장은 전치사 to를 써서 3형식 문장으로 전환한다.
해설 나의 어머니는 아이들에게 사탕을 조금 주었다.
- 13 해설 주어진 문장은 3형식 문장(주어 + 동사 + 목적어)이므로 목적어를 필요로 하는 동사가 와야 알맞다. ② looks는 주격보어를 필요로 하는 감각동사이므로 빈칸에 알맞지 않다.
- 14 해설 4형식 문장 「주어 + make + 간접목적어 + 직접목적어」는 3형식 문장 「주어 + make + 직접목적어 + for + 간접목적어」로 전환할 수 있다.
- 15 해설 동사 send가 쓰인 4형식 문장은 3형식 문장으로 전환할 때 to를 쓰므로 ④ for → to
- 16 해설 4형식 문장은 3형식 문장으로 전환할 때 send, tell, give, show는 전치사 to를 쓰고 cook은 전치사 for를 쓴다.
- 17 해설 ② 동사 ask가 쓰인 4형식 문장은 3형식 문장으로 전환할 때 전치사 of를 쓴다.
해설 내가 너에게 질문을 좀 해도 될까?
- 18 해설 간접목적어(me) 앞에 전치사 to가 있으므로 전치사 for를 쓰는 make는 빈칸에 알맞지 않다.
- 19 해설 ② 「My brother(주어) + gave(동사) + his girlfriend(간접목적어) + a ring(직접목적어)」의 4형식 문장의 어순으로 쓴다.
해설 우리 형은 여자 친구에게 반지를 줬다.
- 20 해설 ①은 3형식 문장이고, ②, ③, ④, ⑤는 모두 5형식 문장이다.
- 21 해설 ⑤ 동사 buy를 쓴 4형식 문장은 간접목적어 앞에 전치사 for를 써서 3형식 문장으로 전환하므로 to → for
- 22 해설 <보기>는 「The Sun(주어) + rises(동사) + in the east(수식어구)」로 1형식 문장이고, ③도 「The baby(주어) + smiled(동사) + at us(수식어구)」로 1형식 문장이다. ⑤ enter는 목적어가 「~으로」로 해석

되는 3형식 동사다. 목적어가 모두 「~을/를」로 해석되는 건 아니므로 주의한다.

- 해설 태양은 동쪽에서 뜬다.
- 23 해설 <보기>, ②, ③, ④, ⑤는 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」로 이루어진 4형식 문장이고 ①은 「주어(They) + 동사(kept) + 목적어(the door) + 목적격보어(open)」로 이루어진 5형식 문장이다.
해설 우리 할아버지께서는 내게 옛날 이야기를 몇 개 해주셨다.
- 24 해설 ③의 a movie는 동사 saw의 목적어로 쓰였고, 나머지는 주격보어로 쓰였다.
- 25 해설 4형식 문장을 3형식 문장으로 전환할 때 lend는 간접목적어 앞에 to를 쓰고, cook은 for를 쓴다.
해설 • Ted는 그의 영어책을 나에게 빌려주었다.
• 지수와 그녀의 오빠는 엄마에게 저녁을 만들어 드렸다.
- 26 해설 <보기>, ④ 1형식 / ① a kite가 목적어이므로 3형식 ② an airplane이 목적어이므로 3형식 ③ a helicopter가 목적어이므로 3형식 ⑤ paper planes가 목적어이므로 3형식
해설 그 새들은 높이 날고 있다.
- 27 해설 4형식 문장을 3형식 문장으로 전환할 때 buy는 간접목적어 앞에 for를 쓴다.
- 28 해설 <보기>는 「주어(She) + 동사(gave) + 간접목적어(me) + 직접목적어(some chocolate)」로 이루어진 4형식 문장이고 ④도 4형식이다. ①, ②, ③은 「주어 + 동사 + 목적어」로 이루어진 3형식 문장, ⑤는 「주어 + 동사 + 주격보어」로 이루어진 2형식 문장이다.
해설 그녀는 나에게 초콜릿을 조금 주었다.
- 29 해설 ① any mistake가 make의 목적어이므로 3형식, ② camping이 enjoy의 목적어이므로 3형식, ③ to visit이 want의 목적어이므로 3형식, ⑤ my homework가 finish의 목적어이므로 3형식이지만 ④는 happy가 look의 보어이므로 2형식이다.
- 30 해설 ③ 5형식 문장으로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」의 형태다. 이때 목적격보어로는 명사나 형용사가 오므로 happily → happy
- 31 해설 <보기>, ①은 5형식이고 ②, ③, ④는 「주어 + 동사 + 목적어」의 3형식이고, ⑤는 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식이다. ③ answer는 3형식 동사이다.
해설 그녀의 친구들은 그녀를 천재라고 부른다.

- 32 해설 ③은 「주어(They) + 동사(named) + 목적어(their baby) + 목적격보어(Peter)」로 이루어진 5형식 문장이고 나머지는 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접 목적어」로 이루어진 4형식 문장이다.
- 33 해설 ④는 the door가 목적어인 3형식 문장이고 나머지는 주어와 동사로 이루어진 1형식 문장이다.

서술형

- 34 해설 「look + 형용사」 ~해 보이다
- 35 해설 「She(주어) + kept(동사) + her voice(목적어) + low(목적격보어)」인 5형식 문장의 어순으로 쓴다.
- 36 해설 4형식 문장인 「We(주어) + asked(동사) + Mr. Brown(간접목적어) + some questions(직접목적어)」의 어순으로 쓴다.
- 37 해설 3형식 문장은 「My family(주어) + planted(동사) + apple trees(목적어) + in the backyard(부사구)」의 어순으로 쓴다.
- 38 해설 4형식 문장의 「주어(She) + 동사(gave) + 간접목적어(him) + 직접목적어(a book)」의 어순으로 쓴다.
해석 그녀는 그에게 책 한 권을 주었다.
- 39 해설 목적격보어 자리에는 명사나 형용사가 온다.
safely → safe
해석 너는 네 남동생을 안전하게 지켜야 한다.
- 40 해설 「~가/~들이 있다」라는 표현으로는 「There + is/are」를 쓴다. be동사 뒤에 복수 주어가 올 경우에는 there are를 쓴다.
- 41 해설 감각동사(feel) 뒤에 형용사(soft)가 와서 주격보어의 역할을 하는 2형식 문장이다.
- 42 해설 found의 목적어가 the book이고 목적어 the book을 보충 설명해주는 목적격보어가 easy이므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」의 어순으로 쓴다.

[43-45]

- 해설 43 「I(주어)+want(동사)+to know(목적어)+about your childhood(수식어구)」인 3형식 문장으로 쓴다.
- 44 4형식 또는 3형식 문장으로 나타낸다. 동사 show는 4형식 문장을 3형식 문장으로 전환할 때 전치사 to를 쓴다.
- 45 「People(주어)+called(동사)+me(목적어)

+Princess(목적격보어)」인 5형식 문장으로 쓴다.

- 해석 A 나는 너의 어린 시절에 대해 알고 싶어. 내가 너의 사진 앨범을 볼 수 있을까?
B 물론이지. 너에게 내 사진 앨범을 보여줄게.
A 와, 너는 정말 귀여웠다!
B 응, 그랬어. 사람들이 나를 공주라고 불렀어.

[46-48]

- 해설 「paint + 목적어 + 목적격보어」, 「think + 목적어 + 목적격보어」, 「find + 목적어 + 목적격보어」의 구문에서 목적격보어 자리에는 형용사가 와야 한다.
- 해설 46 우리는 마당 주변의 울타리를 초록색으로 칠했다.
47 Jenny는 자신의 여동생이 사랑스럽다고 생각했다.
48 그 학생들은 시험이 어렵다고 생각했다.
- 49 해설 동사 make를 쓴 4형식 문장은 전치사 for를 써서 3형식 문장으로 전환한다.
해석 엄마는 호준이에게 피자를 만들어 주었다.
- 50 해설 4형식 문장은 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」의 어순으로 쓴다. 동사 show를 쓴 4형식 문장은 전치사 to를 써서 3형식 문장으로 전환한다.
해석 Jackson 씨는 그들에게 지도를 보여 주었다.